

كتاب
المحيط في اللغة

المحيط في اللغة

تأليف

كافي الكفالة، الصبايح، إسماعيل بن محمد

٣٩٦ - ٣٨٥ هـ

بمشيئة

الشيخ محمد حسن آل ياسين

دار الكتب

[الضاد والراء] (١)

(الضاد والراء والنون .)

● نَضَرَ:

نَضَرَ الْوَرَقُ وَالشَّجَرُ وَالْوَجْهَ يَنْضَرُ نَضَارَةً وَنَضُوراً وَنَضْرَةً. وَجَارِيَةٌ غَضَّةٌ نَضِيرَةٌ. وَأَنْضَرَ الشَّجَرَ: نَضَرَ وَزَقَهُ وَأَخْضَرَهُ؛ فَهُوَ نَاضِرٌ^(٢). وَنَضَرَ^(٣) اللَّهُ وَجْهَهُ فَنَضَرَ، وَنَضِيرٌ^(٤) وَجْهَهُ، وَوَجْهُهُ مَنْضُورٌ.

وَالنُّضَارُ: الْخَالِصُ مِنْ جَوْهَرِ التَّيْرِ وَالْخَشَبِ.
وَقَدْحٌ نَضَارٌ: يُتَّخَذُ مِنْ أُنْثَى.

وَالنُّضِيرُ: الذَّهَبُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ النُّضَارُ، الْوَاحِدُ نَضَرٌ، وَالْأَنْضَرُ بِثَلَاثٍ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥): «أَصْلَبُ مِنَ الْأَنْضِيرِ».

● رَضَنَ:

الرَّضُونُ: شِبْهُ الْمَنْضُودِ مِنْ جِجَارَةٍ وَغَيْرِهَا.

(١) زيادة لم ترد في الأصول يقتضيها التبرؤ.

(٢) في م: وَأَخْضَرُ نَاضِرٌ.

(٣) في ك: وَنَضَرَهُ. وفي الأساس: وَنَضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ. وقد يقال نَضَرَهُ بالتخفيف. وليس بذلك.

(٤) أشار في الأصل إلى جواز ضم الضاد أيضاً.

(٥) مجمع الأمثال: ٤٢٩/١، ويصن (أصلب من النضار) في المستقصى: ٢١١/١.

الضاد والراء والفاء

● ضفر:

الضَّفَرُ: حَقَفَ مِنَ الرَّمْلِ طَوِيلَ عَرِيضَ، وَمِنْهُمْ مَنْ يَثْقُلُ. وَتَشْجَكَ^(٦) الشَّعْرَ وَنَحْوَهُ عَرِيضاً يُشَدُّ عَلَى وَسْطِ الْبَعِيرِ. وَعَدُوٌّ شَدِيدٌ، ضَفَرٌ يَضْفِرُ. وَوَثْبٌ وَسَعْيٌ. وَهُوَ الضَّفِيرُ أَيْضاً.

وَالضَّفِيرَةُ: كُلُّ خُصْلَةٍ مِنَ الشَّعْرِ عَلَى حَدِيثِهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -: مُسْنَأَةٌ شَبَّهَ حَائِطٌ مَبْنِيٌّ بِالْحِجَارَةِ مَخَافَةَ السَّيْلِ، يُقَالُ: ضَفَرْنَا ضَفِيرَةً لِلْمَاءِ. وَمَا بَيْنَ الْأَرْضَيْنِ - أَيْضاً -: ضَفِيرَةٌ.

وَكِنَانَةٌ ضَفْرَةٌ^(٧): أَيِ مُمْتَلِئَةٌ^(٨) سِهَاماً.
وَتَضَافَرُوا عَلَى الْأَمْرِ^(٩): اجْتَمَعُوا عَلَيْهِ وَتَعَاوَنُوا.
وَقِيلَ: الْمُضَافَرَةُ: الْفِرَارُ.

● رصف:

الرُّصْفُ^(١٠): حِجَارَةٌ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ قَدْ حَبِيتْ^(١١) بِالشَّمْسِ أَوْ بِالنَّارِ.
وَشَوَاءٌ مَرْصُوفٌ: يُشَوَّى عَلَى تِلْكَ الْحِجَارَةِ.

وَالرُّصْفَةُ: سِمَةٌ تُكْوَى بِالْحِجَارَةِ.
وَالرُّصِيفَةُ: اللَّبَنُ يُلْقَى فِيهِ الرُّصْفُ حَتَّى يَمْسُخَنَ ثُمَّ يُشْرَبُ.

(٦) فِي ك: وَوَلَنَجْكَ.

(٧) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ. وَهِيَ (ضَفِيرَةٌ) فِي الْمَقَائِسِ، وَ (ضَفِيرَةٌ) فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ.

(٨) فِي ك: أَيِ مَمْلُوءَةٍ.

(٩) فِي م: عَلَى الْأَرْضِ.

(١٠) هَكَذَا ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَضُبِطَتْ بِسُكُونِ الضَّادِ فِي الْمَعْجَمَاتِ كَافَةً.

(١١) فِي ك: خَبِيتَ.

وفي المثل (١٢): «تُخَذُ مِنَ الرُّضْفَةِ مَا عَلَيْهَا» يُضْرَبُ لِاغْتِنَامِ الْبَحِيلِ.
وقولهم (١٣): «مَا يُنْدِي الرُّضْفَةُ» لِمَنْ يُرْمَى بِغَايَةِ الْبُخْلِ.

والرُّضْفُ - جَزَمَ -: عِظَامٌ فِي الرُّكْبَةِ كَالْأَصَابِعِ الْمَضْمُومَةِ قَدْ أَخَذَ بَعْضُهَا
بَعْضًا، الْوَاحِدَةُ رَضْفَةٌ وَرَضْفَةٌ.

وَرَضَفَ بِسَلْجِهِ: رَمَى بِهِ.

● فرض:

الْفَرَضُ: جُنْدٌ يَقْرَضُونَ، وَالْجَمِيعُ فُرُوضٌ. وَمَا أُعْطِيتَ مِنْ غَيْرِ قَرْضٍ،
يُقَالُ: أَفْرَضْتُ إِفْرَاضًا: أَيِ أُعْطِيتَ. وَكُلُّ شَيْءٍ تَقْرِضُهُ تَتَوَجَّهُ عَلَى نَفْسِكَ بِقَدَرِ
مَعْلُومٍ، وَالْأَسْمُ: الْفَرِيضَةُ، وَأَفْرَضْتُ لِإِبْلِ فُلَانٍ: أَيِ صَارَتْ تَحِبُّ فِيهَا الْفَرِيضَةُ
وَهِيَ مَا يُؤْخَذُ فِي الصَّدَقَةِ؛ نَحْوُ بَنَاتٍ مَخَاضٍ وَبَنَاتٍ لَبُونٍ وَحَقَاقٍ وَجِدَاعٍ. وَحَزَكُ
قُرْضَةٍ فِي قَوْسٍ أَوْ خَشَبٍ، وَكَذَلِكَ الْفَرِيضُ. وَضْرَبَ مِنَ التَّمْرِ. وَالنُّرْسُ.
وَالْقِدْحُ؛ فِي قَوْلِهِ:

يُقَلِّبُ بِالْكَفِّ قَرْضًا خَفِيفًا (١٤)

وَيَتَوَبُّ.

وَفَرَائِضُ اللَّهِ: حُدُودُهُ. وَكَذَلِكَ فَرَائِضُ الْقُرْآنِ فِي الْعِمَارَاتِ، وَرَجُلٌ فَرِيضٌ:
عَالِمٌ بِالْفَرَائِضِ، وَقَدْ قَرَضَ قَرَاضَةً، وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ قَرَضِيٌّ.

وَيَقْرَةُ فَارِضٌ: أَيِ ضَخْمَةٌ مُسِنَّةٌ، وَقَرَضَتْ فُرُوضًا.
وَلِخِيَةٌ فَارِضٌ: ضَخْمَةٌ. وَرَجُلٌ فَارِضٌ، وَقَوْمٌ قُرَاضٌ (١٥).

(١٢) ورد في أمثال أبي عبيد: ٢٢٧ و ٢١١ والصحيح والأساس ومجمع الأمثال: ٢٤٢/١ والعيباب
واللسان والتاج.

(١٣) هذا القول مثل، وقد ورد بعض الأصل في أمثال أبي عبيد: ٣٠٧ والأساس والمستقصى: ٣٣٥/٢
والتاج، وبعض (ما عنده ما يندي الرضفة) في مجمع الأمثال: ٢٢٩/٢.

(١٤) عجز بيت لصخر النقي الهذلي، وقد ورد في ديوان الهذليين: ٦٩/٢، وصدره فيه: أرقن له مثل
لمع البشير.

(١٥) ضبط الجمع في الأصل ولك بفتح الراء بلا تشديد، وما أثبتناه من م والتهذيب والعيباب واللسان
والتاج.

وَفُرْصَةُ الزُّنْدِ: الْمَوْضِعُ الَّذِي تَقْدَحُ مِنْهُ النَّارُ.
وَالْفُرْصَةُ: مَشْرَبُ الْمَاءِ مِنَ النَّهْرِ. وَمَرْفَأُ السُّفْنِ حَيْثُ تُرَكَّبُ، وَالْجَمِيعُ
الْفُرْصُ وَالْفِرَاضُ، يُقَالُ: سَفَاها بِالْفِرَاضِ.

وَالْفِرْيَاضُ [٢٤٨/ب]: الْوَاسِعُ، إِنَّكَ لَفِرْيَاضُ الْبَطْنِ.
وَالْفَوَارِضُ: الصَّحَاخُ الْعِظَامُ لَيْسَتْ بِالصَّغَارِ وَلَا الْبِرَاضِ. وَهِيَ الْبِرَاضُ
أَيْضاً. مِنَ الْأَضْدَادِ.

وَالْاِفْتِرَاضُ: الذَّهَابُ، ظَنُّوا وَافْتَرَضُوا: دَخَبُوا (١٦).

● رفض:

الرَّفْضُ: تَرَكْتُ الشَّيْءَ (١٧)، رَفَضَنِي وَرَفَضْتُهُ، وَرَفَضَهُ يَرْفُضُهُ وَيَرْفُضُهُ.
وَالرَّفْضُ: الشَّيْءُ الْمُتَفَرِّقُ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْفَاضُ، كَأَرْفَاضِ الْقَوْمِ فِي السَّفَرِ
وَالنَّعَمِ (١٨) الْمُتَبَدِّلَةُ. وَمَا تَجَمَّعَ الرِّيحُ كَذَلِكَ.

وَأَرْفَضَ اللَّمْعُ: إِذَا سَالَ وَتَفَرَّقَ، أَرْفَضَاضاً.

وَتَرَفَضَ الْقَوْمُ: فِي مَعْنَى أَرْفَضُوا.

وَرَفَضْتُهُ تَرَفِضُضاً وَتَرْفَاضاً.

وَرَفُوضُ (١٩) الْكَلَالِ: اللَّمْعُ وَالْيَقْلَعُ. وَالرَّفَاضَةُ: الَّذِينَ يَرْغَوْنَ ذَلِكَ.

وَمَرَايَضُ الْأَرْضِ: نَسَاقِطُهَا مِنْ نَوَاحِي الْجِبَالِ (٢٠)، وَالرَّاجِدُ مَرَفُضٌ.

وَالرَّفَاضُ: الطَّرِيقُ (٢١) الْمُتَفَرِّقَةُ أَخَادِيدُ.

وَرَفَضَ الْوَادِي وَاسْتَرْفَضَ وَأَرْفَضَ (٢٢): أَيِ انْقَسَحَ وَاتَّسَعَ.

(١٦) فِي ك: اذْهَبُوا.

(١٧) فِي م: تَرَكْتُ الشَّيْءَ.

(١٨) فِي ك: وَنَعَم.

(١٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَمَا أَبَيَّنْتُهُ مِنْ م وَك وَالْمَقَابِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعِيَابِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ.

(٢٠) فِي ك: مِنْ نَوَاحِي الْعِبَادِ.

(٢١) فِي ك: وَالرَّفَاذُ الطَّرْدُ.

(٢٢) ضُبِطَ الْفِعْلُ بِفَتْحِ الهمزة وَسُكُونِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ وَالضَّادِ (كَأَكْرَمَ) فِي الْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

والمَرْفُضُ^(٢٣): مَسِيلُ الْمَاءِ فِي غِلَظٍ مِنَ الْأَرْضِ ، وَجَمْعُهُ مَرَاْفُضٌ .
وَالرُّوَاْفُضُ : جُنْدٌ تَرَكُوا قَائِدَهُمْ ، وَكُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهَا : رَاْفِضَةٌ^(٢٤) . وَهِيَ - أَيْضاً - : قَوْمٌ لَهُمْ رَأْيٌ وَجِدَالٌ ، وَالنُّسْبَةُ إِلَيْهِمْ رَاْفِضِيٌّ .

وَفِي الْقِرْبَةِ رَفُضٌ مِنْ مَاءٍ : أَيُّ قَلِيلٌ كَالْجُرْعَةِ ، وَرَفُضَتِ الْقِرْبَةُ تَرَفِيفاً : جَعَلَتْ فِيهَا رَفُضاً مِنَ الْمَاءِ ، وَجَمْعُهُ أَرَفَاضُ .

وَرَفُضَتِ الْإِبِلُ فَهِيَ [إِبِلٌ]^(٢٥) رَاْفِضَةٌ وَرَفُضٌ : وَذَلِكَ أَنْ تَرَعَى وَحَدَّهَا وَالرَّاعِي يَبْصُرُهَا لَا يَجْمَعُهَا . وَرَاعَ قَبْضَةً رَفُضَةً^(٢٦) . وَالرُّفُضُ : الْعَبْلَدَةُ مِنَ الْإِبِلِ^(٢٧) وَهِيَ تَرَعَى ، وَاحِدُهَا رَفِيفٌ وَرَفُوضٌ ، لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ، وَهِيَ - أَيْضاً - : الرُّفُضِيُّ . وَارْفُضَ الْقَوْمُ : رَفُضَتْ إِبِلُهُمْ .

وَالرُّفَاضُ : الْهَمْلُ ، وَاحِدُهَا رَاْفِضٌ .



● صرف :

مُهْمَلٌ عَنْدهُ^(٢٨) .
الْخَاوَرِثِيُّ : الضَّرْفُ : الْحَمَاطُ ، وَهِيَ الْثِيْنُ^(٢٩) ، وَالْوَاْجِدَةُ ضَرْفَةٌ .
وَلِأَنَّهُ لَقِيَ ضَرْفَةً^(٣٠) خَيْرٌ : أَيُّ كَثْرَةٍ^(٣١) .

(٢٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وم ، ولي ك : المريض ، وضبطت بفتح الفاء في التهذيب واللسان .

(٢٤) في ك : راضية .

(٢٥) زيادة من م . وورد مثل ذلك في العباب واللسان .

(٢٦) وفي مجمع الأمثال : ٧٨/١ مَثَلٌ نَصُّهُ : إِنَّهُ لَقَبْضَةُ رَفُضَةٍ .

(٢٧) سقطت كلمة (الإبل) من ك .

(٢٨) وقد ورد التركيب في التهذيب والمقاييس والعياب واللسان والقاموس والتاج .

(٢٩) في ك : الطين .

(٣٠) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، ونص على ضم الضاد في العباب والتكملة والتاج .

(٣١) في ك : أي كثيرة .

الضاد والراء والباء

● ضرب:

الضَرْبُ: مَعْرُوفٌ. وَرَجُلٌ مَضْرُوبٌ^(٣٢): شَدِيدُ الضَّرْبِ. وَأَضْرَبْتُهُ: جَعَلْتُ لَهُ مَا يَضْرِبُهُ. وَالضَّرِيبُ: الْمَضْرُوبُ^(٣٣).

وَمَضْرِبُ السَّيْفِ وَمَضْرِبُهُ: وَسَيْفٌ سَقَاطٌ وَرَاءَ ضَرْبِيَّتِهِ.
وَضَارِبَتُهُ ضَيْرَابًا وَضِرَابًا.

وَالضَّرْبُ يَفْعُ عَلَى أَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ، مِنْهَا: ضَرْبٌ فِي التَّجَارَةِ، وَفِي الْأَرْضِ، وَفِي سَبِيلِ اللَّهِ.

وَضَرْبٌ يَدُهُ إِلَى كَذَا. وَضَرْبٌ عَلَى يَدِهِ: إِذَا أَفْسَدَ عَلَيْهِ أَمْرًا أَرَادَهُ.

وَأَضْرَبْتُ^(٣٤) جَأَشًا لِلْأَمْرِ: أَيِ وَطْنٍ نَفَسْتُ عَلَيْهِ.

وَضَرَبْتُ عَنْهُ جَأَشًا: أَطْمَأْنَنْتُ نَفْسِي.

وَالضَّرُوبُ: الَّذِي يَعْرِفُ عَنِ الشَّيْءِ.

وَالطَّيْرُ الضَّوَارِبُ^(٣٥): الْمُخْتَرِفَاتُ.

وَضَرْبُ الدُّهْرِ مِنْ ضَرْبَانِهِ.

وَضَرْبُ الْجَرَادِ: وَهُوَ أَنْ تَرَزَّ^(٣٦) بِأَذْنَابِهَا فِي الْأَرْضِ.

وَدَقَبَ يَضْرِبُ الْغَائِطُ: أَيِ لِقَضَاءِ الْحَاجَةِ.

وَالْمَضْرِبُ وَالْمَضْرَابُ: مَا يُضْرَبُ بِهِ النَّيْذُ وَغَيْرُهُ، وَهِيَ الْمَضَارِيبُ.

وَضَرَبَتِ الْمَخَاضُ: إِذَا شَالَتْ بِأَذْنَابِهَا ثُمَّ ضَرَبَتْ بِهَا فَرُوجَهَا، وَهِيَ

الضَّوَارِبُ.

(٣٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَفْتَحِ الْمِيمُ وَكُسِرَ الرَّاءُ، وَمَا أُبْتِنَاهُ مِنْ مٍ وَيَعْنِي الْمَعْجَمَاتِ وَنَحْوُ النَّاجِ.

(٣٣) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَضْمِ الْمِيمُ وَكُسِرَ الرَّاءُ، وَقَدْ أُبْتِنَاهُ مَا ضُبِطَتْ بِهِ فِي مٍ وَنَحْوِ الصَّحَاحِ وَالنَّاجِ، وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ الضَّرِيبَ هُوَ الْمَضْرُوبُ وَالْمَضْرُوبُ.

(٣٤) كَذَا الضُّبُطُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ هَمْزَةٌ قَطْعٌ فِي الْأَسَاسِ وَالنَّاجِ.

(٣٥) فِي ك: وَالطَّيْرُ الضَّرَائِبُ.

(٣٦) فِي الْأَصُولِ: أَنْ تَرَزَّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ.

والفعل يضرب الشول ضراباً، واضربتُها أنا، واضربني فحلك.
وناقة يضرب (٣٧): لئلي ضربت فلا يذري الأقيع هي أم لا، وهي في تلك
الحال يضرب ما دامت كذلك.

وناقة ضارب: أي ذلول، فإذا لقيت ضربت حاليتها من قدامها، وجمعها
ضوارب.

وإنه لكريم المضرب: أي حيث ضربت عروقه، يعني الأصل.
وماله مضرب عسله: أي عرق طيب.
وضربت فلانة بعرق ذي أنب: أي ذي التماس (٣٨).
وما يؤم من الناقة والشاة مضرب: إذا كانت عجفاء ليس بها طرق.
والريخ والبؤد يضرب (٣٩) الثبات إضراباً. وضرب (٤٠) الثبت ضرباً فهو نبات
ضرب: وهو المتغير إلى الصفرة أو الحمرة (٤١).

واضرب فلان عن هذا الأمر إضراباً: كف عنه.
وحية مضرب: ساكن لا تتحرك (٤٢).
واضرب بالموضع إضراباً: أقام به.
وضرب القداح: الموكل بها (٤٣).
والضرب: السيد.

والضرب: النحر. والصنف. والمثل أيضاً. والرجل القليل اللحم ليس
بحسيم. والمنظر الضعيف. واللبن القليل.

(٣٧) ضبطت الكلمة في اللسان بفتح التاء وكأنها مصدر، وهي هنا اسم لا مصدر.

(٣٨) في ك: بعرق رخي انب أي ذي التماس.

(٣٩) ضبطت الياء في الأصول بفتح هـ وهو وهم.

(٤٠) ضبط الفعل في الأصل وك بفتح الراء. وما أثبتناه من م والميم واللسان والقاموس.

(٤١) في ك: إلى الحمرة أو الصفرة.

(٤٢) كذا في الأصل وك، وفي م: لا يتحرك.

(٤٣) سقطت كلمة (بها) من ك.

وَالضَّرِيبُ الْحَلِيدُ وَالصَّنِيعُ، يُقَالُ لَهُ: ضَرَبْتُ لَأَرْضٍ، وَأَرْضٌ ضَرِبَةٌ وَمَضْرُوءَةٌ، وَقَدْ ضَرَبْتُ ضَرْباً وَأَضْرَبْتُ ضَرْباً وَسَاتَ ضَرْبٌ وَصَفِيعٌ.

وَلَا تُضْطَرُّ تَضَرُّبُ الْوَلَدِ فِي الْبَطْنِ
وَضُطْرِبَ حَتْلٌ لِقَوْمٍ: أَيِ اخْتَلَفُوا فِي كَلِمَتِهِمْ
وَرَجُلٌ مُضْطَرِبٌ الْحَلْقُ: طَوِيلٌ غَيْرُ شَدِيدِ الْمَعَاصِلِ
وَالضَّرْبُ (٤٤) الْغَسْلُ - مُؤَنَّثَةٌ - وَاسْتَضَرَبْتُ الشَّهْدَةَ: عَلَنَتُ
وَلَمُضْرَتُهُ الْفِرَاشُ.

وَلَمُضْرَبٌ (٤٥) وَالْمَصَارِبُ. مِنْ أَجِيمٍ
وَالضَّرَبَاتُ وَالضَّلَالُ: حُصِرَ وَأَخْلَاطٌ مِنَ السَّبِّ رُعِيَتْ ثُمَّ نَجَرَتْ، وَقَدْ
ضَرَبْتُ، فَيُقَالُ أَرْضٌ صَبِيحَةٌ: فِيهَا ضَرِبَتُهُ مِنْ مَرْبَعٍ، أَيِ شَيْءٍ مِنْهُ، وَجَمْعُهُ
ضَرِيبَاتٌ

وَالضَّرِيبُ الْمَكَانُ الْمُطْمَئِنُّ فِيهِ شَجَرٌ، يُقَالُ: عَسَتْ بَذَلْتُ الضَّرِيبَ،
وَجَمْعُهُ صَوَارِبٌ

وَالضَّارُوتُ مِنَ الْمُضَائِدِ. كُلُّ شَيْءٍ يَخْطَرُ (٤٦) كَالْفَحْ.
وَالضَّرِيبَةُ ضَرْفٌ وَشَعْرٌ يَنْفَشُ ثُمَّ يَذَرُخُ (٤٧) [١/٢٤٩] فَيَعْزَلُ لِلأَرْضِيَّةِ،
وَالْجَمِيعُ الضَّرَائِبُ

وَالضَّرِيبُ مِنَ قُلُوبِ السَّحْلِ: يَخْجَعُ أَرْضِيَّةً
وَأَصْرَبَ لِرَجُلٍ أَطْرَقَ

(٤٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل وكذا وصيحت في م يصح البناء، وهو الصبغ المشهور، وذكر في
اللسان والقاموس أن تسكين البناء لغة

(٤٥) ذكر في اللسان م مضروب في القاموس كسراً، وإن شيعه ضبطه كمشيبيس، وإن العامة ينطقونه
كمفعول

(٤٦) كذا في الأصول ويهدا الضبط

(٤٧) في ذلك، بنفس يذرح

و «ضَرَبَ فِي جَهَازِهِ» (٤٨) : نَفَرَ وَمَضَى عَلَى وَجْهِهِ .

● رَضِبَ :

الرَّضَابُ : الرِّيْقُ الَّذِي يُرَضَّبُ بِالتَّقْيِيلِ أَيْ يُمْتَصُّ وَهُوَ - أَيْضاً - قُتَاتُ الْمَسْكِ

وَالرَّاصِبُ - ضَرَبَ مِنَ السُّدْرِ ، لَوْجَدَةُ رَضِيبَةٌ (٤٩) ، وَاجْمَعِ لِرَضَابٍ .

● يَرُصُ :

يَرُصُ النَّاسُ يَرُصُّ يَرُوصُ : وَهُوَ أَوَّلُ مَا يُعَافُ وَيَتَأَوَّلُهُ (٥٠) السُّعْمُ .
وَاتَرُصُ : التَّلُغُ بِالتَّلْغَةِ مِنَ الْعَيْشِ وَتَطْلُبُ لَهُ قَلِيلاً قَلِيلاً . وَكَذَلِكَ تَرُصُ الْحَوْضَ مِنَ الْمَاءِ . وَالْأَيْرَاصُ : مِنْهُ .

وَيَرُصُ لِي فَلَانٌ مِنْ مَالِهِ يَرُصُ تَرُصاً وَيَرُصُ : إِذَا أَعْطَاكَ مِنْهُ قَلِيلاً (٥١)

وَتَمَدُّ يَرُصُ

وَقِيَّتُ مِنْ أَمْوَالِهِمْ تَرَاصَةً أَيْ نَقِيَّةً

وَتَرُ تَرُوصُ (٥٢) . يَخْرُجُ مَاؤُهَا شَيْئاً شَيْئاً

وَلِتَرُصَةَ مِنَ الْأَرْضِ كَاللُّوْعَةِ (٥٣) ، وَجَمَعَهَا يَرَاصُ

وَيَرَاصُ بْنُ قَيْسٍ : مَشْرُوفٌ .

وَالْيَارِصُ : مِنَ التَّهْمَى . وَمَكَانٌ مَرِصٌ : كَثِيرُ الْبَارِصِ .

(٤٨) هذه الجملة مثل ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد - ١٨٠ و ٣٢١ ومجمع الأشبال ١ ٤٣١ والأماس واللسان ولسان

(٤٩) هكذا وردت الكلمة في الأصول وبهذا الصبط ، وهي في العين والتهديب راضية ، وفي اللسان والقاموس راضية ورَضِبَ ، وضى على تحريك رَضِبَ في القاموس

(٥٠) في م * وتتنوله

(٥١) في م : أعطاك منه القليل

(٥٢) من قوله (ويبرص إذا أعطاك منه قليلاً) إلى قوله م (ويبر بروص) سقط من ك .

(٥٣) في ك : كاللوعة

● رِيضٌ

ريضُ النظرِ ما دلى الأرض من لَمِيرٍ وغيره، والحَمِيمُ الأَرْبَصُ، وقيل هو ما تَحَوَّى من مَصَارِيه، وقيل: هو لَدَى يُحْمَلُ مِثْلُ الطَّدِ فِي حَقْوِي السَّاقَةِ. والمَرِيضُ^(٥٤) مَثَبُهُ، وهو الَّذِي فِيهِ الثَّرْبُ وقد رِيضَتْهُ بَرَعَتْ مَرِيضُهُ

وَمُسْكُنُ كُلِّ قَوْمٍ عَلَى جِبَالِهِمْ رِيضٌ وهو - أيضاً - ما حَوْلَ مَدِينَةٍ أَوْ قَصْرِ مِنَ الْمَسَاكِينِ، وَاجْتَمِيعُ الْأَرْنَصِ

وَالرَّيْضَةُ: مَقْتُلُ قَوْمٍ قَتَلُوا فِي بُقْعَةٍ وَاحِدَةٍ

وَالرَّيْضُ: طَرَفٌ لَسَعٍ

وَالرَّيْضُ شَاءٌ بِرَعَائِهِ اجْتَمَعَتْ فِي مَرِيضِهَا

وَالرَّيْضُ مَصْدَرُ الشَّيْءِ الرَّايِضِ

وَرِيضٌ لِبَغْرِ حَيْثُ يَرِيضُ.

وَأَتَى سَمْرٌ قَدَّرَ رِيضَةً^(٥٥) الْحُرُوفِ^(٥٦)، أَي قَدَّرَ الْحُرُوفَ وَهُوَ رَايِضٌ.

وَأَرَبَةُ رِيضَةٌ عَنِ لَوَجِهِ مُتَنَزِّقَةٌ.

وَالرَّيْضُ الْأَرْهَاءُ الصَّخْمَةُ

وَبِهِ لَرِيضٌ عَنِ الْحَحَابِ وَالْأَسْفَارِ أَي لَا يَخْرُجُ فِيهَا

وَقِرْنَةُ رِيْضٍ. وَاسِعَةٌ.

وَهِيَ لِحَدِيثِ^(٥٧) حُبٌّ مِنَ النَّبِيِّ «مَا يُرِيضُ الرَّهْطُ» أَي مَا يَسْعُهُمْ

وَيُرِيضُهُمْ

وَدَرْعٌ رِيْضٌ. وَشَجَرَةٌ رِيْضٌ وَهِيَ مِنَ الْأَرَابِ الصَّخْمَةُ.

وَهِيَ الْحَدِيثُ^(٥٨) «لَرَايِضَةُ مَلَائِكَةُ أَقْبَطُوا مَعَ آدَمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ -»

(٥٤) مُصَلَّتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِصَمِّ الْمِيمِ، وَهِيَ الْمَرِيضُ وَالْمَرِيضُ وَالرَّيْضُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَيَسُو

أَنْ هَذَا الصَّمُّ مِنْ سَهْوِ الدَّاسِخِ بِوَرْدِ الْفَيْضِ الصَّحِيحِ فِي الْأَصْلِ بَعْدَ كَلِمَاتِ

(٥٥) تُشَارُ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ نَهْمِ الرِّاءِ أَيْضاً

(٥٦) فِي ك، الْحُرُوفُ

(٥٧) وَرَدَ فِي الْعَبَسِ وَالنَّهْثِيِّ وَأَثْمَانِ ٩٤/٦ وَالْعَمِيَّاتِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٥٨) وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَتَقَامُوسِ.

وَالرَّيْضَةُ - أَيْضاً - فِي الْحَدِيثِ (٥٩) ، الْقَوِيُّ فِي أَمْرِ الْعَامَّةِ
وَيُقَوَّرُ لِفُلَانٍ عَلَى رَيْصَانٍ يُقَالُ ذَلِكَ فِي الْعَبْدِ
وَالرَّيْضُ : كُلُّ مَا سَتَرْتَ إِلَيْهِ ؛ مِثْلُ الْأُمِّ وَالْخَالَةِ وَالْأَخْبِ .
وَحُذِّهَا بِرَيْضِهَا - أَيِ بَمَتِّهَا وَحَمِيحِهَا . وَهُوَ - أَيْضاً - مَنْ يَرْيِضُهُ
لِيُحَدِّثَهُ وَيُقَالُ رُئِضٌ وَرَيْصٌ ؛ كَسَقَمٍ وَسَقَمٍ .

وَهَلَانُ يَرْيِضُ (٦٠) أَصْحَابَهُ ، إِذَا قَامَ بِمَقَاتِلِهِمْ وَالرَّيْضُ الْقَبْمُ ، وَمِنْهُ
لَمَثَلُ (٦١) : «مَكَ رَيْضُكَ وَنَ كَانَ سَمَاراً» أَيِ قَيْمُكَ وَإِنْ كَانَ قَيْمٌ سَوْءٌ ، وَيُقَالُ
رَيْضُكَ ، وَفِيهِ هُوَ مَا يُقِيمُ الْإِنْسَانَ مِنَ الْقَوِيَّةِ وَرَيْضُهُ : أَيِ يَكْمِيهِ وَيَكْفُهُ .

وَيَقْرَلُونَ - أَيْضاً - لِلرَّجُلِ إِذَا كَانَ لَا يَأْخُذُ شَيْئاً إِلَّا قَهْرَهُ ، «مَا يَنْهَضُ
رَيْصَتُهُ» (٦٢) أَيِ رَمِيَّتُهُ ، وَمَا تَقَوَّمُ رَيْصَتُهُ ؛ وَذَلِكَ إِذَا كَانَ يَرْمِي فَيَقْتُلُ أَوْ يَغِيثُ
فَيَقْتُلُ

وَيُقَالُ لِلنَّفْعَةِ إِذَا قَصَّتْ (٦٣) وَحَمَلَتْ : رَيْصٌ عَلَيْهَا .
وَرَيْصُ الْكَنْشِ (٦٤) عَنْ الْعَمَلِ ، تَرَكَ بِمَعَادِهَا
وَالرَّيْصُ : امْرَأَةٌ وَقِيلَ الْعَشِيرَةُ
وَأَرَيْصَ السَّقَاءَ بِالْمَاءِ ، أَيِ الْجَعْلِ فِيهِ مَا يَنْمُرُ قَهْرَهُ

● صَبَر :

صَبَرَ الْعَرَسُ يَصْبِرُ صَبْرًا وَثَبَ فِي عَذْبِهِ ، وَلَفَرَسٌ : إِذَا كَانَ ضَبُورًا وَثَبًا ،
صَبَارَةً

(٥٩) وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَعَارِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعِشَائِقِ ٢ ، ٢٦ وَالْعِيَابِ ، السَّكَنُ وَالْعَامُوسُ

(٦٠) صَطَّ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ يَفْتَحُ الْيَدَ ، وَمَا أَنْشَأَ مِنْ مِ وَالْعَبْدِ وَالْعَامُوسِ

(٦١) وَرَدَ فِي الْأَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٤٣ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٥٣/٢ وَالْعَبْدِ

وَالْإِنْسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٦٢) جُمِعَتْ (مِ) تَهْضُ وَنَهْضُ (و) (مِ) تَقَوَّمُ رَابِعَتُهُ مِنْ أَمْثَالِ الْعَرَبِ ، وَوَرَدَتْ كَلَامَهُمْ أَوْ وَاحِدٌ هُمَا فِي

مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٣٤/٢ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٦٣) كَذَلِكَ فِي الْأَسْوَلِ ، وَفِي الْعَبَابِ وَالتَّاجِ إِذَا أَنْفَضَتْ

(٦٤) فِي كَذَلِكَ الْكَنْشِ

وَالصَّبْرُ. جَلْدٌ يُعَشَى حَسّاً بِهَا رِجَالُ تَقَرَّبَ بِهِ إِلَى الْحُصُونِ لِقِتَالِ أَهْلِهَا
وهو - أيضاً - : شِدَّةُ بَلْزِيزِ الْعِصَامِ وَكَثَارَةِ الْمُحَمِّمِ ، رَجُلٌ مُصْبِرٌ الظُّهْرِ .

وَالصَّبْرُ (٦٥) . النِّعِيرُ الْمُصْبِرُ الْحَلَقِي الْمَوْثِقَةُ
وَالصَّبْرُ الشَّدِيدُ

وَنَصَابَرِ الْقَوْمَ اخْتَمَعُوا وَتَعَارَفُوا .

وَالْإِصْبَارُ (٦٦) حُرْمَةُ مَنْ صَحِبَ أَوْ سَهَامٍ أَوْ خَوْهَا ، وَالضَّارَةُ لُغَةٌ فِيهِ .

وَالصَّبْرُ - عَلَى وَزْنِ كَيْدٍ - : شَجَرٌ جَوْرٍ يَكُونُ بِسَرَاهٍ لَا يَحْمِلُ جَوْرًا ، وَمِمَّا
اشْتَقَّ مِنْ صَبْرَةٍ ، وَلِوَاحِدَةٍ صَبْرَةٌ .

وَالصَّبْرُ كَالضَّبْرِ (٦٧) ، أَخَذَهُ تَحْتَ ضَبْرٍ . أَيِ صَبِيهِ
وَالصَّبِيرَةُ (٦٨) . الذَّكْرُ

الصيد والراء والميم

مُسْتَعْمَلَاتُ الْوُحُوهِ

● ص ر م

اِصْرَامٌ مِنْ لِحْطٍ . مَا أَلْتَهَتْ سَرِيْعًا ، لَا حَقَرَ لَهُ ، الْوَاحِدَةُ صِرَامَةٌ .
وَصَرِمَتْ الْبَارُ صَرِمًا فَاصْطَرَمَتْ (٦٩) ، وَأَصْرِمْتُهَا .

وَالصَّرِيمُ . اسْمٌ لِلْمَخْرِقِ .

وَصَرِمَ الْأَسَدُ إِذَا اشْتَدَّ حَرْخَوْجُهُ مِنَ الْخَوْعِ

وَالضَّرْمُ شِدَّةُ الْعَدُوِّ ، مَرَسٌ (٧٠) صَرِمَ الْعَدُوُّ وَضَرِمَ الرُّقَاقُ

(٦٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص على كسب انباء في القاموس

(٦٦) كيد، في الأصول، وهي (الإصبار) في العين والتهذيب والمقاييس (المصحح و الأساس و بلسان
القاموس).

(٦٧) ضبطت الكلمتان في الأصل ولذا يفتح الضاد وكسر الباء، وما أنساه من م والتهذيب والتكملة
واللسان ونص القاموس

(٦٨) هو الصبير في القاموس.

(٦٩) في م وأصغرمت

(٧٠) في ك: ومرس.

وَالضَّرْمُ من أسماء الثَّباتِ؛ نحو الجُثَاجاتِ
وَالضَّرْمُ (٧١) صَرَبٌ (٧٢) من الشَّجَرِ
وَالضَّرِيمُ - على وزنٍ عَثِيرٍ -: ضَمْعٌ من ضَمْعِ الشَّجَرِ.
● رَضَمٌ

الرَّضَمُ - الواحدة رَضْمَةٌ - حجارةٌ مُتَجَمِّعةٌ لَيْسَتْ ثَابِتَةً في الْأَرْضِ تَكُونُ
في بَطْنِ الْأَوْدِيَةِ [٢٤٩/ب]، وَاجْتِمَاعُ الرِّصَامِ أَيْضاً.

وبها رِصَامٌ (٧٣) من ثَبَتِ أَي شَيْءٍ يَسْتَبْرِكُ لَيْسَ بِكَثِيرٍ
وَرَضَمْتُ الْأَرْضَ: إِذَا أَثَرْتُهَا لِرُزْعٍ أَوْ عَيْرٍ،
وَالرِّصَامُ: دُرُنُ الْهَصَابِ مِنَ الْحِصَالِ
وَرَضَمَ رَضْمَاناً: مَشَى مَشْيَ الْكَبِيرِ.
وَأَنْ يَجِيرَكَ لِرَضْمَانٍ (٧٤) أَي ثَقِيلٍ (٧٥)
وَرَضَمَ النَجِيرُ نَفْسَهُ (٧٦) إِذَا دَمَى بِنَفْسِهِ
وَرَضَمَ بِمَكَانِهِ لَا يَتَرَخَّصُ رُضُومًا
وَرَضَمْتُ بِهِ الْأَرْضَ.
وَرَضَامٌ: اسْمُ مَوْضِعٍ.

● رَمَضٌ

الرَّمَضُ (٧٧) خَرُّ الْجِجَارَةِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ، وَالْإِسْمُ الرَّمَضَاءُ. وَرَمَضَ

(٧١) ورد في اللسان أن الضَّرمَ والضَّرمَ صَرَبَانِ مِنَ الشَّجَرِ، وفي القاموس الضَّرمُ بِالضَمِّ وَالْكَسْرِ شَجَرٌ طَيِّبٌ

(٧٢) لم ترد كلمة (صَرَب) في ك

(٧٣) في م وبها رَضَمٌ

(٧٤) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وضبطت بكون المصدر في القاموس

(٧٥) وفي مجمع الأمثال: ٧١/١ مثل هَبْ إِنْ عَلَوَ رَضَمُكَ

(٧٦) وفي المعانييس والصحيح واللسان والناسخ. بنصبه.

(٧٧) ضبطت الكلمة في الأصول بكون الميم، وهي محركة في المعجمات كافة، ونص على انتحريك

في القاموس

لإنسان يرمض مضي على الرمضاء. وأرض رمضة الحجارة. وشهر رمضان مأخوذ منه، والأرمضة. جمع رمضان

ورمضت انعم ترمض رمضاً رعت في شدة الحر فتحن رثها وأكادها وفلان يترمض غطاءً. أي يرعاها^(٧٨) في موضع واحد. ورمضت شاة: وهو أن تؤقد على لرصف ثم تصحبها عيه ونحم مرموض والمرمض المرمض

والرمض خرقه عبط، أرمضي الأمر. ورمضت له. والرمض^(٧٩) مطر يكون قبل الحريف والذي يكون بأول تحوم الوسمي: لرمضي

وارتمضت الفرس بالرجل^(٨٠) وثبت. والرميض: السكين الحديد وقعت بين حجري والرماصة^(٨١) أن يحمي الحديد ثم يطرق [ثم يحد]^(٨٢) ويضرب ريمض، ريمض رمضاً

ورمضت الرجل ترميضاً أي انتظرته ساعة والرمضة من النساء التي تحك محدها محداً أخرى^(٨٣)

● مرض.

المرض معروف والمرضى. جمع المريض والمريض خشن الفهم على المريض. وتمريض الأمر: توهبه

(٧٨) في ك. أي يرعا، وسقطت (ها)

(٧٩) ضبطت الكلمة في الأصل بسكون الميم، وما أشبه من م ر ث والعين والهمزة

(٨٠) في م - وارتضمت الفرس الرجل

(٨١) كذا الضبط في الأصول، وضبطت الكلمة في النسخ والقاموس بفتح الراء

(٨٢) زيادة من م

(٨٣) كذا في الأصول وفي العباب بفتحها الأخرى، وفي النسخ والقاموس بفتحها الأخرى

وَأَمْرَضَ الْقُرَىٰ ۖ مَرِضَتْ ذَوَابُّهُمْ.
وَيُقَالُ يَلْمِزُ بَصْرًا مَارِضًا
وَالْمَارِضَانِ ۖ وَابْيَاحِي مُلْتَقَاهُمَا وَاحِدٌ

● مضر

لَنْ مَضِيرًا^(٨٤) : شديد الحموضة^(٨٥)، ومنه اسمُ مُضِرٍّ، وَمَضَرُ النَّسْرِ
مُضَوْرًا وَمَضِيرًا وَمُضِرًّا، فهو ماضِرٌ.

وَالْمُضِيرَةُ ۖ مَعْرُوفَةٌ
وَالْمُضِرُّ انْتَعَصَبَ لِمُضِرٍّ وَمُضِرَّتَاهُ فَمُضِرٌّ.
وَمُضِرُّهَا اللَّهُ أَيُّ أَهْلِكِهَا
وَالْمُضِرُّ ۖ جَمْعُ مُضِرٍّ.
وَذَهَبَ دَمُهُ حَضِرًا ۖ مَضَرًا وَحَضِرَاءُ مَضِرَاءُ^(٨٦) أَيُّ بَاطِلًا
وَتَمَاضِيرُ اسْمُ امْرَأَةٍ.
وَالْمُضِيرَةُ مِنَ الْكَلَامِ كَاللَّعَاغَةِ وَهُوَ فِي الْمَاءِ يَصِفُ الشَّرْبَ أَوْ أَقْلًا
وَتَمُضِرُ الْمَالُ سَمَرٌ
وَالْمُضِيرُ مِنَ الْأَوْطَانِ لَصَحْمٌ فِيهَا، وَخَمْفَةٌ مَضَائِرُ - بِهَمْزَةٍ -

● ضمير

الضَّمِيرُ ۖ مِنَ الْهَرَمِ، ضَمَرَ نَضْمُورًا وَقَصَبَتْ ضَامِرًا وَبَاقَةُ ضَمِيرٍ وَصِمْرَةٍ
وَنَضَمَّرَ وَخَمَّرَ ۖ انْضَمَّتْ جَدَّتُهُ مِنَ الْهَرَمِ

وَابْضَمَّارُ ۖ مَوْصِعٌ تُضَمَّرُ فِيهِ الْخَيْلُ، وَهَرَأُ تُغْلَفُ قُوْمًا تَعْدُ السَّمَى
وَالْمُضَمَّرَةُ^(٨٧) مِنَ الشَّاءِ ۖ لَتِي تَتَى أَذْيَاهَا، فَذَلِكَ إِضْمَارُهَا

(٨٤) سقطت كلمة (مضير) من ل.

(٨٥) هي ذئب، كثير الحموضة

(٨٦) كذا في الأصول، ومن بعده في المعجمات، والوارد في التهذيب والأساس والتكملة واللسان ونحو
الدموس، خصراً معصراً

(٨٧) كذا البصط في الأصل و ذ، وهي (الضممر) في م، وربما كان هو الصوت بقريه موله
(إضمارها)

وَالصَّمْرُ مِنَ الرِّخَالِ. الْمُتَهَضِّمُ (٨٨) الْبَطْنُ النَّظِيفُ الْجِسْمُ، وَالْمَرْأَةُ صَمْرَةٌ.
وَمَكَانٌ صَمْرٌ صَبِيحٌ

وَالْبَوْلُ الْمُضْطَرُ (٨٩) الَّذِي فِيهِ بَعْضُ الْإِنْهَامِ. (٩٠)
وَالصَّمْرُ (٩١) الشَّيْءُ الَّذِي تُصَمِّرُهُ فِي صَبِيرِكَ
وَأَصْمَرْتُ صَرْفَ الْحَرْبِ إِذَا كَانَ مُتَحَرِّكًا فَأَسْكَنْتَهُ
وَأَصْمَرْتُ الْأَرْضَ الرَّجُلَ عَيْنَتُهُ فِي شَعْرِ الْأَعْيُنِ (٩٢)
وَالِإِصْمَارُ اسْتِقْصَاءُ شَيْءٍ، وَمِنَ الْمُضْمَرِ الَّذِي يُحْصَرُ بِهِ وَيُسْتَقْصَى
وَالصَّمَارُ مِنَ الْعِدَاتِ مَا كَانَ دَا تَسْوِيغٍ وَهُوَ مِنَ الْمَارِ الَّذِي لَا يُرْحَى
رُجُوعُهُ؛ مِثْلُ الصَّمَارِ، وَقِيلَ: هُوَ السَّيْتَةُ.

وَصِمَارٌ (٩٣) مِمَّنْ صَمَّ كَانَتْ بَعْدَهُ الْعُتْسُ مِنْ مَرْدَاسٍ وَرَهْطَةٍ
وَالصَّمْرُ - مِنْ بَقِ (٩٤) الشَّجَرِ
وَصَمْرَانُ اسْمُ كَنْبٍ
وَالصُّومَرَانُ وَالصُّيْمَرَانُ. لِشَاهِسْمَرُ (٩٥)
وَلَقِيَّتُهُ بِالصُّمَيْرِ (٩٦) وَهُوَ عُرُوبُ الشَّمْسِ
وَيَمُولُونَ. أَطْعَمُونَا مِنْ صَبِيرِكُمْ وَهُوَ مِنَ الْأَعْنَابِ هَذَا صَمْرٌ فَلَيْسَ عَسًا وَلَا

رَبِيًّا

(٨٨) صُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَلِشَفْعِ الصَّادِ بِلَا شَدِيدٍ، وَمَا أَتَاهُ مِنْ مٍ وَالْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ
وَاللَّسَانِ

(٨٩) فِي الْأَصُولِ الْمُصْطَرَفُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْمُصْجَمَاتِ كَمَا هُوَ.

(٩٠) فِي الْمُصْجَمَاتِ الْإِنْهَامُ

(٩١) هُوَ الصُّبِيرُ فِي اللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَذَكَرَ فِي الْقَامُوسِ أَنَّ الصَّمْرَ بِمَعْنَى الصُّبِيرِ

(٩٢) لَعَلَّهُ يَعْنِي قُوَّةَ الْوَارِدِ فِي دِيُونِهِ: ٢٣

أَرَأَيْتَ إِذَا أَصْمَرْتُكَ الْبَلَادُ تُجْعَلِي وَتُقَطِّعُ مِنَّا الرَّحِمَ

(٩٣) كَذَلِكَ نَالِيسُ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْكَلِمَةِ، وَيَصْمُ أَنْزَعُ بِلَا تَوْرٍ فِي مٍ وَ كٍ

(٩٤) صُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَعْنَى الدَّلَالَةِ وَالصَّرَافَةِ مَا أُثْبِتَ لَهُ.

(٩٥) هُوَ تَوْعٌ مِنَ الرِّيَاحِيِّ

(٩٦) وَرَدَّتْ الْكَلِمَةُ بِالْعَصَادِ الْمَهْدِيَةِ فِي الْقَامُوسِ، وَقَالَ فِي النَّحْوِ وَصَحَّفَهُ الصَّحَابِيُّ فَأَعَادَهُ ثَابِتٌ فِي

الْمَعْجَمَةِ

[الضاد واللام] (١)

الضاد (٢) واللام والنون

● فصل:

نَصَلَ فلانٌ فلاناً: إذا نَصَّه (٣) في مُراماةٍ فعله
والتَّصَالُ اسْتَهْمٌ، والنَّصَالُ أيضاً
وَنَصَلَ عنه (٤) إذا تَكَلَّمَ عنه بَعْدَ ودْفَعٍ (٥)
وَتَنَصَّلْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتَهُ وَأَنْتَصَلْتَهُ أَحْتَرُّهُ
والتَّضِلُّ الدَّاهِيَةُ؛ بِمَثَلٍ لِيُطِلَّ مِنْ اسْتِهَامٍ

الضاد واللام والفاء

● فصل:

المَضِلُّ مَعْرُوفٌ وَالتَّضَالُّ اسْمٌ لِلْمَعْضِلِ وَالتَّضِيلَةُ السُّرْجَةُ فِي

(١) رواية يفتصها النوب لم ترد في الأصول

(٢) في ك الزاد

(٣) في الأصول: إذا نصه، والتصويب من المعجمات

(٤) كذا في الأصول، وفي العين وسهيد والمنايس واللسان والقاموس ناصل عنه

(٥) وردت في ك بعد قوله (ودفع) كلمة (البيضل)، وهي زائدة

لمضٍ وفصلٍ بفَضْلٍ ورَجُلٌ مَفْضَلٌ كثيرُ الحَيْرِ ويُقالُ فصلٌ يَفْضِلُ^(٦)
- كَقَوْلِكَ حَسْبُ يَحْيَى - نادرٌ وأَفْضَلُ فلانٌ على فلانٍ: أَمالُهُ من فَضْلِهِ

وأَفْضَلُ من الطَّعامِ وغيره تركٌ منه شيئاً، وكذلك استَفْضَلُ
والتَّفْضِيلُ التَّوَشُّعُ ورجُلٌ فَضْلٌ مُتَفَضِّلٌ، ومِزْجٌ مُتَفَضِّلٌ
وثَوْتُ فَضْلٍ، وهو أنْ يُحَالَفَ بَيْنَ طَرَفَيْهِ على غائِبِهِ ويتَوَشَّعَ به
ولِمُفَضِّلٍ الثَّوْتُ الذي تَتَفَضَّلُ^(٧) به المرأةُ وهي التي تَهْتَمُّ أَيْمَنَ
والفَضْلَى^(٨) الْمُتَمَضِّلُونَ بِشِئَانِهِمْ
وحاءٌ في فَضْله أي مُتَفَضِّلًا في تَوْبِهِ.

الضاد واللام والباء

مُهْمَلَاتٌ عنده^(٩)

● [ض ب ل]^(١٠).

الحارز يحيى^(١١) لَضَائِلُ الذَّاهِنَةُ

(٦) كذا ضبط المعن المصارع في الأصل وك؛ ومثله (يحبب) الآتي وضبط بضم الصاد في م، والوارد

في المعجمات في مصارع فصل المكسور الضاد يَفْضِلُ وَيَفْضُلُ

(٧) في م واء يتفصل

(٨) هكذا ضبط الكلمة في الأصول، ونص على تحفيف الضاد في العامرس

(٩) لم ترد كلمة (عنده) في ذلك

(١٠) زيادة يقتضيهما التوب له نرد في الأصول وقد ورد هذا التركيب في (صبر) في التهذيب

والصباح، وفي الرهباني في المقاييس، وفي (سأس) في البلدان والقاموس

(١١) سقطت كلمة (الحارز يحيى) من ذلك

[الضاد و النون] ^(١)

الضاد والنون والفاء

● نَضَفَ

النَّضَفُ ^(٢): الصُّعْتَرُ ^(٣)، الواحدة نَضْفَةٌ [٢٥٠، أ]،
ولَعَقْتُ مَا فِي الْإِنَاءِ وَنَضَفْتُهُ وَانْتَضَفْتُهُ بِمَعْنَى
وَانْتَضَفَتِ الْإِبِلُ مَا فِي حَوْصِهَا: أَي شَرِبَتْ أَجْمَعُ، وَالْمَصِيلُ مَا فِي الصُّرْعِ .
وَنَضَفَ الْكَلْبُ يَنْضَفُ: وَلَعَ وَنَضَفْتُهُ أَنَا.
وَانْضَفَتْ لِسَقَةٌ وَنَضَفْتُ: حَبَّتْ وَانْضَمَامُ: لَوْحِيْفٌ فِي السَّيْرِ وَالسُّرْعَةُ
وَالنُّضْفُ: الصُّرَاطُ، وَقَدْ نَضَفَ، وَهُمْ لِمَا نَضَفَ.

● ضَفَنَ

ضَفَنَ صَرْبُكَ يَطْهَرُ قَدَمَكَ شَتَّ الشَّاةُ وَصَرَعَهَا: وَخَوَّهَا، وَكَذَلِكَ
الْأَصْطِمَانُ.

وَصَفَّهَ بَرَخِيهَ: خَبَطَهُ بِهَا وَصَفَّتْ بِهِ الْأَرْضُ: صَرَّتْ بِهَا

(١) زيادته لم ترد في الأصول

(٢) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر النون ومكون الضاد، وكذلك الواحدة بضمة وقد ضبطها بفتحة
ضبطت به في المعجمات ونعني عليه في العباب والقاموس

(٣) في الأصول (الصُّعَيْن) وهو تصحيف، والتصويب من التهذيب والعباب والسالك والقاموس

وصبرَ عليها أي حمل عليها
وضمير برَّحل يَصْبرُ صمّاً^(٤) إذا جاء إلى القوم وجلس عندهم وكذلك
إذا قصى حاجته^(٥)

وُسَمِيَ لظَمِيلِي صمّاً، من قولهم صبر مع الصَّيْفِ يَصْبرُ^(٦) صمّاً^(٧)
أي جاء معه

وصبر الرجل المرأة صمّاً إذا نكحها.
وصبر سحاحته من لغائط أي قصى حاجته

● نَقَضَ

اسْقَضَ أَنْ تَنْقُضَ التُّرابُ عَنِ الشَّيْءِ + الشَّجَرَةُ حَتَّى تَنْقُضَ ثَمَرَهَا.
وَالنَّقْضُ مَا تَسْقُطُ مِنْ غَيْرِ نَقْضٍ فِي أَصْوَابِ الشُّجَرِ وَقِيلَ هُوَ الْعَبْثُ
وَانْقَضَتْ جُلَّةُ الثَّمَرِ نَقَضَتْ فِيهَا
وَلِيَنْقُضَ. ثَوْبٌ يَنْقُضُ فِيهِ
وَيُثَوِّبُ بِنَقْضِ نَقْضٍ صِبْغُهُ نَقْضاً أَيْ دَهَبَ
وَيُقْرَضُ الْأَرْضُ : سَأْتُهُ لَتِي تُلْقِي عَنِّي شَطَّ النَّهْرِ
وَلِنَقْضَةٍ. الْمَطَرَةُ تُصَيِّتُ لِقِطْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ وَتُخَطِّطُ الْقِطْعَةَ، يُقَالُ أَرْضٌ
مُنْقِضَةٌ تَنْقِضُ

وَحَلَّتْ لِنَقْضَةٍ حَتَّى انْتَقَضَتْ لَهَا نِي لَمْ أَذْغِ فِي صَرْعِهَا شَيْئاً
وَلَا شَيْئاً صَاحِشَ اسْتِخْرَاجِ الشَّيْءِ
وَالنَّقْضَةُ : قَوْمٌ يَنْحُوتُونَ فِي الْأَرْضِ هَلْ بِهَا عَذْوٌ أَوْ حَوْفٌ وَاسْتَنْقَضَ الْقَوْمُ
نَحَلُوا النَّقِصَةَ، مِنْ قَوْلِ الشَّاعِرِ

(٤) هكذا ضبط الفعل ومصدره في الأصول، وهو صبر يصبر صم (كضرب) في العين والتهذيب
والمفاتيح والصحاح واللسان والعامر

(٥) سيأتي بعد سطور ذكر (صم) بمعنى قصى حاجته، وقد ضبط هناك بمنح العاء

(٦) من قوله (صمّاً إذا جاء إلى القوم) إلى قوله (مع الصوب يصب) ما لم يذكر

(٧) كما ضبط الفعل ومصدره في الأصول وسط (كضرب) في العين والتهذيب واللسان

يَرُدُّ الْمَاءَ حَصِيرَةً وَنَفِيضَةً^(٨)

وَالْحَصِيرَةُ الْجَمَاعَةُ، وَالنَّفِيضَةُ الْوَاحِدُ
وَالنَّفَاضُ: الْفَقْرُ وَحَقُّ الرَّادِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٩) «لِنَفَاضٍ يُقَطِّرُ الْجَلْبَ» أَيِ
إِذَا حُمِتْ أَرْوَاهُمْ بِالْمَادِيَةِ جَنَّبُوا بِلَهُمْ وَأَنْقَضَ الْقَوْمُ: هِيَ رَأْدُهُمْ
وَقَوْلُهُ.

نَرَى كَعَانِيَهُ نَفْضَانِ^(١٠)

أَيِ تَذْيِيبِ كُلِّ شَيْءٍ فِي بُطُونِهِمَا مِنْ أَوْلَادِهِمَا، مِنْ قَوْلِهِمْ: نَفَضْتُ السَّاقَةَ
بَوْلَدِهَا، أَيِ رَمَتُ بِهِ.

وَأَنْفَضْتُ الْإِبِلَ تُنْفِضُ كُنْهَا
وَنَحَاجَةٌ مُنْفِضٌ كَفَتْ عَنِ النَّيْصِ
وَلَدَفَضُ: الْحُمَى، وَرِعْدَتُهَا، نَفْضَانُهَا، رَبِّهِ نَافِضٌ. وَحُمَى نَفْصَى - عَلَى
وَكْرَى - دَأَتْ نَافِضَةً

وَلِنَفْضٍ مِنْ قَضَابِ الْكَزْمِ بَعْدَمَا يَنْضُرُ الْوَرْدُ قَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ خَوَالِقُهُ^(١١)،
وَقَدْ أَنْفَضَ الْكَزْمُ، لَوْجَلَّةٌ نَفْضَةً

وَلِنَفَاضٍ^(١٢)، مِنْ أَرْوِ الصَّيْبَانِ، يُقَالُ: أَتَدَّ وَمَا عَلَيْهِ نَفَاضٌ: أَيِ شَيْءٍ مِنْ

(٨) وَصَحَّرَ الْبَيْتَ (وَرُدَّ الْقِطْعَةُ إِذَا اشْتَمَلَتْ النَّبْعُ)، وَمَدَّ وَرَدَ مَمْرُؤًا مَمْرُودًا فِي الْعَيْنِ، وَيَلَا مَمْرُؤَ فِي
الْجَمِّ ٢٠٣/١ وَالْمَقَائِيسِ، وَغَرِي سَعْدِي يَسْتِ الشُّعْرُونَ الْجَهِيَّةَ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ١٠٦ وَالْعِيَابِ
وَالْتَكْمِلَةِ (حَصَرٌ)، وَلِلْجَهِيَّةِ فِي التَّهْدِيدِ ٢٨٢/٢ وَ٢٠٢/٤ وَ٥٠/١٢ وَ٤٤٥، وَسَلَمَى الْجَهِيَّةِ
فِي الْجُمُحَرَةِ ١٤٥/١ وَالصَّحَاحِ، وَلِلْمَهْدِيِّ فِي الْمَحْصَصِ ٥٥/٤، وَسَلَمَى أَيْ سَعْدِي الْجَهِيَّةِ
فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ

(٩) كَذَا فِي الْأَسْوَدِ، وَلَيْسَ حَدِيثٌ بِمَا هُوَ مُثَلٌّ، وَقَدْ رَدَّ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَالْمَحْصَصِ ٣٥٣/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٠٠/٢ وَالْعِيَابِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١٠) الْبَيْتُ لِسِي الْمَرْمَةِ وَقَدْ وَرَدَ فِي هِيَرَاتِهِ: ١١٣٧/٢، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

كَلَّا كَعَانِيَهَا تَسْمَعَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ نَيْسَ سَقَبٍ فِي التَّاجِ لَامُنْ

(١١) فِي الْأَصْوَدِ يَنْعَلُو خَوَالِقَهُ، وَالنَّصْرِيُّ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَتَمَامُ وَالتَّاجِ

(١٢) فِي كَذَا: وَنَفَاضٍ

يَرُدُّ الْمَاءَ حَصِيرَةً وَنَفِيضَةً^(٨)

وَالْحَصِيرَةُ الْجَمَاعَةُ، وَالنَّفِيضَةُ الْوَاحِدُ
وَالنَّفَاصُ: الْفَقْرُ وَحَقُّ الرَّادِ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٩) «لِنَفَاصٍ يُقَطِّرُ الْجَلْبَ» أَيِ
إِذَا حُمِتْ أَرْوَاهُمْ بِالْمَادِيَةِ جَنَّبُوا بِلَهُمْ وَأَنْقَضَ الْقَوْمُ: هِيَ رَأْدُهُمْ
وَقَوْلُهُ.

نَرَى كَعَانِيَهُ نَفْصَانِ^(١٠)

أَيِ تَذْيِيبِ كُلِّ شَيْءٍ فِي بُطُونِهِمَا مِنْ أَوْلَادِهِمَا، مِنْ قَوْمِهِمَا: نَفْصَتِ السَّاقَةُ
بَوْلَيْدِهَا، أَيِ رَمَتْ بِهِ.

وَأَنْقَضَتِ الْإِبِلُ تُنَحِّثُ كُنْهَا
وَنَحَاجَةٌ مُنْقِضٌ كَقَمَتْ عَنِ النَّيْصِ
وَلَدَفَضُ: الْحُمَى، وَرِعْدَتُهَا، نَفْصَانِهَا، رَبِّهِ نَافِضٌ. وَخَمْسُ نَفْصَى - عَلَى
وَكْرَى - دَانَتْ نَافِضَةً

وَلِنَفْضٍ مِنْ قُضْبَانِ الْكَزْمِ بَعْدَمَا يَنْضُرُ الْوَرْدُ قَبْلَ أَنْ تَتَعَلَّقَ خَوَالِقُهُ^(١١)،
وَقَدْ أَنْقَضَ الْكَزْمُ، لَوْجَلَةٌ نَفْضَةٌ

وَلِنَفَاصٍ^(١٢)، مِنْ أَرْوِ الصَّيْبَانِ، يُقَالُ: أَتَدَّ وَمَا عَلَيْهِ نَفَاصٌ: أَيِ شَيْءٍ مِنْ

(٨) وَصَحَّرَ الْبَيْتَ (وَرَدَ الْقِطْعَةُ إِذَا اشْتَمَلَ النَّبْعُ)، وَمَعْدُورٌ مَعْرُوفٌ فِي الْعَيْنِ، وَيَلَا مَعْدُورٌ فِي
الْجَمِّ ٢٠٣/١ وَالْمَقَائِيسُ، وَغَرِي سَعْدِي يَسْتِ الشُّعْرُونَ الْجَهِيَّةُ فِي الْأَصْمَعِيَّاتِ ١٠٦ وَالْعِيَابِ
وَالْتَكْمِلَةِ (حَصْرٌ)، وَلِلْجَهِيَّةِ فِي التَّهْدِيدِ ٢٨٢/٢ وَ٢٠٢/٤ وَ٥٠/١٢ وَ٤٤٥، وَسَلَمَى الْجَهِيَّةِ
فِي الْجُمُهورية ١٤٥/١ وَالصَّحَاحُ، وَلِلْمَهْدِيِّ فِي الْمَحْصَصِ ٥٥/٤، وَسَلَمَى أَيْ سَعْدِي الْجَهِيَّةِ
فِي اللَّسَانِ وَالتَّاجِ

(٩) كَذَا فِي الْأَسْوَدِ، وَلَيْسَ حَدِيثٌ بِمَا هُوَ مُشْتَبَلٌ، وَقَدْ رَدَّ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ
وَالْمَحْصَصِ ٣٥٣/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٠٠/٢ وَالْعِيَابِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسُ

(١٠) الْبَيْتُ لِسِي الْمَرْمَةِ وَقَدْ وَرَدَ فِي هِيَرَاتِهِ: ١١٣٧/٢، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ:

كَلَّا كَعَانِيَهَا تَسْمَعَانِ وَلَمْ يَجِدْ لَهُ نَيْسَ سَقَتِ فِي التَّاجِ لَامُنْ

(١١) فِي الْأَصْوَدِ يَنْعَلُو خَوَالِقَهُ، وَالنَّصْرِيُّ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْعِيَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَتَمَامُ وَالتَّاجِ

(١٢) فِي كَذَا: وَنَفَاصٌ

التياب وهو - أيضاً - سَاطُ الخَطِّ - و[هو] ^(١٣) وَرَقُ الشَّمْرِ - يَسْطُ له ثَوْتُ ثُمَّ يُخْبَطُ بالعَصَا فَيَسْحَتُ عليه الورَقُ، فالتَّوْتُ بعاصٍ، وَجَمْعُهُ مَنَصٌّ وهو - أيضاً - ما انْتَقَصَ من الورَقِ، وكذلك الأناقبُص.

والمَنَوَضُ البرءُ من المرضِ
والمَنَاصُ شجرةٌ إذا أَكْثَها الممُّ ماتت عنه، وفي الحديث «كَمَنَاصُ العَمِّ»

والمَنَاصُ ^(١٤) من السَّاءِ الكثيرةُ لَصَحَكِ
والمَنَصُّ حُرءُ النُّحْلِ في العَسَالَةِ «قيل ما مات من النُّحْلِ فيها

الضاد والنون والياء

● نصب

نَصَبَ الماءُ نُصُوباً ذَهَبَ في الأرضِ
ونَصَبَ للثَّيْرِ اشْتَدَّ أثرُهُ
ونَصَبَتِ المِصْرَةُ. بَعْدَتْ، وَحُرِّقَ ناصِبٌ
وعَمِيْرٌ مُنْصَبَةٌ دَصْبَةُ الماءِ.
وَأَنْصَبْتُ الوترَ والقَوْسَ لَعَةً في أَنْصَبْتُ، وهو الانْصَابُ يُصَابُ
والتَّصَبُّ شَجَرَةٌ.

● بصر ^(١٥)

الإنْصَابُ - ضَوْتُ الوترِ والقَوْسِ وفي المثل ^(١٦) «إنْصَابُ بَعِيرٍ تَوْتِيرُ»
والمَنَاصُ: المَادَفُ، الواحدُ مَنَصٌّ

(١٣) زيادة من العباب يقضيها السياق

(١٤) قال لصعاني في العباب «الصواب المنعاص بالضاد المعجمة»

(١٥) في ث صر

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد ٢١٨ والصحاح والاساس ومجمع الأمثال ٢٠٢/٢ والعباب والنسب والناسخ

وَنَصْرُ الْعَرْقِ تَصْنَانٌ وَهُوَ تَحْرُكُهُ وَمِنْهُ الْقَلْبُ حَيْثُ تَرَاهُ يَنْبِصُ
وَيَبْصُرُ الْمَاءُ يَنْبِصُ ذَهَبَ وَغَارَ
وَقَوَادٌ بَصْرٌ وَنَصْرٌ: أَيِ شَهْمٍ رَوَاعٍ
وَيَقُولُونَ (١٧). «مَا يُعْرِفُ بِهِ مَنِيضٌ عَسَلِيَّةٌ، أَيِ أَحْصَلٌ وَلَا قَوْمٌ.
وَالْبَابُصُ: اسْمٌ لِلنَّضْبِ.

● ضين:

أَصْنُ: هـ بَيْنَ الْإِبْجِدِ وَالْكَشْحِ، اضْطَبَيْتُ الشَّيْءَ: حَمَلْتَهُ فِي صِنِي
وَالضُّنَّةُ أَهْلُ الرَّحْلِ: مِنْ ذَلِكَ
وَالضُّنُّ رَوَايَا الْبَيْرِ وَمَصَائِقُهَا، الْوَجِدَةُ صَبِيَّةٌ،
وَأَصْنَانُ الْحَمَلِ مَصَائِقُهُ.
وَسَمِعَ أَصْنَتِي أَيِ ضَيَّقَتْ عَلَيَّ
وَصَنِيَّاتُ الْعَدِيرِ مَصَائِقُهُ
وَأَصَانَةُ دَاءٍ ضَنْهٍ وَأَصْنَه. أَيِ أَرْمَهَ وَالضُّبْنُ أَكْثَرُ مِنَ الْإِصْبَابِ. وَرَجُلٌ
مَصُونٌ دَوْصَنِيَّةٌ

وَصَنَّتْ عَنَّا بَهْدِيَّةً تَصْنُ (١٨) صَبًا أَيِ حَرَقَتْهَا غَا
وَالْأَصَانُ، الْمَسَامِعُ لِكثِيرَةِ السَّاعِ (١٩)

لِضَادِّ وَالتَّوْنِ وَالْمِيمِ

● صمن:

أَصْمَرُ وَالضَّمَانُ: وَاحِدٌ وَالصُّمَيْتُ: الْكَفِيلُ الصَّامِتُ.
وَالْفَرْغُ ضَامِنٌ، يُقَالُ: تَصَمَّنْتَ الرَّحِمَ؛ وَتَصَمَّنْتَ بَقَرًا

(١٧) وَرَدَّ هَذِهِ الْفُتُوحُ فِي الْأَسَاسِ وَالْعِبَابِ وَالنَّاسِ وَالنَّاحِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْمُسْتَعَصِ ٢ ٣١٩ مِثْلُ بَصْهَ
مَا تَرَكَ لَهُ مَصْرَبٌ حَسِلَةٌ.

(١٨) مَقْلُوبَةٌ كَقَمَةٍ (نَصْبٍ) مِنْ كَ

(١٩) فِي الْأَصْنَافِ الْمَسَامِعُ لِكثِيرَةِ السَّاعِ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْعَامُوسِ

وَالصَّامَةُ مِنْ كُلِّ بَلَدَةٍ: مَا يُصْمُّ وَسَطُهَا
وَالْمُصْمُّ مِنَ الشَّعْرِ مَا نَمَّ بَتَّمٍ مَعَانِي قَوْيَهُ إِلَّا فِي لَيْثٍ الَّتِي بَعْدَهُ
[٢٥٠/ب]. وَكَذَلِكَ الْمُصْمُّ مِنَ الْأَصْوَاتِ
وَالصَّيْرُ. الَّتِي بِهِ رَمَاتٌ فِي جَسَدِهِ، وَالْأَسْمُ الصَّيْرُ وَالصَّامُ هُوَ الَّذِي
نَفْسُهُ وَفِي الْحَدِيثِ (٢٠) «مَنْ أَكْتَسَبَ (٢١) صَمًا يَصُصْ بِمَا لَيْسَ اللَّهُ بِكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ
صَمًا»
وَالصَّامَةُ مِنَ الْحُلِّ فِي الْحَدِيثِ (٢٢): مَا تَصَمَّتْهَا أَنْصَارُهُمْ وَمَرَامُهُ، وَهُوَ
مَا دَخَلَ فِي الْعِمَارَةِ

(٢٠) وَرَدَ فِي الْعَرَبِ وَعَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ ٢٧٩، ٤ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ ٣٤٧، ٢
وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٢١) فِي لُغَةِ مَنْ أَكْتَسَبَ

(٢٢) وَرَدَ فِي عَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ ٢٦/٣ وَ ١٩٩ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْفَائِقِ ٣٣١، ٢
وَاللَّسَانِ وَالنَّاحِ

[الضاد والباء] (١)

الضاد والباء والميم

مُثَمِّلٌ عَنْده

● [بضم] (٢)

الحارزنجيُ نَصَمَ لَوَزْعُ يَنْصُمُ نَصْمًا: إِذَا عَلَطَ حُءُ، فَهُوَ بِأَفْهِمٍ (٣)

(١) دباحة لم ترد في الأصول

(٢) زيادته يقتضيها التثنية. وقد ورد التركيب في التكملة واللسان والقاموس

(٣) في ك - بهر باسم -

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الضاد و السين

[و. ا. ي] (١)

مُهْمَلَاتٌ عنده.

● [صيس] (٢) :

أَهْلٌ نَحْدٍ يَقْوُونَ لِلنَّبِّ إِذَا أَدْرَ وَأَرَادَ أَنْ يَهِيحَ صَاسُ النَّبِّ يَصِيحُ (٣)،
وهو ضَيْحٌ (٣) صِيحٌ

(١) ربيعة يقتصرها للتبريد لم ترد في الأصوب وقد ورد التركيب في العباب والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(٢) في م تميس

(٣) سقطت كلمة (ضيس) من ك

الضاد و الزاي

(و ا. ي)

● صور^(١).

صَارَ يَصُورُ صَوْرًا أَي أكل أكلًا
والضُّورُ أَنْ يَمْضُغَ وَفِيهِ مَلَأْنُ مُتَعَتٍ، أَوْ يَمْضُغَ رَهْوُ شَعَانٍ وَلَا يَشْتَهِيهِ
وَصَارَ حَقُّهُ يَضِيرُهُ وَيَصُورُهُ.
وَالصُّوَارَةُ بُكَائُهُ لِسَوَاكٍ^(٢)، يَهْوِلُونَ بُو سَأَلْتَنِي صُورَةَ سَوَاكِ مَا أَعْطَيْتُكَ
وهي الحديث «يَسْتَعْنِ أَحَدُكُمْ بِبُو يَصُورُ سَوَاكَهُ» أَي بِمَضْغِهِ
وَقِسْمَةُ ضُورِي وَصَارِي^(٣) أَي جَائِرَةٌ، وَضِيرِي وَضِيرِي^(٤) وَضُورِي
بِاقِصَةٍ وَقَدْ ضُرَّتْهُ حَقُّهُ وَصَارَتْهُ - مَهْمُورٌ - دَهْرٌ صَائِرٌ، وَلِنَقُولَ مَصُورٌ

(١) ذكر الأزهري في التهذيب أن الضاد والراء مهمان في كتاب العين عن الرعم من ورود هذا التركيب فيه، ولم يه المؤلف هنا على إعمال التحليل بياه

(٢) في لك. للسواك.

(٣) الوارد في المعجمات من لغات هذه الكلمة ضُورِي وَصَارِي وَضِيرِي وَضِيرِي وقد أثبتنا ما ورد في الأصل برسمه ونسقه.

(٤) سقطت كلمة (وضيري) من ك

الضاد والطاء

(و.ا.ي)

● ضوط (١)

الضُّوْطَةُ - على مثال مِثْلَةٍ - . اَحْمَاءُ وَالطُّيُنُ ، وهو من الرِّحَالِ : الْأَخْتَقُ الْقَلِيلُ الْمَثَلُ .

وَصَوَّطُوا مَا شِئْتَهُمْ - جَمَعُوهَا (٢) ، وَنَصَوَّطُوا هُمْ (٣)

● ضبط

الضَّبِطَانُ في المَشْيِ - كَالْحِكَاكِ ، يُقَالُ - صَاطَ الرَّجُلُ يَضِيطُ ضَبِيطاً .

وَرَجُلٌ ضَبِيطٌ : أَيَّ سَوِيٍّ يَتَحَاجِي فِي مَشْيِهِ

وَجَمَلٌ ضَبِيطٌ : شَدِيدٌ .

(١) لم يرد باب (الضاد والطاء) في العين ، وذكر الأزهري في التهذيب أنه مع أهميه العين ، ونكى

المؤلف ما لم يبه على ذلك

(٢) سقطت جملة (وصوَّطوا ماشيتهم جمعوها) من ك .

(٣) في الأصل و م ونصوَّطوهم ، وفي ك + وصوَّطوهم ، وما أنشأه من العباب مروياً عن ابن عباد

الضاد والذال

(و.أ.ي)

● صاد

رَحَلَ مَضُودٌ^(١) : أي مَزُكُّومٌ، والصُّوَادُ^(٢) : الرُّكَامُ، وقد صُنِدَ، والاسْمُ :
الصُّوودُ^(٣)، وَاضَادَهُ اِلَهُ، فهو مُضَادٌ وَمَضُودٌ وَصِيدَةٌ
وَالضَّادُ مَتَاعُ الْغَرَاءِ، وَلَعَلَّ كَالْتَنْسِيهِ وَالْحَرْفُ^(٤).

● ديس^(٥)

مُشَبَّهٌ دِيصِيٌّ فيه^(٥) اخْتِيَالٌ.

● ضدا^(٦)

الضُّدَا^(٧) اعصبُ، صِدِيٌّ صَدَه^(٨) وَضِدَا^(٩) - مُحَقَّفٌ -

(١) في م ' رجل مضبوط والصراط

(٢) كذا في الأصول وفي العين الضُّوودَةُ، وفي التهذيب واللسان ' الضُّوودَةُ، وفي القاموس الضُّودُ
والضُّوودَةُ والضُّوودَةُ وذكر في اللسان الضُّودُ وجعله مصدراً لا اسماً.

(٣) يمي به حرف الضاد

(٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك، وورد في العباب والكنة والقاموس

(٥) في م فيه

(٦) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى أعمال الخليل كتب عدد، وقد ورد في العباب
(صدأ) وفي القاموس (صدأ) و (صدى)

(٧) في الأصل و ك. الضداه، وما أثبتناه من م والناسخ

(٨) في ك : صدة (٩) كذا الرسم في الأصول، ولعل الصواب فيه . صدى

وإنه لصاحبُ صدَى: أي مُصَادَّةٍ وحلابٍ وصَادَيْتُهُ وصَادَانِي .
 وضَدَيَانُ : اسمُ جبلٍ
 ويُقالُ ضَدَوَانٌ في قولِ ابنِ مُقْبِلٍ :
 إِذْ بَدَأَ ضَدَوَانُ (١٠)

اسمُ جبلين



(١٠) ديوان ابن مقل ٣٤، وثنام البيت في
 مصبَحُ من ماء الوحياتِ منقرةً
 بميرانٍ وعممٍ إِذْ بَدَأَ ضَدَوَانُ

الضاد والراء

(ر ا ي)

● صور

لَتُصَوِّرَ صِبَاخٌ^(١) وَتَلَوِ عِنْدَ الصُّرْبِ مِ وَجَعٍ
وَالْتُعِبَ يَتَصَوِّرُ

و^(٢) لَصُورُهُ مِنَ الرِّجَالِ الْخَفِيفِ الصَّعِيرِ لَشَارِ الصَّعِيفِ، وَفِيلٌ هُوَ الدَّلِيلُ
الْفَعِيرُ الَّذِي يَصُورُهُ كُلُّ أَحَدٍ أَيِ يَصِيرُهُ

وَيَقُولُونَ لَا يَنْفَعُنِي وَلَا يَصُورُنِي أَيِ لَا يَصِيرُنِي
وَمُتَصَوِّرَتِ^(٣) الْفَرَةُ وَالنَّعْمَةُ أَرَادَتْ الْقَحْلَ وَصَارَتْ تُصَوِّرُ هِيَ
صُورُنِي.

وَالصُّورُ: السَّحَابَةُ السُّودَةُ.

● ضمير

الصَّيْرُ الْمَصْرَةُ

(١) في ث. صِبَاخ

(٢) سقط حرف العطف من ث

(٣) في الأصور، واستوصوت، والتصويب من الكلمة والدم من

● وصر

«الْوَصْرُ - وَصَحُ لِدَسَمٍ وَاللَّبِي وَغَسَالَةُ السَّقَاءِ وَفَحْوِهَا
وَالْوَصْرَةُ الْأَمْتُ. وَكَذَلِكَ الْوَصْرِيُّ - مَقْصُورٌ^(٤) -
وَسِمْنَةٌ يُقَالُ لَهَا: الْوَصْرَاءُ، لِئَنِّي هَزَرْتُ، فِي الرُّقْبَةِ، كَأَنَّهُا يُرْتَضُّ الْعَرَابِ.

● روض

لِرَوْضٍ جَمَاعَةُ الرُّوْصَةِ وَاسْتَرْوَضَ الْمَكَانُ وَاسْتَرَاوَضَ صَارَ دِرْيَاضٍ
وَأَرْضٌ مُسْتَرْوِصَةٌ - قَدْ نَبَتَتْ نَبَاتًا حَيِّدًا - وَالْمُسْتَرْوِصُ مِنَ السَّاتِ - الَّذِي قَدْ نَتَهَى
سَاتُهُ فِي طَوْلِهِ وَعِطْمِهِ. وَأَرْضٌ مُرْوِصَةٌ أَيُّ مُنْرِعَةٌ
وَأَرْضُ الْحَوْضِ رِاضَةٌ. إِذَا عَمَرَ الْمَاءُ اسْتَلَمَهُ. وَحَكِي. فِي الْحَوْضِ رَوْصَةٌ
مِنْ مَاءٍ.

وَأَرْضُ الْمَكَانِ وَأَرْضُ كَثَرَتِ رِيَاضُهُ
وَأَرْضُ الْقَوْمِ: رَوْوًا مِنَ الْمَاءِ
وَاسْتَرَاوَضَ الْحَوْضُ: حُتَّ فِيهِ مِنَ الْمَاءِ مَا يُوَارِي أَرْضَهُ، وَقِيلَ: تَوَسَّعَ حَتَّى
يُشَبَّهَ بِالرُّوْصَةِ.

وَأَرْضُ الْمَكَانِ اتَّسَعَ
وَاسْتَرَاوَضَ الْحَدِيثُ فِي النَّاسِ اتَّشَرَ
وَرُصَّتِ الدَّائَةُ أَرْضُهَا رِیْصَةً إِذَا عَلِمَتْهَا^(٥) الشَّيْرُ.
وَنَاقَةُ رِیْصٌ: أَيُّ اقْتَصَبَتْ تَرَاوَضَ
وَدَائَةُ رِیْصٌ أَيُّ صَفْنَةٌ عَصِيرٌ.
وَرَاوَضَ إِلَى كَذَا بِمَعْنَى أَحْصَى وَرَجَعَ
وَرُصْتُ مَا عِنْدَهُ. أَيُّ مَنْرَتِهِ^(٦)

(٤) فِي ذَلِكَ وَكَذَلِكَ يُقَصِّرُ

(٥) فِي م * إِذَا عَلِمَتْ

(٦) فِي ذَلِكَ - أَيُّ صَبْرِهِ

وخلب من اللبس ما يُرِضُ الرِّفص أي يروئهم وقد أراضهم
ومثل (٧) «أشد من الأرض»

● ورض

وَرَضَتِ الدُّحَاةُ. إِذَا رَحِمَتْ عَلَى اسْتِغْنَى ثُمَّ قَامَتْ فَرَضَعَتْ مَرْقًى. وكذلك
النَّوْرُضُ فِي كُلِّ شَيْءٍ

وَوَرَضَ الرَّجُلُ يَرْضُ: إِذَا خَرَجَ غَائِطُهُ رَقِيقًا وَأَمْلَأَ الْحِجَارَ يَقْبُونَ. أَوْ رَضَ
إِيرَاصًا.

● أرض

أَرْضٌ وَأَرْضُونَ

وَرَوْضَةٌ أَرْضَةٌ: بَيْتُهُ اسْمُ طَلِيٍّ وَاسِعَةٍ

وَأَرْضٌ أَرْضَةٌ طَبِئُهُ الْمَقْعَدُ (٨) لَبَنَةٌ، وَقِيلَ حَلِيقَةُ لِمَطَرٍ وَلَحِيرٍ. وكذلك
رَجُلٌ أَرْضٌ، وَمَا أَرْضَهُ [٢٥١/١] لِلْحَيْرِ وَعَبِيهِ أَرْضَةٌ دَاكٌ أَي أَمْرُهُ

وَتَأَرْضُ الرَّجُلُ مَرَلٌ، مُشْتَقٌّ مِنَ الْأَرْضِ. وَهُمْ يَسْلَأُونَ مَنَزِلًا: أَي
يَتَحَيَّرُونَ أَرْضًا أَرْضَةً لِلرُّوْلِ

وما في الحوض أَرْضٌ أي شيء يُؤَارِي أَرْضَهُ
وَالْأَرْضُ كَرَمُ الْأَرْضِ (٩)، رَضَتْ بَأَرْضٍ أَرْضًا
وَالْأَرْضُ أَرْضُهُ وَلَرُكَاؤُهَا أَرْضًا، (١٠) رَجُلٌ مَرُوضٌ. أَي مُرْكُومٌ وَقَبِيلٌ.
هُوَ الَّذِي يُحَرِّكُ رَأْسَهُ وَحَسَنَهُ عَلَى غَيْرِ عَمْدٍ.

(٧) ورد في تركيب (أرض) في الأساس والتاج، وو دبعص أشد من الحجر في مجمع الأمثال

٤١٣/١ والمستقصى: ١٩٢/١

(٨) كذا في الأصول، وهو (المقعد) في العين واللسان والتاج

(٩) سقطت كلمتا (كرم الأرض) من ث

(١٠) لم يرد حرف المطف في م

والأرضة. دُرَيْتَةٌ يَيْصَاءُ شَيْءُ الْمُنْطَلِ تَأْكُلُ لَحْشَتَ وَشَعْوَهُ. وهي المثل (١١).
والسُّدُّ من الأرضة»

وَأَرْضَتِ الْقَرْحَةَ تَأْرِضُ أَرْضًا. أَيِ فَسَدَتْ وَتَقَطَّعَتْ. وَأَرْضَ الْحَرْحُ يَأْرِضُ
أَرْضًا وَأَسْأَرَضُ سَال
وَحَدَّ يَتَأْرِضُ. أَيِ يَتَضَدَّى لِلْمَسَالَةِ
وَأَرْضَتَهُ فَتَأْرِضُ. أَيِ ثَلَّثَتْ فَتَلَّثُ (١٢)، فَنَا أَرْضَهُ، تَأْرِضًا.
وَأَرْضْتُ بَانِمَكَابَ أَفَمْتُ
وَأَرْضَ عَلِيٍّ تَأْرِضًا. أَثْقَلَ
وَأَرْضًا لِسْقَاءٍ. وَهُوَ أَنْ يَجْعَلَ فِي قَعْرِهِ بِنَاءً أَوْ مَاءً، فَهُوَ مُؤَرِّضٌ، وَرُبَّمَا
أَرْضٌ بِالسُّفْرِ وَلَرُبُّ

وَأَرْضْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَيِ (١٣) أَصْنَحْتُ بَيْنَهُمْ.
وَالْأَرْضُ (١٤)، بِسَاطِ صَحْمٍ مِنْ وَبَرٍ أَوْ ضَوْبٍ.
وَالْأَرْضَةُ (١٥) مِنْ أَسَابِ النَّبِيِّ تَكْمِي الْمَالِ سَةً
وَأَنَّ الْأَرْضَ. نَقْلُ يَخْرُجُ فِي رُؤُوسِ الْأَكَامِ، لَا يَطُونُ؛ يُؤْكَلُ.
وَعَلَانُ ابْنُ أَرْضٍ. أَيِ غَرِيبُ

● ص ر و

الصُّرُؤُ الصَّارِي مِنْ أَوْلَادِ الْكَلَابِ السُّلُوقِيَّةِ، وَلِحْمِغُ لُضْرَاءِ
وَلِي الْحَدِيثُ (١٦) «إِنَّ لِلَّحْمِ صَرَاوَةً كَفَصْرَاوَةِ لَحْمٍ»

(١١) ورد في مجمع لأمثال ٣٦/٢ والمستقصى ٢٧١/١ والاساس والنتاج

(١٢) سقطت كلمة (فثلثت) من ك

(١٣) لم ترد كلمة (أي) في ك

(١٤) كذا الصمد في الأصول، وهو (الإراض) في التهذيب والمقبس والصحاح ونص العباب واللسان
والقاموس

(١٥) كذا في الأصول، وهي (الأرضة) في اللسان، و(الإرضة والأرضة والإرضة) في القاموس

(١٦) ورد في عريب أبي عبيد ٣١٦/٤ والتهذيب والصحاح والمائق ٧٦/٢ واللسان

وَصَرِي (١٧) عَلَيْكَ. أَي نَحْ (١٨)، صَرَاءٌ وَصَرَاوَةٌ وَفِي مَثَل (١٩)، «صَرِيَتْ
فَهِيَ تَحْطَفُ» دَالَجٌ فِي الْأَمْرِ

وَالصَّرُورُ صَرَتْ (٢٠) مِنْ شَجَرٍ يُجْعَلُ رَقْعُهُ فِي الْبَطْرِ، وَيُقْتَحُّ الضَّادُ
وَقِيلَ: الْحَبَّةُ (٢١) الْخَصْرَاءُ.

وَالصَّرُورُ أَهْنَزُ الدَّمِ إِذَا حَرِحَ مِنَ الْعَرَقِ، يُقَالُ: صَرَا يَصْرُو
وَالطَّعْنُ الصَّرِي اسْتَلَّ
وَحَرَّةٌ صَرِيَّةٌ نَاحِلٌ، صَرِيَتْ صَرَاوَةٌ

وَالصَّرَاءُ: أَرْضٌ مُسْتَوِيَّةٌ. وَمَا وَارَاكَ مِنْ شَجَرٍ وَغَيْرِهِ. وَلَمَّشِي فِي خَفَاءِ
عَمَرٍ نَكْبَتُهُ، وَمِنْهُ قِيلَ (٢٢): «[هُوَ] (٢٣) يَدُّ إِلَى (٢٤) الصَّرَاءِ»
وَالصَّرِي: الْمَاءُ مِنَ الشَّجَرِ الْأَخْضَرِ وَالْأَصْفَرِ يَصْبُوهُ عَنِ السَّيِّدِ يَتَجَلَّدُونَ مِنْهُ
نَبَذٌ.

وَعَرَاةٌ (٢٥) مُصَرَّاةٌ وَقَدْ صَرَّيْتُهَا. أَي قَتَلْتُ قَطْرَهَا وَصَفَرْتُهَا
● رَصِي.

رَصِي يَرْصِي رَصِيٌّ وَرِضَاءٌ - بِالْمَدِّ يَضُ - وَالرُّصَا الْمَرْصِي، وَيُقَالُ:
مَرْصُوءٌ وَالْمَرْصُوءُ وَالرُّصُوءَانُ وَاجِدٌ وَرَصِيٌّ فَلَانٌ كَدَا يَرْصَاهُ رِصُوءٌ (٢٦)

(١٧) ضُبِطَ بِمَعْنَى فِي الْأَصُولِ مَقْصُوراً (كَرَمِي)، وَمَا أَلْتَمَسَهُ مِنَ التَّشَابُهِ وَالْقَامُوسُ وَضَبَطَ الْأَصْلَ فِي التَّمَثُّلِ
الْآتِي

(١٨) وَوَرَدَتْ جُمْلَةً (أَي نَحْ) فِي هَامِشِ الْأَصْلِ، وَلَمْ تُرَدِّ فِي م وَ كَ

(١٩) وَوَرَدَ فِي الْمُسْتَقْصَى ١٤٨/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤٢٣/١

(٢٠) فِي كَ وَصَرَبَ

(٢١) فِي كَ الْحَبَّةُ

(٢٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ، وَوَرَدَ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٨١/٢ وَالْمُسْتَقْصَى ٤٠٠/٢، وَبَعْضُهُ جِهًا
(يَدُّ لَهُ الصَّرَاءُ)

(٢٣) رِيَادَةُ مِنْ م.

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَلَّ صَوَانَهُ إِلَى

(٢٥) فِي كَ أَوْ غَرَارُهُ

(٢٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَ مَ إِلَى جَوَادٍ فَتَبَعَ الْوَاءَ بَعْضاً

والرُّصَا والرُّصَا (٢٧) - يُعَدُّ وَيُقْصَرُ -
 وقد رُصِيَ (٢٨) مَذْهَبُهُ - أَي رُضِيَ - لُغَةً طَيِّبَةً -
 وقد رَضَاكَ النَّاسُ : بِمَعْنَى رَضِيكَ
 وما كَانَ مَرْعُومًا - وَدَاخِلَانِي قَرْضُوتُهُ أَرْضُوه (٢٩).

(٢٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالرُّصَا) مِنْ ك

(٢٨) فِي الْأَصْلِ وَكَ وَقَدْ رَضِيَ ، وَمَا أَبْشَاهُ مِنْ مِّمَّ وَاتَّكَمَلَةُ

(٢٩) فِي ك أَرْضُوه

الضاد واللام

(و. ا. ي)

● حال :

الصُّبَيْلُ نَعْتُ فِي صَغَبِ الشَّيْءِ وَصَغَرِهِ، صَوْلَ يَصُولُ ضَالَّةً وَضُؤْلَةً،
وَجَمْعُهُ صُؤْلَاءٌ وَضُئُونٌ

وَلِصْبِيلَةٍ: حَيَّةٌ كَأَنَّهَا أَقْمَى^(١).

وَمِثْلُ فِي حَسْبِهِ صُؤْلَةً، أَيِ عَيْبٍ وَنَقْصٍ وَعَيْبٌ هِيَ هَذَا الْأَمْرِ صُؤْلَانٌ.
مِثْلُهُ^(٢)، وَضَالَّةٌ.

وَالْمُصْطَبِلُ: مِثْلُ لُصْبِيلٍ.

● ضول :

انْضَالُ - السُّلْبُ لِبَرِّي، الْوَاحِدَةُ ضَالَةٌ

وَالضَّالَّةُ - الْبُرَّةُ^(٣) لِلنَّاقَةِ.

وَأَصَابَتْ الْأَرْضَ وَأَضْيَلَتْ - صَارَتْ دَاتِ الضَّلَالِ.

(١) فِي ك. وَالضَّبْلَةُ حَيَّةٌ كَأَنَّهَا أَقْمَى

(٢) أَيِ عَيْبٍ وَنَقْصٍ

(٣) فِي ك. الْبُرَّةُ

الضاد والنون

(و. ا. ي)

● نضو

نضاً الجناء عن لحيته (١) يَنْضُو ذَعَبَ لُوثِهِ. ونُضَاوَتُهُ ما يَبْقَى فِي الْيَدِ وَالشَّعْرِ.

وَنَضَوْتُ السَّيْفَ أَنْضُوهُ؛ وَأَنْضَيْتُهُ، وَنَضَيْتُهُ (٢) أَنْضَيْتُهُ إِذَا أَخْرَجْتَهُ مِنْ غَمْدِهِ

وَالذَّئِبُ تَنْضُو لُذُوبًا. إِذَا حَرَجْتَ مِنْ بَيْهَا؛ نَضُوًا رُصِيًّا. وَكَذَلِكَ إِذَا أَخْرَجَ جُرْدَانَهُ، وَهَرَأَنْضِي

ونضاً (٣) السُّهُمُ: مَقْصٌ

وَأَنْضَيْتُهُ بِضَوْاً أَعْطَيْتُهُ

وَنَضَيْتُ اثُوبَ أَتْلَيْتُهُ وَمَرَّقَتُهُ

وَالنُّضُوُ مِنْ الْإِبِلِ. الَّذِي قَدْ أَنْضَتُهُ الْأَسْفَارُ، وَالْأُنْشُ بَضْرَةٌ وَالْمُنْضِي

الَّذِي قَدْ صَارَ يُعْبِرُهُ بَضَوْاً. وَالْأَنْصِي - جَمْعُ الْأَنْصَاءِ -: الْمَهَارِيلُ.

وَنَضَوُ اللَّجَامَ حَدَائِثَهُ بِلَا سُيُورٍ.

(١) مي ك نض الجناء عن وجهه لحية

(٢) سقطت كلمة ونضيت ونضيت من ك

(٣) رُسم الفعل في الأصول. (نضى)، والصواب ما ألبناه، وهكذا رُسم في المعجمات

وَمِنْهُمْ بَصُوءٌ فَاسِدٌ
وَنَضِي لِسْتِهِمْ فِدْحَةٌ : وهو ما حاور من استهم الرئش إلى الضل
ونضي لرمح م فوق المقبص من صدره وقيل هو الخنق من الرمح
والسهم .

ونضي الفرس : غرموه

● ضني :

ضني لرجل ضني شديد إذا كان به مرض مُحَامَرٌ كُلَّمَا ظَنُّ أَنَّهُ تَرَأ
نُكْسَ^(٤) . وأضناه المَرَضُ

وضني^(٥) يضي إذا تزعج ورد
وضنت المرأة - بغير قعر - : كثر منها أي ولدها، تضي ضنة - ممدودة - .
وانقوم قد أصنوا

● ضناً - مهموز - :

صنأت لمرأة . كثر بتأخها .
وصنء كل شيء كثرة نسله والمرأة صائفة وضأت في بني فلان . وندت
فيهم أولاداً كثيرة

وضيء^(٦) الرجل أضله وجواهره . ومضضوه مثله .
وضيى ماله كثر . وصنا . مثله
وصناً نصيت فلان أي فصل
واضطنأت منه . أي استحييت منه .

(٤) هي كـ نكص

(٥) هكذا ضبط العمل في الأصول ، وهو (ضى) في النكمة راجع

(٦) أشار في الأصل وم إلى جواز فتح الضاد أيضاً

● ضَانٌ .

لِضَّانٍ: ذَوَاتُ الْأَصْوَابِ [٢٥١/ب] مِنْ (٧) التَّمِّ، وَالْحَمِيمِ الضَّئِيفِ (٨)،
وَالْعَدَّةُ أَصْرُونَ، وَالْوَاجِدَةُ ضَائِلَةٌ.

وَرَجُلٌ ضَائِرٌ: حَسَنٌ لَجِسْمٍ قَبِيلُ الطَّعْمِ وَقِيلَ: اللَّيْنُ
وَصَائِلَتُ الضَّادِ إِذَا عَزَلَتْ هَذِهِ مِنْ هَذِهِ وَضَانٌ وَصَالٌ (٩) وَالصَّبِيُّ وَالصَّبِيَّةُ
- يَوْرَدُ الْبَيْضِ وَالصَّبِيفُ - خَمْعُ الضَّانِ وَنَحْنُ مُضْتَوُونَ: أَصْحَابُ ضَانٍ وَاضَانُ
الرَّجُلِ وَأَمْعَزَ كَثُرَ عِنْدَهُ ذَلِكَ (١٠)

وَالضَّئِيفُ سَقَاءٌ مِنْ جِلْدِ الضَّانِ
وَفِي الْمَثَلِ (١١) - «أَحْمَقُ مِنْ رَعِي ضَانٍ ثَمَانِينَ»، وَقَوْلُهُمْ (١٢) - «خَفِي»
تَحْمِلُ صَادَ بِأَفْلَاكِهَا
وَالضَّانُ: الرُّةُ (١٤) لِلنَّاقَةِ

● وَضِعٌ

الْوَضْعُ سَخٌّ، لِسُرِيرٍ وَأَشْدِيهِ، هُوَ مَوْضُونٌ وَقَوْلُهُ عَرَّ وَجَلٌ: «عَنِ سُورٍ
مَوْضُونَةٍ» (١٥) أَيْ مَسْجُوجَةٍ بِاللُّزْ، كَمَا تُوضَعُ حَلَقُ لَدُرٍّ فِي نَفْصِ
مُضَاعَفَةٍ. وَوَضِعْتُ الشَّيْءَ: أَيْ سَخَّيْتُهُ وَأَنْصَحْتُ هُوَ مُنْصَعٌ، أَيْ أَنْصَحْتُ وَنَبَسْتُ.
وَالْوَضِيقُ الْبَطْنُ الْعَرِيسُ مِنَ السُّيُورِ إِذَا كَانَ مَسْجُوحاً مُضَاعَفاً، وَهُوَ فِي
مَوْضِعٍ مَوْضُونٍ

(٧) فِي ك: وَمِنْ.

(٨) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الضَّادِ لِبَيِّضٍ

(٩) سَقَعْتُ كَيْدَةً (وَصَالٌ) مِنْ ك.

(١٠) فِي ك. وَأَمْعَزَ كَثُرَ عِنْدَ ذَلِكَ

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٦٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٣٤/١

(١٢) وَهَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ أَيْضًا، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٢٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٠١/١

(١٣) فِي ك: خَفِي

(١٤) فِي ك: الْبُرَّةُ

(١٥) سُورَةُ الرَّانَةِ، آيَةُ رَقْمٍ: ١٥

● ضون^(١٦)

الصَّيَّوْلُ دُوَيْتُهُ نُسْبَةُ السُّورِ، وَيُقَالُ هُوَهُوَ

● نوص

النَّوْصُ وَصِلَةُ مَا بَيْنَ الْعُجْرِ وَالْمَنْتَنِ
وَالنَّوْصَانِ. لِحْمَانِ مُسَبَّرٍ مُكَبَّفَتَا^(١٧) قَطْعُهَا
وَدَصُّ يُوْصُ شَيْءٌ لَتَدْنُبَ وَاسْتَعْتَكُ
وَنَاصٍ هِيَ السَّلَادَةُ يُوْصُ أَي دَهَبَ فِيهَا وَكَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّكَ.
وَدَصَّةٌ حَرْكُهُ وَإِذَا عَالَجَتْهُ لَتَرَعَهُ.
وَالْأَنْوَاصُ بِمَعْنَى الْأَنْوَاطِ - بِتَوَطُّعٍ عَلَى لَاحِلٍ إِذَا أُؤْبِرَتْ
وَالنَّوْصُ وَاحِدُ الْأَنْوَاصِ وَهِيَ الْأَوْدِيَّةُ وَمَنَاقِعُ لِمَاءِ

● أنض

لَحْمٌ نَبِضٌ إِذَا بَيَّ فِيهِ بُهْوَةٌ^(١٨) أَي لَمْ يُبْصَحْ وَيُقَالُ أَنْضَهُ يُبْصَأُ
فَأَبْصَرَ^(١٩) إِنْأَضَةً
وَلَا يَصُرُ: حَمْلُ السَّحْلَةِ إِذَا أَذْرَكَ

(١٦) سم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف ذلك، وقد ورد في التهذيب والمقاييس والصحيح واللسان والمعموس والناج

(١٧) في الأصول مكتبتا، وما أشبه من العين والتهذيب والمصاب واللسان.

(١٨) في الأصل وم بُهْوَةٌ، وما أشبه من ك و العين والتهذيب والمقاييس واللسان

(١٩) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وهو مضبوط بصم الون في المعجمات كافة، ربحح المون أيضا في الصحاح والمصاب واللسان والمعموس.

الضاد والفاء

(و. ا. ي)

● ضفو

صَمَا الشَّعْرُ وَالْمَالُ. كَثُرَ يَضْفُو وَدَيْنَةُ ضَافِيَّةٌ^(١) تَصْفُو صُفُوً وَفَرَسٌ صَافِي الْعَرَفِ

وَالصَّمَا جَانِبُ الْخُرُصِ وَغَيْرُهُ، وَيُشَى ضَمَوَانٍ^(٢).

● فضو

لَمَضَاءُ الْمَكَانِ الرَّاسِخِ، وَالْفَعْلُ: يَقْضُو قُضُوً، مَهْرٌ عَاصٍ: وَاسِعٌ كَثِيرٌ. وَأَنْضَى عَلَانٌ إِلَى عَلَانٍ: وَصَلَ إِلَيْهِ فِي مَضَاءٍ.

وَقَصَا الْمَكَانَ وَأَقْصَى مَهْرٌ فَصٍ^(٣) وَالْفَصَا مَقْضُورٌ الشَّيْءُ الْمُحْتَظُّ بِثُلِّ الثَّمَرِ وَالرُّبِيبِ فِي جَرَابٍ وَاجِدٍ، يُقَالُ: نَمَرٌ قُضَا وَتَمَرَاتٍ فَصِيَا وَتُمُورٌ أَقْضَاءُ.

وَسَهْمٌ قُضَا: إِذَا كَانَ مُتَعَرِّدٌ فِي الْكِنَانَةِ لَسَ مَعَهُ غَيْرُهُ وَرَجُلٌ قُضَا، وَفَدٍ قُضَا يَقْضُو مَهْرًا عَاصٍ، وَرَأَيْتُهُ فَاصِيًا أَيَّ وَخَلَهُ

(١) فِي ك صَافِيَة

(٢) صِيغَتِ الْكِنَمَةِ فِي الْأَصْلِ وَكَ يَسْكُونُ الْعَاءُ، وَمِنْ أَنْبَاءِهِ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ وَنَهْجُ

الْبَاحِ

(٣) مِنْ قَوْلِهِ (وَاسِعٌ كَثِيرٌ) إِلَى قَوْلِهِ هُنَا (مَهْرٌ عَاصٍ) سَقَطَ مِنْ ك

وفصرتُ ذراهمي سم أخفها في صرة.
وأمرُ لقوم فوصى [و] فصاً أي لا أمير^(٥) عليهم
والفصاء: نحو الحساء، والواحدة فصية^٦
والمفصاة من أساء التي كالشريم، يقال: أفصت إفصاء

● وفص

الوفص^(٧)، شبه كناية بالأشعاط، وجمعها وفاص ووفصات ووفاص^(٨)
والإبل نحص ونصاً ونستوفص، إذا تفرقت، وأوفصها صاحبها
وفي الحديث^(٩): «نه أمر أن توضع الصدقة في الأوفص»، وهي تفرق من
الناس مع كل واحد منهم وفصة

ولفيتها على أوفاص ووفص، أي على^(١٠) عينة
واستوفص فلان إذا قرع فاستفصل
والوفص^(١١) الحس يوفصه من بقي الأرض، أي يسقطه، يقال أوفصت
إذا سقطت شيئاً بقي^(١٢) به ثيبك

وقيل الأوفص من الناس الفقراء المطرؤون في السراب لا كسب
لهم
ورحى موفصة، جعلوا تحتها وفاصاً.

(٤) ريادة من ك

(٥) في م - أي لا أمير

(٦) كذا ضبط هذا السطر في الأصل وك، وفي م والعصاء فصية، وفي اللسان: الفصاء كالحصاء،

ومع في القاموس على كسر فاء الفصاء، وقال في التاج: وافصى بالكسر والفتح جمع فصية

(٧) في م: موفصة، ومثله في المعجمات.

(٨) لم توجد كلمة (ووفاص) في ك

(٩) ورد في العيين وحريص أبي عبيد ٢٤/١ وللهديب والصباح والمغاث ٧٣/٤ والعباب والمساك

ولناج

(١٠) في ك أو على

(١١) أشار في الأصل وم إلى جوار فتح الفاء أيضاً

(١٢) سقطت كلمة (بقي) من ك

وَأَوْفَضَ الْقَوْمُ وَأَنْفَعُوا^(١٣) فَهَبَّتْ أَرْوَادُهُمْ.
وَلَاؤُفَاضُ أَوْضَاءُ النُّحُمِ
وَتَوْفُضُ فِي مَكَابٍ. أَيْدُسُ فِيهِ، فَهُوَ مُتَوَفِّضٌ.
وَلَوْفُضُهُ: اسْفَرَةُ بَيْنَ الشَّرِيكَيْنِ مِنَ الرُّجُلِ.
● فَوْضُ:

فَوُضْتُ إِلَيْهِ^(١٤) لَا تَرَى: خَفَعْتَ إِلَيْهِ.
وَصَلَّى النَّاسُ قَوْضَى: أَيِ مُتَفَرِّقِينَ وَهُمْ - أَيْضاً - الَّذِينَ لَا يَخْتَجِرُ مِنْهُمْ
أَحَدٌ شَيْئًا عَنْ أَصْحَابِهِ

وَشَارَكَهُ شَرَكَةً عَنَانٍ لَا مُفَاوَضَةَ. وَالْمُفَاوَضَةُ أَنْ يَشْتَرِكَا فِي كُلِّ شَيْءٍ
وَالْقَوْضَةُ اسْمُ الْمُفَاوَضَةِ
وَأَبْلُ قَوْضَى - بَصْمُ الْمَاءِ - مُتَفَرِّقَةٌ فِي الرُّغْيِ
وَعَاصٍ^(١٥) الْمَاءُ وَبَدَمْعٌ وَآخِرٌ يَقْبِضُ قَيْصًا وَقَيْضُومَةً. إِذَا كَثُرَ
وَفَاضَ صَدْرُهُ بِسَرِهِ
وَأَفَاضَ إِذْنَهُ. أَيِ مَلَأَ حَتَّى يَمِضُ.
وَأَفَاضَ بِالْقَدَحِ إِذَا حَرَبَ بِهِ.
وَفَاضَ الْخَوْضُ؛ فَهُوَ فَائِضٌ، وَأَفَضْتُ أَنَا^(١٦)
وَبَرَلُوا مَكْنَأُ مُسْتَفَاضًا. إِذَا تَرَلُّوْا مَحَبَّةَ النَّاسِ وَسَعَتْهُمْ. وَاسْتَفَاضَ الْمَكَانُ
اسْتَسَمَّ. وَمِنْهُ: امْرَأَةٌ مُفَاضَةٌ، وَخَدِيشٌ مُسْتَفَاضٌ وَمُسْتَفِيزٌ
وَالْمُفَاضَةُ: لَعْبَرَةٌ. وَالْمَكَانُ لَدَى يُفَاضُ عَلَيْهِ الدَّلَالَةُ مِنَ الْخَوْضِ.
● فَيْضُ:

مَاءٌ فَيْضٌ وَعَيْضٌ. الْعَيْضُ كَثِيرٌ؛ وَالْعَيْضُ قَلِيلٌ.

(١٣) وَصَعَتْ شَيْئًا هَرَبَ النِّصَادِ فِي الْأَصُولِ

(١٤) سَطَعَتْ كَلِمَةً (إِلَيْهِ) مِنْ م.

(١٥) مِنْ هَا يَبْدَأُ تَرْكِيبَ (فَيْضٍ)، وَلَكِنْ وَرَدَ هَكَذَا فِي الْأَصُولِ، وَسَيَأْتِي عُرْوَادُ (فَيْضٍ) يَمْدُ سَطَرِهِ،

وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَوْضَعَ هَا.

(١٦) سَطَعَتْ كَلِمَةً (أَنَا) مِنْ لَ.

وَأَنَاصَ الْقَوْمَ مِّنْ عَرَفَاتٍ إِلَى مِثًى
وَأَدْعُوا فِي الْحَدِيثِ . اذْدَعُوا بِهِ
وَأَمَرَهُمْ فَيُصَوِّصَاءُ وَيُصَيِّصَاءُ . أَي مَرَاءٍ ، وَكَدَسَتْ فَيُضْضُوضَى
وَيُصَيِّصَى^(١٧) وَيُؤُوصَى^(١٨) وَفُؤُوصُوصَى .
وَالْفَيْضُ . الْهَرُ بَعِيْثُهُ ، وَجَنَّتُهُ فَيُؤُوصُ وَأَقْيَصُ [٢٥٢/١] .

● صيف

الصَّيْفُ ، وَاجْتَمِيعُ الضُّيُوفِ وَالصَّيْفَانِ رَضِيفَتَانِ . إِذَا نَزَلَتْ بِهِ
لِلصَّيَافَةِ وَأَضَفْتُهُ : أَنْزَلْتُهُ ، وَمِنْهُ قَبْلُ . هُوَ مُصَافٌ إِلَى كَذَا : أَي مُدَلٌّ إِلَيْهِ

وَالدَّعِي مُصَافٌ

وَأَنَوَاقِعُ بَيْنَ الْحَيْلِ فِي الْحَرْبِ وَلَا قُوَّةَ لَهُ بِهِمْ . مُصَافٌ

وَيَقْوُونَ . هِيَ أُمُّ صَيِّفِهَا ، وَهُوَ أَبُو صَيِّفِهَا

وَصَافُ السُّهُمِ يَضِيفُ : إِذَا عَدَلَ عَنِ الْهَذَبِ .

وَأَسَافَةٌ تُضَيِّفُ^(١٩) إِلَى الْفَعْلِ . كَأَنَّهَا إِذَا سَبَحَتْ صَوْتَهُ ارَادَتْ أَنْ تَأْتِيَهُ .

وَضَيِّفُ الشَّمْسِ . ذَنَتْ لِلْعُرُوفِ .

وَهُوَ يَتَضَيِّفُ النَّاسَ أَي يَبْنِيْ لَهُمْ هَوَاءَ ثِيْلَةٍ وَإِلَى هَوَاءَ ثِيْلَةٍ .

وَالْمُصْرُوفُ . الْمُلْجَأُ .

وَالْمُصْرُفَةُ . مَفْعَلَةٌ : مِنَ التَّضْيِيفِ^(٢٠)

وَنَزَلَتْ بِهِمْ مَضْرُوءَةٌ أَي شِدَّةٌ .

وَالْمُصَيِّفُ : الْعَارُ وَأَصَافُ الرَّحُلُ : أَسْرَعَ وَغَدَ .

وَالْمُسْتَضَيِّفُ : الْمُسْتَعِيْثُ

(١٧) فِي الْأَصْلِ : وَيُضَيِّصُ ، وَالتَّضْيِيفُ مِنْ م وَ ك وَالْمُعْجَمَاتُ .

(١٨) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَيُؤُوصَى) مِنْ ك .

(١٩) هَكَذَا صَبَّحَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ ، وَصَبَّحَ فِي لَأَسَاسٍ يَتَحَدَّثُ حُرُوفَ الْمُبْدَعَةِ ، وَلَمْ يَنْهَضْ عَلَى صَبْطِهِ فِي النَّجَاحِ .

(٢٠) فِي م مِنَ التَّضْيِيفِ وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي الْعَمَلِ

وأصاف الرجل من الأمر: أشفق منه.
والضئيف^(٢١): الجب. وتوله:
إذا تصايفن عليه نسلا^(٢٢)

معناه: إذا صبرن قريباً منه إلى صبيته
والمصيف: المتحى.

● وصف

مُهْمَلٌ عده^(٢٣).

الحارر رجي. الإيضا. لإيخاف في الرخص، أرضف الدقة إذا خبت،
وأوصفتها فوصفت

(٢١) صُطت الكلمة في الأصل وك نفتح الصاد، وما أتبعناه من م وصبط المعجمات وصر الصحاح
والعياب والقاموس

(٢٢) ورد المشطو - سلا عرو - في التهذيب والمقاييس والصحاح والمخصص ٢٤/٩ والأساس
والعياب واللسان والناج، وفي بعضها: إذا تصايفن

(٢٣) واستفرك عليه في التهذيب والعياب واتكمنه والقاموس

الضاد والباء

(و.أ.ي)

● ضوب^(١):

اَصْوَبَانُ لَجَمْلُ الْمُسْرِ اقْبَوِي، [و]^(٢) يُفَالُ صُودُنْ، وَصُوبِيْ مَثْلُهُ
في قوله:

حَتَّى شَنَا صِبَاخِيَا صُوبِيَا

● ضيب:

الصَّيْبُ شَيْءٌ مِّنْ ذَرَاتِ التُّرِّ عَلَى جِلْقَةِ الْكَلْبِ
وَالصَّيْبُ: الْبَذَرُ الَّذِي يُزْرَعُ، نَعْنَةُ الْيَمَنِ.
وما في هذا ضيئة: أي خئة، كأنه يُرْمَى بِضَرْبِ سَائِيَةٍ.

● بيص:

الْبَيْصُ، مَعْرُوفٌ، الرَّاحَةُ بَيْصَةٌ وَدَحَاجَةٌ بَيَّوْضَ، وَهُنَّ بَيْصُ^(٣).
وبَيْصَةُ الْخُفْرِ: الْجَارِيَةُ

(١) لم يرد هذا التركيب في العبر والتهذيب، والصويان الآن مذكور فيهما في تركيب صين، وقد ورد
تركيب (ضوب) في المقاييس والصحاح والتكملة واللسان والقاموس

(٢) زيادة يقتضيه السياق

(٣) هكذا ضبط الجمع في الأصل ولفظ، وضبط بقسم الباء والياء المحذف المصروف في م واليمين
والتهذيب والصحاح والأساس والعيان واللسان والقاموس

وَيَبِضُّهُ النَّهَارُ يَبَاضُهُ. وَيَبِضُّا فُلَانٌ بِذَلِكَ الْأَمْرِ مُنَابِضَةً. أَيِ جَدَّارًا فِي
يَبِضِهِ النَّهَارِ.

وَبَاضٌ فُلَانٌ نَبِي فُلَانٍ (٤) وَتَنَاضَهُمْ دَخَلَ يَبِضَتُهُمْ
وَيَبِضَةُ الْحَدِيدِ مَعْرُوفَةٌ
وَيَبِضَةُ الْإِسْلَامِ. خَدَعَتْهُمْ.
وَيَبِضُهُ الْعَفْرُ: يَبِضَةُ الدُّنْيَا
وَيَبِضَةُ الْبَلَدِ. الْفَقْعُ. وَهُوَ فِي الشَّرَفِ وَالْمَلْحِ أَيْضًا.
وَالْفَقْعُ النَّبِيُّ فِي قَوَائِمِ الْفَرَسِ. يَبِضُ، يُقَالُ: يَابَضَتْ يَدَاهُ
وَبَاضَ الْعَوْدُ إِذَا دَعَسَتْ بَلَّةٌ وَبَسَ، فَهُوَ (٥) يَبِضُ يَبِوضًا
وَبِضَتِ الْبُهْمَى سَقَطَتْ بِضَالُهَا
وَبِضُ الْحَرِّ أَشَدُّ وَيَبِضَاءُ الْقَيْطُ وَيَبِضَتُهُ صَبِيئُهُ
وَعَرَابٌ بَاضٌ، مِنْ قَوْلِهِمْ: انْتَابُضُوهُمْ أَيِ انْتَابَضُوهُمْ
وَأَيْضًا عَمِّي النَجِيرُ: هُمَا عَرَقِي قَدْ سَالَا عِدَاءَهُ (٦) انْعَمَ، وَقِيلَ: هُمَا عَرَفَانِ
فِي النَّطْرِ

وَيَبِضُّتُ الْإِبَاءُ إِذَا أَفْرَعَتْهُ (٧) وَكَذَلِكَ إِذَا مَلَأَتْهُ.
وَمَا تَقِي لَهُمْ صَبِيلٌ إِلَّا تَبِضُ أَيِ سَفَاءٌ إِلَّا مَلَأَتْ.
وَالْأَيْضَانِ: اللَّبَرُ وَالْمَاءُ، وَقِيلَ: انْشَحُمُ وَالنَّبْرُ، وَقِيلَ: انْشَحُمُ وَالشَّابُ
وَمَا زَيْتُهُ مَذَّ أَيْبَصَدَ. أَيِ يَوْمًا (٨) أَوْ شَهْرًا وَأَيْبَصُ الشَّهْرُ وَأَيْبَضُ
وَيَابِضِي بِيضَتُهُ مِنَ الْبَيَاضِ
وَالْيَبِضَاءُ: بَرَّةٌ صَبَاغٌ إِلَى الْبَيَاضِ

(٤) كَلِمَتَا (نَبِي فُلَانٍ) سَقَطْنَا مِنْ ك

(٥) فِي لُك. وَهُوَ.

(٦) فِي ك. قَدَسَا الْأَعْدَاءُ

(٧) فِي م. إِذَا فَرَعَتْهُ

(٨) فِي م. أَوْ يَوْمًا

ومن ثلوث الثمر: البَيْضُ^(٩)، واحداثها بَيْضَةٌ
 والبَيْضُ من الأرض ما لا شجر فيه ولا ماء وهو - أيضاً - عندهم
 لشخص كالسود
 والأَيْضُ^(١٠) كَوَكْتُ في حاشية المحررة
 ويُقال: «ما علمتُ أهْلُك إلا بَيْضاً»^(١١) وبِضاً
 والانتِياضُ الاختيارُ وهو الانتِياضُ أيضاً
 والأناضُ هَصَاتٌ يُوْجِهُرُ ثِيَةً هَرَشِي
 وثِنْ بَيْضٌ رَحْلٌ تَجْرُ مُكْتَرٌ وفي المثل^(١٣): «سَدُّ ابْنِ بَيْضٍ الطَّرِيقَ» وله
 حديثٌ

وَبَرَلَتْ بَيْضَاءُ مِنَ الْأَمْرِ^(١٤) . أي داهيةٌ

● أنص

الأنصُ كالعقل ولا يصح - حَلَّ يُعْقَلُ به النجسُ والمرأتُ مؤنَّصُ النسا
 لأنه يَحْلُ كَأَنَّهُ مَأْنُوصٌ
 والتأنصُ نفاصُ^(١٥) السَّاءِ والرَّجُلِيَّ في المشي، وقد تأنصُ وتُنصُ،
 فهو مؤنَّصٌ ومُتَأْنِصٌ^(١٦)، وهو أنْزُ النِّسِ أي شَيْخُ السَّاءِ

(٩) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الياء، وقد أثبت ما ضُبِطَتْ به في العباب والتكملة ونُصِّ عِي في
 القاموس

(١٠) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِصَمِّ الهمزة وفتح الياء والياء المشددة، ونجد أثبتنا ما ضُبِطَتْ به في ك
 والعباب والتكملة والقاموس.

(١١) في م' ويقولون وقد ورد هذا القول في العباب والتكملة والناح

(١٢) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بفتح الياء، وقد أثبت ما ضُبِطَتْ به في العباب والتكملة وما نُصِّ عِي
 في الناح

(١٣) ورد في أمثال أبي عبيد ٢٤٤ والصحيح الأساس وجميع الأمثال ٢٤٦/١ والعباب واللسان
 والناح

(١٤) في م' بَيْضَاءُ من الأَص.

(١٥) في ك' انقياص

(١٦) سقطت كلمة (ومتأنص) من ك'

وقيل : الأَبْوَصُ : الصَّلْبَةُ الرَّجُلِ .
 وانما يُصاب في الرَّجْلَيْنِ ناطتا الرُّكُتَيْنِ ، وهي اليَدَيْنِ : ناطط المرفقين .
 والأَمَاصِيَةُ^(١٧) : قَوْمٌ لَهُمْ هَوًى
 والأَبْضُ : الدُّفْرُ ، وَجَمْعُهُ أَبَاضُ
 والأَبْضَاتُ : هي المُنْتَحَرَكَاتُ .

● صَبَأٌ :

صَبَأُ الدُّثْبُ بِالْأَرْضِ بَضْباً . إذا لَرِقَ بِهِ لِيَحْتَلِ الصَّيْدُ
 وصَبَاتُ اسَاقَةٌ
 وَأَصْبَا الرَّحْلُ عَلَى مَا فِي يَدَيْهِ أَيِ أَصَبَ عَلَيْهِ
 وَأَصْبَا عَلَى سَوْءَةٍ . كُنْهَا فِي نَفْسِهِ
 وَأَصْبَاتٌ عَلَى الشَّيْءِ وَصَبَاتٌ أَيِ حَرَرَاتٍ وَأَشْرَفَتْ
 وَصَبَاتٌ بِالْأَرْضِ لَزِقَتْ .
 وَصَبَاتٌ إِلَيْهِ نَحَاتُ .
 وَضَابِيٌّ . اسْمُ رَجُلٍ

● ضَبِيٌّ وَضَبُو^(١٨)

أَصْبَى الرَّحْلُ عَلَى الشَّيْءِ فِي نَفْسِهِ : أَيِ أَضْمَرَ وَكَذَلِكَ إِذَا أَشْرَفَ عَلَيْهِ
 وَالضَّابِي الرَّمَادُ
 وَضَبَهُ الْوَقُودُ^(١٩) وَصَحَّه أَيِ لَفَحَهُ وَضَبَهُ ابَارٌ وَتَصَبَّه
 وَصَبَرْنَا إِلَى مَكَابٍ [٢٥٢/ب] كَذَا . بمعنى صَبَأْنَا
 وَأَصْبَاهُ ذَلِكَ الْأَمْرُ وَأَصْبَوَاهُ^(٢٠) : بِمَعْنَى .

(١٧) هكذا ضبطت الكلمة في لأصل وث ، وضبطت بكسر الهمزة في م والصحيح والعماد واللسان والقاموس

(١٨) لم يرد هذان التركيبان في العين ، ولم يـ المؤلف على إعمالهما من قبل المحييل . وورد تركيب (صبا) في الصحيح والنكتة واللسان والقاموس والتبع

(١٩) في ث - الوقود

(٢٠) في الأصل وأصبه وأصواه ، وفي م وأصباه ، وعنوان التركيبين يقتضي ما أثبتنا

الضاد والميم

(و.أ.ي)

● [مضى]^(١)

مضى الشيءُ يَمْضِي مُضِيًّا وَمَضَاءً وَمَضًى في الأمرِ مَضَاءً .
وَلَمْ يَمْضُ يَكُنْ : أنا المَضِي
وَعَجِثْتُ مِنْ مَضَوَاتِهِ^(٢) فِي كَذَا^(٣) : أَي تَقَدُّمِهِ .

● ومض :

الْوَمْضُ وَالْوَمِضُ لِمَعْنَى^(٤) لِبَرْقٍ ، وَمَضَّ^(٥) لَبَرَقَ وَالْوَمَضُ .
وَالْوَمَضُ ثَلَاثَةٌ بَعِيْهَا إِذَا بَرَقَ : تَوَمَضَ إِتِمَاعاً
وَالْوَمَضَانُ وَمِمْضُ الْبَرْقِ

(١) زياده من م

(٢) ضُبِحت الكلمة في الأصحح سكون الصاد ، وقد مُسَّحت بفتحها في التهذيب والمقاييس والصحيح
والنسان ، ومض في القاموس على فتح

(٣) سقطت كلمه (في كذا) من ك .

(٤) في الأصول لبحان ، وبم أثبتاه من المعين والتهذيب والصحيح والأساس والعيان واللسان
والقاموس

(٥) في ك . ومضى .

● أمض:

أَمْضَ يَأْمِضُ وهو أَيْمَسُ^(٦): إذا لم يُبَالِ بالمُعَاتَةِ وَغَرِثَتُهُ مَاصِيَةٌ وَكَذَلِكَ إِذَا أَبْدَأَ^(٧) لِسَانَهُ غَيْرَ مَا يُرِيدُ.

● ضم:

صَامَةٌ لَدَفَرُ حَقِّهِ. أَي سَقَطَهُ^(٨)، وَهُوَ يَصِيمُهُ. وَمَا صُمْتُ أَحَدًا، وَلَا صُمْتُ وَلَا صُمْتُ^(٩). أَيْصًا.. بِمَعْنَى لَا صَامَنِي أَحَدٌ.

وَالصَّيْمُ نَاحِيَةٌ مِنَ الْحَتْلِ وَالْكَفَّةِ. وَهِيَ سُمِّيَتْ بِهَا مِنْ بِلَادِ هَذِلٍ صَيْمًا.

● وضم:

أَوْصَمْتُ اللَّحْمَ وَصْمًا وَأَوْصَمْتُ لَهُ: اتَّخَذْتُ لَهُ وَصْمًا وَهُوَ لَدِي يُوَصِّعُ عَلَيْهِ لِلْحَمِّ، وَقَوْلُ^(١٠). وَصَمْتُ لِلْحَمِّ أَصْمُهُ.

وَالْوَصِيمَةُ الْقَوْمُ يَرْتَوُونَ عَلَى الْقَوْمِ وَهُمْ قَلِيلٌ فَيُحْصَرُونَ^(١١) إِلَيْهِمْ.

وَلَاَّهُ لَفِي وَصِيمَةٍ مِنَ النَّاسِ^(١٢) وَوَصِيمَةٍ. أَيِ جَمَاعَةٍ وَتَوَاصَمَ الْقَوْمُ. تَعَارَوْا فِي الْمَخَلَّةِ، وَهُمْ وَصِيمَةٌ وَاحِدَةٌ^(١٣).

وَالْوَصِيمَةُ مِنَ النَّاسِ: جَمَاعَةٌ وَاجْتَمَعَتْ كَلًّا كَثِيفًا وَصِيمَةً.

(٦) كذا، التصيغ في الأصول، وفي المعجمات أَمْضَ يَأْمِضُ فهو أَيْمَسُ، ويض في القاموس والناج على ذلك

(٧) وفي العين والتهذيب والعياب والتكملة: إذا أَدَّى

(٨) في م أي انقضى

(٩) قال الحنبل في العين: وَلَا صُمْتُ أَيِ مَا صَلَّنِي أَحَدٌ، يُقَالُ ذَلِكَ بِمَعْنَى فَصَلَّ بِي، بِالضَّمِّ، وَالْكَلامُ فِي هَذَا بِالْكَسْرِ

(١٠) في ث يقول

(١١) في ث. فتحصرون

(١٢) في ث ومن الناس

(١٣) في ث: (وهم قليل) عوص (وهم وصيمة واحدة)

(١٤) سقط حرف المطب من ك

وهي اَوْصِيَّةٌ طَعَامٌ^(١٥) الْمَأْنَم
وَرَبُّهُ لَاكُؤُلُ وَاَصَمٌ وَمِيضٌ بمعنى .
وَفُلَانٌ يَسْتَوِصُّ فُلَانًا أَي يَسْتَضِيعُهُ وَيَعْلُوهُ.

● أَصَمٌ .

الْأَصَمُ حَسَدٌ وَحَقْدٌ^(١٦)، أَصِمَ عَلَيْهِ يَأْصِمُ ضَمًّا

● مِيضٌ^(١٧)

بِقَوْلِهِ^(١٨) «إِنَّ فِي مِيضِ^(١٩) لَعْنَتَاهَا»، وقد مضى تفسيره^(٢٠)

(١٥) هي لك الطعام

(١٦) في ك. جسد حقد

(١٧) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يشر المؤلف إلى ذلك وقد ورد في العباب والتكملة والتلج،
ولم يأت أثناء تركيب مصم في اللسان.

(١٨) هذا القول مثل، وفيه (مض) بدل (ميش) في المستقصى ٤١٣/١ ومجمع الأمثال ٥٣/١

(١٩) أشار في الأصل إلى أنه قد يقال بفتح الصاد غير مصروب

(٢٠) في تركيب مصم في المجرد السابق من السحيط.

بَابُ اللَّفِيفِ

بَابُ اللَّفِيفِ

بَابُ اللَّفِيفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

ما أوله الضاد

الضوى - مَفْضُورٌ -: مضدُّ لضاوي، ضوي يضوي
والضبي لَمْسَاءٌ عَدَاؤُهُ: ضاوي - مُثْقَلٌ؛ على فاعُولٍ -
واضوى لقومٍ إذا ولدوا المهزِيزِل ويقل^(١) «اغتربوا لا تضووا» أي
تروحووا في الأبعاد لا تجيء أولادكم ضواوي^(٢)

وحَمَّعُ الضَّاوي . ضَوِيَا^(٣)
والضَّاوي . الذي يُولَدُ بين الأَحْ والْأُنْحِ؛ أو بين مخرمٍ
واضْوَيْتُ الأمر: إذا لم تُحْكَمْه . واضواك الأمر.
واضْوَيْتُ بي إصْواءً . أَضْوَيْتُ بي
وضْوَيْتُ إليه ضَوْياً وضِيّاً . أي انضَمَمْتُ إليه^(٤) وحَاجَتْ
واضْوَاءُ^(٥) . هُنَّ تَخْرُجُ من خِيَاءِ النَّاظِ قَبْلَ أَنْ يَخْرُجَ وَلَكِنَّا وهو - أيضاً - :

(١) ورد هذا القول في التهذيب وشي حديثاً، وكذلك ورد وشي في المقاييس والصحاح والأمنس
والمحقق: ٢٥٠/٢ واللسان والنتاج.

(٢) لم يرد التشديد على الياء في الأصوب، والنصواب ما أنشأناه على ربه هو عين

(٣) كذا في الأصول

(٤) لم ترد كلمة (إليه) في ك.

(٥) دُجِست الكلمة في الأصل وم 'اضْوَاءُ' وبها 'اضْوَاءُ' وقد أثبتنا ما ورد في المعجمات

وَرَمَ يُصَيِّبُ البَعِيرَ فِي رَأْسِهِ يَغْلُبُ عَلَى عَيْنَيْهِ، يُقَالُ: نَعَثَرْتُ مَضُوءِي، وَهِيَ مَلْعَةٌ تَحْرَجُ^(٦) بِفَمِ البَعِيرِ وَغُنْفِهِ

وَلِصْوَةٌ وَالصُّبَاءُ: مَا أَصَابَ لَكَ، تَحَوَّ الرَّقُّ وَالْمَارِ
وَصَوَّاتٌ عَنْ لَأْمٍ خَتْنِ أَصَاءٍ، تَصَوُّوْتُهُ، هُوَ مُصَيٌّ صَيٌّ^(٧)،
وَصَاءُ الصُّنْحِ: بِمَعْنَى أَصَاءٍ، يَصْوُّو
وَأَصَاءَتِ النَّارُ، وَأَصَاءَتْ^(٨) غَيْرَهَا، وَأَصَاتُ الشَّيْءِ: وَخَذَتْهُ د
صَوًى وَصَوَّةً وَصَوَّةً بِمَعْنَى

وَالْتَصَوَّى أَنْ يَتَصَوَّى^(٩) الْإِنْسَانُ، وَهُوَ أَنْ يَقُومَ فِي لُطْلُمَةٍ خَيْثُ يَرَى بِصَوِّهِ
النَّارَ^(١٠) أَهْلَهُ وَلَا يَرُونَهُ. وَيُقَالُ: أَلْهَمُ صَوِيَّ عَلَيْهِ أَيَّ نَبِّ مَكَانَهُ

وَهِيَ امْتَلَأَ^(١١) وَأَضِيَّ بِي أَقْدَحَ لَكَ، أَيَّ كُنَّ بِي أَكُنَّ لَكَ.

وَالصَّاصَاةُ - غَيْرُ مُهْمُوزٍ - مِنْ زَجْرِ الرَّاعِي بِالْعُزُوزِ

وَالصُّوَصَاءُ^(١٢): خَبِيَّةُ الدَّسِّ، وَهِيَ يُصَوِّصُونَ، وَصَوَصِيْتُمْ

وَسَمِعْتُ صَوَّةَ النَّاسِ: أَيَّ صَوْتَهُمْ.

وَلِصْنَصِيَّ^(١٣): كَثْرَةُ النُّسْلِ وَتَرَكَّتْهُ وَصِيَّاتٌ^(١٤) امْرَأَةٌ كَثُرَ وَنْدُهَا

وَأَصَأَ^(١٥) يَبُوءُ: بِمِثْلِ أَوْدَعَ بِهِ.

(٦) فِي ك: يَحْرَجُ

(٧) كَذَا الصَّبْطُ فِي الْأَصْلِ د م، وَفِي ث: صَيٌّ - عَلَى قَبِيلٍ -

(٨) فِي الْأَصْلِ وَ كَ أَصَاتٌ، وَمَا أَتَاهَا مِنْ م وَالْمَجْجَمَاتِ، وَذَكَرَ فِي الدَّسِّ الْمَعْلُ أَصَاءً وَقَالَ يَتَعَدَّى

وَلَا يَتَعَدَّى، وَمِثْلُ ذَلِكَ وَرَدَ فِي النَّجَاحِ

(٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الْصُّوَّةُ) وَ (يَتَصَوَّى) فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١٠) فِي الْأَصُولِ بِضَوِّهَا، وَالنَّصْرِيَّةُ مِنَ التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١١) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي حَبِيدٍ ١٣٧ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٤٣٤/١.

(١٢) كَذَا الصَّبْطُ فِي الْأَصْلِ وَكَوْنِ الْأَسَاسِ، وَهِيَ (الْصُّوَصَاةُ) فِي م وَالْعَيْنِ وَالْمَقَائِسِ وَنَصَحَاحِ الدَّسِّ

وَالْقَامُوسِ

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (الصُّنْصِيَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١٤) وَذَكَرَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْعِلَابِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ أَنَّهُ تَصْحِيفُ (صَاتُ)

(١٥) حَكَدَ صَبْطُ الْمَعْلُ فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ - أَصَاءَ

وَالضُّوَامِيَّةُ وَالضُّوَيْصِيَّةُ - الدَّاهِيَةُ - وَهُوَ مِنَ الضُّحُولِ : لِمُعْتَلَمِ الْهَاتِحِ .
وَالضُّوَضُورُ : الْأَرْضُ ، وَهُوَ الضُّشْفِيُّ وَالضُّشْفِيُّ - عَلَى فُعْلِيلٍ -
وَالضُّوَضُورُ طَائِرٌ^(١٦) يُقَالُ لَهُ الْأَخِيضُ
وَالضُّوَةُ^(١٧) : الْأَرْضُ دُونَ الْجَبَارَةِ ، نَحْوَ الْجُرُولِ .

ما أوله الألف

الْأَصَاةُ - مَقْصُورٌ^(١٨) - . غَدِيرٌ ضَعِيفٌ ، وَقِيلَ هُوَ مَسِيلُ لِمَاءِ الْغَدِيرِ ،
وَلِجَمِيعِ الْأَصَاةِ وَالْإِصَاءِ ، وَثَلَاثُ أَصْوَابٍ^(١٩) ، وَالْجَمِيعُ الْإِضْوُونُ^(٢٠) .
وَالْإِصَاءُ : الْأَجَمَةُ مِنَ الْجَلَابِ الْهِنْدِيِّ وَهِيَ الْمُبْطَحَةُ^(٢١) أَيْضاً
وَأُصِيَ هَذَا الْأَمْرُ : إِذَا نَلَعَ مِنِّي الْمَشَقَّةَ حَتَّى اتَّضَعْتُ بِهِ ، وَمِنْهُ اتَّضَعْتُ
فَلَانٌ . وَأُصِيَ إِلَيْكَ الْفَقْرُ وَالْمَحَاجَةُ وَالْأَصَاةُ . الْاضْطِرَارُّ .
وَاتَّضَعْتُ مِائَةَ سَوَاطِصَ رَتَنَةٍ .
وَالْأَضَرُ : الْكَثْرُ
وَأَنَاضَ^(٢٢) إِلَى كَذَا : أَيُّ أَضَرَّ
وَالْأَيْضُ . صَيْرُورَةُ الشَّيْءِ شَيْئاً خَيْرَهُ ، أَضَرَّ^(٢٣) سَوَادُهُ بَيَاضاً . وَفَعَلَ ذَلِكَ
أَيْضاً - مَوْقُوفٌ ، وَالسَّوْبِيُّ أَضُوبٌ - . أَيُّ رِيَاءَةٍ ، كَأَنَّهُ مِنْ أَضَرٍ يَنْبُضُ أَيُّ عَادَ يَعُودُ .
وَأَضَيْتُ أَفْعَلَ كَذَا . أَيُّ جَمَعْتُ فَعَلَهُ

(١٦) في ك: الطائر

(١٧) كذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وصيغت في اللسان بفتح الضاد

(١٨) في م: الأصاغة مقصورة ، وفي ك: الأصاغة مقصور .

(١٩) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الضاد ، وقد أثبتنا مع اللسان والقاموس ومع التاج

(٢٠) في الأصول: لأصوين ، وقال في اللسان: وضوون كما يقال سه رؤوس

(٢١) في ك: المبطحة

(٢٢) في الأصل وأناض ، وفي م وأناض ، وفي ك وأناض ولعل مصوابه أناض

(٢٣) سقطت كلمة (أض) من ك .

وإِصَاصَةٌ: الْإِخْتِفَاطُ^(٢٤)، إِصَاصٌ يُصِصُ
وَلِإِصٍّ: التَّخَرُّ وَالْأَضَلُّ، لَأَرَدْتُكَ إِلَى صُكِّ^(٢٥)
وَالنَّعْمَةُ تَنْصُرُ^(٢٦) إِلَى أَذْهِبِ، تُرِنْدَةٌ وَتَوَاصٌ، إِصَاصٌ وَمُؤَصَّةٌ
وَلِإِصَاصٍ: التَّلَجُّ
وَمُؤَصَّةٌ: لِمُبَادَرَةٍ إِلَى الشَّيْءِ
وَالْإِصْصَاصُ^(٢٧) الْعَلْتُ لِلشَّيْءِ يُرِنِّغُهُ وَيُرِنِّعُ لَهُ
وَالْمُؤَاصُّ مِنَ الْإِبْسِ: الْإِخْصَافُ، أَصَّتْ مُؤَاصَّةً وَإِصَاصاً، وَإِنَّهَا لِنَجْدٍ
صَاصٌ فِي بَطْنِهَا وَهِيَ - أَيْضاً - التَّصَلُّقُ بَعْدَ الْمَخَاصِرِ.

ما أوله الواو

الرَّوْصُوءُ^(٢٨): اسْمُ الْمَاءِ الَّذِي يُتَوَضَّأُ بِهِ. وَالْمُضْدَرُّ الرَّوْصُوءُ
وَالْمِصَّاءُ^(٢٩) ابْطِطَهْرَةٌ يُتَوَضَّأُ بِهَا أَوْ مِهَا.
وَالْوَضَاءَةُ: مُضْدَرُّ [أ/٢٥٣] الْوَصِيَّةِ، وَهِيَ الْحُسْنُ وَالتَّطَلُّفُ، وَضُوٌّ
يُوضُو^(٣٠) وَضَاعَةً، وَوَضِيٌّ يَوْضاً فَهُوَ وَصِيَّةٌ
وَرَحْلٌ وَضَاءٌ وَصِيَّةٌ الْوَجْهَ وَ^(٣١) وَاصَّانِي فَوَضَّائِهِ إِذَا خَالَكَ فِي
الْوَضَاءَةِ فَعَتَتْ

(٢٤) هي ك. الاحتصاص

(٢٥) هي الأصل وم: أميل، وهي ك. أصر. والمثقت من العباب

(٢٦) هي الأصول. فصل، وم أثبتته من اللسان

(٢٧) هي ك. والاتصاص

(٢٨) هي ك. والروصوء

(٢٩) كذا في لأصول، وهي (المِصَّاءُ في المعجمات

(٣٠) هي الأصل وك. يوضو، وم أثبتته من م والعين والتهذيب والمقاييس واللسان وبصر القاموس

(٣١) سقط حرف المعنف من ك

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الضاد والسين

- رَجُلٌ ضَيْفُسٌ . رَحْوٌ لَثِيمٌ .
- النَّصْرُ . الصَّفَائِسُ ، الصَّفَادِغُ ، وَاحِدُهَا صِفْرٌ ^(١) .
- الضُّنْبُسُ وَالضُّرْمَامَةُ : الرَّحْوُ اللَّثِيمُ .

(١) كذا في الأصول، وفي النكملة والناج الضُّنْبُسُ الضَّفْدِغُ

الضاد والزاي

- رَجُلٌ ضَرُورٌ شَجِيحٌ
- الضُّبَارُ^(١)، المُصَبِّرُ الحَلَقِي المَوْتُقُ^(٢).
- الضَّرَزَةُ: شِدَّةُ العَصِّ والتَّصْمِيْمُ عِيه. وأفعى صَرَزِمٌ. شديدة العَصِّ
- واسحيل صِرِرٌ
- الضُّمَارُ الغَلِيظُ الصُّلْبُ
- وإصْمُرُ^(٣) من أسماء الأسد
- [و]^(٤) ضَمْرَزٌ عَلَى البَلَدِ عُلْظٌ، وكذلك القُرُ
- والضُّمْرُ^(٥) الغَلِيظَةُ من إجرار التي لَا يَسْلُكُهَا أَحَدٌ بِالتَّلِيلِ
- وإصْمُرُ^(٦) - الصُّلْبُ الشَّدِيدُ من الأرضين وغيرها، وَحَمَمُهَا صَمِيرٌ. وهي
- من النساء الغَلِيظَةُ

(١) هي م: الضُّبَيْرُ، وفي ك الضُّبَارُ
 (٢) في الأصول (المَوْتُق) بفتح التاء بلا شديده، وما يُشَدُّ من التكملة والقموس
 (٣) هي ك والضمرور
 (٤) زيادة من ك
 (٥) كد، الضبط في الأصل وك، وهي م والضُّمْرَةُ - سخييف الرءء -، وهي القاموس الضُّمْرَةُ (بتقديم
 للرءء على الري)
 (٦) هي ك والضمرور

الضاد والطاء

- اضْطَرَّادُ الْخَيْلِ : طَرَّادُهَا (١).
- الضَّرْفَاظَةُ (٢) : لِبَاطِيسٌ مِنَ الرُّجَالِ، وَكَذَلِكَ الضَّرَافِطُ، وَنِيَه صَرَفُظَةُ، وَقَوْمٌ صَرَاظَةُ.
- وَالضَّرْفِطِيُّ الصُّحْمُ الْكَثِيرُ
- وَالضَّرْفُظَةُ فِي الْقُعُودِ إِذَا قَعَدَ يَفْصَحُ (٣) نَفْسَهُ عَلَى الْأَرْضِ.
- وَلِتَضَرَّفُظُ أَنْ تَرَكْتَ صَاحِبَكَ وَتُخْرِجَ (٤) رَجُلَاكَ مِنْ تَحْتِ إِبْطَيْهِ ثُمَّ تَجْعَلُهُمَا عَلَى عُنُقِهِ
- وَنَجَبَةٌ لَهُمْ تُسَمَّى : الضَّرْفِظِيَّةُ.
- وَصَرَفُظَتُهُ : أَوْثَقَتْهُ وَشَدَّدَتْهُ
- الضُّفْظَارُ : مِنْ أَسْمَاءِ الضُّبِّ الْقَدِيمِ (٥) إِذَا قَشَحَتْ خِشْقَتَهُ.
- وَضَفَارِيطُ الْوُجُوهِ : كُسُورُ بَيْنِ الْحَدِّ وَالْأَنْفِ عِنْدَ اللَّحَاطِ، وَكُنَّ وَاحِدٍ صَفْرُوطَ.

(١) وفي نسخة (طَرَّادُهَا) شديد الضاد.

(٢) في ك الظرفاظطة.

(٣) في ك يفسح.

(٤) في ك ويخرج.

(٥) سقطت كلمة (القديم) من ك.

- وَجَمَلٌ ضَمْرُطٌ : ضَخْمُ التَّنْزِي رَحْوُ
- الضُّبْرُ الضُّخْمُ الْمُكْتَبَرُ، أَسَدٌ ضَيْطَرٌ وَقِيلَ : هُوَ الشَّدِيدُ الضَّاطُّ.
- رَحْلٌ ضَرَطَمٌ : ضَخْمُ الْبَطْرِ.
- وَالضَّرَطَمِيُّ (٦) ، الضُّخْمُ (٧) ، من أَقْبَارِ السَّيِّئِ.
- الضُّمْرُوطُ : لَمْ يَصِبْ
- وَالْمُضْمَرُطُ الرَّجُلُ : الْمُتَشَبِّهُ (٨)
- وَمُسَارِيطُ الْوَجْهِ : كُتُورُهُ وَغَضُورُهُ
- اِضْطَبَّنَطِي : الْقَلِيظُ الْقَوِيُّ

(٦) هُوَ الضَّرَاطَمِيُّ فِي التَّهْلِيكِ وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الضُّخْمُ) مِنْ لُكْ

(٨) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (الْوَجْهِ الْمُتَشَبِّهُ) مِنْ لُكْ

(٩) مِي لُكْ : وَالْمُضْمَرُطُ

الضاد والذال

- الضُّنْدَلُ: الضَّخْمُ الرَّأْسُ ، والمعروف فيه الضَّادُ.
- الضُّنْدَدُ: الضَّخْمُ الرَّحْوُ، وقيل: السَّجِينُ



[الضاد والراء] ^(١)

- ضَنْبِرٌ ^(٢): من أسماء العرب، وهو من الصُّبْرِ وهو الوثْبُ
- الْفِرْضَمُ من الشَّاءِ، التي كَبُرَتْ وَأَسُتْ وقيل هي المَكْشُورَةُ الْقَرْنَتَيْنِ لِلرَّذَةِ الْقَمِ
- وبعيرٍ فَرَضَمِيٍّ: شَدِيدُ الْوَعْدِ عَظِيمٌ.
- الضُّبَاوَةُ، الْحَرِيَّةُ عَلَى الْأَعْدَاءِ. وَهُوَ الْأَسَدُ الْوَثِيءُ الْحَقِي الْمَكْتَرُ

(١) زيادة يقتضيهما التوسيع لم ترد في الأصول
(٢) ضُبِلَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِفَتْحِ الضَّادِ وَسُكُونِ الراءِ وَكَسْرِ الياءِ وَفِي الدِّسَالِ وَالْفَاهُوسِ صُرَّ
= كَجَمْعِهِ - ثُمَّ وَفِي النَّجَاحِ (فَس) صَبْر - كَرْتَرَج - مِنْ الْأَعْلَامِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ الصَّادِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْمُضَاعَفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الصاد والذال

● صد

صَدَّ بِصَدٍّ صَدًّا وهو أَشَدُّ لصحك في جليّة، وفي القرآن: ﴿إِذَا قُومُوا مِنْهُ يَصْدُون﴾ (١) أي يَصْحَكُونَ.

وَصَدَّ يَصْدُ صُدُودًا: أَغْرَضَ، وَيَصْدُ أَيْضًا.

وَصَدَّدْتُهُ عَنْ وَجْهِ كَذَا: عَذَّبْتُهُ بِهِ.

وَصَدَّ السَّيْلُ: إِذَا اسْتَقْلَكَ عَقِبُهُ صَعْبَةٌ فَتَرَكْتُهَا

ويقولون: لا صدد بي دُونَهُ وَلَا حُدَدٌ أَي لَا مَانِعٌ (٢) وصلته عن الأمر

وَأَصَدَّهُ مَعَهُ وَأَصَدَّدْتُهُ إِصْدَادًا: بِمَعْنَى صَلَدْتُهُ

وَالصَّدِيدُ: الْبَدَنُ الْمُحْتَلِطُ بِالْقَبْحِ، صَدَّ الْجُرْحُ وَمِثْلُ: هُوَ مَا سَالَ مِنْ

أَهْلِ لَدَرٍ. وَقِيلَ الْحَيِّمُ أَغْلِي حَتَّى خُثِرَ وَهُوَ: بَلْعَةُ أَهْلِ الْيَمَنِ - الثَّوْبُ الْأَبْيَضُ

وَالصَّدَادُ (٣): ضَرْبٌ مِنَ الْجَرْدَانِ (٤).

(١) سورة الرحرف، آية رقم ٥٧.

(٢) في ث. أي مانع

(٣) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول وفي التهذيب، وبص على صم الصاد وتشديد الذال في الصحاح واللسان والقاموس

(٤) كذا المصطلح في الأصل ويرى على المؤلف بذلك الواحد لا الجمع، كالضبان

وَالصَّدَادُ: نَحْوُ سَمِ الْبَرْصِ، وَجَمْعُهُ صَدَادِيذٌ^(٥) وَقِيلَ: هِيَ الْحَيَّةُ، وَقِيلَ.
هُوَ^(٦) الْجَرْدُونُ^(٧) الْأَسْوَدُ.

وَالصَّدَدُ مَا اسْتَقْنَدْتَ، هَذِهِ الدَّارُ عَلَى صَدَدٍ هَذِهِ. أَيْ قُبَالَتِهَا. وَمِنْهُ
قَوْلُهُمْ: تَصَدَّدَ فَلَانٌ لِفُلَانٍ. أَيْ تَعَرَّضَ لَهُ

وَصَدَّ صَدًا: اسْمُ امْرَأَةٍ.

وَصَدَا الْوَادِي: بِأَحْيَاةِ

وَالْجَبَلِ [٢٥٣/ب]: صَدٌّ وَصَدٌّ.

وَالصَّدَانِ شَرْحَا الْفُرْقِ وَهُمَا رَسْمَتَاهُ.

وَحَائِظَا السُّكَّةِ. صَدَاهَا

وَالصَّدَدُ مَقَاصِلُ الْأَرْضِ بَيْنَ الرَّمَاكِ وَبَيْنَ الْحَبَدِ

وَالصَّدُودُ مَا دَلَّكَ عَلَى مَرَاةٍ ثُمَّ كَحَلَّتْ بِهِ عَيْنُكَ^(٨)

وَصَدَاءٌ. اسْمُ رَكِيَّةٍ عَذِيَّةٍ الْمَاءِ، وَمِنْهُ الْمَثَلُ^(٩) «مَاءٌ وَلَا كَصَدَاءٍ» فَعَلَاءُ،

وَيُقَالُ: صَدَاءٌ - بَوَرَّانٍ حُمْرَاءُ -

● دص

الدُّصْدُصَةُ صَرْبُكَ الْمُنْحَلُ يَدُكَ.

(٥) كذا في الأصول، وفي اللسان والقاموس: الصَّدَاتِدُ.

(٦) لم ترد كلمة (هو) في م

(٧) في ك: الحردون

(٨) في ك: عيبك

(٩) ورد في أمثال أبي عبيد ١٣٥ والصحيح ومجمع الأمثال ٢٢١/٢ واللسان والنتاج

الصاد والتاء

● صت .

الصُّبُّ شِبْهُ الصُّدْمِ وَلَقَهْرٍ .
وَرَجُلٌ بِصِيَّتٍ : مَاصٍ مُكْمَشٌ .
وَالصُّيْتُ : الصُّوْتُ وَالْجَنَّةُ فِي عُسْكَرٍ وَنَحْوِهِ . وَقِيلَ : هِيَ الْكَيْبَةُ بِعَيْنِهَا
وَهِيَ - أَيْضاً - : الْمَرْقَةُ

وَمَا هُوَ لِفُلَانٍ بِصِيٍّ وَلَا بِصِيَّتٍ : أَيِ بَعْدٍ وَعَدِيدٍ .
وَهُوَ صِيٌّ فَلَانٍ أَيِ صِلُهُ .
وَنَصَاتُوا نَحَاذِبُوا^(١) وَتَجَمُّعُوا . وَفِي الْحَدِيثِ^(٢) . «قَامُوا صَيِّتِينَ»^(٣) أَيِ
جَمَاعَتَيْنِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : صَتَّ الْقَوْمُ يَصْتُونُ صَتًّا . اجْتَمَعُوا .
وَصَتَّ الرَّجُلُ بِدَاهِيَةٍ وَبِكَلَامٍ أَصْطَهَ صَتًّا . رَمَيْتُهَا
وَالصُّيَّةُ : مِلْحَفَةٌ مِنَ الْمَلَايِفِ ، وَقِيلَ : قُرْبٌ مِنْ أُنُوبِ الْيَمَنِ ، وَأَنْشَدَ
لِلشُّعْرَى :

وَصَيَّةٌ جُرْدٌ وَأَخْلَاقٌ رَوْضَةٌ إِذَا نَهَجَتْ مِنْ جَانِبٍ سَتَكُفُّ^(٤)

(١) رُمِيَ التَّكْمِلَةُ وَالْمَعْرِسُ : تَحْتَرِبُوا ، وَالتَّزَايُ الْفَصْلُ بِالْبَاقِ .

(٢) رَوَاهُ عَرِيبٌ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٩٦/٤ وَالتَّهْدِيبُ وَالْمَصْحَاحُ وَالْمَاتَنُ ٢٨٦/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللسان
وَالْقَامُوسُ

(٣) فِي كِ صَيِّتِينَ

(٤) رَوَاهُ الْبَيْتُ مُتَبَرِّأً فِي شُعْرِ الشُّعْرَى ، الطَّرَافُ الْأَدَبِيَّةُ ٣٧ ، وَبَعْدُ فِيهِ .

وَصَيَّةٌ جُرْدٌ وَأَخْلَاقٌ رَوْضَةٌ إِذَا نَهَجَتْ مِنْ جَانِبٍ لَا تَكُفُّ

الصَّادُ والرَّاءُ

● [صِرَ] (١).

صَرَ الْجَنْدُبُ يَصِرُ صَرِيرًا، وكذلك البابُ إذا صَوَّتَ فإذا كان فيه تخفيفٌ (٢)
وترجييعٌ في عاخرة قيل: صَرَصَرَ لا تخطبُ يُصَرُّ صِرٌّ

وريجُ صَرَصَرَ: ذاتُ صَرَ، وقيل: ذاتُ صَوَّتَ.

وصَرَّتْ أَذُنِي صَرِيرًا من الصَّوْتِ

ويقولون (٣): «صَرَ عَلَيْهِ الْعَزْوَ شَتَهُ» لِنُذْيِ يَقَعُ فِي أَمْرِ لَا يَقْوَى عَلَيْهِ

وَالصَّرُّ الرَّدُّ

وَالصَّرَّةُ الشَّتْوَةُ (٤). وَالصَّيَاحُ الشَّدِيدُ.

وقوله:

مِي صَرَّةٌ لَمْ تَزِيلْ (٥)

أي في جماعية.

(١) رباحة من م.

(٢) في الأصل وَكَ تَجَمُّعٌ، وما أثبتا من م والعين والنهليلب واللسان

(٣) هذا القول مثلاً، وقد ورد في مجمع الأمثال ٤١٧/١ والنكمة والتاح

(٤) مِي لُ الشَّتْوَةُ

(٥) البيت لامرئ القيس من المعلّفة، وقد ورد في ديوانه: ٢٢، وبما فيه

قاله قسماً بالهـاديات ودوس جواهرها في صرّو لم تزيل

والصَّرُّ. الجَنَعُ.
والصَّرَّةُ للزَّهْمِ: مَعْرُوفَةٌ. وَلِصَّرِيْرَةٍ. الزَّهْمُ. وَكُلُّ مَا صَرَّ بِهِ مَصْرُورٌ
وَصَرِيْرَةٌ. وَمَا عِنْدَهُ صَرِيٌّ^(٦). أَي دَرَقَمٌ وَلَا دِيْنَارٌ.

وَالصَّرَارُ خِرْقَةٌ تُشَدُّ^(٧) عَلَى أَطْبَاطِ النَّاقَةِ لِئَلَّا يَرُصَّهَا فَصِيلُهَا.
وَصَرَّ الْحِمَارُ أَذَاهُ. أَي سَوَاهَا، وَأَصَرَّ الْحِمَارُ
وَالْإِصْرَارُ: الْعَزْمُ عَلَى الشَّيْءِ لَا تَهَمُّ^(٨) سَالِقُ الْإِقْلَاعِ عَنْهُ. وَيَقُولُونَ^(٩) هُوَ
مَنْ صَرَّى وَأَصَرَّى وَأَصْرَاءَ وَصَرَّى - عَلَى فَعْلَى -: أَي جَدَّ وَقِيْلَ: مِنْ أَصَرَّى
وَأَصَرَّى^(١٠): أَي عَزِيْمَةٌ.

وَالْإِصْرَارُ^(١١). قُلْ^(١٢) الْإِقْضَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -: الْإِسْتِيْلَاءُ وَالْإِسْتِيْدَادُ.
وَالصَّرْوَرَةُ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ. الَّذِي لَمْ يَحْجْ. وَلَا يُرِيدُ التَّوْبَةَ أَبَدًا، وَقَدْ
صَرَّ الرَّجُلُ هُوَ مَصْرُورٌ: إِذَا كَانَ حَضَرًا، وَكَذَلِكَ الصَّرْوَرَةُ وَالصَّرْوَرِيُّ
وَالصَّرَاوَرِيُّ: الَّذِي لَمْ يَحْجْ وَقِيلَ: رَأَيْتُ نَوْمًا صَرَارًا^(١٣): هِيَ هَذَا الْمَعْنَى،
وَرَجُلٌ صَرَادَةٌ، وَبِالتَّشْدِيدِ أَيْضًا

وَالصَّرْوَرَةُ - أَيْضاً -: الَّذِي قَدْ أَصَرَّ عَلَى التَّوْبَةِ.
وَالصَّرَارِيُّ^(١٤). الْمَلَأُحُ. وَجَمْعُهُ صَرَارِيُونٌ.
وَالصَّرْصَرَانُ وَالصَّرْصَرَانِيُّ. ضَرْبٌ مِنْ سَمَكِ الْبَحْرِ: أَمْلَسُ الْجَنْدِ ضَعْفٌ

(٦) م تَشَدُّ الرَّاءُ فِي الْأَصْرِ، وَلِصَوَابِ التَّشْدِيدِ

(٧) فِي ك بَشَد

(٨) فِي ك لَا تَهَمُّ

(٩) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٥٩/١ وَبَصُّهُ بِهِ إِلَهًا مَنِ الْأَصَرَّى

(١٠) فِي ك. مِنْ أَصَرَّى وَأَصَرَّى

(١١) فِي ك وَالْأَصْرَاءُ وَلَمْ يَتَضَعِ الْمُرَادُ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ

(١٢) لَمْ تَرِدْ كَيْسَةً (قَبْلُ) فِي ك.

(١٣) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْرِ، وَرَأَاهَا بِلا تَشْدِيدِ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١٤) فِي ك وَالصَّرَارِيُّ وَقَدْ صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م وَالتَّهْدِيدِ

وَالْمَقَائِسِ وَالصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

وَالصُّرُّ: طائرٌ كَالْعُصْفُورِ قَتَرًا وَلَوْنُهُ أَصْفَرٌ، وَجَمْعُهُ صُرَرَةٌ.
 وَلِي قَلْبُهُ صَارَةً وَصَوَارٌ كَثِيرَةٌ أَيِ حَوَائِجُ كَثِيرَةٌ.
 وَأَصْرَ الرِّزْقِ، صَرَارًا^(١٥) - وَذَلِكَ حِينَ يُخْلَقُ سُئِلَهُ، يُقَالُ: قَدْ صَرَدَ، وَلَا
 يَرَانُ صَرَرًا مَا دَامَ فِي أَكْثَامِهِ السُّبُلُ
 وَالصُّرَارُ: الْأَمَاكِنُ الْمُرْتَبِعَةُ عَنِ الْمَاءِ لَا يُعْلَوُهَا. وَصَارُوا فِي صَرَارٍ مِنْ
 الْأَرْضِ وَمِصْرٍ^(١٦): وَهِيَ الْقَنِيطُ الْمُتَمَتِّعُ الصُّبْقِ
 وَصَرٌّ عَلَى الطَّرِيقِ^(١٧) أَيِ سَلَّةٍ. وَحَصَنَ دُونُ فَلَاحٍ صَرَارًا. أَيِ سَدًّا مِنْ
 الْأَرْضِ
 وَالصُّرِيرَةُ^(١٨) مِنْ لُجْجَالٍ: الصُّبْقُ الْخُلُقِي وَالرَّأْيُ كَأَن تَفْسَهُ مُصْطَرَّةٌ^(١٩) أَيِ
 صَبَقَةٍ.
 وَامْرَأَةٌ مُصْطَرَّةٌ^(٢٠) الْحَقْوِيَّةُ: أَيِ دَقِيقَةُ الْحَاصِرِيِّينَ مُتَضَمِّنُهُمْ. وَكَذَلِكَ
 الْحَافِرُ الْمُصْطَرُّ^(٢١) وَهُوَ الْعَاجِشُ الصُّبْقُ، يُقَالُ: حَافِرٌ مَصْرُورٌ
 وَالصَّارُ: اسْمُ الشَّجَرِ الْمُتَنَفِّذِ لَا تَخْلُو أَسْوَلُهُ مِنَ الظِّلِّ
 وَالصُّرَانَرُ: جَمْعُ الصُّرَةِ^(٢٢) وَهِيَ الْعَطَشُ، يُقَالُ: شَرِبَ حَتَّى يَنْقُصَ^(٢٣)
 صَارَتَهُ. وَسَقَاهُ قَمَلًا مَصَارَهُ وَمَذَاجَرَهُ.
 وَصَرٌّ جِسْنَاخُهُ مِنَ الْعَطَشِ صَرِيرًا: اشْتَدَّ عَطَشُهُ. وَهُوَ صَارُ الصَّنَاحِ.
 وَإِنَّ لَكَ فِي قَلْبِي صَرِيرَةً حَسْبَ. أَيِ حَرَارَةٍ

(١٥) فِي ك. اضْرَارًا.

(١٦) فِي ك. وَمِصْرَ

(١٧) هَكَذَا صَبَطَتِ الْجَمْعَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الْأَسَاسُ وَالتَّاجُ. وَصَرُّ قَلْبِي الطَّرِيقُ

(١٨) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ: الصُّرِيرَةُ

(١٩) وَ(٢٠) فِي م وَ ك: مُصْطَرَّةٌ

(٢١) فِي الْأَصُولِ، الْمُصْطَرُّ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْحِيفُ مِنَ التَّصْحِيفَاتِ

(٢٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الصَّارَةُ) فِي الصَّنَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٢٣) هَذَا التَّصْيِيرُ صَحِيحٌ، وَلَكِنَّ الْمَعْرُوفَ: (قَصَحَ) صَارَتَهُ

وصِرَّةُ الْقَيْظِ: شِدَّةُ حَرِّهِ (٢٤)
 وَحَجَرٌ أَصْرٌ وَأَيْرٌ أَيُّ صُلَّتْ، وَجَنَعَهُ صُرُورٌ
 وَصُرُّ الرَّجُلِ: أَيُّ غُلٌّ، فَهُوَ مَصْرُورٌ: أَيُّ مَغْلُورٌ
 وَصَارَزْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ: أَيُّ أَكْرَفْتُهُ عَلَيْهِ وَقَسَرْتُهُ. وَالْمُصَارَّةُ: الْإِكْرَاهُ
 وَصُرُّ الرَّجُلِ: جَنَعَ فِي صَدْرِهِ كَلَاماً
 وَلَذَّتِ الْمَرْأَةُ ثَلَاثَةً فِي صِرِّ وَعَلَى صِرِّ (٢٥). أَيُّ أَشَاهَا لَا يَخْبِطُهُمْ أَنْتَى
 وَاصْرُصُورٌ مِنَ الْإِبِلِ: الْعِظَامُ (٢٦) مِنْهَا
 وَالصَّرَاصِيرَةُ: الدِّينُ فِي كَلَامِهِمْ عُنْجَمَةٌ، وَاحِدُهُمْ صُرْصُورٌ (٢٧)
 وَالصَّرْصَرَانِيُّ وَالصَّرْصُورُ (٢٨) الْفَحْلُ نَصْرَافٌ بِأَنْيَابِهِ، وَجَمْعُهُ
 صُرْصَرَانِيَّاتٍ. وَقِيلَ: الْعَظِيمُ مِنَ الشَّجَرِ.
 وَالصَّرْصَرُ: الذَّنْبُ

● ر ص ي

رَضَضْتُ الشَّيْءَ رَضّاً. إِذَا صَمَمْتَ تَغَضُّهَا إِلَى نَعَصٍ
 وَرَجُلٌ أَرْمَسٌ: مُجْتَمِعُ الْمَنَكِبِيِّينَ. وَكَذَلِكَ الْمُتَقَارِبُ الْأَسْنَابِ. وَمِنْهُ: التَّرَاضُ
 فِي الْمَصَفِّ

وَإِذَا رَفَعَ الْمُتَنَقِّفُ بَقَانَهُ حَتَّى لَا يُرَى إِلَّا عَيْنَاهُ فَهُوَ التَّرْصِيفُ.
 وَقَدْ خَذَ رَضَاءً [٢٥٤/أ]: إِذَا التَّرَقَّتْ بِصَاحِبَتِهَا.

(٢٤) فِي ك شِدَّةُ حَرِّهِ.
 (٢٥) فِي م: وَعَلَى صِرِّ
 (٢٦) صَمَمَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْوَرِ وَفِي بَعْضِ الْمَعْجَمَاتِ نَكْسَرُ الْعَيْنَ جَمْعاً لِعَظِيمٍ، وَأَخْطَاها مَضْمُومَةً
 الْعَيْنَ وَصَمّاً لِلوَاحِدِ.
 (٢٧) فِي ك صُورُورٍ
 (٢٨) فِي ك وَالصُّورُورُ

وَالرُّصْدَةُ وَالرُّضْرُضَةُ. حَجَارَةٌ لَارِمَةٌ^(٢٩) لِحَوَالِي الْعَيْنِ^(٣٠) اجْزِيَّةٌ وَمِنْهُ
يُقَالُ لِرُخْلِ الْبَيْخِيلِ^(٣١) : رُصَاصَةٌ

وَالْمَرْصُوصَةُ مِنَ الرُّكَايَا، الَّتِي طُبِيتْ بِالرُّصَاصَةِ وَهِيَ حَجَارَةٌ يَفْعُرُ فِي
الْوَادِي فَتَنْحَسِبُ الْمَاءَ.

وَالرُّصَاصُ : مَعْرُوفٌ، وَيُقَالُ : رُصَاصٌ.

وَالْأَرْضُوصَةُ مِنَ الْقَلَائِسِ : كَالطَّبِيخَةِ.

وَرُصِبَتِ الدَّحَاخَةُ بَيِّضَهَا إِذَا سَوَتْ^(٣٢) بَيْنَقَارَهَا. وَالْبَيْضُ رُصِيصٌ.

(٢٩) هكذا وردت الكلمة في الأصول وهي اللسان، وهي كذلك في مخطوطات العين ولكنها غُيِّرَتْ فِي

المنطوق إِلَى (لَارِمَةٌ)، وَهِيَ (لَارِقَةٌ) فِي التَّهْسِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٣٠) فِي الْأَصُولِ : الْعَيْنُ، وَمَا أُشْتَبَهَ هُوَ الْوَادِي فِي الْمَجْمَعَاتِ

(٣١) فِي لُغَةِ النُّحَيْلِ

(٣٢) فِي م : إِذَا سَوَتْهَا.

الصاد واللام

● صل .

صَلُّ الْاَلْحَامُ يَصِلُ صَلِيلًا ، وَصَلَّصِلْ بِثَلْثَةِ . اَي صَوْت . وَكَذَلِكَ التَّيَضُّ إِذَا
تَقَفَّتْهَا اسْبُؤْفُ

وَسُمِّيَ الْخَرْفُ صَلَافًا لَدَلِك ، وَهُوَ الَّذِي قَدْ انْطَحَ
وَصَلَّ اللَّحْمُ يَصِلُ ، إِذَا تَعَبَرُ ، وَمَنْ قَرَأَ ﴿ اَتَدَا صَلَّاتَا فِي الْاَرْضِ ﴾ (١)
فَعَلَى هَذَا الْمَعْنَى . وَأَصْلُ اللَّحْمِ اَيْضًا

وَمَاءٌ مُصِلٌ ، خَبِيثٌ الرِّيحِ
وَلَصِلُ : الدَّاهِيَةُ مِنَ الشَّدَائِدِ (٢) وَهُوَ نَعَتْ لِكُلِّ خَبِيثٍ
وَصَلَّتْهُمْ الصَّلَاةُ : اَي بَاقَتْهُمْ اَسَاقَةٌ وَصَلَّتْ الرُّجُلُ بِدَهِيَةٍ اَصْدَهُ صَلَاةً
وَالصَّلَةُ اِنْ دَهِيَةٍ

وَهَذَا مِثْلُ هَذَا : اَي قَرَنَهُ وَجَعَهُ
وَلَصَلَةُ اِنْطَرُ الْقَلِيلِ ، وَجَمَعَهَا صَلَاةً وَارْضُ مَصِلٌ لَا يَرَاةُ بِهَا صَلَاةً
مِنْ مَطَرٍ اَي شَيْءٌ بَعْدَ شَيْءٍ .

(١) سورة السجدة ، آية رقم ١٠ ، وانظر المندوحة (صلوات) ، وفي الأصول : إِذَا ، التصويب من

المصحف الشريف

(٢) هي لك . من الشدائد

وَالصَّلَالُ - أَيْصاً - أَشْيَاءُ تَنْتُ مِنْ مَنَظَرٍ قَلِيلٍ (٣) أَوْ حُصْرَةٍ رُعِيَتْ ثُمَّ تَحِيرَتْ.

وَالصَّلَةُ الْأَرْضُ، لَرَقَّ الصَّلَةُ. وَحُفَّ جَيْدٌ لَصَلَةً: أَيَّ مَا يَلِي الْأَرْضَ مِنْهُ
وَالصَّلَالُ: سَاقُ الْحُفِّ، وَجَمْعُهُ أَصِلَةٌ.
وَالصَّلُ: مِنْ أَخْرَارِ الْبُحُولِ. وَلَحِيَّةٌ أَيْصاً وَالسَّيْفُ الْمَاصِي، وَجَمْعُهُ
أَصِلَالٌ.

وَرَجُلٌ مُصَلَّصٌ. سَيِّدٌ صَحْمٌ حَالِصٌ الْحَسْبِ حَسِيبٌ.
وَصَلَّصَ الرَّجُلَ الْكَلِمَةَ: أَخْرَجَهَا مُتَحَدِّقاً
وَالصَّلْصَلَةُ وَالصَّلْصَلَةُ بَيِّنَةُ انْمَاءٍ فِي أَسْفَلِ الْعَذِيرِ
وَالصَّلْصَلُ طَائِرٌ تُسَمِّيهِ الْعَجَمُ الْعَاجِثَةَ وَنَاصِيَةُ الْفَرَسِ وَالْقَدْحُ الْمُرْتَفِعُ
الْجَذَارُ، وَجَمْعُهُ صَلَاصِلُ

وَدَارَةُ صَلَّصِلٍ لِعَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ.
وَصَلَّصِلٌ - مَاءٌ فِي جُوبِ هَضْبَةٍ حُمْرَاءَ.
وَالصَّلَاصُ - مَا قَسَمَهُ اسْتَيْلٌ مِنَ الْخَبَلِ، وَجَمْعُهُ صَلَّصُ
وَالصُّ يُقَالُ صَلَّصْنَا الْحَبَّ، وَهُوَ أَنْ يُعَمَدَ (٤) إِلَى حَبٍّ قَدْ اخْتَلَطَ بِالثَّرَابِ
فَيُصَبُّ فِيهِ مَاءٌ فَيُتَعَرَّلُ كُلُّ عَلَى حَيَالِهِ (٥)، يُقَالُ. هَذِهِ (٦) صَلَالَتُهُ (٧).

● لَص

الْلَصُّ: مَعْرُوفٌ وَمُضَنَّوهُ اللَّصُوصِيَّةُ وَاللُّصُوصِيَّةُ وَاللُّصُوصُ وَاللُّصَاصَةُ
وَيُقَالُ - لَصٌّ يَبِصُّ - وَامْرَأَةٌ لِصَّةٌ مِنْ نِسَاءِ لَصَائِصٍ وَلِصَاتٍ (٨)

(٣) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (قَلِيلٍ) مِنْ كَ.

(٤) فِي الْأَصْلِ وَكَ. تَعَمَدَ، وَمَا أَيْبَنَاهُ مِنْ م.

(٥) فِي كَ: حَيَالُهُ.

(٦) فِي مَ: هَلَا.

(٧) ضَبَعَتْ الْكَلِمَةَ بِكَسْرِ الصَّادِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَبَعَثَهُ فِي مَ، وَبَصَمَهُ فِي النُّكْسَةِ وَمِنْ الْقَامُوسِ

(٨) ذَكَرَ فِي الْأَسَاسِ وَالْقَامُوسِ دَ لَامِ (الْلَصُّ) مَثَلُهُ، وَهَذَا صُطِبَ لَصُّهُ وَلِصَاتُ بَعَثَ الْلَامَ فِي التَّهْدِيدِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ، وَمِنْ عَلَى لَصَحِ الْلَامِ فِي النَّاحِ

والتلصيصُ هي التبيينُ كالترصيصِ
 والنصصُ اتِّراقُ الأسنانِ بعضها إلى بعضٍ .
 والألصُّ : المحتبجُ المتكبيحُ يكادانِ يَمَسَّانِ أُذُنَيْهِ ، وامرأةٌ لَصَاءٌ . وهو في
 مِرْفَقَيْ الفرسِ : أنْ يَضُمَّا إلى زُورِهِ .
 والجبهةُ النَّصَاءُ : الضُّيْقَةُ
 والرجلُ اللَّصُوصُ : لَصِيقُ
 والتصُّ لشيءٍ : التصقَ
 ولَصَلَصْتُ الوتدَ : إِدَّ حُرُكَتَهُ لِتَتَرَعَّهُ .

المصاد والنون

● ص

المُصِرُّ: الرَّابِعُ رَأْسُهُ.

وباقَةُ مُصِرٌّ. وهي التي تَذْبَعُ وَبَذَهَا^(١) بِكَرَاعِهِ وَأَنْفِهِ فِي ذُبْرِهَا وَهُوَ فِي عَطْفِهَا، يُقَالُ: أَصَبْتُ بَأَقْنُكَ. إِذَا مَحَضَّتْ وَصَارَ رِجْلُ وَلَدِهَا فِي صِلَاهَا، وَهَنْ مَصَانٌ. وَمَنْ قِيلَ لِلرَّجُلِ إِذَا تَكَثَّرَ وَشَمَحَ بِأَنْفِهِ: قَدْ أَصَبَ نَهْرٌ مُصِرٌّ. وَكَذَلِكَ إِذَا سَكَتَ

وَأَصَبَ عَلَى الْأَقْرِ - سَعَى أَصْبَرُ لَا يُقْلَعُ

وَالصُّرُّ شَتَةُ السَّلَةِ الْمُصْفَقَةِ

وَالصُّرُّ - بَوَّلَ الرُّبْرُ

وَالصُّادُ رِيحٌ لَدَغِيرٍ

وَأَصْرُ اللَّحْمِ مِثْلُ أَصْلٍ

وَرَجُلٌ مُصِرٌّ: مُتَبَيِّنٌ لِحِجْمٍ وَمَاءٌ مُصِرٌّ: مُتَعَيِّرٌ وَأَصْرٌ بَوْلُهُ وَرَحْسٌ

أَصْرٌ؛ وَهَ صَتٌّ. وَكَذَلِكَ إِذَا تَغَاوَلَ وَتَصَامَمَ.

وَالصُّرُّ - يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعُجُورِ.

(١) كذا التصطفي الأصول ولقي انسان وبقاموس يدفع وبذها (أي ان الولد فاعل)

وَرَجُلٌ صَنَنْ^(٢) : له نَأْسٌ

● نص:

النَّصُّ^(٣) : رَفَعَكَ الشَّيْءُ ؛ كَنَصَرُ الْحَدِيثِ وَنَصَفْتُ نَافَتِي إِذَا رَفَعْتَهَا فِي

الشَّيْءِ

وَالْمَاثِغَةُ نَصٌّ لِمُرُوسٍ وَتَقَعْدُهُ عَلَى مَصَّةٍ

وَنَصَفْتُ الشَّيْءَ خَرَكْتَهُ .

وَنَصَفْتُ الرَّجُلَ إِذَا اسْتَقْصَيْتَ مَسْأَلَتَهُ عَنِ الشَّيْءِ

وَنَصُّ كُنْ شَيْءٌ . مُتَّهَةٌ . وَفِي الْحَدِيثِ^(٤) : «إِذَا بَلَغَ لُسَاءُ نَصٌّ لِحَقَاقٍ»

أَيَّ إِذَا بَلَغَتْ عَايَةُ الصَّغِيرِ إِلَى أَنْ تَدْخُلَ^(٥) فِي الْكِبَرِ فَالْعَصَّةُ أَوْلَى بِهَا مِنَ الْأُمِّ

وَنَصَصَ فَلَانٌ لِسَانَهُ - بِمَعْنَى الصَّادِ - أَيَّ خَرَكَهُ . وَحِيَّةٌ نَصَاصٌ .

وَانْتَصَرَ لِرَجُلٍ : تَقَصَّرَ وَانْتَصَبَ أَبْصًا ، وَنَصَفْتُ لِرَجُلٍ سَيِّدًا

وَانْتَصَرَ لِسَانُهُ . انْتَصَبَ

وَعَرِيضٌ مِنَ الْجِدَاءِ نَاصٌّ : أَيَّ شَاجِصٌ

وَالنَّصِصَةُ إِثْبَاتُ الْعِبَرِ رَكْنِيَّتُهُ فِي الْأَرْضِ وَتَحْرُكُهُ^(٦) إِذَا هَمَّ بِالْمُهِرِصِ .

وَالنَّصَاصُ نَبْتُ

وَنَصٌّ لَشَوَاءٍ يَنْصُرُ نَصِيصًا . وَهُوَ حُوتُهُ عَلَى الْبَارِ .

وَالنَّاسُ يَنْصَحُونَ . إِذَا ارْتَحِمُوا .

وَفَلَانٌ يَنْصُ أَنْفَهُ جَذَّ الْقَصَبِ ، وَهُوَ نَصَاصُ الْأَنْفِ

(٢) فِي ذَا مَنَاقٍ وَصَبَطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْوَحِ بِكَسْرِ بَحْرِفِ الْأَوَّلِ وَمَا أَتْبَعَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَيَصُرُّ

الْقَامُوسُ

(٣) فِي ذَا - لِلنَّصِّ ، وَتَعْتَوْنِ الْفَرْكِيْبَ فِيهَا : نَصٌّ

(٤) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَغَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٤٥٦/٣ - ٤٥٧ وَالتَّهْنِيبِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَاتِقِ ٤٣٧/٣

وَالنَّصَاصُ وَالنَّصُوسُ .

(٥) فِي ذَا : يَدْخُلُ

(٦) فِي الْأَصُولِ . بِحَرْفِهِ وَمَا أَتْبَعَاهُ مِنَ الْكَلِمَاتِ وَالْقَامُوسِ .

والتَّصْبِصُ . غَلَيَاتُ الْفَدْرِ ، تَصَّتْ لَهُنَّ نَصِيبُ
وكان نصيبُ القَوْمِ كذا : أي عندهم .
والتَّصَّةُ : العَصْفُورَةُ .
والتَّصَّةُ الحَصْلَةُ مِنَ الشَّعْرِ



الصاد والفاء

● صف :

الصَّفُّ معروفٌ

والطَّيْرُ الصَّوْفُ : التي تُصَفُّ أجنحتها ولا تُحَرِّكُها.

واللَّدْنُ الصَّوْفُ : التي تُصَفَّفُ ثُمَّ تُحَرِّكُ.

رُصِفَتْ اقْوَمُ فاضطَمروا. والمَصْفُ : المَوْقِفُ ، والجميعُ المَصَاتُ.

والصُّفُوفُ [٢٥٤/ب]. الناقَةُ الكَثِيرَةُ اللَّبَنِ نَصِفٌ^(١) جَلَابِيزٌ.

والصَّفُّ : الذي يَلْبَسُهُ الرَّجُلُ تَحْتَ الدَّرْعِ يَوْمَ الْحَرْبِ

والصَّغِيْفُ : القَدِيدُ إِذَا شَرَرَتْ فِيهِ اشْمُسٌ ، يُقَالُ : صَفَفْتُ اللَّحْمَ أَصْفَهُ صَفًّا.

والصُّفَّةُ صُفَّةُ السَّرْجِ والبُيَا.

وعَذَابُ يَوْمِ الصُّفَّةِ : كَانَ قَوْمٌ عَصَوْا رُسُلَهُمْ فَعَذَّبُوا

وَصَفَفْتُ لِلرَّجُلِ وَأَصْفَعْتُهُ : اتَّخَذْتُ لَهُ صُفَّةً

وَفُلَانٌ مُصَافِيٌ : أَيُّ صُفَّتِهِ^(٢) بِجَذَاءٍ صُفَّتِي .

وَعِشْتُ صُفَّةً مِنَ الدَّهْرِ : أَيُّ زَمَانًا.

وَالصُّفْصَفُ : الثَّلَاةُ الْمَلَأَتْ . وَكَذَلِكَ الْفَاعُ الْأَمْلَسُ وَحَرْفُ الْجَمَلِ .

(١) هكذا ضبط الفعل في الأصول، وورد في المعقبي والصحيح والأساس والمعرب واللسان واللسان .

نُصِفَ بَيْنَ مَخْلَبَيْنِ ، وَضَبَطَ الْعَمَلُ فِيهَا بِضَمِّ الصَّادِ وَتَشْدِيدِ الْمَاءِ

(٢) في ذلك أي صفة

وَلِصُّفَصَفٍ: شَخْرُ الْجَلَابِ، الْوَاحِدَةُ صُفْصَافَةٌ.
وَلِصُّفَصَفَةٍ: دَخِيلٌ - وَهِيَ دُونَةٌ.
وَصُفْصَفَةُ الْمُصْفُورِ: صَوْتُهُ.

● نص

انْفَصَّ - فَصَّ الْأَمْرَ يَفْصِي أَصْلَهُ، وَخَمَعَهُ نُصُوصٌ.
وَلِصُّ لِحَاتِهِمْ وَفُصَّهُ^(٣)، وَانْعَبَى حَدَقْتُهَا
وَالْفُصُّ: سِرٌّ مِنْ لُثُومٍ
وَفَصَّ الشَّيْءَ يَفْصُ فَصُوصًا، وَانْتَصَفْتُهُ أَيِ انْتَرَعْتُهُ، وَمَا أَفْصَصْتُهُ مِنْ شَيْءٍ
وَانْفَصَّ الشَّيْءُ مِنْ لُثُومٍ، تَفْصِلُ بِهِ وَمِنْ هُنَا لِلْمَقَاصِلِ: فَصُوصٌ
وَمَا اسْتَفْصَصَ مِنْ شَيْءٍ أَيِ مَا اسْتَخْرَجَ وَمَا أَذْرَكَ
وَالْفُصْفِصَةُ: الْقَبْ الرُّطْبُ
وَفُصْصَ الْعُصْفُورُ وَفَصَّ صَاحُ
وَالْمُفْصِصُ: نَحْوُ صَوْتِ الْحَدَادِ
وَالشَّوَاءُ يَفْصُ فَصِصًا، وَهُوَ صَوْتُهُ عَلَى النَّارِ
وَفَصَّ الْجُرْحُ فَصِصًا: سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ وَكُلُّ رَطْبٍ يَفْصُ
وَفُصِصَ نَسَمٌ عَيْنٍ
وَالْفُفْصِصُ حَمِيقَةُ الْإِسَابِ يَعْنِيهِ، يُقَالُ فَفْصِصَ لِرَجُلٍ
وَالْمُفْصِصُ مِنَ النَّوَى انْتَقَى الَّذِي كَأَنَّهُ مَذْهَبٌ
وَرَجُلٌ فَصْفَصَ^(٤) أَيِ جَلَدَ^(٥) شَدِيدًا
وَلِصُّفَصَفَةٍ فِي الْكَلَامِ عَجَلَةٌ وَسُرْعَةٌ
وَتَفْصِصَ لِرَجُلٍ^(٦) خَوَّلَهُ أَيِ^(٧) سَادَّ عَنْهُ

(٣) فِي ك وَصَمَ

(٤) صَبَحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْوَابِ يَفْتَحُ بَعْدَ الْأَوَّلِ، وَالْأَصْوَابُ صُلْهٌ، وَيَفْصُ عَلَى لُصَمٍ فِي الْقَامَرِ

(٥) صَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ مَكْسَرُ الْلامِ، وَمَا اشْتَاءَ مِنْ م وَالتَّكْمِلَةُ وَتَدْمُوسُ

(٦) صَبَطَ (مِنْ) فِي الْأَصْوَابِ يَكْسِرُ الْمِيمَ، وَهِيَ الْحَمْلَةُ حَبْلٌ وَتَحْرِيفٌ، وَرَبِّبَ كَمَا أَنَّ الْأَصْوَابَ فِيهَا

بَعْضُهَا مِنَ الرَّجُلِ مَنْ حَوَالِيهِ

(٧) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةً (أَيِ) فِي ك

الصاد والباء

● صب

الصَّبُّ . صَبَّكَ الماءَ وَخَوَّه .
 والصَّنَابَةُ . ما بَضَلَ في الإناءِ من الشرابِ (١) وهو بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ ، وقد
 بَصَّابَتْهَا (٢) . أي شَرِبَتْهَا وَضَطَبَتْ ما في الإناءِ . بِمَعْنَاهُ .
 وَتَصَبَّتْ يَوْمًا : ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلًا . وَالتَّصَبُّبُ : التَّضَرُّعُ .
 وَالْمَوْتُ الصَّنَابُ . كَأَنَّهُ يَنْصَبُ عَنِ الْأَرْوَاحِ .
 وَالصَّبُّ . الْأَنْحِطَاطُ وَالتَّسَاوُلُ
 وَصَبُّ عَلَيْهِ الشَّيْءُ : مِنْ صَبَّ أَيَّ شَيْءٍ فَوْقَ فَجَاءَ بِصِدِّ مَا قَالَ .
 وَالصُّبُّ (٣) . نَصُوبٌ نَهْرٌ أَوْ طَرِيقٌ يَكُونُ (٤) فِي حُدُودٍ ، وَكَذَلِكَ الصُّنُوبُ (٥) ،
 وَجَمْعُهُ صُوبٌ ، وَجَمْعُ الصُّبِّ أَصْبَابٌ .
 وَالصَّيَابَةُ . الْوَجْدُ وَالْمَحَبَّةُ . وَمُصَدِّرُ الرَّجُلِ انْصَبَّ وَالْمَرْأَةُ الصُّنَّةُ ، وَهُوَ
 يَنْصَبُ إِلَيْهَا ؛ فَهُوَ نَصَبٌ بِهَا .

(١) م م م فصل من الاناء في الشراب

(٢) في ك - وقد تصابيتها

(٣) في ك - ولتصب

(٤) لم ترد كلمة (يكون) في ك .

(٥) م م ك - وكذلك الصبيب

وَالْعُسَيْبُ. عُصَارَةُ الْحَنْءِ وَالْجَصَابُ. وَالْدَّمُ. وَالْعُصْفَرُ الْمُحْضَرُّ
وَالْعَرَقُ وَالْعَسَلُ الْجَيِّدُ^(٦). وَشَحَرَ يُشِيرُ السَّابَّ يَحْتَضِبُ بِهِ الشُّرُخُ. وَالْجَلِيدُ
أَيْضاً.

وَصَرَنَهُ بِضَيْبٍ^(٧) مَنِيْفُهُ أَي بِطَرَفِهِ
وَلِضَيْبٍ - أَيْضاً -: أَنْ يُضَيَّبَ الثُّنْتُ الْمَطْرُ ثُمَّ يَرْكَبُهُ التُّرَابُ فَيَقْبِلُهُ
وَلِتَضَيَّبُ شِدَّةُ الْخِلَافِ فِي الْحُرَاةِ^(٨)، تَقُولُ تَضَيَّبَ عَلَيْهِ فَلَانَ
وَضَيَّبَتْ أَمَاءٌ حَرِي
وَضَيَّبَتْ الْيَوْمَ شِدَّةَ حَرِّهِ، وَقِيلَ ذَهَبَ إِلَّا قَلِيلاً وَالْمُتَضَيَّبُ: الْمُؤَلَّى
الْمَذْبُورُ.

وَتَضَيَّبَ الْقَوْمُ: تَصَرَّقُوا أَيْدِي سَبَا، وَقِيلَ: اتَّخَذُوا مَدْعُورًا
وَمَكَانَ مُتَضَيَّبٍ بَعِيدٍ
وَمَضَتْ صُبَّةٌ مِنَ اللَّيْلِ أَي صَدْرُهَا وَهِيَ - أَيْضاً - الْحَمَاقَةُ مِنَ
النَّاسِ وَمِنْ لَمَعَرٍ مَا بَيْنَ ابْعَثَرَيْنِ إِلَى الْأَرْبَعِينَ، وَقِيلَ: نَحْوُ الْخَمْسِينَ، وَقِيلَ
مَا بَيْنَ اسْتَيْنِ إِلَى اسْتَيْنِ

وَتَبِيرٌ صُصْتُ^(٩) وَصَبَّاصْتُ^(١٠) - إِذَا كَانَ شَدِيدًا غَيِظًا.
وَفِي الْحَدِيثِ^(١١): «وَاللَّهِ لَتَعُودُنَّ فِيهَا أَسَاوِدَ صُصًا يَضْرِبُ تَغْضُكُم رِقَابَ
بَعْضٍ» وَقَالَ الصُّبُّ لَخِيَّةُ الشُّوَدَاءِ، وَكَأَنَّهُ حَمْعٌ صَابَرٍ أَوْ صَبُوبٍ عَنِ مَا ذَكَرَ.

● بَص

بَصٌ لَشَيْءٍ بِبَصٍ تَصِيصًا: إِذَا تَرَقَّى بَرِيَّةً.

(٦) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَمِثْلُهُ فِي تَنكِمَةِ، وَهُوَ (الْعَسَلُ الْحَيُّ) فِي الْقَامُوسِ

(٧) قِيْلَ وَضَرَبَهُ تَضَيَّبَ

(٨) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّنْكِمَةِ وَالسَّكِّ وَالْقَامُوسِ شِدَّةُ الْخِلَافِ وَالْجَرَاةُ

(٩) هَكَذَا صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَبَعَثَ الصَّادُ فِي تَنكِمَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١٠) صَبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ نَكْسَرُ الصَّادِ الْأَوَّلِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ التَّنْكِمَةِ وَاللَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(١١) وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْعَائِقُ: ٢/٢٠٨ وَالسَّكِّ وَالتَّحَاجِ

والبَضْبَضَةُ تَحْرِيكُ الْكَلْبِ ذَنْبَهُ طَمَعاً أَوْ خَوْفاً .
 وَبَضْبُ الْقَوْمِ فِي إِثْرِهِمْ : أَسْرَعُوا . وَالْقَرْتُ الْبُضْبُ اسْتَرْيَعُ
 وَمَاءُ بَضْبِاضٍ قَلِيلٌ
 وَبِغَيْرِ (١٢) بَضْبِاضٍ دَقِيقٌ ضَامِرٌ .

وقيل : الْبُضْبِاضُ السُّبُّ ؛ لِأَنَّهُ يَتَضَبَّضُ فِي مُحَادِيهِ إِذَا جَرَى إِلَى الصُّرْعِ .
 وَلِتَضَابُضٍ مِنَ الْكَلَالِ ، السِّيَّيْتُ عَلَى عُرْدٍ كَأَنَّهُ أَذْسَابُ الْيَرَايِنِ . وَهَذِهِ
 بَضَابِضُ مِنْ كَلَالٍ : أَيُّ قِطْعٍ مَرَّةً ، الرَّاجِدَةُ بَضْبُوضَةً وَبُضْبُوضَةً ، وَهِيَ الْبُضَابِضُ
 أَيْضاً

وَبُضْبِضَتِ الْأَرْضُ شَيْئاً وَبُضْبِضَتْ (١٣) وَأَبْضَتْ إِنْصَاباً فِي أَوَّلِ مَا يَظْهَرُ
 سَائِلَهَا .

وَبُضْبُ الْجُرُوءِ فَتَحَ عَيْنَيْهِ ، وَبُضٌّ كَذَلِكَ
 وَتُسَمَّى (١٤) انْعِيْنُ الْبُضْبُاضَةُ ؛ لِأَنَّهُ تَبَضُّ وَتُبْرُ (١٥) .
 وَبُضٌّ لِي فَلَانُ شَيْءٍ يَسِيرُ . وَهُوَ مِنْ بَضٍّ الْبَرِيقُ
 وَبُضُّ الْمَاءِ . فِي مَعْنَى بَضٍّ - إِذَا قُلَّ
 وَكُنِيَ بَضْبِاضٌ : وَهُوَ الَّذِي يَغْلُظُهُ شُقْرَةٌ

(١٢) فِي الْأَصُولِ : وَشَعِيرٍ وَقَالَ فِي التَّحْقِيقِ : الصُّوَابُ يَمُورُ .

(١٣) صَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ تَحْقِيفَ الْمَادِّ الْأَوَّلِ ، وَمَا كُنِيَ مِنْ الْكَمَةِ وَالْقَمُوسِ

(١٤) فِي كَيْ وَبِئْسَى

(١٥) هَكَذَا صَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ بَكَ ، وَصَطَّ فِي مِ يَنْجِ التَّاءَ وَصَمَّ الرَّاءَ ، وَكِلَاهُمَا مَقْبُولٌ وَإِنْ كَانَ

صَبَطَ مِ هُوَ الْأَرَجَحُ

الصَاد والمِيم

● صم :

النَّصْمُ فِي الْأَدْنِ . ذَهَابُ سَمْعِهِ . وَلِي الْقَاءُ : اكْتِنَازُ جَوْفِهَا . وَفِي الْحَجَرِ : صَلَابَةٌ

وَفِتَّةٌ صَمَاءٌ : مُكْرَةٌ

وَلِصْمٌ : اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَسَدِ ، وَكَذَلِكَ الصَّمَّةُ ، وَجَمَعَهُ أَصْمَامٌ^(١) ، وَجَمَعَ الصَّمَّةُ صَمَمٌ ، وَهُوَ سَمِيَ صَمَّةً بِنِ عَبْدِ اللَّهِ

وَلِصَّةٌ . اسْتِجَاعٌ أَيْضاً .

وَصَمَمَ صَمَامٌ : عَلَى مَعْنَى تَصَامَّرَا فِي السُّكُوتِ ، وَقِيلَ : احْتَمَلُوا فِي الْحَصَلَةِ .

وَفِي الْمَثَلِ^(٢) : «صَمِي صَمَامٌ» لِلدَّاهِيَةِ ، وَ^(٣) «صَمِي أَنَّهُ انْحَلَّ»^(٤) ، عِنْدَ

(١) فِي ك وَجَمَعَ أَصْمَامٌ

(٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٤٨ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤١٩/١ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ

(٣) هَذَا مَثَلٌ أَيْضاً ، وَهُوَ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٤٨ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٤١٦/١ وَالتَّكْمِلَةُ وَاللسانِ وَالْقَامُوسِ

(٤) فِي لِأَصْلِ وَكَ الْحِيلُ ، وَالتَّصَوُّبُ مِنْ م

اشْتِدَادِ لِحَرْبٍ، وَ^(٥) وَصُمْتُ حَصَاةً بَدَمٍ، إِذَا تَعَاقَمَ الْأَمْرُ، وَ^(٦) وَصَمَّ صَدَاهُ، أَيِ
مَلَكَ [١/٢٥٥].

والتَّصْمِيمُ. الْمُصْبِيُّ فِي الْأَمْرِ
وَصَمَّ فِي عَصِيَّتِهِ إِذَا نَبَّ^(٧)
وَصَرَتْ مُصَبِّمٌ. يُصَبِّمُ الصَّاحُ وَهُوَ يُصَمُّ. أَيِ يَشْتَدُّ غَضَبُهُ.
وَسُمِّيَ رَجَبُ الْأَصَمِّ، لِأَنَّهُ لَا يُسْمَعُ فِيهِ صَوْتُ السَّلَاحِ.
وَيَقُولُونَ جَاءَ بِمَا يُصَمُّ مِنْهُ الْحَدَاءُ^(٨) أَيِ سَمَالٍ كَثِيرٍ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ:
أَصَمَّ دُعَاؤُهُ أَيِ رَافَقَ قَوْمًا صَمًّا.
وَأَصَمَّ الرَّجُلُ إِصْمَامًا صَادَفَ صَمًّا^(٩) مِنَ الْمَدْعُوِّ وَأَصْمَمْتُ الرَّجُلَ عَنْ
أَمْرِكَ إِذَا وَجَدْتَهُ أَصَمًّا عَنْهُ.
وَصَمَّ الرَّجُلُ وَأَصَمَّ.
وَبَاقَةُ صَمَاءٌ: لَاقِحٌ
وَالصُّمِيمُ. الْعَظْمُ الَّذِي هُوَ قِوَامُ الْعِصْبِ. وَصِمِيمُ الرَّأْسِ وَتَحْوُهُ.
وَهُوَ مِنْ صِمِيمٍ قُوْبِهِ أَيِ مِنْ خَالِصِهِمْ وَأَصْلِهِمْ، وَصِمْتُهُمْ تَحْوُهُ
وَصِمِيمٌ بَحْرٌ وَالشَّتَاءُ أَشَدُّ تَرْدًا وَحَرًّا
وَصُنْصُنَةُ الْقَوْمِ: وَسْطُهُمْ هُوَ فِي صُنْصُنِهِ قَوْمُهُ وَصِمِيمَتُهُمْ^(١٠): أَيِ
صِمِيمَتُهُمْ.

(٥) وهذا مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٣١٦ والتهذيب والمعاني والصحيح والاساس
ومجمع الأمثال ٤٠٥/١ واللسان والقاموس

(٦) وهذا مثل أيضاً، وقد يروى بصراً (أصم الله صده) أو (صدى فلان) وورد في التهذيب
والصحيح ومجمع الأمثال ٤١٧/١ والمستقصى ٢١٢/١ واللسان والنتاج

(٧) في الأصول إذا نبت، ومثلها في محطوطات العين، وهذا البناء من التهذيب والصحيح واللسان
والقاموس.

(٨) في ك الحداء

(٩) سقطت كلمة (صمماً) من ك

(١٠) كذا في الأسفلون، وهي ك، وصممتهم.

والصَّمَمَةُ: الجماعة من الناس.
والصَّمَمَةُ: السيف الفاحم والأسد والشجاع
والصَّمَامَةُ: اسم لبيف مرفقة (١)
والصَّمَمُ من الخيل: الشديد الأسر المعصوب، ولأنه صَمَمٌ، ولجمع
صَمَمَاتٍ وكذلت الرجل، وهو الذي لا يتوقى (٢) شئ
ومرس صَمَمٌ. إذ صَمَمَ في عدوه
والصَّمَمُ: الماضي المصم على ما يريد الجريء وهو العليط من
الرجال
ولصَّمَصِمٌ والصَّمَامَةُ: الماضي، والصَّمَمُ: يشه
ولصَّمَصِمٌ شديد الشيط. وقيل: الذي لا يشع.
ورجل صَمَمٌ: شديد
ولصَّمَصِمٌ: أرض كثيرة لحجاره ولصَّمَمَةُ (٣) من الأرض غطها
والصَّمَمُ: الأكمة لعلطة
ولصَّمَامٌ: أرض بني زمل عالى صُلَّة لحجارة ذت جبل.
ولصَّمَةُ الأنثى من الصاد والصَّمَمَةُ صَوْتُهَا
وصَمَمْتُ الفرس والبعر اعنف إذا أمكته منه فاحقق منه الشحم والبطنة
وصَمَمْتُه (٤) الحديث: [أي] (٥) أوعبته إياه.
وإذ أطعمت الرُّحْلَ فقد صَمَمْتَهُ (٦)، ومنه صَمَمْتُ الفارورة أصمها صمًا،
واصَمَمْتُهَا لَعَةً وصَمَمْتُ متاعث في وعائث (٧)

(١) في ك مروية

(٢) في ك لا يتوقى

(٣) هكذا ضبط نكمة في الأصوب، وضبط بكسر الصاد في التهذيب والناس

(٤) هكذا ضبط الفعل في الأصوب، وضبط بفتح الميم بلا تشديد في النكمة وفي م (وصممت)

الحديث صمًا، فإن صح و. ود المصدر فهو دليل على كون الفعل ثلاثيًا

(٥) زيادة من م

(٦) في ك فقد أصممته

(٧) في ك في وعائث

وَصَمَّمْتُهُ بِحَجَرٍ وَعَصَا: صَرَّهَ بِهِ^(١٨) .
وَيُسَمَّى طَرَفُ الْعَفْجَةِ الرَّيْقَةَ الصَّمَاءُ، وَقِيلَ: هِيَ الْقَفْ، وَالْجَمِيعُ
الصَّمَاوَاتُ^(١٩)

وَالصَّمَانَةُ: جَمَاعَةٌ مِنْ حُمْرِ الرُّحْشِ وَالْعَيُورَةِ
وَالصَّمِيمَاءُ: نَتَتْ بَشَّةُ الْعُرْزِ؛ يَنْتُ فِي لَقِيْعَانِ .
وَيَقُولُونَ: أَعْطَيْتَنِي حِمْمَةً^(٢٠) لَا أَتَمِيعُ بِهَا: وَهِيَ الْعُظِيمُ الَّذِي^(٢١) لَا مُخَافَةَ
فِيهِ .

وَيُسَمَّلَةُ صَمَاءٌ: وَهِيَ أَنْ يُبَدِّلَ الْكِسَاءَ وَمَنْ يَنْبِي يَسَارُهُ ثُمَّ يُبَدِّلُهُ حَتَّى يَنْتَهِيَ بِهِ
إِلَى يَمِينِهِ

وَمِنْ مَثَلِ «عَنْهَا فَإِنَّهَا صَمَاءٌ» أَيِ مَخُونَةٍ لَا تَعْقِلُ
وَالصَّمِيمُ: الْفَشْرَةُ الْيَابِسَةُ الْخَارِجَةُ مِنَ الْبَيْتِ
وَالصَّمَمُ: التَّشْدِيدُ

● مَصْ .

مَصِصْتُ الشَّيْءَ وَمَتَصَصَصْتُهُ: وَمُصَاصُهُ: مَا اِمْتَصَصْتَ مِنْهُ .
وَيَقُولُونَ: وَيَلِي عَنِ مَصَايَ^(٢٢) بِرِ مَصَايَ: وَمَصَايَةُ بِرِ مَصَايَةَ
وَمَصَايُ وَمَصَايَةُ^(٢٣) . مِنْ تَبَعِهِ إِنْصَاصاً
وَلَمَصُوصٌ مِنَ السَّاءِ: الَّتِي تَخْرُجُ عَلَى الرَّحْلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ . وَهِيَ مِنَ
الْأَخْرَجَ . الَّتِي تَنْشَبُ^(٢٤) مَا عَلَى الذَّكَرِ مِنَ الْبِلَّةِ، وَيُجْمَعُ مَصَائِصُ .

(١٨) فِي كَ وَضُرَّتْ بِهِ

(١٩) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَمِنْ وَهَذَا الصَّبْطُ، وَهِيَ كَ الصَّمَاوَاتِ

(٢٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ فَتْحِ الصَّدِّ أَيْضاً

(٢١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (الَّذِي) مِنْ م

(٢٢) فِي كَ، عَلَى مَا صَارَ

(٢٣) بِمَالِ ذَلِكَ فِي النِّسْبَةِ

(٢٤) فِي كَ يَنْشَبُ وَقَدْ صَبَّطَ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الشَّيْنِ، وَبِصَوَابِ مَا أَتَاهُ

وَمَصَّصُ الْقَوْمِ أَضَلُّ مِنْهُمْ وَسِطَتُهُمْ
وَمَصَّةُ الْمَالِ: مَصَّصَهُ
وَالْمُصَّاصُ: ثَبَاتٌ رَطْبٌ فَإِذَا يَبَسَ قَشَرُهُ انْجَذَمَ لِحَالًا (٢٥)
وَالْمَاصَّةُ: دَائِمٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ شَعْرَاتِ تَبَّتْ عَلَى سَابِغٍ لِمَقَارٍ فَلَا يَنْجِعُ
فِيهِ طَعَامٌ وَلَا شَرَابٌ.

وَالْمُصْرَصَةُ مِنَ النِّسَاءِ: الْمَهْرُؤَةُ، وَهِيَ بِمَثَلِ الْمَهْلُوسَةِ، وَقِيلَ: مُنْصُوصَةٌ
وَالْمُنْصُوصَةُ مِنَ الْأَوْطَمَةِ: الدَّقِيقُ مِنْهَا
وَالْمُصَصَّةُ: غُلُّ الْمَاءِ بِغَرْفٍ بَلَّانٍ، دُونَ الْمَصْصَةِ
وَعَرَسُ مُصَامِصٍ: شَدِيدُ تَرْكِيبِ الْمَعَامِصِلِ
وَالْمُصَامِصُ مِنَ الْحَيْلِ: الْخَالِصُ الْكُفَّةُ. وَوَرَدَ مُصَامِصٌ.
وَيُقَابَرُ بِالْأَسَدِ الشَّدِيدِ الْمُصَامِصِ، وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ.
وَالْمُصْبِصَةُ (٢٦): مِنْ نَعْرِ الرُّومِ
وَالْمُصْبِصَةُ: الْمَضْعَةُ
وَمُصْبِصُ الثَّرَى: الثَّنْيُ (٢٧) لَمِنْ التَّرَابِ وَالرَّمْلِ.
وَرَأَيْتُ شَيْئًا يَتَمَصَّصُ: أَيَّ يَتَحَرَّكُ.

(٢٥) في ك: ألقبال

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الميم وتشديد الصاد الأولى وقد اتمقت المعجمات على فتح

الميم ففتحها، أما تشديد الصاد فقد ورد في بعض المعجمات وفي بعض اللسان

(٢٧) ولي القاموس: الثَّنْي.

باب الثَّلَاثِي الصَّحِيح

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[الصّاد والزاي] ^(١)

الصّاد والزاي واللام

مُتَمَلَّاتٌ عِنْدَ الْحَلِيلِ ^(٢).

● [لصز] ^(٣):

ذكر الحارونجي أنه سَمِعَ لُصُوزَ في معنى لُصُوصٍ . وليس بشيء.

(١) لم يرد المصوّان في الأصول

(٢) في ك . عنده الحليل .

(٣) زيادة لم ترد في الأصول . وقد ورد التركيب في التكملة والقاموس .

[الصاد والطاء] (١)

الصاد والطاء والراء

● صرط

لَصْرَاطٌ: مفروقٌ

وَالصُّرَاطُ (٢)، لَسِيفٌ لَصَوِيلٌ وهو دَلْسِيٌّ

● صطر

الصُّطْرُ (٣) لَعُوذٌ مِنَ الْعَنَمِ

وَقُرِئَ ﴿لَسْتُ عَلَيْهِمْ مُصْطِرٌّ﴾ (٤) بالصاد.

[الصاد والطاء واللام] (٥)

● [صلط] (٦):

وَحَكِيَّ صَلَّطَهُ اللَّهُ عَلَيْهِ: بمعنى السَّيَّرَ.

(١) زيادة لم ترد في الأصول.

(٢) في الأصل والصراط، والتصويب من موك

(٣) صبغت الكلمة في الأصول بسكون الصاد وفتحها في التكملة ويضن على السجدة في القاموس

(٤) سورة العنكبوت، آية رقم ٢٢

(٥) لم ترد في الأصول

(٦) لم ترد في الأصول

الصاد والطاء والميم

● [صبط] (٧).

الصَّبْطُ (٨): العلوية من أداة المدد.

● بصط

أَرْضٌ بِصَاطٍ بمعنى بَسَاطٍ

وَقُرِئَ قَوْلُهُ غَزُوجُنَّ ﴿وَزَادَكُمْ فِي الْخَلْقِ بَضْطَةً﴾ (٩) أي فضيلة . بالصَّاد

الصاد والطاء والميم (١٠)

● مصط (١١)

مَصْطُ الرُّجُلُ مَا مَيَّ الرُّحْمُ وَمَصْطٌ : إِذَا أُخْرِجَ ثَلَاثًا يَغْلَقُ .

● [مصطم] (١٢).

وَحَكَى الْأَضْطَمَّةَ (١٣) . فِي مَعْنَى لَسِينٍ

(٧) لم ترد في الأصول

(٨) أشهر في الأصل و م إلى حوار فتح اباء ايضاً .

(٩) سورة الأعراف : ايه رسم : ٦٩ والعراة المتداولة بالسين

(١٠) في الأصول : الصاد والميم والطاء . وهو من سهو النسخ

(١١) سقط حواص التركيب عن م

(١٢) لم ترد في الأصول .

(١٣) كذا الضبط في الأصول ، وهي ك الاضطمة وصُبطت بصم ايمره في اللسان والقاموس

[الصاد والدال] (١)

الصاد والدال والراء

● صابر :

الصَّابِرُ: أَغْلَى مُقَدِّم (٢) كُلِّ شَيْءٍ .
 والصَّابِرَةُ (٣) من الإِسَابِ ، ما أَشْرَفَ من أَغْلَى صَدْرِهِ
 وهو من [٢٥٥/ب] صَدْرَةُ الْقَوْمِ أي من جِيارِهِمْ .
 والصَّادِرُ ، ثَوْبٌ زُشُّهُ كَالْمَشْعَةِ وَأَسْفَلُهُ يُغْشَى (٤) الصَّادِرُ وَالْمُسْكِنُ
 والتَّصْدِيرُ ، حَنْلٌ يُصَدِّرُ به التَّعْيِيرُ إِذَا جَرَّ جُمْلَةً إِلَى حَلْفٍ (٥) والحَنْلُ
 الصَّادِرُ

والتَّصْدِيرُ : نَصَبٌ لَصَدْرٍ (٦) فِي الْجُنُوسِ
 وَالْأَصْدَرُ الَّذِي تُشْرِفُ صَدْرَتُهُ .
 وَصَدْرٌ فَلَانٌ فَلَانًا (٧) ، أَصَابَ صَدْرَهُ

(١) زياد، بقضيبها (تصويب) ثم يرد في الأصول

(٢) سقطت كلمة (مقدم) من ك

(٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك بفتح الصاد، وسرد بعد سطور بعضها، ووردت بالصم في م
 والمعجمات وبعض القاموس

(٤) ورد الفعل ثلاثياً في الأصول، وما أنبأه هو الأصل بالسياق، وكذا ضبط في المعجمات

(٥) سقطت كلت (إلى خيف) من ك

(٦) في ك نصب الصدر

(٧) سقطت كلمة (فلاناً) من ك

وَصَدَّرَ الْقَرْسُ : إِذَا جَاءَ صَافِقًا .

وَقَوْلُ طُفَيْلٍ .

بَعْدَمَا صَدَّرَ مِنْ عَرَقٍ^(٨)

بَصَمَ الصَّادُ أَيِ اثْبَتَتْ صُدُورُهُمْ مِنْ انْفِرَاقِ وَالتُّعَبِ .

وَسَهْمٌ مُصَدَّرٌ صَدْرُهُ غَلِيظٌ شَدِيدٌ وَصَدَّرَ السَّهْمُ مَا فَوْقَ نَصْبِهِ إِلَى

الْمَرَّاشِ .

وَالْمُصَدَّرُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ السَّهْمِ الْأَعْدَالِ .

وَالْأَصْدِرَانِ الْمَكْبَانِ ، يُقَالُ^(٩) : «هُوَ يَضْرِبُ أَصْدَرِيهِ» لِلْفَارِعِ .

وَالْمُصَدَّرُ الْأَسَدُ وَالذَّنْبُ

وَالصَّدْرُ الْإِنْصِرَافُ عَنِ الْبُرْدِ وَ^(١٠) عَنْ كُلِّ أَمْرٍ وَطَرِيقٍ صَادِرٌ فِي مَعْنَى

يَصْدُرُ بِأَهْلِهِ عَنِ الْمَاءِ وَصَدَرُوا وَأَصْدَرْنَاهُمْ وَلِمُصْدَرَةِ الطَّرِيقِ الَّتِي يَصْدُرُ

النَّاسُ بِهَا عَنِ الْمَاءِ .

وَعَلَانٌ يُورِدُ وَلَا يُصْدِرُ أَيِ يَأْخُذُ فِي الْأَمْرِ وَلَا يُتِمُّهُ

وَالصَّدْرُ - حِزْمُ الدَّاءِ - : مُصَدَّرٌ مِنْ صَدَرْتُ عَنِ الْمَاءِ^(١١) وَمَثَرُ^(١٢)

«تَرَكْتُهُمْ عَلَى مَثَلِ لَيْلَةِ الصَّدْرِ» لِأَنَّهُمْ إِذَا^(١٣) صَدَرُوا لَمْ يَدْعُوا^(١٤) مِنْ مَتَاعِهِمْ

شَيْئًا وَلَيْلَةُ الصَّدْرِ هِيَ أَنْ تَقِيلَ عَلَى الْمَاءِ ثُمَّ تَصْدُرُ عَشْبَةً .

(٨) وَرَدَ فِي دِيْوَانِ الْحَمِيلِ الْمَوِيِّ : ٦٠ ، وَنَسَمَ الْبَيْتَ فِيهِ

كَيْسَاهُ بِحَمِيلِهِ حَسَدَرٌ مِنْ عَرَقٍ سَيْدٌ سَمَطٌ حَسَّحَ لَيْلٌ مَبْرُولٌ

(٩) هَذَا الْقَوْلُ مَثَلٌ ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٥٦ وَالتَّهْلِيلِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ : ١٧١/١ وَالتَّكْمِلَةِ

وَالنَّسَائِ وَالْعَامُوسَ .

(١٠) سَمَطَ حَرْفَ الْعَطْفِ مِنْ كَ .

(١١) مِنْ قَوْلِهِ . (وَصَدَرُوا وَأَصْدَرْنَاهُمْ) إِلَى قَوْلِهِ هَذَا (صَدَرْتُ عَنِ الْمَاءِ) سَمَطٌ مِنْ كَ

(١٢) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٢٩ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٢٨ ، ١ وَالنَّسَائِ وَالنَّجَاحَ ،

وَصَبَطَتْ كَلِمَةُ (الصَّدْرِ) فِيهَا مَتَحَ الدَّالِ ، وَقَدْ صَبَطَتْ لِي لِأَصْوَابِ سَكُونِ الدَّالِ

(١٣) سَمَطَتْ كَلِمَةً (إِذَا) مِنْ ذَا

(١٤) هِيَ م وَلَمْ يَدْعُوا

والمضدُّ أصلُ الكلمة التي تضدُّ منه صَوْدَرُ لأفعل
وصادرتُ فلاناً على كذا أي دارقته

● رصد

الرَّصْدُ^(١٥) مَوْصِعُ الرَّصْدِ

وَالرَّصْدُ - نَصْأً - انْقَوْمٌ يَرُصَّدُونَ وهو الفعلُ أيضاً وأما الرَّصْدَةُ رَصْدٌ
أي رَصْداً ورَصْداً رَصَادٌ - مَقْدُوسَتَيْنِ - أي لِرَصْدٍ

وَلِرَّصْدٍ. لِكُلِّ الْقَيْلِ فِي أَرْضٍ يَرْحَى لَهَا خِيَرُوعٌ، وَأَرْضٌ مَرَصْدَةٌ
ومن ههنا^(١٦) رُصَادُ الْإِنْسَابِ فِي الْمُكَافَاةِ وَالْتَحْيِ^(١٧)، هو مَرَصْدٌ بِالْإِخْصَابِ
وَأَصَابَتِ الْأَرْضُ رَصْدَةً غَيْثٌ وهي أَوَّلُ مَطَرٍ، وَجَمَعَهَا رَصْدٌ وفي المثل
«قَصْدَةٌ عَلَى رَصْدَةٍ» يُضْرَبُ مَثَلًا لِسَبِيلِ الضَّعِيفِ الَّذِي يَجِيءُ مِنْ مَطَرٍ كَانَ قَبْلَهُ
وَيُسَمَّى الْوَسْمِيُّ رَصْدَةً

ويقولون لا نُحِطُّكَ مَنِي رَصْدَاتٍ حَيْرٍ أَوْ شَرٍّ: أي أَكَاثِلُكَ كَمَا يَكُونُ مِنْكَ
وَفَلَانٌ يَرُصِدُ الزُّكَاةَ فِي صَنْدِ إِخْوَانِهِ إِذَا كَانَ بَعْدَ مَا يَصِلُ بِهِ إِخْوَانُهُ مِنْ زَكَاةِ
مَالِهِ. وقال ابن سيرين^(١٨) «كَانُوا لَا يَرُصِدُونَ الثَّمَرِ فِي الدَّيْنِ، وَيُسَمَّى أَدُّ
يَرُصِدُ الدَّيْنَ فِي الدَّيْنِ» وهو لَا غَتْسَادُ بِالشَّيْءِ لِلشَّيْءِ لِأَحَرٍ

● صرد

الصَّرْدُ طَائِرٌ فَوْقَ الْعُصْفُورِ.

وَالصَّرْدُ: مَصْدَرُ شَيْءٍ الصَّرْدُ مِنْ انْصَرَدَ، صَرَدْتُ أَصْرَدُ صَرْدًا، وَقَوْمٌ
صَرْدِي. وَالصَّرَادُ: الْبَرْدُ، وَكَذَلِكَ الصَّرْدُ

(١٥) في م. و. ك.، المرصد

(١٦) كذا في الأصوب، ولعلّه ومن هذا

(١٧) كذا الرسم، الصبط في لأصوب، وفي العين في المكافاة والبحير، وفي السان في المكافاة
بالخير.

(١٨) ورد قول ابن سيرين في عريب في عيد ٤٦١/٤ ٤٦٢ والنهديب ولصالح ٦٢/٢ والنكمة
والسان والناج

ورداً انتهى لقلب عن شيء قيل صرد عنه
والصرد المصروب بالصرد ورجح مضرّد قوي على انزاد وريخ
مضراّد باردة وفي المثل (١٩) «إنه لأضرّد» ٢ من عز جرّاءه وذلك أن الرّد
يسرع إليها

وحين صرد وصرد؛ إذا كانوا من شيء عَمَّ لا يُحَاطَظُ بِهِمْ غَيْرُهُمْ
والصرد الخالص من كل شيء؛ حتى يقال أُجِبْتُ حَصّاً صرداً وجرح ادم
صرداً أي صامياً

ولا صطراداً (٢٠). التحقّق والإخلاص.

والمصطرّد (٢١). الشديّد العيظ الحنوّ.

والمضراّد عَمَّ رَفِيقٌ تَسْتَحِمُهُ الرِّيحُ الباردة، ومهم من يقول: صرّيد

والصرد من اللّين الذي يخرج متعشاً (٢٢) لا يلتئم

والتصريد سقيّ ذوق الرّيّ وصرده عطائه أي قلّبه

وصرد لسهّم من الرؤية صرداً (٢٣) إذا نفذ منه شيا حده، ونصل صارداً

وقيل لصرد: الإنفاذ، والخطأ أبصراً

والمصرد الثمار الذي يكون في السن يُفَيّ (٢٤) به الرّمح.

وسهم مصرد أي مصيبت ومضرّد مخطئ

والصرد: الذي خرّح منه سنان الرّمح ونقذ

والعين (٢٥) لصردة هي المقشجرة كأن بها داء

(١٩) ورد في أمثال أبي حنيفة: ٣٦٧ ومجمع الأمثال: ٤٢٦/١

(٢٠) في م لاصطرط، وفي ك الأصرد.

(٢١) في م ولاصطرط.

(٢٢) في م والمصطرط.

(٢٣) في ك متعشاً

(٢٤) صط المصرد في الأصول يسكون الراء، ويأتي بعد قليل صبطه بفتحها وهو ضبط المعجمات

ومقتضى باب المثل

(٢٥) وفي التكملة والقاموس: يشك به

(٢٦) كذا في الأصول، وفي التكملة: العن

والصُّرْدَانُ: عُرْهَابٌ نَحْتُ اللَّسَانِ
 وَالصُّرْدُ: الْبَيَاضُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى السُّنَامِ مِنْ أَثَرِ الدُّبْرِ، وَجَمْعُهُ صُرْدَانٌ
 وَفَرَسٌ صُرْدٌ: أَيْضاً: إِذَا كَانَ فِي مَوْضِعِ السُّرْجِ مِنْهُ أَثَرٌ ذِي، وَمُضْرَدٌ: كَذَلِكَ.
 وَسُوالِ الصُّرْدِ (٢٧) حَيٌّ مِنْ بَنِي مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ (٢٨) مِنْ عَطْعَانَ

● حرص:

الدُّرُصُ وَاللُّرُصُ: وَلَدُ الْفَارَةِ وَلَقَبٌ بِهِ، وَالْجَمِيعُ لِلدُّرُصَةِ وَهِيَ
 الْمَثَلُ (٢٩) «ضَلَّ الدُّرُيْصُ نَفَقَهُ، لَتَصْغِيرِ الدُّرُصِ، رَجَعَتْ دُرُصُ»
 وَ (٣٠) «وَقَعَ فُلَانٌ فِي أُمِّ أَقْرَاصٍ» أَيِ دَاهِيَةٍ، وَقِيلَ: فِي مُصَلَّةٍ، يُقَالُ عَسَا
 اسْتَحْكَمَ التَّلَاءُ، لِأَنَّ أُمَّ أَقْرَاصٍ جَحْرُهُ مَقْنُونٌ (٣١) تَرْبًا

الصاد والذال واللام

● صلد

حَجَرٌ صَلْدٌ وَصَلِيدٌ: وَجِيئٌ كَذَلِكَ، أَيِ أَمْلَسُ يَابِسٌ وَالصَّلَادُ (٣٢) الْمَلْسُ
 مِنَ الْحِجَارَةِ وَنَصْحُورٍ
 وَالصَّلْدَاءُ (٣٣): الْأَرْضُ الْغَنِيظَةُ، وَجَمْعُهُ صَلْدَاءٌ.

(٢٧) فِي كَ وَسُوالِ الصَّادِ، وَفِي النَّجِ: بِسُوالِ الصَّارَةِ

(٢٨) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (بَنِي عَوْفٍ) مِنْ كَ

(٢٩) وَرَدَّ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٦٦ وَنَهْدَبِ وَالْمَقَابِيِسِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٤٣٢/١
 وَاللِّسَانِ وَتَقَامُوسِ

(٣٠) وَهَذَا نَقْلٌ أَيْضاً، وَهَذَا وَرَدَ فِي التَّقَابِيِسِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٤٤/١ (وَجِبَ سَقَطَ فِي الْحِجَارَةِ
 وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالتَّاجِ

(٣١) كَذَلِكَ فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللَّسَانِ: لِأَنَّ أُمَّ أَقْرَاصٍ جَحْرُهُ مَقْنُونَةٌ أَيِ مَلَأَتْ تَرْبًا، وَفِي النَّجِ: لِأَنَّ م
 أَقْرَاصٍ جَحْرُهَا مَلُوءٌ تَرْبًا

(٣٢) هَكَذَا صَبَّغَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَصَبَّغَتْ تَحْصِيْفَ بِلَامٍ فِي م وَك

(٣٣) فِي م وَالصَّلْدَاءُ، وَفِي كَ وَالصَّلْدَةُ وَبِ فِي الْأَصْلِ هُوَ الصَّوَابُ

والصَّلْدُ من الأرضين التي لا تَبْتُ (٣٤) ثِيْبًا، يُقال صَلَدَتِ الأرضُ
واضْلَدَتْ أي صَلَبَتْ (٣٥)

وَالصَّلْدُ الْأَمَّاكِيُّ لِسَهْنَةٍ - بِالضَّمِّ -

وَرَجُلٌ صَلْدٌ اصْلَدَ أي تَخَيَّرَ جَدًّا، وَقَدْ صَلَدَ صَلَادَةً

وَرَجُلٌ صَلَوْدٌ وَصَلِيدٌ أي شَدِيدٌ وَالصُّلَادِيُّ الْقَلَاظُ الشَّدَادُ

وَصَلَدَ (٣٦) الرَّجُلُ إِذَا نَجَلَ وَهَمَ يُعْطِ شَيْئًا، يَصِلِدُ [أ/٢٥٦] كَمَا يَصِلِدُ

الرَّيْدُ وَابْعَرَقَ، وَيُقَالُ صَلَدَ - أَبْصَأَ - بِمَعْنَى التَّخْفِيفِ (٣٧)

وَأَصْلَدَ الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يُوْرَ زَنْدُهُ؛ إِصْلَادًا (٣٨)

وَقَدَّرَ صَلَوْدٌ بِطَبِئَةٍ (٣٩) الْعَلِيَانِ

وَالْمُصْلِدُ (٤٠)؛ اللَّزْنُ يُحْلَبُ فِي إِنْاءٍ قَدْ أَصَابَهُ ذَمَمٌ؛ وَلَا يَكُونُ (٤١) لَهُ رَغْوَةٌ

وَنَحَرَ ابْنُ دُمٍّ صَلْدًا أي صَافِيًا

وَالصَّلِيدُ الْبَرِيْقُ، صَلَدَ بِصَلِيدٍ

وَصَلَدَ - أَيْضًا - إِذَا نَفَرَ وَانْقَرَدَ؛ يَصِلِدُ

وَالصُّوْدُ مِنَ الْأَرْعَالِ الَّذِي يَفْرَعُ ظِلْفَهُ مِنَ الْفَرْعِ

وَالصُّنْدُ أَنْ يَضْرِبَ الْإِنْسَانُ يَدَيْهِ

وَصَلَدَتْ أَيْبَاهُ هِيَ صَالِدَةٌ بِمَنْزِلَةِ الصَّلْقِ

وَبَاقَةُ مِصْلَادٍ إِذَا تَبَجَّتْ وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا لَبَنٌ

(٣٤) مي ك لا يبت

(٣٥) مي ك أي صلبت

(٣٦) ضبط العمل في الأصل وك بكسر اللام، وم إنشاء من م وتهذيب والصحيح والأساس وللساد،

وقد يوضح ذلك قوله الآتي: (ويقال صلد أيضاً بمعنى التخميف)

(٣٧) مي م، بمعنى المخفف.

(٣٨) مي ك اصلاداً

(٣٩) في الأصل، بطيئة، والمثبت من م وك

(٤٠) كذا، الصبيط في الأصول وهو صحيح، وفي الأصل فتحة أيضاً على اللام، وربما كانت إشارة إلى

حوار ذلك.

(٤١) مي م؛ فلا يكون

وناقة صُلْدَةٌ حُلْدَةٌ (٤٢)

● دحى

دَرْعٌ دَلَاصٌ وَدَرْوَعٌ دُلُصٌ : لَبَّيْهُ الْمَلَسَاءُ، وَدُلُصٌ (٤٣) دَلَاصٌ
وَصَخْرَةٌ مُدَلَّصَةٌ قَدْ دَلَّصَتْهَا السُّبُولُ : أَيِ بَرَّتْهَا، وَالدُّلَيْصُ : الْبَرِيقُ حَصْرُ
مُدَلَّصٌ : لِلْأَمَلَسِ الشَّدِيدِ فِي اسْتِدَارَةٍ

وَبَقَّةٌ دَلَاصٌ : مَلَسَاءٌ، وَلَا يُقَالُ جَمَلٌ دَلَاصٌ
وَبَقَّةٌ دَصَّةٌ : طَارَ وَبَرَّهَا.
وَالْأَنْدَلَاصُ لَا مَلَاصَ (٤٤) وَمُرْعَاهُ خُرُوجُ شَيْءٍ مِنَ الشَّيْءِ وَسُقُوطُهُ
وَحِمَارٌ أَذْلَصٌ وَأَذْلَصِي (٤٥) : يَلْذِي بَيْتَهُ وَيَبْرُحِيَّةٌ (٤٦)
وَرَحْلٌ أَذْلَصٌ وَدَلِصٌ وَمُدَلَّصٌ أَيِ آلَقٌ. وَامْرَأَةٌ دَلَّصَاءُ رُقَاءُ.
وَاتَّذَلَيْصُ السُّكَّاحُ حَارِجُ الْفَرْجِ
وَالدُّلَيْصُ وَالِدَلَّصَةُ الْأَرْضُ الْمُسْتَوِيَّةُ، وَجَمَعَهَا دَلَاصٌ

الصاد والذال والنون

● صيدن

الصَّيْدَانُ : مِنَ أَسْمَاءِ الثَّغْلِبِ، وَهُوَ الصَّيْدَانِيُّ أَيْضاً وَقِيلَ : هُوَ لُصُّعٌ.
وَمِلْكٌ أَصِيدٌ صَيْدَانٌ.
وَالصَّيْدَانُ : ضَرْبٌ مِنَ حَجَرِ الْبَصَّةِ، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ صَيْدَانَةٌ وَهِيَ - أَيْضاً -
أَرْضٌ جَحَارَتْهَا صَعَارُ جَدٍّ.

(٤٢) مي ك جند

(٤٣) كد صبط الفعل في الأصول. وصبط بفتح اللام في الغير والصحيح واللسان والقاموس

(٤٤) في الأصول وَلَا مَلَاصَ الْإِمْتِلَاءُ، رَوَّضَ السَّاسِجُ فِي الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةُ (كدا) وفي العين

الامتلاص وما اثبتناه من التهذيب والأساس واللسان والناج

(٤٥) في الأصل: واد نصي، والتصويب من م وك

(٤٦) مي ك: وير جديد

وَالصَّيْدَانَةُ الْقَوُوتُ [و] (٤٧) من أسناء. لَسِيَّةُ الْحُلُقِ الْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ
وَالصَّيْدَانِيُّ هُوَ الصَّيْدَلَانِيُّ وَهُوَ الْمَلِكُ - أَيْضاً - هِيَ قَوْرٌ حُمَيْدٌ بِن
قَوْرٍ (٤٨) وَدَانُهُ يَعْمَلُ لِنَفْسِهِ نَيْتاً فِي جُوفِ الْأَرْضِ وَنُعْمِيهِ.

● صند (٤٩)

مَبْتُ صَنْدِيدٌ صَخْمٌ شَرِيفٌ.
وَالصَّنَادِيدُ الْعَوَالِمُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.
و (٥٠) رِيحٌ صَنْدِيدٌ
وَمَرَّتْ عَلَيْهَا صَنْدِيدٌ مِنَ الْبُرْدِ وَهِيَ - أَيْضاً - أَمْطَارٌ عَزَزَ صَخْمٌ لِقَطْرِ.
وَيَوْمٌ حَامِي الصَّنَادِيدِ أَيُّ شَدِيدٍ انْحَرٌ
وَالصَّنْدُودُ (٥١) الظَّاهِرُ الْغَالِبُ

● ندص

نَدَصْتُ عَنْهُ نُدُوصاً جَحَظْتُ وَكَادَتْ تَخْرُجُ كَعَيِّ الْحَيِّقِ (٥٢)
وَدَخَلَ مِدَاصٌ لَا يَرَالُ يَنْدُصُ عَلَى الْقَوْمِ بِمَا يَكْرَهُوْنَ أَيْ يَطْرَأُ عَلَيْهِمْ
وَالْمِدَاصُ مِنَ السَّاءِ الطَّيَاشَةُ الْخَفِيفَةُ وَكَذَلِكَ الْمِدَصَةُ (٥٣) وَقِيلَ
الْمَحَاشَةُ

وَأَنْدَصْتُ حَتَّى مِنْ فَلَاحٍ وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصَ نُدُوصاً وَنَدَصاً (٥٤) أَيْ حَرَحَ

(٤٧) زِيْعَةُ مِنَ التَّهْلِيْبِ وَالسَّلَامِ وَالنَّجَاحِ

(٤٨) لَعْنَةُ يَعْصِي قَوْلُهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ ١١١٢ وَهُوَ

ظَلَمْتُ كَيْتَ الصَّيْدَانِيِّ نَعْمِيهِ مِنْ السَّبِيحِ وَالنَّصِيحِ السَّيِّئِ الْمَشَقِيقِ

(٤٩) ذَكَرَ الْأَرَهْرِيُّ أَنَّ هَذَا التَّرْكِيْبَ مِنْ أَهْمِيَّةِ الْعَيْنِ وَلَكِنَّهُ مُوجُودٌ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ وَنَحْنُ يَذْكُرُ الْمَوَاقِفَ
بِهَيْئَتِهِ كَمَا التَّرْمِ

(٥٠) مَقْطَعٌ حَرَبِ الْعَظْفِ مِنْ م

(٥١) صُطِبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِمَعْنَى الصَّادِ وَنَدَالٍ وَقَدْ أَتَى مَا صُطِبَ فِيهِ فِي السَّنَةِ وَبَعْضُ الْقَامُوسِ

(٥٢) هِيَ كُ: الْحَبِيقُ

(٥٣) فِي كُ: وَكَذَلِكَ الْمِدَصَةُ.

(٥٤) فِي كُ: وَاسْتَنْدَصْتُهُ فَنَدَصَ نُدُوصاً وَنَدَصاً

وَأَصْدَحُ انْتِرَاقُ الشَّيْءِ مِنْ شَيْءٍ

الصاد والذال والماء

● صدف

الصَّدْفُ: عَشَاءٌ^(٥٥) حُلِّيٌّ فِي الْبَحْرِ فِيهِ التُّؤَلُؤُ. وَصَدَفَا الدُّرَّةَ - حَبَابَهَا
وَأَصْدَفَانِ. خِلَافَ مُتَصَدِّقٍ أَيْ مُتَلَقِّيًا.
وَصَادَقْتُ الرُّحْسَ لَقِيْتَهُ
وَأَصْدَوْفُ: الْمَيْلُ عَنْ شَيْءٍ، صَدَفِي عَنْهُ كَذَا
وَصَدَفَا الرَّادِي وَصَدَفَاهُ طُرْتَاهُ
وَأَصْدَفُ: مُصْدَرُ لَأَصْدَفِ^(٥٦) وَهُوَ الْأَعْرَاجُ فِي الْيَدَيْنِ، نَاقَةٌ صَدَفَاءُ
وَأَصْدَوْفُ: الْأَبْحَرُ
وَالْأَصْدَافُ: أَمْوَاحُ الْبَحْرِ.
وَأَصْوَافُ مِنَ الْإِبِلِ لَمْ يَلَا نَشْرَبُ الْمَاءَ حَتَّى نَقْرُغَ الْوَرْدَ وَقِيلَ هِيَ
الْمُعْقَاتُ إِذَا نَصَرَبَتْ نَاقَةً دَخَلَتْ مَكَانَهَا أُخْرَى

● فصد

الْفَصْدُ قَطْعُ الْعِرْقِ.
وَالْفَصِيدُ: دَمٌ كَانَ يُخْعَلُ فِي مَعَى^(٥٧) مِنْ فَصْدٍ عِرْقٍ الْإِبِلِ؛ وَيُؤَكَّرُ فِي
الْفَحْطِ وَلِلرَّائِبِ وَيَقُولُونَ^(٥٨) - «مَا حَرَّمَ مَنْ قَصَدَ لَهُ» يُقَالُ عِنْدَ تَرْغِيبِ الْإِنْسَانِ
فِي نَسْمٍ أَصَانَهُ

وَالْمَاصِدَانِ. مَوْجِعُ مَجْرَى الدَّمْعِ عَلَى الْوَجْهِ

(٥٥) فِي كَذَلِكَ الدَّفْعِ عَشَاءُ.

(٥٦) فِي مِ الْأَصْدَافِ

(٥٧) رُسِبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (الْمَعَى)، وَقَدْ أَتَيْنَا مَا رُسِبَ بِهِ فِي الْمَعْجَمِ

(٥٨) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ الْمَشْهُورِ فِيهِ (لَمْ يُحْرَمِ مِنْ الْحَبِّ)، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْسَاكِ أَبِي عَيْدٍ ٢٢٥

وَالْتَهْدِيدِ وَالصَّحاحِ وَالْأَسْمَاءِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ / ١٤ وَالنَّسَائِ وَالْفَهْمُوسِ وَالنَّسَائِ، وَرَبِّهَا يَصْبِطُ
(مَنْ لَفَضَهُ لَهُ) سَكُونُ الْمَصَادِ

والمُضْدَةُ. تَمَرُّ بِعَجْرٍ وَيُشَاتُ بِشَيْءٍ مِنَ الدَّمِ، وَهُوَ دَوَاءٌ
وَلَمْ يُفَصِّدْ السَّائِلُ مِمَّا يَسِيلُ؛ انْصُصِبْ.
وَيُقَالُ لِلْمَطَرِ الْقَبِيلِ تَقْصِيبُهُ.

● صفد

انْصَفَدَ العَطَاءُ، أَصْفَدْتُهُ أَصْفِدُهُ، صَفَادًا أَغْطِيته؛ فَهُوَ مُصْفَدٌ، وَصَفْدُهُ
مِثْلُهُ

وَلِصْفَدٍ ^(٥٩) - مَحْرُومٌ - الْعَلُّ، صَفَدْتُ يَدَهُ إِلَى عُنُقِهِ أَصْفَدُهُ صَفْدًا
وَصُفُودًا. إِذَا أَوْثَقَهُ، فَهُوَ مَصْفُودٌ، وَلَا تَسْمُ الصُّفَادُ، وَالْجَمِيعُ الصُّفْدُ وَالْأَصْفَادُ
وَأَصْفَدْتُهُ - أَيْضًا - أَوْثَقْتُهُ

وَصَفْدَتُهُ بِكَلَامِي تَصْفِيدًا إِذَا غَشِيَتْهُ ^(٦٠) كَأَنَّكَ شَدَدْتَهُ بِهِ عَلَا يَتَحَرَّكُ وَلَا
يَتَكَلَّمُ

وَلِأَصْفَدٍ ^(٦١) الْحَالِصُ الْخَيْدُ، فِي قَوْلِ عَنِيْبٍ:
كُسِرَ الْعَبِيرُ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفِدِ ^(٦٢)
وَهُوَ - أَيْضًا - صَرَبٌ مِنَ الطَّيْبِ وَقِيلَ: الْعَصَارُ

● دفص

مُهْمَلٌ عَلَيْهِ ^(٦٣)

الْحَارَرُ نَحْيُ الدَّفْصِ. الْمُنُوسَةُ رَمْعٌ شَمِي النَّصْلُ لِلدَّفْصِ لِيَبْلُغَهُ
وَأَمْلَأِيهِ

(٥٩) فِي ك: وَالضُّدَّ

(٦٠) فِي الْأَصُولِ إِذَا غَشِيَتْهُ رَمْعًا أَمْلَأْتَهُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّاحِ

(٦١) صِيَبَتِ الْكِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكُسْرِ الْهَمْزِ وَالْفَاءِ، وَأُصَافَ إِلَى ذَلِكَ فِي الْأَصْلِ فَجِ لِهَمْزِهِ أَيْضًا
إِذَا أَمْلَأَهَا صَطَبَتْ بِهِ فِي النَّسَانِ وَالسَّحَابِ وَالْدِيَوَانِ.

(٦٢) وَرَدَ فِي دِيَوَانِ عَمِيدِ بْنِ الْأَبْرَصِ ٦٠، وَتَضَعُهُ يَتَمَافَعُ فِيهِ

وَيُصَادُ بِكُسْرِ كَيْسِهَا صَحِيحٌ مِثْلُ مَا يَرِيحُ الْعَبِيرُ عَلَى الْمَلَابِ الْأَصْفِدِ

(٦٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْلِيلِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَانِ وَالْقَامُوسِ

المصاد والبدال والميم

● صدم

لَصْدَمٌ صَرَبْتُ الشَّيْءَ، لَصْنَبٌ بِمَثَلِهِ، وَالْحَيْشَابُ يَتَصَادَمَانِ
وَرَحْلٌ مَصْدَمٌ، مَخْرَبٌ
وَتَبَّتٌ عَلَى الْأَمْرِينِ صَدْمَةٌ وَاحِدَةٌ، أَيْ دَفْعَةٌ
وَالصَّدْمَتَانِ، جَانَا الْحَبِيبِ^(٦٤)
وَصُدْمٌ دَاءٌ يَأْخُذُ رُؤُوسَ الدُّوَابِّ وَجَمْلٌ مَصْدُومٌ مِنْهُ
وَصِدَامٌ [٢٥٦/ب]: اسْمُ قَرْمٍ.

● دمص

كُلُّ عَرَقٍ مِنَ الْحَائِطِ سَرَى ابْعَرَقِ الْأَشْعَلِ، دِمَصٌ
وَلَدِمَصٌ^(٦٥)، مَصْدَرٌ لَدِمَصٍ وَهُوَ لَدِي رَقٌّ حَاجِبُهُ مِنْ أَحْرٍ وَكَثُفٌ مِنْ
قُدَمٍ، وَرُبَّمَا قَالُوا: تَدِمَصُ لِرَأْسٍ^(٦٦)
وَالدُّومَصُ ابْيَضُّ، لِأَنَّهُ قَدْ صُلِعَ
وَذَوَاتُ اسْرَاشٍ إِذَا وَصَعَتْ أَوْلَادَهَا قَبْلَ دِمَصَتْ، وَكَذَلِكَ السَّاعُ
وَدِمَصَتْ^(٦٧)، يَهْ أُمُّهُ تَدِمَصُ، أَيْ رَمَتْ يَهْ

● مصد

الْمَصْدُ: خَرَبٌ مِنَ الرُّصَاعِ، وَهُوَ الْكُحَّاحُ أَيْضاً.
وَالْمُصْدَرُ: لَهْصَاتٌ، ابْوَاجِدُ مَصْدُ، وَهِيَ هَصَّةٌ حُمْرَاءُ، وَالْمَصْدَةُ أَذْنَى

العدد.

وَالْمَصْدَةُ: الْبَرْدُ، وَالْمَطَرَةُ أَيْضاً.

وَمَصْدَنُهُ إِذَا دَلَّتْهُ^(٦٨)

(٦٤) فِي لَدِ الْحَبِيبِ وَفِي الْبَسَانِ وَالْقَانُوسِ - الْحَبِيبِ

(٦٥) فِي الْأَصْوَدِ وَالْمَلَمَصِ وَالْتَصْوِيتُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْهَلِيلِ وَالْبَسَانِ وَالْقَانُوسِ

(٦٦) فِي الْبَسَانِ: أَذْنَى الرُّأْسِ (يَضْمُ الْكَيْنِ فَلَمَعًا لِأَدْمَصَ)

(٦٧) صَبَطَ الْمَعِ فِي الْأَصْوَدِ يَكْسِرُ الْمِيمَ، وَمَا أَتْبَعَهُ مِنَ النُّكْطَةِ وَالنَّاحِ

(٦٨) فِي لَدِ: إِذَا ضَلَّ

● صمد .

لَصْمَدُ الذي أَصْمَدْتُ إليه لأَمُورٍ فلا تُقْصِي دَوْنَهُ وهو الْمَقْدَعُ في قَوْمِهِ ،
الرُّقِيعُ من كُلِّ شَيْءٍ . وقيل : لَمْصَمْتُ الذي لَسَّ بِأَخْوَفٍ وُلْدِي لا يَجُوعُ ولا
يَعْطَشُ في الْحَرْبِ

وَالصَّمْنَةُ صَخْرُهُ رَاسِيَهُ في الْأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ بِمَثَرِ الْأَرْضِ
وَالصَّمْدُ الْعَلِيطُ من الْأَرْضِ الْمُتَمَتِّعُ ، وَجَنَعُهُ صَمَادٌ . وقيل الْحَصُ
صَمْدٌ

وَصَمَدْتُ صَمْدًا^(٦٩) هذا لأَمْرٍ أَيِ قَصَدْتُ قَضِيَّةً وَاعْتَمَدْتُه
وَأَنْ عَلَى صِمَادَةٍ من أَقْرِي ، أَيِ عَلَى شَرْفٍ مِمَّا
وَصَمَدَهُ بِالْعَصَا صَمْدًا صِرْتَهُ بِهَا
وَالصَّمَادَةُ : مِثْلُ الْعَصَايَةِ
وَبَاتَ عَنِ صِمَادِ الْمَاءِ : أَيِ عَلَى أَنَّهُ الْمُسْكِرُ .
وَصَمَدَتُهُ الشَّمْسُ . أَيِ صَقَرَتْهُ بِلَمَحِهَا
وَالصَّمَادَةُ^(٧٠) . عَصَاةُ الْفَارُورَةِ ، صَمَدْتُهَا أَصْمَدُهَا^(٧١)
وَالصَّمَادُ الْجِلَادُ وَالضَّرَبُ^(٧٢)
وَالنَّعِيرُ الْمَصْمَدُ السَّمُ . هُوَ السَّيْمِيُّ الْعَظِيمُ
وَالْمُصَمَّدُ . الْيَادُ طَالٍ أَوْ قَصُرُ
وَالصَّمْدَةُ : الْبَاقَةُ الْمُتَعَيِّطَةُ^(٧٣) الَّتِي لَمْ تَنْقُحْ .
وَالْمُصَمَّدُ الْبَاقَةُ^(٧٤) لِبَاقَةٍ عَلَى لَقَرٍ وَالْجَنْبِ الدَّائِمَةُ الرُّسُلِ ، وَجَنَعُهَا
مُضَامِدٌ

وَالْمُصَوِّمُ . الْعَلِيطُ

(٦٩) مَفْعَتُ كَلِمَةٍ (صَمَدٌ) مِنْ م

(٧٠) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ وَمِنْ جَوَارِضِ الْمَوَادِّ أَيْضًا .

(٧١) صَمَدُ الْفَعْلِ فِي الْأَصُولِ مَكْرُ الْمِيمِ ، وَمَا أُنْشِأَ هُوَ صَبَطُ التَّكْمِينِ وَبَعْضُ النَّجَاحِ

(٧٢) فِي كِ وَالضَّرَارِ

(٧٣) فِي مِ الْمُتَعَيِّطِ فِي كِ الْمُتَعَيِّطِ (٧٤) بِمِ تَرَدُّ كَلِمَةٍ (بَاقَةٌ) فِي كِ

[الصاد والتاء] (١)

الصاد والتاء والراء

● ترص:

ترص لشيء تراصة؛ فهو تريص أي مُحكَّم شديد. وأترضه أنا (٢)
إتراصاً

والمترص: المقوم المستقيم
وفرس تارص: مُحكَّم الحلق
وميران تريص: عدس لا يحيف

الصاد والتاء واللام

● صلت:

الصلت: الأملس، صلت الوحة والحد.
واصلت السيف: إذا جردته. وسيق إصليب (٣) وصلت ومضت. ماض (٤)
في الصربية وصرته بالسيف صلتاً وصلت

(١) لم ترد في الأصول.

(٢) لم ترد كلمة (أنا) في لك.

(٣) في لك. اسليب

(٤) في لك ماض، وكذلك (ماض) الآية بعد سطرين

وَرَجُلٌ مُنْصَلْتُ وَمَضْتُ ماضٍ في الحَوَاتِجِ خَفِيفُ النَّاسِ ، وهو
لَا ضَنْتِي

وَنَهْرٌ مُنْصَبْتُ ، شَدِيدُ الْجَرِيَةِ
وَالضَّلْتُ ، السَّفَرَةُ الْغَرِيضَةُ^(٥) ، يُدَكَّرُ وَيُؤَنَّثُ ، وَجَمْعُهُ أَضْلَاتٌ
وَجَاءَ مَا يَمُرُّ بِضَلَّتْ وَنَبِيٌّ يَضِبْتُ^(٦) إِذَا كَانَ قَلِيلٌ لِلنَّسَمِ كَثِيرَ الْمَاءِ
وَحَرَّحَ لَدُّمُ صَنْتَ ، وهو الصَّامِي
وَصَلَّتِ الْمَاءَ صِلْتًا : مَسَكْتُهُ ، وَالْفَرَسَ إِذَا رَكَضْتَهُ
وَالضَّلْتَانُ ، الرَّجُلُ الشَّدِيدُ الضَّلْبُ ، وَجَمْعُهُ صِلْتَانُ

● لَصْتُ^(٧)

يُقَالُ لِلْمَصِّ^(٨) : لَصْتُ ، وَالْجَمِيعُ لُصْرْتُ .

● تَلَصَّ

مُهْمَلٌ^(٩)

تَلَصَّتِ الشَّيْءُ تَتَلَيَصُّ مَلَتْهُ

الصاد والتاء والنون

● نَصْتُ

الْإِنْصَاتُ السُّكُونُ^(١٠) لَا سَمْعَ الْحَدِيثِ ، نَقُولُ أَنْصَتَ يُنْصَتُ نِصَاتًا ،
وَأَنْصَتُهُ وَأَنْصَتُ لَهُ^(١١) ، كَمَا يُهَالِ نَصَحَتُهُ وَنَصَحْتُ لَهُ . وَقَوْلُهُ .

(٥) في ك السفرة الغريضة .

(٦) في ك ولين مصدت

(٧) لم يرد هذا التركيب في العين ، ولم يره المؤلف على ذلك . وورد في التهذيب والمقاييس والصحاح
واللسان والقاموس

(٨) في ك : للصن .

(٩) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة واللسان والقاموس

(١٠) م م السكون

(١١) في الأصول . ونصت له ، وما ألتفتاه من القسوس والتاج

إِذَا قَالَتْ خَدَامُ فَأَنْصِتُوا^(١٢)

أَيَّ أَنْصِتُوا لَهَا وَاسْمَعُوا

● صت

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٣)

الْخَارِرُ رَحِيٌّ الصَّنِيَّتُ - مِثْلُ الصَّنِيدِ - لِلشَّيْءِ وَلَكِنَّهُ أَيْضاً

وَفِيهِ ضَمَائِتُ مِنَ النَّاسِ أَيْ عُصَبٌ وَجَمَاعَاتُ

وَأَنْصَتُوا الْخَرِيدُ الْفَرِيدُ مِنَ النَّاسِ

وَأَنْصَتُوا التَّلَوُّحَةُ الصَّغِيرَةُ لِلتَّمَرِ، وَجَمْعُهَا صَنَائِتُ وَقِيلَ طَبَقُوا أَنْصَارُورَهُ
وَعَلَّافُهَا.

وَالْإِصْنَاتُ. الْإِثْرَاضُ وَالْإِخْكَامُ

● صتن

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(١٤)

الصُّوْنُ^(١٥) الرُّحْلُ السَّحِيلُ

الصَّادُ وَاتَاءُ وَانْقَاءُ

● صفت

الصُّفَّتَاتُ الرُّحْلُ الْمُجْتَمِعُ اشْتَدُّ وَفِيهِ شَطَطٌ، وَلَا تُنْعَتُ بِهِ الْمَرْأَةُ^(١٦).

(١٢) الْبَيْتُ مِنْ شَوَاهِدِ الْحَوِ الْمَعْرُوفَةِ، وَنَدَّ وَزَدَ - بِلَا عَرَبٍ - فِي التَّهْدِيدِ ٤٧٥، ٢ (وَفِيهِ 'فَصَلَّوْهَا')
وَالصَّحَّاحُ وَالْأَسَاسُ، وَغَرِي لَوْشِيمُ بْنُ طَارِقٍ أَوْ بَحِيمُ بْنُ صَبَبٍ فِي النَّسَاءِ وَالنَّسَاجِ، وَصَجَرَهُ فِيهَا
(بَانَ الْقَوْلُ مَا قَالَتْ خَدَامُ)

(١٣) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَاءِ وَالْقَامُوسِ.

(١٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالنَّسَاءِ وَالْقَامُوسِ

(١٥) هَكَذَا صَبَّغَتْ التَّحْلِيَةَ فِي الْأَصْنَافِ، وَيَضُمُّ الصَّادُ وَكَوْنُ الْوَاوِ وَفَتْحُ النَّاءِ فِي التَّهْدِيدِ وَالنَّسَاءِ،
وَيَضُمُّ الصَّادُ وَفَتْحُ الْهَمْزَةِ فَوْقَ الْوَاوِ وَفَتْحُ النَّاءِ فِي التَّكْمِلَةِ، وَيَضُمُّ فِي الْقَامُوسِ كَمُلَيْطٌ وَيَفْتَحُ تَاوً.
أَيْضاً

(١٦) فِي كَ لَا تُنْعَتُ وَلَا بِهَ الْمَرْأَةُ

وَرَحَلَ صَمْتَانُ وَعِفَّتَانُ: أَيِ عَلِيْظٌ شَدِيْدٌ
وَالصَّفَقَاتُ^(١٧) - أَيْضاً - لِقَوِيٌّ
وَالصَّفَقِيْبُ الْجَمِيْعَةُ لَا قَبْلَ لَهُ، وَجَمْعُهُ صَفَقَاتِيْبٌ^(١٨)
وَالصَّفَقْتُ، الَّذِي يُصَفَّقُ^(١٩) لَسَانَ أَيِ يَغِيْبُهُمْ فِي انْصِرَاعٍ، وَقَوْمٌ صَفَقْتُونَ
وَالنَّصْفَتُ لِقَوِيٍّ وَالتَّحَالُدُ

الصاد والتاء والميم

● صبت

الصَّبْتُ - نَحَرٌ لِحَدٍّ، وَهُوَ أَنْ^(٢٠) يُدْخَلَ يَدُهُ فَيَقْضَى^(٢١) عَلَى الرَّجْمِ
فَيَمُصُّ مَاءَهُ مَصَّتْ
وَمَصَّتْهَا أَيِ جَامَعَهَا.

● صبت

اصْبَتَتْ طُلُوعُ السُّكُوتِ، وَكَذَلِكَ لَصِمَاتُ
وَقَفَرُ مُصَمَّتٍ قَدْ أُبْهِمَ عِلَاقَتُهُ، وَبَاتَ كَذَلِكَ وَشِمٌّ لِفُلْقِي الصُّمَاتِ،
وَجَمْعُهُ صُمَّتٌ.

وَالصُّمَاتُ ائْتَوَافِقَةُ وَالنَّصْدُ أَيْضاً.
وَبَاتَ فُلَانٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صِمَاتٍ أَيِ سَرَأَى وَنَشَمَعَ فِي الشَّرْبِ وَهُوَ
بِصِمَاتٍ الْأَمْرِ وَعَلَى صِمَاتِهِ: أَيِ أَشْرَفَ عَلَى قَصَائِهِ.
وَأَخَذْتُ صِمَاتَ كَذَا: أَيِ جَمَاعَهُ وَعَامَّتَهُ

(١٧) صَبَطْتُ الْكَلِمَةَ فِي الْأَسْلِ وَكَ نَكْسَرُ الْعَاءَ الْمَحْبُوعَ وَتَسْدِيدُ النَّاءِ، وَالصَّبُّ مِنْ مٍ وَالنَّكْمَةُ بَدَلَانَهُ
قَوْلُ الْمُؤَلِّفِ (أَيْضاً)

(١٨) فِي كَ وَجَمْعُهُ صَمَا

(١٩) فِي مٍ: الَّذِي لَا يَصْفَقُ، وَحُرُوفُ الْعَمِي زَائِدٌ

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ: «وَالنَّصْفَتُ التَّقْوِي» إِلَى قَوْلِهِ هَذَا (وَهُوَ أَل) سَدَقْتُ بِأَجْمَعِهِ مِنْ كَ

(٢١) فِي كَ فَتَقِصَّ

وَالصَّمَاتُ حَطُّ نَكْرٍ هِيَ عُرْوَةُ الْعِصَمِ ، وَجَمْعُهُ صُمْتُ
وَبَاتَ عَلَى صَمَاتِ اسْمَاءٍ أَيِ عَلَى أُمِّ الْمُتَمَكِّنِ وَعَلَى قُدْرِهِ مَا
وَصَمَاتُ الْأَمْرِ عِلْمُهُ.

وَقَلَانُ صَمَاتُ أَمْرِ بَنِي قَلَانَ أَيِ [٢٥٧، أ] قَوَائِمُهُمْ^(٢٢)
وَتَرَكِي سَنَدٌ أَصْمَتٌ وَبَلَدٌ أَصْمَبٌ أَيِ قَلَاةٌ لَا أُنْسَ بِهَا، وَبَقَا صُمْتُ
- أَيْضًا - فِي مَعْنَى لَا مَاءَ وَلَا شَجَرَ^(٢٣) وَقِيلَ أَصْمَتُ امَّةٌ يَبْدُو^(٢٤) وَ^(٢٥) لَقَبَتُهُ
سَوْخَشْ أَصْمَتٌ وَسَوْخَشِ الْأَصْمَتِينَ وَكَتَبْتُ سَنَدُ أَصْمَتٍ ، قَطَعَ الْأَلْفَ وَلَمْ
يَصْرِفْهَا^(٢٥)

وَالصُّمُوتُ : الشُّهَّةُ الْمَمْلُوءَةُ الَّتِي لَيْسَتْ فِيهَا ثَقَّةٌ وَارِعَةٌ
وَمَا دُعِيَ صَمَاتٌ أَيِ شَيْئًا
وَلَمْ يُصَوِّتْ ذَلِكَ أَيِ لَمْ يَكُنْهُ^(٢٦)
وَالصُّمُوتُ مِنَ الطَّعَامِ قَدْرُ مَا يُصْمَتُ بِهِ صَبِيٌّ وَهُوَ الْبَشَرُ^(٢٧) هِيَ قَلَّةٌ
الْأَهْمَامِ «إِنَّكَ تَشْكُو لِي غَيْرَ مُصْمِتٍ»
وَصَمَّتِ الرَّجُلُ وَأَصْمَتٌ بِمَعْنَى
وَالصُّمُوتُ مِنَ الدَّرْعِ الَّتِي إِذَا صُمْتُ لَمْ يُسْمَعْ لَهَا صَوْتُ
وَالصَّمَاتُ مِنَ الْإِبِلِ : عِنْرُونَ وَنَحْوُهَا

● صَم

الصُّمْتُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ : مَا عَظُمَ وَاشْتَدَّ وَنَمَّ ، أَلْفَ صَمٍّ وَمَصْمَةٍ ، يُقَالُ :

(٢٢) صُطِبَ الْعَاقِبُ فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْفَتْحِ ، وَمَا أَلَيْنَاهُ مِنْ م

(٢٣) هِيَ لَمْ وَلَا شَجَرَهُ

(٢٤) هَذِهِ الْجَمْعَةُ مِثْلُ ، وَهِيَ وَرَدَ فِي أَمَالِ أَبِي عَيْدٍ ٣٧٧ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ ١٣٢

(٢٥) صَبَطْنَا الْكِنَمَاتِ فِي سَطَوْدِ السَّابِقِ بِصَطِّ الْأَصْوَابِ وَصَحَّ فِي الْقَامُوسِ عَلَى كَسْرِ الْأَهْمَرَاتِ وَهِيَ
قَطْعُ بَهْمٍ وَوَصْنُهُ

(٢٦) كَ الصِّطُّ فِي الْأَصْوَابِ ، وَهُوَ يَهْدِيهِ وَالْبَسَاطُ : النَّجَاحُ لَمْ يَكُنْهُ (مِنْ كُنْهُ يَكُنْهُ)

(٢٧) وَرَدَ فِي أَمَالِ أَبِي عَيْدٍ ٢٨٣ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٣٢ / ، وَرَدَ فِي (بِكَ لَا تَشْكُ
إِلَى مَصْمَتٍ) فِي الْبَهْدِ وَالنَّجَاحِ ، وَهُوَ مَشْهُورٌ وَمَعَهُ أَحَرَفِي اللِّسَانِ

أَصْطَمَةٌ في معنى أَسْطَمَةٌ^(٢٨)، وَأَصَاتِمُ حَمَمُهُ
وَالصُّنْمُ. الْحُرُوفُ الَّتِي لَيْسَتْ مِنَ الْحَلِيِّ
وَحَمَلٌ صُنْمٌ وَبَاقُهُ صُنْمَةٌ^(٢٩) عَزِيزٌ شَدِيدٌ، وَجَمَالٌ صُنُومٌ.
وَقَوْمٌ صُنُومٌ^(٣٠): أَيِ هُم كَالْأَسْوَدِ
وَهَمَةٌ صُنَامٌ^(٣١): أَيِ صَخْعَةٌ تَامَةٌ
وَالصُّنْمُ^(٣٢) مِنَ الْخَيْلِ الَّتِي شَخِصَتْ فَحَايَ أَعَالِي صُنُوعِهِ حَتَّى
سَوَتْ^(٣٣) مَتْنِيهِ
وَالنُّصْمُ الْعَذْوُ الشَّدِيدُ وَالرُّوعَانُ^(٣٤).
وَمَلَأْتُ وَصَّيْتُ: مَعْنَى.
وَالصُّنْمَةُ^(٣٥): الصُّخْرَةُ الصُّلْبَةُ.
وَصُتْمْتُ الشَّيْءَ فَهُوَ مُصْنَمٌ مُتَحَكِّمٌ تَمُّ

(٢٨) في كـ: يقال أصمته في معنى أصمته
(٢٩) في كـ: وباقه صمته
(٣٠) سقطت جملته (وقوم صنوم) من كـ
(٣١) أشار في الأصل د م إلى جوار فتح الصاد أيضاً
(٣٢) وصبطت الكلمة في السلك يسكون الناء
(٣٣) في م. حتى سارت
(٣٤) في الأصل - والروعان، وفي كـ والروعات، وبدا لبتناه من م
(٣٥) كد صبطت الكلمة في الأصون وفي النكمة أيضاً، وصبطت في القاموس يضم الصاد، ويض على
صحتها في التاج

[الصَاد والرَاء] (١)

الصَاد والرَاء والنون

● رَص

رَصُ الشَّيْءِ يَرْصُ رِصَاةً، فهو رَصِيٌّ أي شديد الثبات مُحْكَمٌ.
وَأَرْصَتْهُ أَنْ

وَالرَّصِيدُ فِي رُكْنَةِ الْفَرَسِ أَضْرَافُ لِعَصَبِ (٢) التُّرْكُ فِي رِصْمَةٍ (٣)

الرُّكْنَةُ

وَالرَّصِيٌّ الْخَمِيٌّ نَحَاجَتَكَ لِلطَّيْفِ بِهَا
وَرَضْتُ فَلَانًا لِسَانِي أَي شِمْتُهُ رِصًا.
وَسَاعَدَ مَرَضُونَ أَي مَوْشُونَ
وَالْمَرَضُ حَذِيذَةٌ (٤) تُكَوِّي بِهَا الدُّوَابُّ.

● نَصَرَ

لُصِّرَ عَوْنُ الْمَغْلُومِ وَالْأَنْصَارُ جَمَاعَةُ النَّاصِرِ وَانْتَصَرَ انْتَقَمَ مِنْ
طَائِفَةٍ وَانْصُرَةً حُسْنُ الْمُؤَنَةِ وَلُصِّرَ نَاصِرٌ وَنُصِّرُ لُصْرٌ وَبِي

(١) زياده يقتضيهما التوبيخ ثم يرد في الاصول

(٢) وفي الصحاح واللسان والقاموس - أطراف العصب

(٣) في م رصمه

(٤) في م - حذيد

المثل^(٥) - «لا تقدم من ابن عمك نصرًا»، و^(٦) «لا يملك مولى لمولى نصرًا»

ويقال أنصارًا وناصرًا.

والتنصير: الدخول في النصرانية، وهم يسبون إلى قرية يقال لها نصورية^(٧).
ونصرونة: هي معنى نصرانية.

والمواصير من المسائر. ما جاء من مكاب بعيد فينصر السيول، الواحد
ناصر وفيل، هو فاع يسير.

وأرض بني فلان منصورة أي معينة^(٨).

ونصرت أرض بني فلان أي انتجعتها.

والمناصور قوم من لغجم

● صر^(٩):

المصدرة^(١٠) رأس المغرل ولأذن في نعه واستير الذي يفض عليه بي

الترس

الصاد والراء والقاء

● صرف

لصرفت في الدراهم افضل والزيادة، ومنه الصيرفي ولصرف وبهذا
صرف على ذلك: أي فصل.

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد: ١٤٦ ومجمع الأمثال: ١٦٥/٢

٦. وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١٤١ ومجمع الأمثال ١٦٥/٢

٧. كذا الصلح في الأصول، ومثلها في المسال. ويقع على تحريف الراء في التاج، ومبطل محقق في
التكسنة

(٨) ضبطت الكلمة في الأصول بضم الميم، والصواب ما أثبتنا

(٩) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأدهري وي عن العين في التهذيب، ولم يذكر المؤلف
إيمانه فيه

(١٠) هكذا ضبطت النكبة في الأصول، وضبطت بتحيف الراء في المقاييس والصحاح واللسان،
وجاء في المسال «لا نقل حسرة»، وذكر الرجاء في القاموس مع الهمزة حتى أن تخفيف الراء
كثرت.

وَصَرَفُ الذَّهَرِ: حَدَّثَهُ.

وَصَرَفَ الْكَلِمَةَ إِخْرَاجَهُ بِالتَّوْسِيقِ وَقِيلَ تَرَيَّيْتُهَا^(١١) بِالرَّيَاذَةِ فِيهَا
وَفِي الْحَدِيثِ^(١٢) فِي قَوْلِهِ «صَرَفَ وَلَا عَدْلُ» التَّطَوُّعُ، وَالْعَدْلُ الْفَرِيضَةُ.
وَقِيلَ لَصَرَفَ اتَّوَنَهُ وَأَنْ يَصْرِفَ إِسْبَاحاً عَنْ وَجْهِ تَرِيدَهُ^(١٣) إِلَى مَصْرِفٍ غَيْرِ
ذَلِكَ وَمِمَّا الصَّرْفَةُ وَالْحَبِيثَةُ، مِنْ قَوْلِهِمْ إِنَّهُ لَيَنْصَرِفُ أَيُّ يَحْتَالُ^(١٤). وَمِمَّا
تَسْتَطِيعُونَ صَرْفًا وَلَا نَصْرًا^(١٥) وَقِيلَ هُوَ انْوَزُ هَذَا

وَالنُّصْرِيَّةُ. اشْتِقَاقُ الْكَلَامِ نَعَصَهُ مِنْ نَعَصَ.
وَتَضْرِيْفُ لِرِيَّاحٍ وَنُسْيُولٍ وَاسْحِيُولٍ إِخْرَاجُهُ مِنْ وَجْهِ يَمْنَى وَجْهِ
وَلِصَّرَافٍ حَرَمَهُ الشَّيْءُ وَالْقَرِ وَالْكَلَابُ، فَهِيَ صَارِفٌ، صَرَفْتُ تَضْرِفُ
صَرُوفًا وَصِرَافًا:

وَالضَّرِيْفُ: ضَرَبُ الْأَيْسَابِ وَالتَّكْرَةُ^(١٦) وَلَيْسَ لِحَبِيْثٍ سَاعَةٌ يُحْسَبُ
وَالْعَصَّةُ الْحَالِصَةُ.

وَالصَّرْفُ: الشَّرَابُ غَيْرُ مَمْرُوحٍ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَمْ يُحْلَطْ شَيْءٌ، وَيُقَالُ
صَرَفْتُ الْكَأْسَ وَأَصْرَفْتُهَا إِذْ لَمْ نَمْرُحْهَا، وَشَرَبْتُ مَصْرُوفًا، وَصَرَفْتُهَا تَضْرِيْفًا.
بِمَعْنَاهُ وَصَبْتُ أَحْمَرَ يُضْنَعُ بِهِ الْأَدْنَةُ، وَقِيلَ هُوَ الْأَدْنَةُ الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ.

وَالصَّرْفَانُ^(١٧) صَرَبٌ مِنَ الثَّمَرِ أَخُوْدُهُ وَفِي قَوْلِ الرَّبَّاءِ هُوَ انْمُوتَ
وَقِيلَ النُّخَاسُ

(١١) فِي ك وَتَرَيَّيْتُهَا

(١٢) فِي الْأَصُولِ وَفِي الْقُرْآنِ وَجَاءَ فِي هَامِشِ الْأَصْلِ نَعْنُهُ دَمِي الْحَدِيثَ وَهُوَ الصَّوَابُ، وَقَدْ وَرَدَ

فِي عَرَبِيٍّ أَبِي صَبِيحَةَ ١٦٧/٣ وَالْمَاتِقُ: ٢٩٤/٢ وَالْمَعْجَمَاتُ

(١٣) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي اللَّسَانِ (هَرِيدَةُ) وَهُوَ الْمُنَاصِبُ لِلنَّسَبِ

(١٤) فِي ك - أَبِي يَحْتَالُ

(١٥) سُورَةُ الْفُرْقَانِ، آيَةُ رَفَعَهُ ١٩، رُخِرَ فِي الْأَصْلِ إِلَى (لَا يَسْتَطِيعُونَ)

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ رَلَقَرَهُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَالْعَيْنِ وَنَصَحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْإِبَابِ وَالنَّسَبِ وَالْقَامُوسُ

(١٧) فِي ك: وَالصَّرْفَانُ.

والصَّرْفِيُّ من انْحَنَبَ. مَشَّوَتْ.
 والصَّرْفَةُ: كَوْنُ حَيْفٍ حَرَّاتِي الْأَسَدِ إِذَا طَلَعَ مُنَامٌ لَهَا، وَسُمِّيَتْ صَرْفَةً
 لِأَنَّ سَفَوْطَهَا يَصْرِفُ انْقِرَاطُهَا وَيَطْوِعُهَا يَصْرِفُ الْحَرَّ.
 والصَّرْفَةُ نَابُ الدَّهْرِ الَّذِي يَفْتَرُّعُهُ
 وَخَلَّتْ الدَّهْرَ صَرْفَهُ وَهُوَ أَنْ تَخْلُتَ عُدُوهُ ثُمَّ تَتْرُكَهَا إِلَى مِثْلِ وَقْتِهَا مِنْ
 أَمْسٍ.

والصَّرْفَةُ مِنَ الْقَبِيحِ لَنِي فِيهَا شَامَةٌ سَوْدَاءُ لَا يُصَيِّتُ^(١٨) سِوَاهُهَا إِذَا رُمِيَتْ
 وَهُوَ - أَيْضًا - خَرْزَةٌ مِنْ حَرَرِ الْعَرَبِ لِحُبِّ وَالنَّعْصِ.
 وَصَرِيفِيٌّ: مَدِينَةٌ بِالشَّامِ^(١٩) تُنْسَبُ إِلَيْهَا الْخَمْرُ الصَّرِيفِيَّةُ وَهِيَ - أَيْضًا -
 الَّتِي أُحْدِثَتْ مِنْ لَدُنْ سَاعَتِي.
 وَبَيَّتَ مُصْرَفٌ: إِذَا كَانَتْ انْقِاضَاتُ مُخْتَلِفَتَيْنِ^(٢٠)، يُقَالُ: أَصْرَفْتُ فِي
 شِعْرِكَ، أَيْ أَكْفَأْتُ.
 وَيَقُولُونَ^(٢١) لَا أُنْعَهُ مَا اخْتَلَفَ الصَّرْفَانِ، وَهُمَا الْبَيْلُ وَالْهَارُ،
 كَالصَّرْعَيْنِ

● رصف:

لُرُصِفَ^(٢٢) [٢٥٧/ب]. لِحِجَارَةِ الْمَجْمُوعَةِ فِي مَيْلٍ، وَالْحَمِيعِ
 الرُّصَافُ
 وَالتَّرْصُفُ فِي الْأَشْيَاءِ: تَقْصُدهَا.

(١٨) كذا في الأصول، ويحي أن يكون - لا تصيب

(١٩) ذكر المعجميون أنها صريفون وأنها بالعراق.

(٢٠) في ذلك مختلفين

(٢١) ورد هذه الأقوال في المعجمات، وعبد من لأمشال في المستقصى ٢٤٥/٢، وضبطت كلمة

(الصراعين) في المعجمات مع تصادف الصاد، وقال الصنعاني في العباب وابن عباد كسر الصاد

(٢٢) ضبطت لكلمة في الأصول يسكون الصاد، ويصحها في المعجمات، انظر على التحريث في

العباب واللسان والقاموس.

وَالرُّضَاقَةُ وَالرُّضْعَةُ عَصَاهُ تُتَوَى عَلَى مَوْضِعِ لُفُوٍّ مِنْ أَوْتَرٍ وَعَلَى أَصْلِ
نَصْلٍ (٢٣) نَسْتَهُمْ ، وَنَسْتَهُمْ مَرْضُوفٌ

وَالرُّضَاقُ الْعَصَا مِنَ الْفَرَسِ ، الْوَاحِدُ رَضْفٌ وَقِيلَ هِيَ عِظَامُ
الْخَيْبِ تَرَضُّفُهَا . وَهِيَ - أَيْضاً - كَهَيْئَةِ امْرَأَتِي فِي عُرْصِ الْحِلِّ ، وَحَمْلُهُ
الرُّضْفُ

وَالْقَائِمُ إِذَا صَبَّ (٢٤) فِدْمِيهِ قَدْ رَضَفَهُمَا
وَفِي الرُّكْبَةِ رَضْفَتَانِ (٢٥) وَهِيَ عِظَامَانِ فِيهِمَا عِرْصٌ
وَالرُّضَاقَةُ اسْمُ مَوْضِعٍ
وَرَضَفَ بِي الشَّيْءِ يَرْضِفُ رَضُوفاً لَا فِى وَوَافَقَنِ رَامَرُ أَصْفُ (٢٦)
لَا تَوْ

وَرَضِفَ (٢٧) الرَّجُلُ قَهْوَرَضِفٌ أَيْ خَيْدُ الْعَمَلِ
وَعَلَانُ رَضِفٌ فَلَانُ أَيْ يُعْرِضُهُ فِي عَمَلِهِ وَيَأْتِيهِ وَلَا يُفَارِقُهُ .
وَامْرَضُوفُهُ امْرَأَةُ الصَّغِيرَةِ لَهَا لَا يَصِلُ إِلَيْهَا الرَّجَالُ ، وَلِ . هِيَ الضُّفَّةُ
الْفَرَحُ

● فِرْصٌ

الْفِرْصُ شَيْءٌ (٢٨) الْجِلْدُ حَدِيدُهُ عَرِيضُهُ اسْطُرْفُ تَقْرِضُهُ بِهَا كَمَا يَقْرِضُ
الْحَدَّاءُ بِالْمَقْرِصِ وَالْمَقْرِاصُ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي يَقْضَعُ بِهَا

-
- (٢٣) فِي ثَكٍّ حِلِّ نَصْلٍ
(٢٤) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْقَامُوسُ صَفٌّ ، فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسُ وَالتَّعْيَابُ صَمٌّ ، وَهِيَ اللِّسَانُ
وَالنَّاحِ صَبٌّ وَصَمٌّ
(٢٥) كَذَا الصَّبُّ فِي الْأَصُولِ وَفِي بَحْثِ الصَّادِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّعْيَابِ وَاللِّسَانِ
(٢٦) فِي ثَكٍّ رَضِفٌ
(٢٧) هَكَذَا صَبَّطُ الْعَمَلِ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ مَصْبُومُ الصَّادِ فِي الْأَسَاسِ وَالتَّعْيَابِ وَفِي الْقَامُوسِ
(٢٨) وَفِي مَصْرُوعِ الْعَيْنِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ شَيْءٌ الْجِلْدُ وَفِي مَحْطَمَاتِ الْعَيْنِ كَالْأَصْلِ ، وَفِي
التَّهْدِيدِ شَيْءُ الْجِلْدِ

والهَرِيصَةُ لَحْمَةٌ عِنْدَ نَعَصٍ ^(٢٩) الْكَتِيبِ فِي وَسْطِ الْحَبِّ وَهُمَا اللَّتَانِ
تَقْتَرِضَانِ عِنْدَ لَمْزَعَةٍ أَيْ تَرْتَجِدَانِ

وَقَرِيصُ أَرْقَمٍ فِي الْحَدِيثِ ^(٣٠) غَرَوْهَا
وَالهَرِيصَةُ لَا سِتُّ وَمَرْجَعُ الْجَرْفِ
وَالْفَرِصَةُ كَالْفَهْرَةِ تَقْتَرِضُهَا وَأَقْرَضْتَنِي ^(٣١) الْفَرِصَةُ أَمْكُشِي
وَفَلَانٌ لَا يَقْتَرِضُ بِخَسَنَةٍ وَرَبُّهُ أَيْ لَا يُحَافُ قُوَّتَهُ
وَالْقُوَّةُ ^(٣٢) مِنَ الْمَاءِ فَرِصَةٌ وَهُمْ يَقْتَرِضُونَ بَنَاهُمْ وَفَلَانٌ هَرِيصِي ^(٣٣)،
أَيْ شَرِيصِي

وَالْفَرِصَةُ قِطْعَةٌ مِنْ صَوْبٍ أَوْ قَطْلِي، وَكَذَلِكَ الْهَرِيصَةُ، وَحَفَعَهَا فَرِصُصٌ
وَالْفَرِصَةُ الرِّيحُ يَكُونُ مِنْهَا الْحَبَبُ، وَهُوَ بِالسُّبْرِ أَغْرَفٌ ^(٣٤)
وَالْفَرَايِصَةُ الْعَلِيظُ الشَّدِيدُ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ: فَرَايِصَةٌ، وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي
يَقْتَرِضُ مَا أَخَذَ مِنَ الْأَسْوَدِ
وَالْفَرَايِصُ الشَّدِيدُ

● صَفَرٌ

صَفَرٌ شَهْرٌ وَرُبَّمَا هُوَ الصُّفْرَانُ إِذْ صَمَّ الْمُحَرَّمُ إِلَيْهِ
وَالصُّفْرُ دَوْبَةٌ تَقَعُ فِي الْكَبِدِ نَحْسُهُ، وَرُخْصٌ مَضْفُورٌ مِنْهُ وَفِي
الْحَدِيثِ ^(٣٥) «لَا عَذْوَنِي وَلَا صَفْرَ»

(٢٩) فِي كَيْ نَعَصَ

(٣٠) فِي كَيْ الْحَدِيثِ وَهُوَ مِنْ وَهْمٍ نَسَحَ وَفِي وَرْدِ الْحَدِيثِ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣ ١٩ وَالْهَدِيدُ
وَالصَّحَاحُ وَالْعَائِقُ ٩٨/٣ وَاللَّسَانُ وَلِاح

(٣١) فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَاقْتَرَضْتَنِي، وَمَا أَتَاهُ مِنْ مِ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالْعَامُوسُ

(٣٢) فِي كَيْ وَاسْتَوْبَهُ

(٣٣) فِي الْأَصْلِ وَدَ هَرِيصِي، وَمَا أَتَاهُ مِنْ مِ وَالْمَعَارِيسُ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ وَالْعَامُوسُ

(٣٤) فِي كَيْ أَغْرَفَ

(٣٥) وَرَدَ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١ ٢٤ وَالْهَدِيدُ وَالصَّحَاحُ وَاللَّسَانُ ٢ ٣٩٩ وَالنَّكَمَةُ وَالْمَعَارِيسُ
وَالْعَامُوسُ

ولا يَلِيْقُ ذلكَ ضَمَرِي أَي لا بُعْضِي
 وَوَقَعَ فِي ضَمَرِي ، أَي فِي رُوعِي وَحُلْدِي .
 (٣٦) «لا يَلْتَأُ (٣٧) بَصَرِي» أَي لا يُوافِقُ حُضِّي . وقيل . الضَّمَرُ العَقْلُ
 وَالضُّمَارَةُ هَنَةٌ خَوْفَاءٌ مِنْ نَحَاسٍ يَضْمَرُ فِيهَا الْعِلَامُ
 وَفِي الْمَثَلِ (٣٨) «مَا بَهَا صَاغِرٌ» أَي أَحَدُ دَوَاصِفِيرٍ
 وَمَا جِئْنَا صَاغِرًا أَي ضَيْدًا (٣٩) .
 وَفِي الْمَثَلِ (٤٠) «أَجْنُسٌ مِنْ صَاغِرٍ» وَهُوَ الَّذِي يَضْمَرُ لِرَيْبَةٍ . وَقِيلَ . هُوَ طَائِفَةٌ
 يَتَعَلَّقُ بِرَجُلِهِ وَتُكْسَرُ رَأْسُهُ ثُمَّ يَضْمَرُ لَيْبَتَهُ .
 وَمَا أَضْفَرْتَ بَلْكَ قَبَاءً: أَي لَمْ أَتَحَفَّلْ صِفْرًا .
 وَصَفَرْتُ وَطَبْتُ فَلَانٍ: إِذَا مَاتَ
 وَالضُّفْرُ اسْتَيْءٌ ، حَالِي ، صِيرَ ضُفُورًا وَصَفْرًا
 وَالضُّمَرِيَّةُ: مَاتَ فِي أَوَّلِ الْحَرِيفِ ، تَحْصِرُ الْأَرْضُ وَيُورِقُ الشَّجَرُ (٤٢)
 وَالضُّمَرِيُّ مِنَ الْأَمْطَرِ: مَا كَانَ قَلِيلَ الشَّتَاءِ ، وَهُوَ أَوَّلُ مَطَرٍ عِنْدَ طُلُوعِ
 سُحَيْلٍ وَتَصَفَرَتِ الْإِبِلُ سَمَتَ فِي الضُّمَرِيَّةِ وَالضُّمَرِيَّةُ: مِيزَةٌ لَهُمْ
 وَلِضُفَارٍ مَا بَقِيَ فِي أَصُولِ أَسْنَانٍ لَدَائِهِ مِنَ الشَّيْءِ وَلَعَلَّ
 [و] (٤٣) «قَوْلُهُ عَرُ وَحَنٌ» وَصَفَرَاءُ فَاقَعَ بَوْنُهَا (٤٤) قِيلَ . هِيَ مِنَ الضُّمَرَةِ ،
 وَقِيلَ . سَوْدَاءُ

(٣٦) منه الجمجمة مثلاً ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٢٧٩ والصحيح والأساس ومجمع الأمثال

١٧٧/٢ واللسان والنتاج

(٣٧) في الأصوب ولا يلبث ، وما أشبهه هو الورد في المصادر المذكورة في الهامش السابق

(٣٨) ورد في العبر وأمثال أبي عبيد ٣٨٦ والنهيب والمقييس ، الصحيح ، مجمع الأمثال ٢٣٩/٢

(وأنص فيه ، ما في الدار صافٍ واللسان والقاموس .

(٣٩) من قول (وهي المنى بها صافٍ) إلى قوله هي (أي صيداً) سقط عن لـ

(٤٠) ورد في أمثال أبي عبيد: ٣٧١ والصحيح والأساس ومجمع الأمثال ١٩٢/١ واللسان والنتاج

(٤١) ضبط المعنى في الأصوب ، بضم حرف المضارعة وكسر اللكاه بلا تشديد ، والأصوب ما أشتاء

(٤٢) كذا ضبط الأصوب لتجمله وفي اللسان يُحْصَرُ لَأَرْضٍ وَيُورِقُ الشَّجَرُ

(٤٣) ريادة من .

(٤٤) سورة البقرة ، آية رقم ٦٩

والأصْفَرُ من الإبل: أَقْلُ من المَيْهَبِ سَوَادًا
والصُّفَارَةُ صُفْرَةٌ تَقَعُ فِي الْبُرِّ حَتَّى يَبْسَ .
وَيُسَوَّى الْأَصْفَرُ مُنْثَوًى أَرْزَمَ .
وَأَوْصُفْرَةٌ: كُنْيَةٌ [أبي] (٤٥) لِمُهَلَّبٍ .
وَالصُّفْرُ: الْخَاسُ الْحَيَّةُ .
وَالصُّفَارُ الْقَرَادُ . وَتَتَبَعُ بَأَذْنَابِ الْخَيْلِ يُسَمَّى الصُّفَيْرُ وَمَا يَبْسُ مِنْ
الْهَمَى ، وَهُوَ الصُّفَارُ أَبْصًا .
وَالصُّفْرَاءُ تَتَبَعُ .
وَالصُّفْرِيَّةُ (٤٦) : هِيَ الْأَصْفَعُ ؛ وَهِيَ صُفْرَاءٌ فِي الشِّتَاءِ . وَقِيلَ : هِيَ لَصُفْرَةٍ
وَجَرَادَةٌ صُفْرَاءٌ . لِلدَّكْرِ مِثْلُهَا ، وَلَا يُقَالُ صُفْرٌ
وَالصُّفِيرَةُ (٤٧) : بَعِيرَةٌ الصُّفِيرَةُ وَمَا بَيْنَ أَرْضَيْنِ
وَالصُّفْرِيُّ : ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ
وَفِي لَحْدِيثِ (٤٨) : «صُفْرَةٌ» (٤٩) فِي سَبِيلِ النَّوْخِ مِنْ حُمْرِ النِّعَمِ . وَهِيَ
الْجَوْعَةُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ صَمِرَ بَطْنُهُ إِذَا حَلَا مِنَ الطَّعَامِ
وَالصُّفُورُ : ثِيَابٌ يُقَالُ لَهَا الصُّفُورِيَّةُ
وَالْعَزُّ تُسَمَّى صُفْرَةً - عَيْرٌ مُخْرَأَةٌ - ، وَتَذَعِي لِلْمَحَلِّبِ فَيُقَالُ : صُفْرَهُ صُفْرَهُ
وَالصُّفْرِيَّةُ : جَسَسٌ مِنَ الْخَوْرِجِ ، وَقِيلَ الصُّفْرِيَّةُ (٥٠)

-
- (٤٥) زيادة من م والعين والتهذيب واللسان والقاموس
(٤٦) لم تُصَبِّح الصَّادُ فِي الْأَصْلِ ، وَهِيَ صُيِّبَتْ بِالنِّصْبِ فِي الصَّحَاحِ وَفِي الْقَامُوسِ وَذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ
الصُّفَارِيَّةَ مَثَلًا وَصَبَّحَ الصَّادُ بِالنِّصْبِ ، وَأَنَّ الصُّفَارِيَّةَ الصُّفْرَةَ وَصَبَّحَهَا الْمَسْحَ وَهِيَ عَلَى النِّصْبِ
فِي النَّجَاحِ .
(٤٧) فِي الْأَصْلِ وَكَلَّ ، وَالصُّفِيرُ ، وَمَا أُثْبِتَ مِنْ م وَالْقَامُوسِ
(٤٨) وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْأَسَاسِ وَالْمَقَاتِقِ ٣٠٧/٢ ؛ الْكِمَّةُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ
(٤٩) صُيِّبَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِنِصْبِ الصَّادِ ، وَمَا ثَبَتَ هُوَ صَبَّحَ الْمَعَادِرَ الْمَذْكُورَةَ فِي الْهَامِشِ
السَّابِقِ ، وَهِيَ عَلَى فَتْحِ الصَّادِ فِي الْقَامُوسِ .
(٥٠) كَذَا الصُّطِّي فِي الْأَصُولِ ، وَصُيِّبَتْ بِكسْرِ الصَّادِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ فِي الْكِمَّةِ وَاللِّسَانِ ، وَهِيَ عَلَى
ذَلِكَ فِي الْمَصْبُوحِ وَالْقَامُوسِ

● رَفَص

مُهَمِّلٌ عَدَهُ (٥١)

الْخَرْزَنْجِيُّ الرَّفْصَةُ. تَوْبَةُ الْعَدَاءِ، جَاءَتْكَ رُفْصَتُكَ. وَالْقَوْمُ يَتَرَفَّصُونَ
وَهُمْ (٥٢) رَفِصُكَ وَفَرِصَتُكَ أَيِ شَرِيكَ

الصَّادُ وَالرَّاءُ وَالْبَاءُ

● صَبِرَ

الصَّبْرُ نَقِصْرُ الْحَرَجِ (٥٣)

وَصَبْرُ الْقَوْمِ الَّذِي يَقْبِرُ مَعَهُمْ فِي أَمْرِهِمْ وَهُوَ الْكَفِيلُ أَيْضاً، صَبَرْتُ
بِهِ أَصْبِرُ (٥٤) صَبِراً، وَصَبْرٌ صَبَارَةٌ

وَقِيلَ فِي قَوْلِهِ غَرٌّ وَجَلٌّ ﴿اسْتَمِينُوا بِالصَّبْرِ وَالصَّلَاةِ﴾ (٥٥) الصَّبْرُ: الصُّومُ
وَيُقَالُ لَشَهْرِ رَمَضَانَ شَهْرُ الصَّبْرِ، وَالصَّائِتُ صَابِرٌ

وَيُحْيَى عَنْ صَبْرٍ أَرْوَحٍ: وَهُوَ الْجِصَاءُ

وَلِصَّبْرٍ نَصَبُ الْإِنْسَانِ لِلْقَتْلِ وَالْمُصَوَّرَةُ الْمُنْهِيَّةُ عَنْهَا الْبَهِيمَةُ تُخَعِّلُ
عَرَصاً وَتُرْمِي حَتَّى تُقْتَلَ.

وَلِصَّبْرٍ أَنْ تَأْخُذَ يَمِينُ الْإِنْسَانِ، تَقُولُ صَبَرْتُ يَمِينَهُ أَيِ حَلَفْتُهُ بِاللَّهِ.
وَهُوَ قَتْلُ صَبْرٍ وَبَحْثُ [٢٥٨، أ] صَبْرٍ

وَالْاضْطِبَازُ، لِقُصَاصٍ وَأَضْرَهُ الْقَاصِي. أَقْصَاهُ، وَصَبْرَهُ - أَيْضاً - صَبِراً
وَالصَّبْرُ، عُصَارَةُ شَجَرٍ وَمَاءٌ مُصْبَرٌ وَمُنْقَرٌ مِنْهُ

(٥١) وَسَدَرَتْ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمُعْذِرِ وَالصَّحَابِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٥٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَبَعْلُ الصَّوَابِ (وَهُوَ) كَمَا يَمْنَعِي السَّهَابَ

(٥٣) فِي ثَلَاثِ الْحَدِّ

(٥٤) كَذَا، صَدَقَ بَعْضُ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَصْرُوعٌ بِسَمِ الْبَاءِ فِي الْمُجْمَعَاتِ بِمَعْنَى يَكْفُلُ، رَفِصٌ عَنِ

صَمْعِهِ فِي الصَّحَابِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي الْمُجْمَعَاتِ صَمٌّ لِبَاءٍ فِي الْعَامِي كَمَا بَأَنِي مِنَ
الْمَوْتِ

(٥٥) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ ١٥٣

وَالصَّبَارُ حَمْلُ شَجَرٍ طَعْمُهَا أَشَدُّ حُمُوضَةً مِنْ لَمَضٍ ، وَلَهُ عَجَمٌ أَحْمَرٌ ،
وَهُوَ تَمْرٌ جَدٌّ .

وَصَبْرٌ (٥٦) الْإِنَاءُ وَالْفَرَسُ : تَوَاجِيهُ ، يُقَالُ : شَرَبْتُهَا إِلَى أَصْبَارِهَا . وَقِيلَ : أَغْلَاهُ ،
وَبِی الْحَدِيثِ (٥٧) . «مِثْلَةُ الْمُتَهَيِّ صَبْرُ الْخَنَةِ أَيَّ أَغْلَاهَا . وَوَاحِدُ الْأَصْبَارِ : صَبْرٌ
وَصَرٌّ

وَأَحَدُهُ (٥٨) بَاضَارُهُ أَيُّ كُلِّهِ وَاجْمَعُهُ
وَالْأَصْبَارُ أَحْوَابٌ وَهِيَ الْأَكْمَةُ أَيْضًا
وَالصَّبْرَةُ مِنَ الْحَجَارَةِ مَا اشْتَدَّ وَعَلَطَ ، وَاجْمَعُ الصَّبْرُ وَمَا يَبْنِي الرَّصِينُ
وَتَسْتَبِي الْحَرْبُ وَالذَّاهِيَةُ لَشَدِيدَةٍ . أُمُّ صَبَارٍ
وَأُمُّ صَبُورٍ الْأَمْرُ الْمُنْتَبِسُ لَيْسَ لَهُ مُنْقَدٌّ وَقِيلَ هِيَ لَهْصَةٌ
وَأُمُّ صَبَارٍ حَرَّةٌ لَيْسَ سَلِيمٌ
وَالصَّبِيرُ سَحَابٌ مُتَتَبِعٌ فَوْقَ لَسَحَابِ الْكَثِيبِ
وَصَبِيرُ الْخَوَانِ . رُقَاقَةُ عَرِيضَةٍ تُسَطُّ نَحْبَ مَا يُؤْكَلُ مِنَ الطَّعَامِ
وَصُورَةُ أَشْيَاءٍ وَصُورَتُهُ أَوْسَطُهُ وَخَيْرُهُ .
وَالصَّبْرَةُ مِنَ التَّيْنِ : الْحَامِصُ
وَالصَّبْرَةُ : الْحَجَرَةُ (٥٩) ، وَجَمْعُهَا صَبَرٌ
وَالصَّبْرُ : لِرَدِّ ، وَالْفِطْعَةُ صَبْرَةٌ
● بَصَرٌ .

الْبَصَرُ : الْعَيْنُ - مَذْكُورٌ . - وَنَقَادٌ فِي الْقَلْبِ
وَالْبَصَارَةُ : مُضَدُّ بَصِيرٍ ، أَبْصَرَ يَبْصُرُ ، وَأَبْصَرْتُ الشَّيْءَ ، وَبَصَرْتُ بِهِ
وَبَصَرْتُ وَأَبْصَرَ الطَّرِيقَ وَالصَّبِيحَ وَالنَّهَارَ إِذَا أَبْصَرْتَهُ وَتَبَصَّرْتَهُ . أَيَّ رَمَقْتَهُ

(٥٦) صَطَّتِ الْكِسْفَةُ فِي الْأَصُولِ بَفَتْحِ الدَّاءِ مَعَ صَمِّ الْمَدِّ ، وَهَذَا أَكْثَرُ صَبِطِ الْمَعْجَمَاتِ وَصَبِطُ الْأَصُولِ
أَيْضًا فِي آخِرِ هَذِهِ الْفَقْرَةِ .

(٥٧) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ دَعْرِبُ أَبِي عَيْبَةَ . ٧٣١/٤ وَالتَّهْدِيدُ وَالْأَسَاسُ وَبَاقِي ٢٨٤/٢ وَاللَّسَانُ وَالتَّاجُ

(٥٨) فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ وَاحِدُهُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م

(٥٩) هِيَ كَ : مِنَ الْحَجَرَةِ وَلَمْ يَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْ هَذِهِ الْفَقْرَةِ

وَأَسْتَصْرِ فِي أَمْرِهِ وَذِيهِ إِذَا كَانَ دَا بَصِيرَةً وَتَحْقِيقِي مِنْ أَمْرِهِ
 وَاجْعَلِي بَصِيرَةً عَلَيْهِمْ . أَيِ شَهِيداً
 وَرَأَى لَمَحاً بَاصِراً . أَيِ أَمْرٍ مُفْرَعاً (٦٠)
 وَإِذَا فَتَحَ الْحِرْزَ عَلَيْهِ قُلْتُ . تَصَرَّ تَصْصِيراً
 وَيُقَالُ لِلْعِرَاسَةِ الصَّادِقَةِ دَاتُ التَّصَايِرِ وَذَاتُ الْبَصِيرَةِ
 وَاسُضُرَّ . الْقَطْلُ وَلَقُشْرُ أَيْضاً
 وَاسْتَصَرَّ الْعَيْنُ نَفْسَهَا . فِي قَوْلِ أَبِي زُبَيْدٍ .
 كَالْحَمْرَيْنِ النَّصْرُ (٦١)

وَيَقُوبُونَ لَفَيْتَهُ بَيْنَ سَمْعِ الْأَرْضِ وَبَصَرِهِ . أَيِ بَارِضٍ خَلَاءَ مَا بَهَا أَحَدٌ
 وَيُسَمُّونَ لِلْحِمِّ اسْمُضُورَ . أَيِ أَنَّهُ حَيْثُ يَلْبَسُ يَرِيذُ هُوَ
 وَالْمُنْصَرُّ . الَّذِي يُوَكَّلُ بِحِفْظِ الثَّمَارِ
 وَالْبَصِيرَةُ . الْمَرْعُوعُ
 وَبِصَاثِرُ النَّفْسِ . طَرَائِقُهَا عَلَى الْجَسَدِ
 وَالْبَصِيرَةُ . مَا يَزِيحُ شَقِي النَّاسِ . وَحُمُهَا نَصَاثِرُ . وَهِيَ الْعِبْرَةُ . أَيْضاً . فِي
 قَوْلِهِ .

فِي الذَّاهِبِيسِ الْأَوَّلِ مِ مِنْ الْقُرُوبِ لَنَا بَصَاثِرُ (٦٢)
 وَهِيَ الْعِرَاسَةُ أَيْضاً

وَالْبُصْرُ عَلَطُ شَيْءٍ . كُضِرَ الْحَنُ . وَلِسْمَاءُ . وَهُوَ جِلْدٌ كُلُّ شَيْءٍ . وَحُمُهُ
 أَنْصَارٌ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَلِيطُ الْبُصْرِ . أَيِ حِلْدِ بَوَاحِ . وَهُوَ مَعْصُومُ الْبُصْرِ
 وَالْبُصْرُ (٦٣)

(٦٠) كذا في الأصول، وورد في التاج أيضاً «في النساك أي أمراً مفعولاً»
 (٦١) ضبطت القافية بي لأصوب بكسر الراء، وفي كذا كالجعر بين البصير والصواب ضم الراء كما
 أثبتنا، وقد ورد البيت في شعر أبي زيد - ٦٥، ونص البيت يتلوه فيه
 وعيب كالموقين في قبل صحرى يرى فيهما كالجعر بين البصير
 (٦٢) ورد البيت - سلا عري في العين والتهذيب والسنن والنجاشي، وعري مفسى بن ساعد في الأساس
 والتكملة
 (٦٣) ضبطت (البصير) بضم باء وحمها في النساك ونص القاموس، ونص يرد الكسر

وَالضَّرُّ أَنْ تُصَمَّ أُدِيمٌ إِلَى أُدِيمٍ بِحَاطِدٍ، يُقَالُ صَرَّتْ الْأَدِيمُ
أَتَصَرَّهَمَا

وبصره بالسَّيفِ قَطَعَهُ
وَالْبَصْرَةُ أَرْضٌ حَجَارَتُهَا حَصْرٌ، وَهِيَ الْبَصْرَةُ وَالْبَصْرَةُ أَيْضًا، وَحُتِفَ
بَصَارٌ إِذَا حُدِفَتِ الْهَاءُ فُتَتْ: بَصَرٌ - بِالْكَسْرِ -؛ وَبُصْرٌ: نَعَةٌ فِيهِ
وَأَرْضٌ فِي فَلَاذٍ بُصْرَةٌ، إِذَا كَانَتْ طَبِئَةً خَمْرًا
وَالْمُتَصَرَاتُ، الْأَرْضُونَ دَتُ الْبَصْرَةِ وَأَرْضٌ بَصْرَةٌ فِيهَا حَجَارَةٌ يُبَصَّرُ
وَبُصِّرَتْ وَتَبَصَّرَتْ أَتَيْتِ بَصْرَةَ
وَالْبَصْرَتَانِ الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ
وَالْبَصُورُ رَجُلٌ ذَوْنُ انْقِصَاعٍ، وَهِيَ عَيْنٌ تُقَابِلُ شَيْئَةً بِأَقْتَابِ الْبَحْثِ
وَالْبَصْرُ (٦٤) فَتٌ صَغِيرٌ، وَيُجْمَعُ وَاصِرٌ

● صرب

الصَّرْتُ حَقُّ النَّاسِ أَيَّامًا، وَكَذَلِكَ الصَّرِيْتُ، يُقَالُ: شَرَيْتُ لِسًا مُضْرُوبًا
وَصَرْنًا وَصَرِيًّا^(٦٥)

وَرَجُلٌ صَارِتٌ يَحْمِلُ نَوْلَهُ وَيَحْمِلُهُ^(٦٦)
وَيَقُولُونَ: حَاءُ بَصْرَةٍ تَرَوِي^(٦٧) الْوُجْهَ: أَيِ النَّاسِ لِحَامَصٍ
وَبَاقِهِ صَرْمِيٌّ الَّتِي نَصَرِبْتُ النَّاسَ فِي صَرَجِهَا
وَالصَّرِيُّ إِذَا اشْتَدَّ بَطْنُهُ يُقَالُ: قَدْ صَرَبَ لَيْسَمٌ
وَالْمَصْرَبُ ابْوَطْتُ بَصْرُ^(٦٨) فِيهِ فَصَلَاتُ اللَّبْسِ وَالمَصْرَبُ لِحْنٌ مِنْ
ابْوَطَابٍ، وَجَمْعُهُ مَصَارِبٌ

(٦٤) كَذَا الصَّبْتُ فِي الْأَصُولِ، وَيُصْنَعُ عَلَى فَتْحِ الْعَادِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ

(٦٥) سَقَطَتْ كَلِمَتَا (وَصَرْنًا وَصَرِيًّا) مِنْ كُ

(٦٦) فِي م - تَحْمِلُ نَوْلَهُ وَتَحْمِلُهُ

(٦٧) فِي الْأَصُولِ تَرَوِي (بِالْوَاوِ)، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَسَامِ وَالنَّاسِ وَالتَّح

(٦٨) فِي كُ، الْمَصْرَبُ وَالْوُطْبُ بِشَرْبٍ

ولكُلُّ يَدٍ ضَرْبٌ أَي ما جمعت من خير أو شرٍّ واضْطَرْتُ. الكَسْتُ،
ومثل (٦٩). «لِكُلِّ يَدٍ ما ضَرَبَتْ» أَي ما كَسَتْ وهو لِقَطْعُ أَيضاً
والضَّرَبَةُ الصُّمَّةُ لِحُمْراءٍ، يَضْرِبُ به المَثَلُ في الحُمْرِ
وَكُلُّ شَيْءٍ أَمْلَسَ فهو ضَرْبٌ (٧٠).
وهي الحَبِيبَةُ «نَهَى عن ضَرْبَةِ» (٧١) العائِصِ وهو أن يقول: أَعُوْضُ عما
أُخْرِجْتُهُ في العَوْضَةِ فهو لك نكداً

واضْرَبْنِي، ضَرْباً أَي اعْطَانِي
والضَّرَابُ من الرُّزْعِ. ما رُزِعَ بَعْدَ ما يُرْقَعُ في رَمَسِ الحَرْبِ

● برص.

البرص، معروف

وسامٌ أَرِص. دُوَيْتُهُ، وَحَمُّهَا سَوَامٌ أَرِص وسامَاتُ أَرِص (٧٢) ويُقال
للواحد: أبو بَرِص (٧٣)، وَحَمُّهُ بَرِصَانٌ وَبَرُوصٌ وَبَرِصَةٌ.

والبرِصُ التَّريُّقُ وَبَرِصَتُ الإهاب

وتَبَرِصْتُ لأَرِصَ لَمْ أَدْعُ فِيهَا رَغِيّاً إِلَّا رَغِيَّتَهُ وَأَرِصُ بَرِصَاءً
والتَّبرِصُ خُفُّكَ لِرَأْسِ

والبرِصُ (٧٤) اللِّلَاقُ؛ وهي أَمْكَةٌ يَبْصُرُ بَيْنَ الرَّمَالِ، وَالتَّبرِصَةُ لَا تَكُونُ
إِلَّا قِصاً اسْتَوَى مِنَ الرَّمْلِ لَا تَبْتُ شَيْئاً

(٦٩) ورد في المستقصى: ٢/٢٩٣

(٧٠) ضبطت الكلمة في الأصول بسكون الراء، وما أشبهه من مقاييس والكمل

(٧١) كذا في الأصول، وقد تصحفت الكلمة على المؤلف، فقد وردت (صربة) بالضاد المعجمة في

المعجمات والعائق ٢/٣٢٤

(٧٢) لم ترد جملة (وسامات برص) في ك

(٧٣) كذا الضبط في الأصول وهو (برِص) في اللسان وبعض النسخ ويعبأ يأتي في الأصل في تركيب

بلفظ

(٧٤) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الباء، وما أشبهه من المقاييس واللسان وبعض النسخة والقاموس

والتَّربِصُ . أَن يُصِيبَ الْأَرْضَ الْمَطَرُ قَبْلَ أَنْ تُحَرِّثَ
وَالرَّصُ : دَوْبَةٌ هِيَ الْبُخْرُ .

● رِبَص

اَتَرَبَصُ بِالشَّيْءِ : تَنْتَظِرُ بِهِ يَوْمًا مَا (٧٥) ، مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ ﴿اَتَرَبَصُّ بِهِ رَبِّكَ
لَمَتُونَ﴾ (٧٦) .

وَرَبَصَنِي أَمْرًا ؛ فَأَنَا مَرَبُوصٌ وَارْتَبَصْتُ وَتَرَبَّصْتُ (٧٧) . وَاحِدٌ . وَالرَّبْصَةُ :
مَنْعَةٌ ، وَهِيَ [٢٥٨ ر] أَيْضًا : كَالرَّبْصَةِ فِي التَّوْبَةِ ، أَرَبَصُ وَأَرَبَشُ ، وَهَمْ رُبَصَ

الصيد والراء والميم

● صرم

اَصْرَمُ : [الجلد] (٧٨) - دَجِيئٌ - . وَالْقَطْعُ النَّاسُ لِلْحَبْلِ وَالْعَذَقِ .
وَالصَّرَامُ . وَقْتُ صَرَمِ الْعَذَقِ وَاصْرَمَ النُّخْلُ تَلَعَ وَقْتُ الصَّرَامِ وَنَمَرَ
صَرَامًا . أَيِ نَمَرَ الْعَامَ وَيُسَمَّى كَذْسًا شَمَرًا . الصَّرِيمُ .
وَصَرَمًا لِرُزْعٍ ، أَيِ حَرْزَاهُ وَدَزَعُ صَرِيمٍ وَمَصْرُومٌ .
وَالْاَصْرَمُ الْمَقْطُوعُ لِأَدَدٍ ؛ كَالْاَصْلَمِ .
وَالصَّرْمُ اسْمٌ لِلْقَطِيعَةِ وَالْعَمَلُ الْمَصَادِمَةُ
وَرَحُلُ صَرِيمٍ ماضٍ فِي كُلِّ أَمْرٍ ، قَدْ صَرِمَ صَرَامَةً .
وَسَبَقَ صَارِمٌ قَاطِعٌ . وَالصَّرِيمُ : السَّبَقُ الصَّرِيمُ
وَسَاقَةُ مُصَرَّمَةٍ ، وَهِيَ أَنْ يُصَرَّمَ (٧٩) طَبِيبُهَا فَيُقَرَّحَ عَمْدًا حَتَّى (٨٠) يَفْسُدَ
الْإِخْلِيلُ فَلَا يَخْرُجَ اللَّبَنُ ، وَهِيَ أَقْوَى نَهَا

(٧٥) سقطت كلمة (ما) من ك .

(٧٦) سورة الطور ، آية رقم ٣٠ .

(٧٧) سقطت كلمة (وتربصت) من ك .

(٧٨) ريبه من الصحاح واللسان والقاموس للإيضاح

(٧٩) في الأصل وله : تصرم ، وما أئتمناه من م

(٨٠) سقطت (حتى) من ك .

وقد تَصَرَّمَتْ لِسَةً وَتَصَرَّمْ لَا تَرَوْ شَيْئًا أَنْفَصَى هَدَب
وَأَصَرَّمْ رَخْلٌ فَهُوَ مُصَرَّمٌ (٨١) إِذَا سَاءَتْ (٨٢) حَالُهُ وَفِيهِ تَمَاسُكٌ بَعْدَ، وَلَا تَسْمُ
مِنْهُ: الْإِصْرَامُ

وَلِصَرَّمِ الْحَرْبُ
وَلِصَرِيْمَةٍ: إِحْكَامُ أَقْرَى وَعَرَفْتُكَ عَلَيْهِ
وَلِصَرِيْمِ اللَّيْلِ وَصُحْحٌ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَدِ، وَقَوْلُهُ عَرَّ وَجْهٌ ﴿فَأَصْبَحَتْ
كَالصَّرِيْمِ﴾ (٨٣) أَيِ بَيْضَاءَ كَانْهَارٍ، وَقِيلَ سَوْدَاءَ كَاللَّيْلِ الْمُظْلِمِ [لأنَّهَا اخْتَرَفَتْ
بِالصَّاعِقَةِ] (٨٤)، وَقِيلَ أَصْبَحَتْ لَيْسَ فِيهَا ثَمَرٌ كَأَنَّهُ قَدْ صَرَّمْ وَقِطْعَةٌ مِنَ الرَّمْلِ
صَحْمَةٌ مُصَرَّمَةٌ عَنْ سَائِرِ الرَّمْلِ (٨٥) وَقِطْعَةٌ مِنَ الشَّجَرِ، يُقَالُ صَرِيْمَةٌ مِنْ عَصِي
وَمِنْهُ أَيِ خَمَاعَةٍ، وَكَذَلِكَ مِنَ الْحُلِّ (٨٦)، وَكَذَلِكَ الصَّرْمَةُ

وَلِصَرْمَةٍ الْقَطِيعُ مِنَ الْإِبِلِ بِحَوْلِ الثَّلَاثِينَ وَرَخْلٌ مُصَرَّمٌ لَهُ صَرْمَةٌ
وَلِصَرْمٍ الْقِطْعُ مِنَ السُّحَابِ، وَاجْتِدَاهَا صَرْمَةٌ
وَلِصَرْمٍ: طَائِفَةٌ مِنَ الْقَوْمِ يَنْزِلُونَ بِإِلْهِمٍ فِي سَاحِلَةٍ، فَهُمْ أَهْلُ صَرْمٍ،
وَاجْتِمَاعُ الْأَصْرَامِ وَبِهَا صَرْمَانُ (٨٧) يَسِيرُ مَجْمَعُ صَرْمٍ
وَأَكَلَ فِلَانُ الصَّرِمَ. وَهِيَ (٨٨) لِأَكْلَةٍ عِنْدَ الصَّحَى
وَحَاءَ بِرَأْيِ صَرِيْمٍ (٨٩) أَيِ مُتَّحِكِمٍ وَثِيْقٍ غَيْرِ مُتَّشِرٍ
وَرَخْلٌ صَرْمَةٌ لَا تُقْبَلُ مِنْ عَصَاهُ وَصَرَامَةٌ: وَرِحَالٌ صَرْمَاتٌ. وَهُوَ لَيْسَ
يَنْصِي لِرَأْيِهِ لَا يَشَاوِرُ أَحَدًا وَلَا يُبَالِي كَيْفَ وَقَعَ دَأُّهُ

(٨١) هِيَ كَ إِذَا سَاءَتْ

(٨٢) سُورَةُ النَّعْمِ، آيَةُ رَقْمِ ٢٠

(٨٣) وَبِأَنَّهُ مِنْ م

(٨٤) سَمِعْتُ جَمَلَةً (وَقِطْعَةً مِنَ الرَّمْلِ صَحْمَةٌ عَنْ سَائِرِ الرَّمْلِ) مِنْ كَ

(٨٥) سَمِعْتُ جَمَلَةً (وَكَذَلِكَ مِنَ الْحُلِّ) مِنْ كَ

(٨٦) كَذَا الضَّبُّ فِي الْأَصُولِ، وَصُطْبُ بِصَمِّ الْأَصْدَدِ فِي السَّابِ، وَبَصْرٌ عَلَى صَفْهِهِ فِي الْقَامُوسِ

(٨٧) فِي الْأَصُولِ رَحْمَةً، وَصَحَّحْتُ إِلَى (وَهِيَ) فِي الْأَصْلِ وَلَمْ يَكُنْ مَعَ الْإِنْدَاءِ عَلَى الْأَصْلِ

(٨٨) كَذَا فِي الْأَصْلِ، هِيَ كَ وَحَاءَ بِرَأْيِ أَيِ صَرِيْمٍ، وَفِي مَ وَحَاءَ بِرَأْيِ صَرِيْمٍ، وَكَذَلِكَ فِي الْقَامُوسِ

وَالْقَامُوسِ، وَبَصْرٌ فِي النَّاحِ كَمَا خَبَّرَنِي

والأَصْرَمَانِ الدُّنْبُ والعَرَبُ؛ سُمِّيَا لِانْقِطَاعِهِمَا عَنِ النَّاسِ^(٨٩)، وَقِيلَ:
لَا جَمَاعِيَهُمَا عَلَى^(٩٠) الْمَأْكَلِ جَمِيعاً.

وَالصَّرْمَاءُ: لِمَفَازَةٍ الَّتِي لَا شَيْءَ بِهَا^(٩١) وَلَا مَاءَ وَتَرْصُ صَرْمَاءٌ: كَذَلِكَ
و^(٩٢) وَتَرْكُهُ يُوَخِّشُ الْأَصْرَمَيْنِ: أَيِ بَعْلَاهُ لَيْسَ فِيهَا إِلَّا الْأَصْرَمَانِ رَهْمُ
الْقَرَابِ وَالصَّرْدُ

وَدَاهِيَةُ صَرْمَاءٍ شَدِيدَةٌ وَصَرَامٌ عَلَى حَدِّهِ - إِنْ دَاهِيَةُ أَيْضاً
وَالْمَضْرَبُ الْمَكَانُ الضَّيِّقُ السَّرِيعُ السَّيْرِ^(٩٣)

● مَرَضٌ

الْمَرَضُ لِيَشْدِي وَيَنْخَوِي عَمَزٌ بِالْأَصَابِعِ
وَدَلَكْتُ الشَّيْءَ حَتَّى تَمْرُضَ بَشَرُهُ أَيِ طَارَعَهُ.

● رَمَضٌ

الرَّمَضُ: عَمَضٌ أَتَيْتُ تَلْمِظُهُ الْعَيْنُ فَيُوجِفُهَا. وَعَيْنٌ رَمَضَاءُ
وَرَمَضَ إِلَهُ مُصِيبَتُهُ يَرْمِضُهَا رَمَضاً^(٩٤): أَيِ حَبْرَهَا
وَرَمَضْتُ لِدَحَاحَةٍ ذَرَقْتُ. هِيَ رَمُوضٌ
وَرَمَضْتُ لِسَبَاحٍ وَلَذْتُ
وَرَمَضْتُ إِلَيْهِ: أَيِ^(٩٥) نَظَرْتُ أَحْفَى نَظَرٍ أَرْمَضُ رَمَضاً.

(٨٩) سَمِعْتُ كَلِمَةَ (أَسَسَ) عَنِ كُتُبِهِ.

(٩٠) فِي كُتُبِهِ لَا جَمَاعِيَهُمَا عَنِ عَلَى.

(٩١) فِي الْأَصْلِ رَمَ: (لَا شَيْءَ بِهَا) وَكُتِبَ فَوْقَهُ (لَا شَيْءَ بِهَا). وَفِي كُتُبِهِ لَا شَيْءَ بِهَا.

(٩٢) وَوَرَدَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ فِي الْأَسَاسِ وَالنَّجَاحِ وَكَأَنَّهُ مَقُولٌ، وَلَمْ يَجِدْهُ فِي كُتُبِ الْأَمْثَالِ، وَرَوَى
الْمِصْدِقَانِي فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٥٤/١ مِثْلًا نَصَّهُ (تَمَرَّكَتْ عَدُوٌّ فِي مَعَانِي الْأَصْرَمِ) وَهَذَا فِي
تَفْسِيرِهِ وَيُقَالُ لِلدُّنْبِ وَالْعَرَابِ الْأَصْرَمَيْنِ، يَقُولُ سَرَكَةُ فِي مَسَرُّلٍ لَا أُنَبِّسُ بِهَا وَلَا يَسْكُنُهَا إِلَّا
الدُّنْبُ أَوْ الْعَرَابُ.

(٩٣) فِي كُتُبِهِ: السَّبِيلُ.

(٩٤) سَمِعْتُ كَلِمَةَ (رَمَضَ) مِنْ كُتُبِهِ.

(٩٥) لَمْ تَرُدْ كَلِمَةُ (أَيِ) فِي م.

ورمض: بمعنى كس

● صمر

صمر: لما صُمُورٌ جرى من حذوقٍ في مُنتوى فسكَرَ و موضع يُسمى
هيمر ابوادي.

ويوم صامِر: ماكن الرياح، وثله صامرة
والصُمُرُ السَّخ، صمر يضمر صُمُورٌ وتَصْمَرُ فهو مُتَصِمٌ أي تحس
وصيمره: رَضَ مَهْرَجَان
واسجس الصيمري
ويقال لثبر الصمري: لصمره وهو شُر رنجها
وصمُر لثَر: شُر رنجها وعنفه وكذلك الصماري والصمارات.
والصُمُرة من اللّين، نحو الضمفة وهي التي ذهب طعمها. والصامورة
التي لا يمكن أن تُشرب خصوصاً وقد صمر اللّين بصمراً^(٩٦) صُمُوراً وصُمُورة؛
وصمر: راضم

وصمُر الإباء وصيمره: رأسه
وشربها بأصماره: أي كُلها.
ورجس صمير: يأس اللّحم على لعظام.
والمصومر صرب من ليقل وهو البادروخ
● مصر:

لمصرُ خبثٌ بأصراف الأصابع وبافه مَصُورٌ. إذا كان لها بطيء
المخروج ولا تُخلتُ لآ مَصُراً.

والصمُرُ حَلَبٌ بقاء اللّبي في الصُرُوع بعد لذرة ويشتغل في تشع
العله^(٩٧)، يقولون: لهم علةٌ يمتصرونها^(٩٨).

(٩٦) كد ضبط المصارع في الأصول، ويض في القاموس على كونه كضرب
(٩٧) كد في لأصل روم وبها تضبط ويكرر النعب في ك، وهي (اليله) في سديد واللسان والقاموس
(٩٨) ورد في الناح فوبهم: اضمه يمتصرونها وقال: أي هي قنينة يتلعون بها

وَمَضْرُ عَلَيْهِ الشَّيْءُ، أَعْطَاه قَلِيلًا قَلِيلًا
 وَعَطَاءٌ مَمْضُورٌ مَقْصُوعٌ^{٩٩}
 وَالْمَضْرُ كُلُّ كُوزَةٍ تُقَامُ فِيهَا الْحُدُودُ وَيُغْرَى مِنْهَا الشُّغُورُ
 وَمَضْرٌ كُوزَةٌ بِعَيْنِهَا، لَا تُصْرَفُ.
 وَالْمَضْرِبُ، لَكُوفُهُ وَالْبَضْرَةُ
 وَالْمَضْرُ لِحْدٌ، وَحَمْلُهُ مَضُورٌ وَكُلُّ شَيْءٍ شَيْئٌ مَضْرٌ
 وَالْمَضِيرُ، الْمَعَى، وَالْجَمِيعُ الْمَضْرَاةُ وَالْمَضَارِيزُ
 وَمَضْرَدٌ أَهْلُهَا صِرْدٌ مِنَ الثَّمَرِ رَدِيءٌ
 وَالْمَضْرُ ثَوْبٌ مَضْبُوعٌ بَصْفَرَةٍ قَلِيلَةٍ، وَقَيْنٌ بَطْنٌ أَحْمَرٌ
 وَجَاءَتِ الْإِبِلُ مُضْرَةً أَيْ مُتَعَرِّقَةً
 وَلَمَضْرٌ لَصَعِيفٌ الْحَسَمُ
 وَعَيْشٌ مَا صُرَّ بِهِ نُلْعَةٌ لَا فَضْلَ فِيهِ وَمِنْهُ مَضْرُورَةُ الذَّقَّةِ.
 وَمِنْ لَعَرٍ الْمُسْمُورَةِ؛ وَهِيَ الَّتِي دَقَّتْ مِنْ أَمْكِيَةٍ وَأَنْفَطَعَتْ وَلَا تَسِيلُ^(١٠٠)
 هِيَ الْوَخْجُ وَأَصْلُ تَمَضَّرِ انْتِطَاعُ

(٩٩) كذا في الأصول، وفي الناح وعطاء مضمور - كصوب - قليل
 (١٠٠) في ك من امكبه وانطعت ولا يسيل

[الصاد واللام] (١)

الصاد واللام والون

● نصل

النَّضْلُ نَضَلَ الشَّيْفُ وَالسَّهْمُ (٢) وَالنَّهْمُ وَغَيْرُهَا مِنَ النَّبَاتِ، يُقَالُ
أَنْصَلْتُ السَّهْمَ [١/٢٥٩] أَخْرَجْتُ نَصْلَهَا وَأَنْصَلْتُ سَهْمًا: أَخْرَجْتُ نَصْلَهُ.
وَنَضَّيْتُ السَّهْمَ: جَعَلْتُ لَهُ نَضْلًا

وَنَضَلَ السَّهْمُ فِيهِ شَيْءٌ. وَإِذَا خَرَجَ أَبْصَرُ، وَهُوَ مِنَ الْأَصْدَادِ.

ويقولون (٣): «إِنَّهُ لَا نَصْلَ مِنَ النَّضْلِ، يَنْفِي السَّانُ

وَالْمَنْضَلُ: اسْمُ السَّيْفِ وَنَضْلُهُ: حَدِيدَتُهُ.

وَنَضَلَ الْحَاوِزَ نَضُولًا: إِذَا خَرَجَ مِنْ مَوْضِعِهِ فَسَقَطَ كَمَا يَنْضَلُ الْحِصَابُ

وَنَضَلَ فَلَانٌ مِنَ الْجَلِّ وَالضَّرِيقِ إِذَا خَرَجَ عَيْنُكَ

وَنَضَّيْتُ الشَّيْءَ: أَخْرَجْتُهُ.

وَنَضَلَ بَحْفِي صَاغِرًا

وَنَضَلْتُ النَّاقَةَ: إِذَا تَقَلَّعَتْ لِأَمْلٍ: نَضُولًا.

وَلِتَنْضَلْ: شَيْءٌ التَّرُّؤُ مِنْ جَنَائِدِ دَبِّ

(١) زيادة يقتضيهما التبريد لم ترد في الأصول

(٢) سمعت كدهم (والسهم) من لك

(٣) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٣٦٣ ومجمع الأمثال ٢ ٢٨٤

وَالنَّصِيلُ : مَفْصِلُ مَا بَيْنَ الْمُتَقَيِّ وَالرَّأْسِ مِنْ بَاطِنٍ مِنْ تَحْتِ النَّحْيَيْنِ
وَالْمِنْصَالُ مِنَ الْحَيْشِ أَقْلٌ مِنَ الْعَقَبِ .
وَالْمِنْصِيلُ نَحْوُ الْمَنْصِيلِ ؛ وَهُمَا الْمَكَانُ الْعَبِيْطُ الْمَجْرُ^(٤) مِنْ الْحَرَّةِ ،
وَالْجَمِيعُ أَنْصَلَةٌ وَنُصْرٌ

وَالْمِنْصَالُ حَجَرٌ مُسْتَطِيلٌ شِبْرًا أَوْ فِرَاعًا لَهُ أَرْكَانٌ ، وَكَذَلِكَ النَّصِيلُ ، وَبِهِ
حَدِيثُ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ^(٥) - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ^(٦) - : « وَقَدْ أَقَامَ عَلَى صُلْبِهِ نَصِيلًا »
أَيَّ مِنَ الْجَوْعِ . وَقِيلَ : لِقَاسُ وَقِيلَ النَّظَرُ^(٧)

وَقَاسُ نَصِلٍ^(٨) أَيَّ مَاصِيَةٍ
وَأَسْتَصَلَّتِ الرِّيحُ الْبَيْسَ : إِذَا اقْتَلَعَتْ مِنْ أَصْلِهِ .

الصاد واللام والفاء

● لصف :

الْلِّصْفُ : نَمْرٌ حَشِيْشِيٌّ بِهِ عُصَاةٌ يُصْطَلَعُ بِهَا .
وَلَصَابٌ : أَرْضٌ لَسِي تَمِيمٍ
وَلَصَفَ لَوْنُهُ لَصُوفًا - بَرَقَ^(٩) بَرُوقًا ؛ يَلْصُقُ
وَاللَّاصِفُ الْإِنْمِدُّ الَّذِي يُكْتَحَلُ بِهِ
وَالنُّصْفُ : تَنْوِيَةُ الشَّيْءِ ، كَالرُّصْفِ

● صلف :

الصِّلْفُ : مُحَاوَرَةٌ^(١٠) قَدْرِ الظُّرْفِ وَالْبَرَاغَةِ ؛ وَالْإِدْعَاءُ فَوْقَ ذَلِكَ .

(٤) حَبَطَتْ كُلَّةُ (البحر) فِي الْأَصُولِ بَدَنُ الْمَيْمِ وَسَكُونُ الْعَيْنِ ، كَسَرَ الْمَرْءُ ، وَالصَّوَابُ مَا أَجَاءَ

(٥) فِي كَيْ أَبِي سَعِيدٍ الْخُدْرِيِّ وَهُوَ وَرَدَ لِحَدِيثٍ فِي الْفَائِلِ ١ ٣٩٣ وَاللَّسَانُ

(٦) لَمْ تَرِدْ جَمَلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م

(٧) مَقَطَتْ بِقِطْعَةِ الظَّهْرِ مِنْ كَيْ

(٨) كَلِمًا فِي الْأَصُولِ ، وَلَمْ يَلْ صَوَابُهُ ؛ تَعْلَلَةٌ لَوْ تَصِلُهُ

(٩) فِي م : طَارِقٌ

(١٠) فِي كَيْ الصِّلْفُ ثَمَرٌ مِجَارِيَّةٌ .

وَصَفَامٌ صَبَفٌ ، وهو كَنَمِيشِجٍ (١١) لا طَعْمَ لَهُ .
 وإذا سمَّ نَحْطَهُ (١٢) المرأةُ عِنْدَ رَوْحِهَا قِيلَ : صِلِمَتْ تَصْلِفُ صِمًا ، ومُراةٌ
 صِلْفَةٌ ، ونِساءٌ صِلِفَاتٌ وَصِلَافٌ ، وتُدْعَى عَلَى (١٣) المرأةُ فَيُقَالُ : أَصْلَفَ اللَّهُ
 رَفْعُهَا

وَأَصْلَفْتُ لِرَجُلٍ ، إذا أَبْغَضْتَهُ وَنَفَيْتَهُ (١٤)
 وَالصَّبِيْفُ الْعُوْدُ الَّذِي يُوضَعُ فِي جَانِبِي الْمَحْمَلِ ، وهما صَبِيْفَانِ ٥
 وأَخَذَهُ بَصْلِفِهِ أَي بِرَوْزَرِهِ
 وَالصِّلِفُ أَضْلُ الرُّقَّةِ
 وَالْأَصْلَفُ وَالصِّلْفَاءُ ، الْمَكَانُ الْعَلِيْظُ ، وَجَمْعُهُ أَصْلَافٌ وَصَلَايَ وَأَصْلَفَ
 الْقَوْمُ ، وَقَعُوا فِي الْأَصْلَفِ

وَالصِّلْفَاءُ : صِفَاءٌ قَدْ شَتَوَتْ فِي الْأَرْضِ ، وَيُقَالُ : صِلْفَاءَةٌ أَنْصَاءٌ (١٥)
 وَتَصْلَفُ الْبَعِيرُ إِذَا مَلَّ مِنَ الْحُلَّةِ وَمَالَ إِلَى الْخَمَصِ
 وَالصُّفُفُ قَلَّةُ التَّرَلِّ ، إِنَاءٌ صُلِفَ وَحَوْصَرُ كَدْبَتٍ قَلِيلُ الْأَخْدِ لِدَمَاءٍ وَفِي
 مَثَلٍ (١٦) رُبُّ صَلِيبٍ تَحْتَ الرَّاعِدَةِ يُصْرَبُ فِي الْبُحْلِ وَالصُّفُفُ أَنْ تَمْطُرَ
 سَاعَةً وَتَكُفَّ سَاعَةً

وَصَلِفَ خَرْتُهُمْ : وَهُوَ مَسَادٌ فِيهِ .
 وَالتَّصْلِفُ : التَّمَلُّقُ

(١١) سقطت نقطة الخاء من ك

(١٢) سقطت نقطة الظاء من ك

(١٣) هي ك أعلى

(١٤) هي ك. ومنقته.

(١٥) هي ك صليفا

(١٦) في ك صليفا يصب

(١٧) ورد في أمثال أبي عبيد ٣٠٨ والتهذيب والمقاييس والمصباح والأسنن ومجمع الأمثال : ٣٠٥/١
 والعياب واللسان والقاموس. وصحبت كدبه (صليفا) في بعضها بالتحريك

● فُلُص

الْأَفْلَاحُ التَّمَلُّتُ مِنَ الْكُفِّ وَنَحْوِهِ. وَفُلَّضَتْهُ أُنْ
وَفُلَّضْتُ بَيْنَهُمَا فَرَّقْتُ
وَفُلَّضْتُ لَشَيْءٍ مِنْ يَدِهِ أَخَذْتَهُ

● فُصَل:

الْفُصْلُ: بَوْنُ مَا بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ وَالْجُزْأَيْنِ، وَهُوَ بِمَفْصِلٍ وَيَمُولِدُ^(١٨)
وَأَصْلُهُ مِنْ مَاءٍ «مَفَاصِلُ» وَهُوَ مَا يَخْرُجُ عَلَى الْحَجَارَةِ فِي أَذْيَابِ الْمَسَائِلِ،
وَقِيلَ: هُوَ الَّذِي يَقْطُرُ مِنْ تَيِّبِ الْعَطْمَيْنِ إِذَا فَصَلَا
وَنَظْمُ مَفْصِلٍ وَرِشَاحُ مَفْصِلٍ: إِذَا حُجِلَ بَيْنَ كَثِيرَيْنِ صَغِيرَةٍ أَوْ بَيْنَ تَوَلُّوْنِ
شِدْرَةٍ

وَالْفُصْلُ مَوْضِعُ الْفُفْصِلِ مِنَ الْخَسَدِ. وَلِقَضَاءِ بَيْنِ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ، وَاسْمُ
الْقَضَاءِ فُفْصِلٌ وَلِفُفْصِلِيٍّ وَالْمَفَاصِلُ
وَالْأَفْصَالُ: مُصَاوَعَةُ قَصَلٍ:
وَالْفُصَالُ الْعَطَامُ.
وَالْفُفْصِيلَةُ: فَحْدُ الرَّحْلِ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِي^(١٩) هُوَ مِنْهُمْ.
وَالْفُفْصِيلُ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ، وَجَنَفُهُ فُفْصِلَانُ. وَحَائِثُ قَصِيرٍ دُونِ سُورِ
الْمَدِينَةِ.

وَالْفُفْصِلَةُ^(٢٠) لَفْصِيئَةُ تَحَوُّنٍ^(٢١) إِلَى مَوْضِعٍ آخَرَ وَالْأَفْصَالُ: تَحَوُّنُهَا.

● فُصِّلَ:

مُهْمِلٌ عَنْهُ^(٢٢).

٨ (عند نفوس مثل، وقد ورد في الأساس وبمستقصى ٢١٠/١ ومجمع الأمثال ٤٢٥/١)

٩ (كذا في الأصول وفي المعين والتهذيب والنسك) الذين

(٢٠) في كـ والفصيلة

(٢١) في كـ يحون

(٢٢) واستدرك عليه في التهذيب والصحاح والنكسة والنسك والقاموس

«صَفْصَلُ»^(٢٣): من أحرَرِ ثُفُورٍ وقيل هو العالِبُ بالمرارة.

الصاد واللام ولياء

● صلب.

لَصَلْتُ وَالصُّبْتُ وَلِصَّيْتُ^(٢٤) عَظُمَ الظَّهْرُ، وكذلك لَصَالْتُ في قُرْبٍ.
اعْتَنَسَ بن عبد المطلب^(٢٥)، وَجَمَعَهُ صُلُوتٌ.
ونُؤْلُهُ:

إِنَّ الْمُعَالِبَ صُلِبَ النَّوْءُ مَعْنُوتٌ^(٢٦)

أي قُوَّةُ اللَّهِ

وَالصُّلْبُ^(٢٧) من الجُرِّي رَمَسَ لَصِيْبٌ ، لَصَّيْتُ اخْتَدَيْتُ
وَرَجُلٌ صُلِبَ صَلَبٌ صُنْتُ دو صلاةً وَايَعَلُ صُلْبٌ .
وَالصَّلَاةُ من لأرْصَ . ما عَطَطَ وَاسْتَدَّ ، فهي صُنَّةٌ ، وَالْجَمْعُ الصَّلِيَّةُ .
وَقَدْ بَصَّصَ الرَّجُلُ أَي شَدَّدَ

وَالصَّالِبُ . الْحُمَّى الَّتِي لَا تَنْقُصُ ، وَقِيلَ : الصَّدَاغُ وَصِنْتُهُ حُمَةً نَصْلِيَّةً
صَلْتُ وَصُلُوبًا إِذَا أَحْدَثَتْ فِي ظَهْرِهِ ، وَهِيَ الصَّلَاةُ وَرَجُلٌ مَصْلُوتٌ . من صَابَ
الْحُمَّى

(٢٣) هكذا ضبطت لام الكلمة في الأصول، وضبطت بالتشديد في التهذيب والصحاح واللسان وغير
القاموس

(٢٤) كذلك ضبطت هذه الكلمة في الأصول، وهي (الصُّبْتُ) في اللسان والنصْبُ في الناح

(٢٥) يعني به قوله الوارد في التهذيب ٩/٩، و١٢/١٩٧، انما في ٣/١٢٣، والكلمة واللسان والناح
وهو

تُنْقَلُ من صَالِبٍ إلى رَحِمٍ (إِذَا مَضَى عِيَالُهُ مَدًا طَبِيقُ
(٢٦) هذه الجملة نص حديث في اللسان والناح، وعمر بن عبد الله العامدي في الأساس، أصله
به (تعبتوا راقموا وعن دهمكم).

(٢٧) ضبطت اللام في الأصل والك بالتشديد والصم، وفي بالفتح بلا تشديد وفي الصحاح بالفتح
والتشديد.

وَالصُّبْتُ^(٢٨) : حجارةُ الجسرِ . وسانٌ مُصَلَّتٌ : سُنٌّ على المنسِّ والصُّبَّةُ كذلك

وَالصُّنْبُ وَدَكُ الحَيْفَةِ
وَالصُّنْتُ دَسَمُ النُّخْمِ إِذَا شَوِيَ ، يُقَالُ : صَلَنْتُ اللَّحْمَ وَهوَ سَمِي
المَصْلُوبُ وَالصُّيْبُ

وَالْمُصَلَّتُ : الَّذِي يَقْرَبُ الْعِطَمَ فَيُخْرِجُ وَدَكُهُ وَنَحْوَهُ وَاصْطَلَّتِ الرَّجُلُ
أَيْضاً

وَصَلَّتَهُ [٢٥٩/ب] الشَّمْسُ فَسَالَ صَنِيعُهُ
وَالصُّلْبُ م تَحَدُّهُ اسْتَصَارَى ، وَتَوْتُ مُصَلَّتٌ وَهِيَ بِالْعَرَبِ ، وَإِلْ
مُصَلَّوَةٌ سَمَتْهَا الصُّيْبُ

وَالْتَصْلِبُ : خُمْرُهُ^(٢٩) لِيَمْرَأَةٍ .
وَتَكَرُّهُ لِلرُّجُلِ الصَّلَاةُ فِي بَصْلِبِ الْعِمَامَةِ حَتَّى يَحْفَلَهُ كُورٌ
وَإِذَا بَلَغَ لُرُطُ التَّنَسُّرِ فَهُوَ التَّصْلِبُ أَيْضاً وَصِيحَتُهُ^(٣٠) مُصْنَعُهُ^(٣١)
وَالصُّوْلُبُ وَالصُّوْلِبُ : الشَّدْرُ الَّذِي يُبْشَرُ^(٣٢) عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ يُكْرَبُ
عَلَيْهِ

وَالْأَصْلَابُ : الْأَرْضُونَ الَّتِي لَمْ تُزْرَعْ مَتَّ حَبٍ ، وَاحْدَتُهَا صَلْبَةٌ ، وَقَدْ صَلَبْتُ
مَتَّ^(٣٣) أَعْوَامَ

(٢٨) صُطْبُ الْإِلَامِ بِالْفَعْ يَلَا شَدِيدَ فِي الْأَصْوُونِ ، وَمَا أُتْبِئَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْ صُطْبِ الصُّنْبَةِ لَا يَب
فِي الْأَصْلِ

(٢٩) فِي ذَا حِمْرَةٍ

(٣٠) لَمْ يَرِدْ نَقْطُ الْعَرَبِ الَّذِي يَبْنِي نَصَادَ فِي الْأَصْلِ ، وَفِي م وَصِيحَتِهِ ، وَفِي ك وَصِيحَتِهِ م
أُتْبِئَهُ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

(٣١) هَكَذَا ، صُطْبُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصْوُونِ ، وَصِيْبَتْ بِكَوْرِ الْإِلَامِ لِمَشَدِّهِ فِي الْإِسْكَانِ وَالنَّجَاحِ ، وَبُشْرٌ عَلَى
كَوْرِهِمَا فِي الْعَرَبِيِّ : ٢٥٩/١

(٣٢) فِي كَ بَشَرٍ

(٣٣) فِي الْأَصْوُونِ : صَلَبْتُ مِمَّا أَعْوَامُ ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَالنَّجَاحِ

وَالصَّلَاةُ الْكَرِيمَةُ
 وَعَرَبِيٌّ صَلَاتُهُ حَالِصٌ نَسَبٌ
 وَمَاءٌ صَنِيتٌ يُسَمَّرُ عَلَيْهِ
 وَقَدْ صُسُوا إِذَا حَرُّنَا، وَصَلُّنَا - حَقِيقٌ - .
 وَأَصْلَتْ لَنَا فِي إِضْلَاً وَهُوَ أَنْ يَمْدُ عَنْهَا حَوَالِ السَّمَاءِ تَنْدُرُ عَلَى وَلَدِهِ
 جَهْدِهِ
 وَالصُّنُوتُ مَرْمَرٌ، وَقَبْلُ، لِقِصَّةِ أَبِي فِي رَأْسِ مَرْمَرٍ، وَحَمُّهُ
 صَلَاتِي

● لَصَبٌ

لَصَبٌ مَصْبُوقُ الْوَادِي وَهُوَ شَقٌّ فِي الْحِجْلِ يُشْتَارُ مِنْهُ الْحَسَلُ
 وَلَصَبُ الْجِلْدِ يَلْصَقُ لَصَبٌ إِذَا لَصِقَ بِهِ مِنَ الْهَرَالِ
 وَفَلَانٌ لَصَبٌ لِحَرٍّ لَا يَكَادُ يُعْطِي شَيْئاً شَيْءٌ يَلْصَقُ اسْوَادِي وَهُوَ مَصْبُوقٌ
 مَحْرَمُهُ، وَحَمُّهُ لَصَاتٌ

وَلَصِبَ الْحَاتِمُ فِي ضَمِّي [صَدُّ] (٢٤) قَنَقَ، وَكَذَلِكَ السَّيْفُ فِي الْعَمْدِ
 وَطَرَبٌ مُنْصَبٌ صَبُوقٌ
 وَلِلْوَصْبِ إِلَّا الصَّبْقَةَ الْبَعِيدَةَ الْقَفْرَ، الْوَحْدَةَ لِأَصْبَةٍ

● بَصَلٌ

لَبِصْرٌ مِنَ النَّبَاتِ مَعْرُوفٌ وَهُوَ لَمْثٌ (٢٥) «تُكْسَى مِنْ صِلٍ»
 وَالْبَصْلَةُ لَبِصَّةٌ مِنَ الْحَدِيدِ لِمُحْدَدَةٍ، نَوْسَطٌ
 وَبَصْنَتُهُ مِنْ ثِيَابِهِ أَيْ قَشْرَتُهُ
 وَتُقَشَّرُ مُتَصِلَةٌ أَيْ كَثِيفَةٌ

(٢٤) هِيَ الْأَصْبُورُ أَيْ قَلْبٌ وَفَدَ أَكْمَلْنَا الْمَعْنَى وَمَوْسَاهُ اعْتِمَادٌ عَلَى الْمَقَائِيسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَنَاهِجِ
 وَالْقَامُوسِ

(٢٥) وَرَدَ فِي أَمثال أَبِي عَيْدٍ ٣٧٠ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١١٥/٢ وَالتَّنَاحِ

● صبل .

فَهْمَلُ عَدَدُ (٣٦) .

الجارِ رَحِي : الصَّئِيلُ . الدَّاهِيَةُ ، والمَمْرُوفُ الضَّادُ

● بلص (٣٧)

الْمَلُصُّوَصُ . طَائِرٌ ، وَيُجْمَعُ لِبَنَصِي .

وَابْنُ بَلَصِي (٣٨) . طَائِرٌ طَوِيلُ الذَّنْبِ قَصِيرُ الْجَنَاحِ

وَالْبَلَصِيُّ . طَائِرٌ يُشَبِّهُ الصُّرْدَ ، وَجِدُّهَا بِلَصٌّ وَتَبَسَّضْتُ لَهُ إِذَا أَرَعْتَهُ

وَأَرَذْتَهُ وَيُقَالُ بَلَصُؤٌ وَتَلَصُّؤُهُ ، وَالْجَمِيعُ بَلَصِي (٣٩) - عَمِي فِعْلِي -

وَالْتَلَصَّي طَائِرٌ يَبِيضُ (٤٠) فِي الْبَيْضَاءِ أَحْصَرَ التَّيْسُ ، وَخَمَعَهُ بِلَاصِي ؛

وَبَلَّتْ حَمِيفٌ أَيْضاً

وَكُنْ مَعِي طَائِرٌ فَانْتَصَى وَبَيَّ أَيُّ دَهَبَ

وَانْتَصَى لِرَجُلٍ مِنْ ثِيَابِهِ إِذَا خَرَجَ ، انْتَصَاءً .

وَبَلَّاحَ الرُّجُلُ تَلَّاحَةً إِذَا رَاعَ وَهَرَبَ

وَالْمَبْلِصُ : الْمَوَاتُ .

وَتَلَصَّصَتْهُ مِنْ مَالِي . أَيُّ لَمْ أَدْعِ عِنْدَهُ شَيْئاً ، تَلِيساً .

وَتَلَصَّصْتُ الْأَرْضَ لَمْ أَدْعِ بِهَا رَغِيّاً إِلَّا رَغِيئَهُ

وَالْتَلَصَّصَ : طَلَّتْ الشَّيْءُ فِي حَقْوِهِ وَمَكَرَ .

وَبَلَّصْتُ اعْتَمْتُ تَلِيساً (٤١) : قَلْتُ أَلْبَانَهَا ، هِيَ مُلْصَعَةٌ

وَالْبَلْصَةُ : أَبُو بَرِصٍ .

(٣٦) وَ سَتَدْرِكُ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ ، الْكَمَّةُ (صَل) ، فِي السَّلَاةِ وَالْعَامُوسِ (صَبَابِي)

(٣٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي بَحْسٍ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ الْإِمْلَالُ فِيهِ وَبَدَّ وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْمَلَابِيسِ

وَالنَّصْحَاحِ وَالْكَمَّةُ وَالسَّلَاةُ وَالْعَامُوسُ

(٣٨) كَذَا الصَّبْطُ فِي الْأَصُولِ ، وَبَصَّرَ عَلَى مَحْرِيكِ (بَنَصِي) فِي الْقَامُوسِ

(٣٩) فِي كَذَا : وَالْجَمْعُ بِلَصْنِي

(٤٠) فِي كَذَا : طَائِرٌ بِيضٌ .

(٤١) مِنْ قَوْلِهِ (وَتَلَصَّصْتُ الْأَرْضَ لَمْ أَدْعِ) إِنِّي قَوْلُهُ هَذَا (تَلِيساً) سَمِعْتُ مِنْ م

الصاد واللام والميم

● صدم

الصَّدْمُ. قَطَعَ الْأَذْنَ.

وَالْأَصْطِلَامُ إِيَادَةُ الْقَوْمِ مِنْ أَصْلِهِمْ

وَالصَّيْنَمُ: الْأَمْرُ الْمُنْفِي الْمُسْتَأْصِلُ وَالْوَقْعَةُ الصَّيْلَمِيَّةُ^(١٢)

وَالطَّنِيمُ مُصَلَّمٌ: سُمِّيَ لِصَعْرِ أَدْبِهِ وَقَصَرِهِ

وَالْأَصْلَمُ وَالْمُصَلَّمُ مِنَ الشَّغْرِ صَرَبٌ مِنَ السَّرِيعِ

وَالصَّيْلَمُ: الْأَكْلَةُ كُلُّ يَوْمٍ، كَالْوَجَةِ

وَالصَّلَامَةُ^(١٣) مِنَ الرَّجُلِ: الشَّدَادُ، وَكَذَلِكَ الصَّلَامَةُ

وَالصُّلْمُ: الْبَيْضُ عَلَى الرُّؤُوسِ، لَوْجِدَةٍ صُلْمَةٍ

وَالصَّلَامَةُ الْفِرْقَةُ مِنَ النَّاسِ

وَالصَّلَامُ: نَشْتُ، وَقِيلَ: هَوَيْتُ عَحْمَ اسْنٍ

● صمل

صَمِلَ الشَّيْءُ صُمُولًا صَلَّتْ وَاشْتَدَّ، وَيُوصَفُ بِهِ الْحَيْلُ وَالْجِمَالُ وَالرُّحَالُ

وَرَجُلٌ صُمِلَ وَامْرَأَةٌ صُمْلَةٌ شَدِيدَةُ الصَّعَةِ مُحْتَمِعٌ اسْنٌ^(١٤).

وَالصَّمْلُ: الصَّرَبُ بِالْحَصَا.

وَصَمَمْتُ عَنِ الطَّعَامِ. كَفَمْتُ عَنْهُ^(١٥)

وَالصَّمِيلُ اسْقَاءُ الْيَابِسِ

وَالصَّمْلِيلُ لِرَجُلٍ الصَّمِيلُ - عَلَى وَرَنٍ شَمْلِيلٍ - . وَهُوَ أَيْضًا. صَرَبٌ مِنَ

النَّاسِ.

وَاصْتَمَالَ الْأَمْرُ اصْتِمَالًا: إِذَا انْتَمَدَّ.

(١٢) وهي التهذيب والتكلمه والمساك والعاموس وقمة صينمة ووردت الصيلمية في النسان أيضا

(١٣) وهي الصلمة في القاموس مع النص على التحريك.

(١٤) كذا، وردت الجملة في الأصل، وصوابها (شديد الصعّة) أو (مجمعة الس).

(١٥) في ك * وكفمت عنه

وَالْمُضْمَلَةُ: الدَّاهِيَةُ.

● مَصْل

الْمُضْمَلُ مَعْرُوفٌ

وَالْمُضْمَلُ: نَمِيزٌ^(٤٦) اِمْدَاءٌ عَنِ اللَّيْنِ، وَالْأَقْطُ بِمُضْمَلٍ مَاؤُهُ إِذَا عَلُنَ
وَشَدَّ مُضْمَلًا وَمُضْمَلٌ لَنْتِي تَصِيرُ لَيْسَتْ فِي الْعُنَّةِ مُتْرَافِلًا قَبْلَ أَنْ يُحَقَّنَ
وَأَمُضْتُ بَضَاعَةَ فَلَانٍ: أَفْسَدْتُهَا وَصَرَفْتُهَا بَعْدَ لَا حَيْرَ فِيهِ وَقَدْ مُضِيتُ هِيَ
وَالْمَاضِلَةُ مِنَ لُسَاءٍ: هِيَ الْمَصِيعَةُ بِمَنَاعِهَا
وَالْمُضْمَلُ الَّتِي تَلْقَى وَلَدَهَا وَهِيَ^(٤٧) مُضْعَةٌ، وَقَدْ أَمُضْتُ بِمُضْمَلٍ
وَأَعْطَانِي عَطِيَّةً مَاضِلًا: أَيَّ قَلِيلًا
وَأَمُضِلُ الرَّاعِي الْعَمَمَ: إِذَا اسْتَوْعَبَ لَيْسَهَا.
وَمُضِلْتُ لِفُلَانٍ حَقَّهُ: أَيَّ أَذَيْتِهِ
وَمُضِلْتُ اسْتَهَ قَطَرْتُ
وَالْمُضَالَةُ قُطَارَةٌ^(٤٨) الْحَبُّ^(٤٩) وَمَاءُ الْفَخْلِ
وَمُضِلُ الْجَرْحِ إِذَا سَالَ مِنْهُ يَسِيرٌ، وَمُضِلٌ مِنْهُ
وَالْمُضَالَةُ مِنَ السَّاءِ الدَّقِيقَةُ لِلدَّرَاعِي

● لِمَص:

الْمُضَصُّ شَيْءٌ يَبْتَلُ الْعَالُودَ لَا حَلَاوَةَ لَهُ
وَالْمُضَوَّصُ الْكَدُّوْتُ الْخَدَّاعُ، وَكَذَلِكَ الْمُلَاصُّ، وَقَدْ لِمَصَ لِمَصًا.
وَالْمُضَصُّ الْأَكْلُ وَالْمَالُ يَلْمُضُ الشَّجَرُ بِأَكْلِهِ مِنْ غَيْرِ اسْتِمَكانٍ مِنْهُ
وَالْمُضَصُّ الشَّجَرُ: امْتَكَنَ مِنْ أَنْ يَلْمُضَ.

(٤٦) فِي ك: تَمِيزٌ

(٤٧) فِي م: وَهِيَ

(٤٨) فِي ك: عَطَارَةٌ

(٤٩) مَكَّدَ: صَبَطَ كَلِمَةَ الْحَبِّ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ (الْحَبُّ) فِي زَيْدِ الْمَاءِ الْمَعْرُوفِ فِي الْمُقَابِيصِ

وَالصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ

وَالْمَنْصُصُ اسْتَقْبَلَ وَأَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِظَرْفٍ ضَعُفَتْ فَتُطْلَعُهُ نَحْوَ الْعَسَلِ

■ منصص

أَمْنَصِيتُ امْرَأَةً وَلِبَاقَةً رَمَتْ بَوْلَهَا. وَقَدْ قَصَصَ نَعْمَرٌ^(٥٠) فِي الْإِمْلَاصِ وَهُوَ
الْإِسْمَاعِيلُ وَأَلْقَتْ مَلِيصًا

وَإِذَا قَبِضْتَ عَلَى شَيْءٍ فَأَقْلَبْتَ قُلْتَ أَمْنَصَ مِنْ يَدِي مُلَاصًا^(٥١) وَهُوَ
الْإِمْتِلَاصُ وَهُوَ الْاِخْتِلَاصُ

وَرِشَاءُ مَنْصَصٍ: قُلُوبٌ

وَالْأَمْلَاصُ. الْحَذَرُ ابْتِغَاءُ الْمُحْكَمِ

وَيُقَالُ لِسِمَكَةٍ مَلِصَةٌ

وَبِهِ [٢٦٠ أ] لَأَمْلَصُ^(٥٢) رَأْسِي أَي مَلَقْتُهُ

وَمَلَصَ سِنَجَهُ. رَمَى بِهِ

وَبِأَنْ تَمْلَأَ مَلَاصٌ شَيْئًا

وَالْإِمْنِيسُ السَّيْرُ لِمُجَدِّ

وَلَمْلَصُ النُّعْلُ

(٥٠) فِي الْأَصُولِ (وَمِنْ مَضَى نَعْمَرٍ) سَكُونُ الْعَمِيهِ مِنْ (نَعْمَرٍ وَنَوِيرٍ) وَنَصْرِيٍّ مِنْ نَعْمَرٍ وَنَعْمَرٍ
أَبِي عَدِيٍّ ٣٧٧/٣ وَهَازٍ ٣٨٢، ٣

(٥١) فِي الْأَصْلِ وَمِنْ أَمْنَصَ مِنْ يَدِي مُلَاصًا، وَهِيَ تَمْنَصُ وَنَصْرِيٍّ مِنْ الْمَعَارِيسِ وَقَدْ ذَكَرَ
الْمُعْجِمَاتُ الْمَعْنَى (الْمَلَصَ) بِهَذَا الْمَعْنَى، وَنَصْرٌ هُوَ عَلَى جَوَارِ إِدْعَامِ الْوَدْعِ الْعَمِيمِ

(٥٢) فِي ك. لَأَمْلَسَ

[الصاد والنون] (١)

الصاد والنون والفاء

● صنف

الصَّنْفُ طائفةٌ من كُرِّ شيءٍ، وجمعه صُنُوفٌ
والصَّنْفَةُ (الصَّنْفَةُ) (٢) قِطْعَةٌ من الثوبِ وطائفةٌ من الضيعةِ
والتَّصْنِيفُ تَنْبِيْهُ (٣) لأشياءٍ بعضها من بعضٍ
وتصنفت سقته وشفته نقشرتا ولأصنف من الصلماة المتعشرون ساقين
ونصف است ولأرطى مطر (٤) للإيرقي، نصفاً، وصنف تصنيفاً
والمُصَنَّفُ (٥) من الشجرِ الذي فيه صنفان من يابسٍ ورطبٍ

(١) ياءه لم ير في الأصول

(٢) كذلك القبط في الأصول والورد في المعجمات تصفه - بكسر فكور - والتصفه بفتح مكسر -

(٣) هي كـ تمير

(٤) في الأصول وكـ هي بعض وما أثبتته من م والمعجمات

(٥) هي كـ - ينظر

(٦) هكذا ضبط النون من هذه الكلمة في الأصول وهي مصبوغة بكسرها في الأساس ونعاب والكلمة واللسان والعاموس وبعض الناح

● نصف .

النَّصْفُ والنُّصْفُ والنَّصِيفُ والنَّصِيفُ (٧) أَحَدُ جُرَايِ (٨) الْكَمَالِ وَفُلَحُ نَصْفَانِ مَاءٍ . وَنَصَفَ الْمَاءَ الشَّحْرَةَ إِذَا تَلَعَ بَعْضُهَا ، وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ يَتَلَعُ نَصْفَ الشَّيْءِ

وَالنَّصْفُ مِنَ الطَّرِيقِ وَالنَّهْرِ وَسَطُهُ . وَنُصِفَ اللَّيْلُ وَانْتَهَرَ بِمِثْلِهِ وَنَصَفَ النَّهَارُ وَتَنَصَّفَ ، وَهُوَ يَنْصَفُ وَيُنْصَفُ .

وَالْمُنْصَفُ مِنَ الشَّرَابِ لَدَى طَلْعِ خَتَمِهِ هَبْ مِنْهُ لِنُصْفٍ وَتَنْصِفُهُ اسْتَبَيْتُ أَيِ عَقَمَهُ وَمِنْهُ النَّصِيفُ لِلْحِمَارِ ؛ وَالْمُنْصَفُ الَّذِي نَصَفَ رَأْسَهُ بِعِمَامَةٍ وَقِيلَ النَّصِيفُ ثَوْبٌ تَحُلُّ (٩) بِهِ الْمَرْأَةُ تَوَقُّ لِبَاسِهَا ، وَسُمِّيَ لِأَنَّهُ نَصَفَ نَفْسَهَا وَتَوَقَّ النَّاسَ فَخَجَّرَ أَنْصَارَهُمْ عَنْهَا .

وَبُرْدٌ بَصِيفَةٌ . أَيِ عَلَى لَوْنَيْنِ يَنْصَفِي وَنَصَفَ رَأْسَهُ تَنْصِيفًا إِذَا صَدَرَ الْبَيَاضُ وَالسَّوَادُ يَنْصَفِي وَكَذَلِكَ لِنَحْلٍ إِذَا اخْتَمَرَ بَعْضُ بَشَرِهِ وَتَغَضَّيَ أَخْضَرَ وَنَصَفَ نَصْوَدًا . مِثْلُهُ .

وَرَمَيْتُ لَصِيدًا فَانْتَصَفَ فِيهِ قَدْحِي . أَيِ دَخَلَ فِيهِ إِلَى النُّصَبِ وَنَصَبَ النَّصْبُ (١٠) . تَنَعَ يَنْصَبُ وَقَبَّ الْعَطَامِ وَفِرَّةٌ يَنْصَبِي مَاءً ؛ وَنَصَبَانِ مَاءً .

وَلِنُصْفٍ . امْرَأَةٌ بَيْنَ الْمُسِنَّةِ وَالْحَدِثَةِ ، وَبِسَاءٌ تُصَفُّ وَأَنْصَفُ ، وَبِرِحَالٍ نَصْفُونَ (١١) .

وَالنُّصْمَةُ (١٢) وَالنُّصْفُ وَالنُّصْفُ . سُمُّ الْإِنْصَافِ ؛ وَهُوَ أَنْ يُنْجَبِيَهُ مِنْ نَفْسِهِ

(٧) صُبِطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِالتَّحْرِيكِ كَمَا أَثْبَتْنَا ، وَصُبِطَ بِفَتْحِ الْوَاوِ وَكَوْنِ الْعَصَادِ فِي اللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٨) فِي « ح » حَرَوِي ، وَفِي « ك » أَحَدُ حَرَوِي

(٩) فِي « ك » تَتَحَلَّلُ .

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (النَّصْبِ) مِنْ « ك »

(١١) قُصِبَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ بِكَوْنِ الْعَصَادِ ، وَفِي الْبِسَاءِ هُوَ صِبْطُ النُّصَحَاتِ وَالْعَصَابِ وَاللِّسَانِ وَنَامُوسِ

(١٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَالنُّصْمَةُ) مِنْ « ك »

لُصِفَ مِنَ الْحَقِّ وَاتَّصَفَتْ بِهِ وَتَصَفَّتْ: اخْتَلَتْ حَقِّي بِهِ كَمَلًا حَتَّى صِرْتُ أَنَا
وَهُوَ عَنِ النَّصْفِ سَوَاءً

وَتَعَمَّمَهُ تَصْفًا. إِذَا حَلَّتْ مَا عِنْدَهُ وَخَضَعَ لَهُ
وَتَصَفَّتْهُ. سَأَلْتُهُ أَنْ يُنْصِفَنِي مِنْ دَهْرِي
وَالنُّصْفَةُ: الْحَدُّ، الْوَاحِدُ نَاصِفٌ. وَتَصَفَّتْهُ خَدَمُهُ
وَالْمَنَاصِفُ: الْحَدُّ، وَجَدَهُمْ مُنْصَفًا، وَالْمُنْصَفَةُ: الْحَادِيَةُ وَفِيلٌ هـ
الْمُنْصَفُ - بِكَسْرِ الْمِيمِ -.

وَجَاءَ مُنْصَفًا^(١٣): أَيُّ مُسْرِعًا
وَالنَّاصِفَةُ: صَخْرَةٌ تَكُونُ فِي مَنَاصِبِ أَشَادِ ابْنِ وَادِي

● صفن

الضُّفْنُ وَالضُّفْنَةُ^(١٤): وَجَاءَ الْحَضِيَّةُ.
وَالضُّفْنُ^(١٥): الْجِرْتُ الصَّغِيرُ يُجْعَلُ فِيهِ أَشَارُ الْخَسْلِ وَهُوَ - أَبْصًا -
خَرِيطَةٌ لِلزَّاعِي فِيهَا طَعَامُهُ وَرَبَادُهُ
وَكُنْ دَوْبِيَّةٌ يُضَدُّ حَوْلَ مَدْخَلِهِ وَرَقٌ أَوْ حَشِيثٌ لِيُثَبَّتَ فِي وَسْعِهِ يَكُنْ فَدْلُكَ
الضُّفْنُ، وَفَعْلُهُ انْضَفْنُ.

وَالضُّفْنَةُ: دَلْوٌ صَغِيرَةٌ^(١٦) لَهَا حَلْقَةٌ وَاجِدَةٌ. هَذَا عَظْمٌ فَهُوَ الضُّفْنُ^(١٧)
وَالضُّفْرَةُ^(١٨) الْمَطْعَمُ تُسَمَّى صَفْنَةً وَصَفَةً
وَالصَّهْنُ: عِرْقٌ فِي بَاطِنِ الصُّلْبِ مُتَّصِلٌ بِهِ يَبْطِطُ الْقَبْ

(١٣) مُبْطِطُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ يَتَجْعَدُ الصَّادُ، وَمَا أُتْبِتَ مِنْ الْعَيْنِ وَالْمِيمِ

(١٤) أَشَارُ فِي الْأَصْلِ وَهُوَ إِلَى جَوَارِ فَهِيَ (الضُّفْنَةُ) أَيْضًا.

(١٥) كَذِ الْقَبْطِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مَعْنَى الصَّادِ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَّاحِ وَمَعْنَى التَّكْمِنَةِ وَالْمَعْمُوسِ،
وَأَجَارَ فِي اللِّسَانِ حَمَّ صَادِهَا وَفَتْحُهَا

(١٦) فِي لُكَّ، صَغِيرٌ.

(١٧) صَبْطُ الْكَلِمَةِ فِي الْأَصُولِ يَمْنَعُ الصَّادُ، وَمَا أُتْبِتَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ وَمَعْنَى الْمَعْمُوسِ

(١٨) فِي لُكَّ - وَالضُّفْرَةُ

وَالصُّمُونُ . أَنْ تَضْمَنَ (١٩) الدَّيْنَةُ وَتَقُومَ عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمَ لِنَشْتَرِيحَ

وَلِصَانَاتِ الْحَيْدِ الْحَيْلُ

وَكُلُّ صَدَقَةٍ قَدَمِيَّةٍ صَادِقٌ وَقَيْنٌ هُوَ أَنْ يَجْمَعَ بَيْنَ يَدَيْهِ وَيُنْشِئَ شَيْئًا يُخْدَى

رَحْلِيهِ

وَالضَّرْعُ الْمَصْفَرُ الَّذِي تَنْحُبُ أَصْبَاهُ سَ وَهُوَ مُصَفَّاةٌ (٢٠) مُرَكَّةٌ

وَالصُّمُّ مِنْ رَرْعٍ . الَّتِي فِيهِ السُّنَّةُ

وَالصَّفَّةُ : شَيْفُفَةٌ لَجِيرٍ

وَالْمُضَافُ فِي الْمَاءِ . الْأَقْسَامُ بِهِ ، وَيُقَالُ تَصَافَتْ بِحَصَاةٍ أَوْ قِسْمٍ وَغَطِيَّتْهُ

صَفَّةٌ . ثِي شَرِيَّةٌ وَالْمُضَافُ الَّتِي يَقْتَسِمُ الْمَاءُ .

● نَقَصَ (٢١)

أَنْقَضَ الدَّقَّةَ بِقَوْلِهَا إِنْقَاضٌ إِذَا قُصِرَتْ بِقَوْلِهَا .

وَأَحَدُ أَسْمَاءِ الْإِنْقَاضِ وَهُوَ دَاءٌ

وَأَنْقَضَ الرَّجُلُ حَبِيَّةً (٢٢) أَيَّ حَذَفَ بِهِ : إِنْقَاضٌ

وَأَنْقَضَ لِسْقَاءً

وَالْمُتَافِصَةُ مُدَارَةُ الرَّجُلِ صَاحِبِهِ بِالْإِعْدَادِ عَزِيَّةً إِذَا (٢٣) بَلَغَ

وَالنَّقْصُ . مَضِيحُ الدَّمِ الْقَبِيلِ ، وَاحِدُهَا نَقْصَةٌ

وَالْإِنْقَاضُ (٢٤) رَشُّ الْمَاءِ عَلَى الدَّكْرِ مِنْ خِلِّ الْأَصْبَعِ

وَأَنْقَضَ بِالنَّكْمَةِ : إِذَا أُنِيَ بِهَا سَرِيعًا ، وَنَقَصَ بِهَا .

وَالْمُتَافِصُ : الْمُتَعَلِّقُ لَشَدِيدَةٍ

(١٩) صُطَّ الْمَعْلُ فِي الْأَصُولِ مَتَّحَ الْمَاءُ ، وَصُطَّ بِكَسْرِ لَمٍ فِي الْعَيْنِ وَبَصَحَ وَالْمَسَاءُ وَتَقَامَرَسَ

(٢٠) فِي لَمْ . مَصْفَاةٌ .

(٢١) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّوَكُّيدُ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ . وَوَرَدَ الرِّوَايَةُ عَنِ الْعَيْنِ فِي الْبَهْدِيبِ ، وَيَدْرُسُ عَلَى وَرْدِهِ

فِيهِ عَدَمُ تَنْبِيهِ الْمَوْلُفِ عَلَى إِهْمَالِ الْحَيْلِ بِهِ

(٢٢) فِي لَمْ - يَمِيهِ

(٢٣) فِي لَمْ - إِدْ

(٢٤) فِي لَمْ - وَلَا مَتَافِصَ

انصاف والنون والباء

● نصب

لُصِبَ (الإغية، نصب ٢٥)، وأنصبي الأقر، وأنمر باصبت
وهم باصب - منصبت متجبت

والنصب (٢٦): الداء، رلعة في النصيب
وقيل في قول الكنتيت:

ولكن أهد واستصبت

أي انصب قدورك ويقال: هو من النصيب
وماني في ماله نصبت (٢٧) أي نصبت

والنصب حخر كان ينصب فيعد، والجميع الأنصاف وهي العلم أيضا،
روجنتها (٢٨) نصبة

وقيل نصبت لهم رأيا أي أشرت عليهم برأي لا يقدرون
وصائت الحزص - واجدتها نصبة - وهي حجارة تنصب حول أي شعيرة
فتجعل (٢٩) عصائده

ولصت رفعت شيئا تنصبه قائما منصبا
وكلمة منصوبة يرفع صرفها (٣٠) إلى العار الأعلى
والنصب ضرب من لغز للأغراب [٢٦٠ ب] أرى من الحذاء وهو
البلاء أيضا، وكذلك النصب.

(٢٥) ضبط الفعل في الأصل ولذا فتح الصاد، ربما اشتباه من م وانصاحات وضرب القاموس
(٢٦) كـ الضبط في الأصوب، وهو (النصب) يفتح فسكون في التهذيب واللسان القاموس
(٢٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصوب، وضبطت بكسر سكون في العين التهذيب واللسان وضرب
القاموس.

(٢٨) في الأصوب: رجمها نصبة، والتصويب من اللسان والناس

(٢٩) في كـ. فيجعل

(٣٠) وفي العين والتهذيب واللسان والناس يرفع صوتها

وَاصْبَتْ فَلَانًا الْعِذَاوَةَ وَالْحَرْبَ . وَنَصَبْنَا لَهُمْ
 وَنَيْسَ أَنْصَبُ وَغَرَّ نَصَاءُ مُنْتَصَا لِقَرُودٍ (٣١)
 وَبَاقَةُ نَصَاءُ مُرْبَعَةٌ لَصُدْرٍ
 وَلَمُنْتَصَبُ الْعَدَارُ الْمُرْتَمِعُ
 وَبِيلٌ فِي قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ .
 نَصْرُ كَاصَةِ الشُّجَاعِ الْمُرْصِدِ (٣٢)
 إِنْ الدَّصَّةُ عَلَيْهِ لَتِي يَنْصِبُهَا لِنَظَرٍ ، يَغِي عَيْنَ الْخَيْةِ
 وَنَصَابُ لِسْكَبٍ خَمْعُهُ نَصَبٌ
 وَنَصَابُ لَشَمْسٍ . مَعِيهَا
 وَأَصْلُ كُلِّ شَيْءٍ نَصَابُهُ ، وَكَذَلِكَ النَّمِصُ
 وَهَذِهِ نَصَابُ بَنِي فَلَانٍ . يَمُرَّاشِيهِمْ وَإِبْنُهُمْ
 وَلِيْنَاصِبُ . الْحَبَالُ لِرَقَاقٍ (٣٣) ، الرَّاجِدُ يَنْصُوتُ ، فِي شِعْرِ حُمَيْدٍ (٣٤)
 وَيُقَالُ أَدَصْتُ ، وَاحْذَهَا أَنْصَبُ ، وَهُوَ الْمُتَنَصِّبُ
 وَصَارَتْ الْبِلَادُ يَنَاصِبُ (٣٥) وَأَنَاصِبٌ وَهِيَ حِمَارَةٌ مَنُوءَةٌ كَالْأَعْلَامِ .
 وَالْيَنْصُوتُ (٣٦) مِنَ الْبُيُوتِ الْأَنْصَبُ الْقَرْنِ
 ● صَبَنَ

إِذَا حَمَأَ الْإِنْسَانُ شَيْئًا فِي كَفِّهِ قِيلَ صَبَنَ
 وَلِصْنُ تَسْوِيَةِ الْمَذْحِجِ فِي بَكَفٍ ثُمَّ نَصَرَتْ (٣٧) بِهِمْ

- (٣١) بي م - منتصبها القرون
 (٣٢) ورد النصب نص لأصل في اللسان والتاج ، وصدره فيهما ، وحيث به أدب يرالف سمعها ، وورد البيت في شعر عمرو بن أحمَر ٥٨ ، وأرواية به (كناسة الشجاع الأحمَر)
 (٣٣) بي م - اصحاب الدوق
 (٣٤) الذي وحده في شعر حميد بن يورمو (أناصب) ، وقد ورد في ديوانه ٩٣ ، ونص بيت به
 عَمُوا بِهِمْ سَحُورٌ أَوْدِيَةٌ مِنْ قَرٍّ بِبَيْتِ الْأَنْصَبِ قُبْرِ
 (٣٥) كذا في الأصول ، وفي التكملة ولسان ولسان ولسان تناصب ،
 (٣٦) بي م - والمنصوب
 (٣٧) بي ك - يصبون

وإذا صرَفَ السَّاقِي الكَأْسَ مِن هُوَ أَخَقُّ بِهَا فِيلَ صَنَهَا وَصَبَّتِ الرَّجُلَ
عَنِ كَدَا وَاضْطَنْتَتْ دَانَعَبَنَ أَي صَرَفَتْ
وَصَبَرُ الْقَبْرِ - طَلْفَه

● نص

لَعَلَّامٌ يَبْصُرُ بِالطَّائِرِ (٣٨) وَكَتَبَ نَيْصًا وَهُوَ أَنْ يَصُمَّ شَعْتَيْهِ ثُمَّ يَدْعُوهُ.
وَنَصْرُ بِالْكَلِمَةِ. إِذَا أَخْرَجَهَا مُتَحَذِّقًا وَقَدْ صَفَّاهَا، يَقِيلُ أُنَى بِهَا مَرِيحًا
وَالنَّصْرُ - الْقَلِيلُ مِنَ الْبَقْرِ إِذَا طَلَعَ

● صب

النَّصَابُ - صِنَاعٌ (٣٩) اخْرُودَ.
وَالنَّصَابِيُّ مِنَ النَّوَاتِ وَالْإِيلِ لَوْثٌ يَشِي الْحُمْرَةَ وَالضُّفْرَةَ مَعَ كَثْرَةِ الشَّعْرِ
وَالْوَبَرِ

وَالنَّصَبُ انْطَوَيْتُ لَصَهْرٍ وَلَطَرٍ (٤٠)

● بص

مُتَهَمِلٌ عِنْدَهُ (٤١)

لِحَارِ رِيحِي عَدُوٌّ سَمِي رِيحٌ لَأَحَرُ نَصَابًا، وَخَمْفَةُ نَصَابٍ وَأَنْصَاةٌ،
وَنُخْفَةُ الصَّادِ.

الصاد والنون والميم

● صنم (٤٢)

لِصْنَمٍ - مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَصْنَامُ

(٣٨) فِي ك: نَالِطَاعِرُ

(٣٩) فِي ك: صِنَاعُ

(٤٠) فِي ك: وَالْوَطَرِ

(٤١) وَاسْتَدْرِكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِينِ وَالنَّسَبِ وَالْمَقَامُوسِ

(٤٢) سَبَطَ عِمْرَانُ التَّرَكِيبَ مِنْ م

وَصَبْمُهُ^(٤٣) مِنَ اللَّبَنِ احْسَنُهُ لَطْعَمُهُ وَالزَّرِيحُ وَالصُّمُّ حُنْتُ اِرْيَاحٍ ،
يُقَالُ : صَنِمْتُ رِيحَهُ

وَالصُّمُّ^(٤٤) مِنَ النَّاسِ الْعِنْدُ لِقَائِي وَصَبْمُهُ^(٤٥) قُوَّتُهُ
وَصَمَّ نَوْعًا لَا يَنْوَقُهُمْ : إِذَا غَرَزُواَهَا^(٤٦) ، وَنَوَقَ صِمَاتُ

● تمص

الْتَمَصُ . رِقَّةٌ اشْعَبَ حَيًّا بَرَاهُ كَالرَّعْبِ ، وَرَجُلٌ اُتْمَصُ وَامْرَأَةٌ تَمْصَاءُ
وَالنَّاصِصُ^(٤٧) الَّذِي تَمْصُ شَعْرَ وَجْهِهِ تَنْفَهُ^(٤٨) ، فِي حَدِيثِ^(٤٩) «لَعَنَ
النَّبِيُّ النَّاصِصَ وَالتَّمْصُصَةَ» . وَالنِّمَاصُ : اِمْتِنَاصُ
وَالنُّمُوصُ^(٥٠) . مَا اُفْكَكَ حَرَّةً مِنَ السَّاتِ
وَالنَّمْصُ : سَتُّ اخْفَرُ مِنَ النَّصِيِّ اَوَّلُ مَا يَخْرُجُ مِنْهُ شَعْرَةٌ وَشَعْرَتَانِ
وَالنِّمَاصُ حِطُّ لَانْتِزَعَةٍ .

(٤٣) صَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي لَاصِبٍ يَفْجَعُ الْبَوَّابَ ، وَهُوَ اِسْتِثْنَاءٌ مِنَ الْكَلِمَةِ وَالْقَامُوسُ
٤ (صَبَطَ الْكَلِمَةَ بِالْمَعْرِفَةِ فِي الْاَصْبَرِ ، وَفِي مَعْنَاهَا سَبَّحَ عَلَيْهِ فِي الْقَامُوسِ

(٤٥) فِي كُ وَصَبْمُهُ

(٤٦) فِي الْاَصْبَرِ : إِذَا غَرَزُواَهَا (بِالتَّخْفِيفِ وَتَقْدِيمِ الْبَرَاءِ عَلَى الرَّايِ) ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الْكَلِمَةِ وَالْقَامُوسُ

(٤٧) فِي كُ وَالنَّاصِصُ

(٤٨) فِي كُ تَنْفَهُ

(٤٩) وَرَدَّ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٦٦ ١ وَالتَّهْدِيبُ وَالْاَسَاسُ وَالْمَائِقُ ٤ ٢٦ وَبِسْمِ الْقَامُوسِ

(٥٠) كَدَّ فِي الْاَصْبَرِ ، وَهُوَ (النَّمِصُ) فِي الْقَامُوسِ وَ(نَمَصُ) اَيْضًا فِي النَّاسِ

[الصاد والفاء] (١)

الصاد والفاء والميم

● فُصِمَ :

«فُصِمَ» كَسَرُ الْخُلْعَالِ وَالْحَقِيقَةِ وَخَوَّهَمَا مِنْ غَيْرِ أَنْ يَبْشَا^(٢)، فَصَمْتُ الشَّيْءِ أَفْصَمُهُ، وَهُوَ مُفْصًومٌ

وَإِذَا^(٣) انْصَدَعَ نَاجِيَةٌ مِنَ الثَّيْتِ قِيلَ : فُصِمَ

وَالدَّرَةُ تَنْفُصُ إِذَا انْصَدَعَتْ^(٤) .

وَالانْفِصَامُ : الْانْقِطَاعُ

وَأَنْصَمَ الْمَطَرُ وَأَفْصَى إِذَا أَقْلَعَ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٥) فِي ذِكْرِ الْوُخَيْرِ :

«يَقْصِمُ^(٦) غَنِيٌّ وَقَدْ رَغِيَتْ»

وَأَنْصَى^(٧) الصَّائِدُ : إِذَا أَوْزَقَ وَلَمْ يُصَبْ شَيْئًا.

(١) لم يرد في الأصول

(٢) في م يمين، وفي ك يسا

(٣) في ك وإد

(٤) في ك إد، مقدمات

(٥) ورد مع اختلاف في العاطفة - في التهذيب والعائق ٢٢/٣ واللسان والنتاج .

(٦) صبه الفعل في الأصوات بفتح ح ف لمصروفة، وتقدم من المؤلف أنه رباعي، وهو في الناح على كونه رباعياً

(٧) كذا في الأصول، ويأتي في المعتل، ولعله (أفصم)

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الصياد والطاء

(و. ا. ي)

مَهْمَلَاتٌ عِنْدَهُ

● [صِيْطٌ وَصَوْطٌ] ^(١)

الْحَارِزُ نَجِيٌّ : الصَّيَّاطُ : اللَّعَطُ الْعَالِيُّ الْمُرْتَمِعُ
وَالصُّرُطُ صُرُوحٌ ^(٢) مِنْ مَاءٍ وَهُوَ مَا صَاقَ مُنْقَعُهُ ؛ وَقَدْ تَمَدَّدَ كَالسَّوْجِ .

(١) زياده يقتضيها التسميى لم نرد في لاصول، وقد ورد التركيبان في العباب والتكملة والقاموس
(٢) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس: والصرط صرُتُ الح.

الصَاد والدَال

(و ا ي)

● صدى

الْصَّدى اسمُ الذَّكرِ مِنَ الْهَمِ . وَلِذَمَّاعُ نَفْسِهِ . وَهُوَ مُوَضَّعُ السَّمْعِ .
وَيَقُولُونَ^(١) «أَصَمَّ اللَّهُ صَدَاهُ» . وَالصَّوْتُ الَّذِي يَرْجِعُ إِلَيْكَ مِنَ الْجَبَلِ وَطَائِرِ
تَرْغَمُ لِفَرْغِ آبِهِ بِخَرُوحٍ مِنْ رَأْسِ الْمُقْتُولِ فَيَصْنَعُ وَأَمْلَانَاهُ^(٢) ؛ إِذْ لَمْ تُضَيَّ
نَارُهُ ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٣) : «لَا صَدَى وَلَا هَامَهُ» . وَهَلْ يَدُهُ لَا يَمُوتُ^(٤) وَالْعَطَشُ
الشَّدِيدُ ، يُقَالُ صَدِي يُضْدِي فَهُوَ صَدْبَانٌ وَصَادٍ^(٥) ؛ وَالْمَرْأَةُ صَادِيَّةٌ وَصَدْبَاءُ ، وَأَمَّا
صَدْبَانُ ابْنِي حَدِيثِكَ ، وَالْأَصْدَاءُ انْعِطَاشُ وَارْتَحُلُ لِمَشْئُوقِ الْحَقِيفِ اللَّطِيفِ
وَسِمَكَةُ سُودَاءٍ طَوِيلَةُ صَحْفَةٍ ، الْوَاحِدَةُ صَدَاةٌ

وَهُوَ صَدِي مَالٍ : أَيُّ حَسَنُ ائْتِیَامٍ عَلَيْهِ .

(١) هذا القول مثل ، وقد تقدّم ذكره في تركيب صمم .

(٢) في ك وإملاه

(٣) ما وجدناه في المعجمات وكتب الغريب هو تفسير الهامه بالصدى ، ولم ترد كلمة الصدى في

لحديث يرجع غريب الحديث لأبي عبيد : ٧٧/١ والسائق : ٣٩٩/٢

(٤) كد ، في لأصوب ، وضعت يها كلمة (يدنه) بفتح الهمزة ، ولم نجد وجهاً لذلك

(٥) في ك وصاد

وَتَضَدَّيْتُ لِفَلَانٍ أَي تَبَعْتُ صَدَاءَ وَصَوْتَهُ، مِنْ قَوْلِهِ عَرُ وَجَلُّ - فَانْتِ لَهُ
تَضَدَّيْتُ^(٦)

وَالصَّدَاءُ فَعْلُ الْمُتَضَدِّي وَهُوَ الَّذِي يَرْفَعُ رَأْسَهُ وَصَدْرَهُ وَهُوَ تَضَدِّي بِلَحْنِكَ
يَنْظُرُ إِلَيْهِ.

وَلِصَوَادِي النَّحْلُ اطِّوَالُ.
وَلِتَضَدِيَّةٌ: صَرْنُكَ يَدَا عَي يَدَا فِي قَوْلِ اللَّهِ عَرُ وَجَلُّ: مُكَاءٌ
وَتَضَدِيَّةٌ^(٧) وَهُوَ التَّضَمُّنُ

وَلِمُضَدِّيَّةٌ: الَّتِي تُضَدِّي الْوَسَادَةَ بِالْأَرْضِ سَحْ، وَهِيَ لِحَطُوطُ السُّودِ عَلَى
الْأَدَمِ

وَصَدِّي [٢٦١/١] - أَيْضاً - مُحْتَفٌ - أَي صَفْقُ يَدَيْهِ.
وَيَعَالُ لِلرَّجُلِ الْمُتَضَدِّ لِلْأَمْرِ يُفَكِّرُ^(٨) فِيهِ وَيُدَّرُّ - يُضَادِيهِ
وَصَدَدْتُ الْإِبَاءَ - إِذَا أَمَلْتَهُ
وَلِمُضَادَّةٌ: الْإِمَالَةُ وَالرُّدُّ أَيْضاً. وَهُوَ أَجْرَاسٌ، يَتُّ أَصَادِي نَاقَتِي وَهُوَ
- أَيْضاً - أَنْ تَخْبِسَهَا عَنْ اسْوَرْدٍ إِذَا عَطِشَتْ قَبْلَ أَنْ يَتِمَّ طَعْمُهَا وَهِيَ لَمُرُودَةٌ
وَالْمُضَادَرَةُ

وَصُدَاءُ^(٩) خَيٌّ مِنْ لَيْمَنِ، وَاسْتَنَّهُ إِلَيْهِ صُدَايِي
وَصُدَاءٌ عَيْنٌ عَذْبَةٌ، وَفِي الْمَثَلِ^(١٠): «مَاءٌ وَلَا كَصُدَاءٍ»، وَقِيلَ: صُدَاءٌ
- مُشْدَدَةُ الدَّالِ -

● صَدَاً - مَهْمُوزٌ -

الصَّدَاُ الْوَسْخُ الَّذِي عَلَى الشَّيْفِ، صَدَّيْتُ يَصْدُأُ

(٦) سورة طيس ، به رقم . ٦ .

(٧) سورة الأنعام ، آية رقم ٣٥

(٨) كذا الضبط في الأصول، وهو صحيح .

(٩) ضبطت الكلمة في الأصول بتشديد الدال، وما أنشأه هر ضبط المعجمت وضم القاموس

(١٠) ندم ذكر المثل وبحريجه في تركيب صدد

وهو صاغِرٌ صَدِيٌّ أَي لَرِمَ صَدَأً لَعَارٍ وَالْمُؤَمَّ

وَيُقَالُ صَبَبَ. وَهُوَ الْعَطَشَانُ

وَالصُّدَاةُ: لَوْنٌ شَقْرَةٌ^(١١) يَصْرُبُ إِلَى سَوَادٍ عَالِبٍ، فَرَسٌ أَصْدَأُ، وَالْأُنْثَى صَدَاءٌ، وَيُقَالُ صَدِيٌّ يَصْدَأُ، وَأَصْدَأُ يُصْدِي.

وَصَدِيٌّ لِرَجُلٍ إِذَا^(١٢) انْتَصَتْ قَعَرٌ

● صيد.

الصَّيْدُ: مَعْرُوفٌ. وَالْمُضَيِّدَةُ^(١٣) لَنِي بُصَادُ بِهَا. وَيَقُولُونَ صَدَبَ كَمَاةٌ، وَصِدْبًا مَاءَ الْمَطَرِ. وَصَادَ بَصَادٌ بِمَعْنَى بَصِيْدٌ

وَفِي الْمَثَلِ^(١٤): «صَيْدُكَ لَا تُحْرِمُهُ»، وَ^(١٥) «الْحَرِيصُ يَصِيدُكَ لَا الْخَرَادُ». وَيَقُولُونَ^(١٦): «أَقْصِدِي تَصِيدِي» لِلرَّجُلِ يَتَعَدَّى مِنَ الْحَقِّ فَيُؤَمِّرُ بِتَوْحِيهِ

وَأَصْدَنِي مُنْذُ الْيَوْمِ، صَادَةً أَي أَذَيْتَنِي

وَالصَّيْدُ: مَضْرُوبُ الْأَصْيَدِ، وَهُوَ الَّذِي لَا يَلْتَصِقُ إِلَى النَّاسِ يَمِيبٌ وَشِمَالًا وَالَّذِي لَا يَسْتَطِيعُ لَانْتِفَاتٍ مِنْ دَاخِلٍ أَوْ مَخْرَجٍ، وَالْمَعْلُ صَيْدٌ بِصَيْدٍ، وَابْدَاءُ الصَّيْدِ وَالصَّيْدُ الْكَبِيرُ أَيْضًا، وَكَذَلِكَ الصَّادُ وَضُرْتُ مِنَ الْحَاسِ وَدَاءٌ فِي الرَّأْسِ، وَهُوَ الدَّوَامُ

وَصَادَ: حَرَفٌ^(١٧)، تُضَعِّفُهَا صُونِدَةً.

وَالصُّيُودُ وَالصَّيْدَانَةُ مِنَ لُغَاةِ السُّيُتَةِ لِحُلُقِ

(١١) كبد، في الأصول وفي محطوطات العين، وهي (شقرة) في العين وتتهديب والأساس والنسب والعاموس

(١٢) في ك: إِذَا

(١٣) صعب الكلمة في الأصول بضم الميم، ويكسر الميم وفتحها في المعجمات

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٢٣ ومجمع الأمثال ٤٠٦، ١ والأساس والاح

(١٥) وهذا مثل بَصَادٍ، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٢٥٣ ومجمع الأمثال ٢١٦/

(١٦) وهذا الفراء مثل بَصَاءٍ، وقد ورد في مجمع الأمثال ٥٤ ٢ والأساس والنسب

(١٧) في ك: حرف

وَالصَّيْدُ الذَّهَبُ
وَصَيْدَانُ الْحَصَى صَغَارُهَا

وَبَلَدٌ صَيْدَاءٌ لَا مَاءَ بِهِ وَلَا شَجَرَ، وَقِيلَ: هِيَ [الْأَرْضُ] ^(١٨) الْعَلِيظَةُ
وَحَصَى الْمَشْجَدِ أَيْضاً. وَالْجَحَارَةُ الَّتِي تُتَّخَذُ مِنْهَا الرُّامُ. وَالْهَضْنَةُ الْمَشْرِفَةُ
وَالْمِصَادُ ^(١٩) الْمَلْجَأُ

● وَصَدَ

أَوْصَيْدُ بَنَاءُ التَّيْتِ وَكَذَلِكَ لِأَصِيْدٍ
وَالْوَصِيْدُ الصُّيْقُ
وَعَتَةُ النَّابِ: وَصِيْدٌ وَأَصِيْدٌ، وَجَمْعُهُ رُصْدٌ وَوَصَائِدُ
وَالرُّوَصِيْدُ مِنَ الرُّجَالِ: الَّذِي يُحْتَسِبُ ^(٢٠) سَمَرَتَيْنِ
وَالرُّوَصِيْدُ الْجَنْلُ.

وَأَصْدَنُهُ ^(٢١) وَأَوْصَدْتُهُ مِنَ الْإِصْدَادِ وَالْأَصْدِ، وَهُوَ الْمُطَبَّقُ، وَقَوْلُهُ عَرُ وَجَلُ
﴿عَلَيْهِمْ نَارٌ مُؤَصِّلَةٌ﴾ ^(٢٢) أَيْ مُطْلَقَةٌ ~~بِهَرِّهِ~~ الْإِصْدَادُ أَيْضاً. وَأَصْدَتْ ^(٢٣) انْقَدَرَتْ
رَأَوْصَدْتُهَا طَلَقْتُهَا

وَالْأَصْدَةُ ^(٢٤) صِدَارٌ تَلْسَسُهَا الْحَارِيَةُ إِلَى الشَّرِّ، وَهِيَ - أَيْضاً - حَرْفَةٌ
يَشُدُّهَا الرَّجُلُ عَلَى عَاتِيهِ وَسَعْفَتِهِ وَقَدْ أَصْدَبَ الْمَرْأَةُ: لَسَتْ لِمُؤَصِّدٍ
وَأَصْدَةُ الْقَوْمِ مُجْمَعُهُمْ، وَالْحَمِيْعُ لِأَصْدٍ

(١٨) يابده من م

(١٩) وردت هذه الكلمة في بعض المعجمات في تركيب مصد

(٢٠) في ث بحسر

(٢١) مر جوه هذه الفقرة عدة فقرات أخرى نلبيها أن يوضع لها عواد (أصد)

(٢٢) سورة البلد، آية رقم ٢٠

(٢٣) في الأصل وأصدت وروى كذلك إشارة إلى جوار ر صدت) و(أصدت)

(٢٤) صطفت الكلمة في الأصوب بكسر الهمزة، وما أنساه هو صط المعجمات ونص الصحاح واللسان

والغاموس

وَأَصْبَدَةُ وَالْوَصِيدَةُ الْحَظِيرَةُ مِنَ الْعَصَةِ^(٢٥)، وَيَكُونُ فِي لَحْيَالٍ مِنَ
الْحَبْجَرَةِ، أَوْ صَدَّ الْقَوْمُ قُبُورَ الْمَشَاهِدِ.

وَرَصَدَ الشَّيْءُ، نَبَّ؛ فَهُوَ وَصْدٌ.

وَالْإِصْدَادُ، الْمَوْضِعُ تُخَسُّ فِيهِ الْخَيْمُ وَهُوَ الْخَسُّ

وَأَصْدَتُ الْبَابَ وَأَوْصَدْتُهُ أَيَّ أَغْلَقْتُهُ.

وَالْإِصْدَةُ، رُبِّيَّةُ السَّبَاعِ، وَجَمْعُهَا، صَدٌّ

● دَبِصٌ:

الْعُدَّةُ بَيْنَ الْجُنْدِ وَالْمُحْتَمِرِ تَدْبِصُ.

وَالْأَبْدَانُ صُ سُقُوطُ أَشْيٍ يَنْسَلُ مِنْ يَدِكَ.

وَرَجُلٌ ذَبِصٌ شَدِيدُ الْعَصْلِ لَا يُقْدِرُ عَلَى الْقَبْضِ عَلَيْهِ، وَذَبِصَةٌ أَيْضًا

وَأَنْدَ صُ فَلَانٌ عَلِيًّا شَرًّا^(٢٦) وَأَنَّهُ لَمْ يَدُ صُ^(٢٦) بِالشَّرِّ أَيَّ نَصَاحٍ وَقَاعٍ فِيهِ.

وَدَا صُ عَنْ لُشْيٍ، حَادَّ عَنْهُ وَكَذَلِكَ إِذَارَاعُ^(٢٧)؛ يَدْبِصُ ذَبِصًا.

وَالْمَدَائِصُ لَدِي يَتَّبِعُ^(٢٨) الْوَلَاةَ، وَيَدُورُ حَوْلَ أَشْيٍ.

وَالْمَدَا صُ الْمَعَاضُ فِي الْمَاءِ

وَالْمَدْيُوصُ الَّذِي يَدْبِصُ أَيَّ يَنْحَرُّ

● دَا صُ^(٢٩):

الدَّأِصُ، الْأَثَرُ، وَهُوَ ذَنْبُ دَا صُ؛ أَيَّ نَظَرٍ.

(٢٥) وفي اللسان والقاموس من العصه

(٢٦) ضبط الكلمة في الأصحاح بكسر العين، والنصوب من المعجمات.

(٢٧) وفي اللسان والقاموس راع - بالراء -

(٢٨) في ك. تتبع

(٢٩) لم يرد هذا التركيب في العين، وبم يبه المؤلف عن دبت. وورد في النكح والقاموس

وَالشَّيْءُ الْعَصَى . دَخِصْ - عَلَى فِعْلٍ - وَدَيَاصُ - عَلَى فَيْعَالٍ (٣٠) ..

● وَدَخِصْ (٣١) .

وَدَخِصَ الرَّجُلُ إِلَيَّ بِالْكَلَامِ يَدِصُّ وَدَخَا: إِذَا أُلْقِيَ إِلَيْكَ كَلَامًا فَلَمْ
يَسْتَيْتِمِهِ .

—

(٣٠) في م . وَدَيَاصُ عَلَى فَيْعَالٍ . وَنَعْنَمُ هِيَ التَّرْكِيبُ السَّائِقُ أَنَّهُ دِيَاصُ .

(٣١) ب يرد مد التركيب في العين ، ولم يذكر المؤلف ذلك . وورد في المعاني واشكيلة وانسان والعاموس .

(٣٢) في م وم

الصاد والتاء

[٢٦١/ب] (و ا. ي)

● [صوت^(١)]:

صَوْتُ يَصُوتُ تَصْوِيتٌ، وصات يَصُوتُ ونصات صَوْبٌ؛ فهو^(٢) صائِتٌ - صائِحٌ، وصاتٌ مِثْلُهُ والْعَاءُ صَوْتُ وَرَجُلٌ صَبِيتٌ: شديدُ الصوت. وأصات فلانٌ بالشَّيءِ على فلانٍ^(٣) إصَاتَةً أي أشادَ به. وكذلك إذا سَمِعَ به ونَصَحَته.

وأصات القومُ: صاروا ذَوِي صَوْتٍ وَجَبِيَّةٍ، وَرَجُلٌ صَاتٌ وَصِيَّتٌ وَصِيَّتٌ^(٤)، شديدُ الصوت. وقد يُؤنَّثُ الصوتُ وما بها مَصَوْتٌ. أي أَخَذَ يَصُوتُ وفلانٌ خَسِرَ الصَّيْبَ له دَكْرٌ حَسَنٌ في لَاسٍ، وله صِيْتَةٌ أَيضًا. وَضَاتٌ. صارَ ذا صِيْبٍ ودَهَتْ صَاتُهُ في اللّاسِ

(١) زيادة من م

(٢) في ك هـ

(٣) في الأصول. فلاة، والسياق يقتضي ما أثبتناه

(٤) ضبط الكلمة في الأصول بفتح الصلاد، والمصواب ما أثبتناه لأنه معرَّبٌ

وَالصَّبِيْتُ الْمَظْرُوقَةُ نَفْسُهَا، وَقِيلَ: الصَّائِعُ، وَقِيلَ: لَصِيفُ نَفْسِهِ
، الْأَنْصِبَاتُ: الْأَسْتِقَامَةُ وَالرُّجُوعُ إِلَى أَفْضَلِ الْحَالَةِ، فُؤَمٌ وَنُصَاتٌ. أَيِ
اِسْتَقَامَ وَهُوَ - أَيْضًا - لَذَّاهَاتٌ فِي مُتَوَارِيٍّ

● أَصَتْ

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ^(٥)

لِحَارِ رَحِيٍّ. الْأَرْضُ نَأَصَتْ أَصْنًا إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا كَلَأٌ وَلَا نَقْلٌ

(٥) ورد التركيب في النكمله والماموس

الصاد والرء

[٢٦١/ب] (و.أ.ي)

● وصر

أَوْصِرَّةٌ وَأَوْصِرَةٌ الصَّكُّ^(١) .
وَلَوْضَرُ اسْتَجْرٌ، وَحَنْغٌ أَوْصَارٌ
وَلَاَوْصَرُ الشُّرُ^(٢) امْرُتَمَعُ

● اصر :

الْإِصْرُ وَالْأَصْرُ الثَّغْلُ^(٣) ، وَالْعَهْدُ ، وَالْحَمِيْعُ صَارَ
وَكُلُّ مَا عَصَمَكَ عَلَى شَيْءٍ هُوَ إِصْرٌ ؛ مِنْ رَحِمٍ أَوْ عَهْدٍ وَبَيْنَهُ إِصْرَةٌ
رَجِمَ تَأْصِرُنِي عَلَيْهِ

وَقَوْمٌ مُتَأْصِرُونَ أَي مُتَقَارِبُونَ
وَأَصْرَتُ فَلَانًا عَلَى الشَّيْءِ أَصْرُهُ أَي حَسَنَهُ عَلَيْهِ
وَحِفَ عَلَى بَيْتٍ فِيهَا إِصْرٌ أَي الْإِطْلَاقُ وَالْعِتَاقُ

(١) في لُ الص

(٢) في ك الشر

(٣) صَطَحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْرِلِ بِسُكُونِ الْفَاءِ ، وَاصْرَابَتْ فَتَحَهَا

والأَيْصَرُ: حَيْثُ قَصِيرٌ يُشَدُّ بِهِ أَشْفُلُ لِحْيَاءِ إِلَى وَتِدٍ، وَالْحَمِيعُ الْأَيَّاصِرُ،
وهي نُعْبَةٌ - إِصَارَةٌ

وهو حَارِي مُؤَاصِرِي أَي إِصَارُ نُحَيْمَتِهِ إِلَى إِصَارِ حَيْمَتِي^(٤)
وَالْأَوَاصِرُ الْأَوْجِي، وَاجِدُهُمَا^(٥) آمِصَرَةٌ.

وَالْمَأْصَرُ: حَقْلٌ عَلَى طَرِيقٍ أَوْ نَهْرٍ تُخْبَسُ بِهِ لُفُفٌ أَوْ اسَابِلَةٌ لِأَحَدِ الْعُشُورِ
وَالْإِصَارُ: كَسَاءٌ تُخْتَشُّ فِيهِ

وَكُلًّا صِرَ أَي يَخْسُ مِنْ يَنْتَهِي إِلَيْهِ كَثْرَتُهُ.
وَالْأَيْصَرُ: لِحْيَتَيْنِ، وَحَمْلُهُ أَيْصَرٌ وَقِيلَ: نَتَتْ مَعْرُوفٌ.
وَالْإِصَارُ فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ^(٦): إِرْبِيلُ
وَأَنَّهُمْ لَمْ يُؤْصِرُوا الْعَدَدَ، أَي عَذَّبَهُمْ كَثِيرٌ
وَأَتَّصَرُ لُتْتُ طَالَ وَاتَّصَرَتِ الْأَرْضُ: طَالَ شَتَا وَكَثُرَ^(٧).
وَهَذَتْ تُصِيرُ نَجِيئٌ

● صِير

الصَّيْرُ الشُّقُّ، وَفِي الْحَدِيثِ^(٨): «مَنْ نَظَرَ فِي صَيْرٍ بَابٍ فَفَقَّتْ عَيْنُهُ وَهِيَ
هَنْزَةٌ وَهُوَ الصُّحَاةُ يُتَّخَذُ بِالشَّامِ وَسَمْتُكَ صَعَارٌ وَحَاطِيرَةٌ لِنَقِيرٍ مِنْ عُصَانِ
لَشَجَرٍ وَالْحِجَارَةِ وَمَصِيرٌ كُلُّ شَيْءٍ
وَالصَّيْرُ قُرَّةٌ مُصْدَرُ صَارَ يَصِيرُ.

(٤) فِي ك: خَمَتِي

(٥) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيُسَمَّى أَلْ تَكُونُ (وَاحِدَتُهَا)

(٦) لَعْنَةُ يَحْيَى بِذَلِكَ مَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيوَانِهِ: ٣٦، وَهُوَ

هَذَا بِعَدْلِ لِسَانِ الْحَلِيِّ وَيَجْمَعُ: بِبَيْهَرٍ بِحَضَرَا

وَيَالِ لَعْنَتِكَ فِي شَرْحِ الْبَيْتِ، «رَوَى أَبُو حَبِيبَةَ هَامِتَا الْإِسْبَاهِ

(٧) فِي ك: طَالَ بَيْتُهُ وَكَذَلِكَ كَثُرَ

(٨) وَرَدَ فِي الْعَرَبِ وَعَرِيبُ أَبِي عَيْدٍ ٢٢٠٢ وَنَهْدَبُ وَالْمَقَائِيسُ وَالصَّحَاحُ وَالنِّسَابُ وَالنَّحْجُ، وَهِيَ

بِمَعْصَاةٍ «فَفَقَّتْ عَيْنُهُ فَقَدْ حَمَرَتْ»

وَنَصِيرُ الرَّجُلِ أَمَّا أَيُّ تَفْئِدَةٍ (٩)
 وَصَارَ وَحْدَهُ (١٠) بِيَّ يَصِيرُهُ أَيُّ أَقْبَلَ بِهِ إِيَّيْ
 وَصَيُّورٌ الْأَمْرُ آخِرُهُ وَصَارَ مَصِيرُهُ بِي كَدٍ وَصَيُّورُهُ وَصَيُّورَتُهُ (١١) إِلَيْهِ
 وَفِي الْمَثَلِ (١٢) لِنَصْعَيْفٍ «مَالُهُ نُدْمٌ وَلَا صَيُّورُهُ» أَيُّ رَأْيٍ وَفَوْقَهُ، وَتَحْفُفُ الْبَاءُ
 فِي نَعْفٍ
 وَاصْبَارَةٌ الْمُرْتَعُ، وَمَوَاقِعُ الْمَطَرِ وَالْعَيْثُ، وَالْعُشْتُ الْكَثِيرُ، وَفِي
 حِكَايَةِ (١٣) أَبِي الْمُجَنَّبِ، وَوَرِثَ النَّاسُ نَصَائِرَتَهَا، سُمِّيَتْ لِأَنَّهَا سَنَ يَصَيِّرُونَ إِلَيْهَا
 إِذَا لَمْ يَجِدُوا غَيْرَهَا
 وَحَمَعَتْهُمْ صَائِدَةُ الْقَيْطِ، وَالْمَصَائِرُ مَوَاصِعُ فِيهَا كَلَّا يُفْتَنُونَ بِهِ صَنَفُهُمْ
 وَأَرْضُ لَهَا صَيُّورٌ: أَيُّ عُشْتُ كَثِيرٌ يَسُرُّ وَالصَّيُّورُ مَنْ يَسُرُّ الْقُلُوبَ الْفُضَاءُ
 وَالرِّيَادُ (١٤)
 وَقِيلَ: الصَّائِرَةُ أَحْصَرُ، وَالْمَصِيرُ الْمَخْصَرُ، صَارَ الرَّجُلُ يَصِيرُ، إِذَا
 خَضِرَ لِمَاءَهُ، وَصَارَ الْمَاءُ يَصِيرُهُ: إِذَا وَرَدَهُ
 وَكُنَّ عَلَى صَيَارٍ (١٥) ذَلِكَ أَيُّ عَلَى صِمَامَةٍ
 وَبَابُ فَلَانٍ مِنَ الْقَوْمِ عَلَى صَيَارٍ وَعَلَى صَيَّرٍ، وَهُوَ أَنْ يَبْتَغِي حَيْثُ يَكُونُ مَعَهُمْ
 مِمَّا رَأَى وَمَسْمَعٍ

(٩) فِي كُ أَيُّ تَفْئِدَةٍ
 (١٠) شَطَّطَتْ كَلِمَةُ الْوَجْهِ فِي الْأَصْلِ وَكَ بَضْمِ الْهَاءِ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م.
 (١١) وَوَرِثَ كَلِمَةً (وَصَيُّورُهُ) فِي هَمْزِ الْأَصْلِ، وَلَمْ يَرِدْ فِي مَوْكٍ
 (١٢) وَرَدَ بَعْدَ الْهَاءِ فِي الصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالنَّحْجِ وَمَعَ مِثْلِهِ (مَالُهُ نُدْمٌ) وَ (مَالُهُ صَيُّورٌ) فِي لُغَاتِ بَنِي
 عَيْدٍ ١٢٨، وَ (مَالُهُ بَدْمٌ) فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٠١ ٢، وَ (مَالُهُ صَيُّورٌ) فِي الْمُسْتَفْصَى
 ٣٣٢/٢

(١٣) فِي كُ وَفِي رَوَاهِ
 (١٤) فِي الْأَصْلِ وَمِ وَالرِّيَادُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ كُ
 (١٥) فِي مِ أَصْبَارٍ.

وَأَبْ عَلَى صَيَّرَ أَمْرِي أَيِ عَمِي شَرِبَ مِنْ قَضَائِهِ، وَصَيَّرَ أَمْرًا - بِفَتْحٍ
الصَّادِ ..

وَصَيَّرَ الْقَوْمَ وَابْيَهُودَ - وَجَمَعَهُ صَيَارٌ - أَسَاقَفْتُهُمْ،
وَمَارَ هَ صَيَّرٌ: أَيِ أَخَذَ مِنَ الْخَلْقِ،
وَالصَّيْرَةُ^(١٦) نَحْوٌ مِنَ الْأَمْرِ وَهِيَ الصُّحْرُ الْعَادِيَةُ الْعَظِيمَةُ، وَنَحْمُجُ
صَيَّرَاتٍ، وَقِيلَ: الصَّيْرَةُ^(١٧) - مُحْكَمَةٌ ..

وَالصَّيْرَةُ: حَجَارَةٌ تُصَبُّ^(١٨) حَوْلَ الْخَوْصِ
وَالصَّيَارُ مِنَ النَّقْرِ بِمَرَلَةِ الصُّوَارِ
وَصَرَّتْ عُنْفُهُ أَصْيَرُهُ أَيِ أَمَلَتْهُ - بِالْبَاءِ وَلَوْ وَجَمِيعًا -
وَالصَّيُّورُ: مَا يَبْقَى فِي يَدِكَ مِنَ الْبَقْلِ الْفَضْلِ إِذَا غَضَرْتَهُ وَصَارَ مَاءً؛ وَمَا
بَقِيَ مِنْكَ إِذَا فَهِرَ صَيُّورٌ

● صور:

لِصُورٍ: امْتَلَأَ، وَالتَّغَتْ أَصُورٌ وَضُورٌ^(١٩) وَالرُّخْلُ يَصُورُ عُنْفُهُ إِلَى الشَّيْءِ
وَيَصْيُرُهُ أَيِ مَالٍ نَحْوَهُ، وَأَصْرَتُهُ إِصَارَةٌ: مَفْعَلَةٌ.

وَقَوْلُهُ عَرُوجُ خَلٍّ «فَصَرُّهُنَّ إِلَيْكَ»^(٢٠) أَيِ شَقَّقَهُنَّ إِلَيْكَ.
وَإِصَارَةٌ عَنْ وَجْهِهِ وَاضْطَارَّهُ أَيِ نَاءٍ.
وَالْمُضْطَارُ: الْقَرْصُ يَضْطَارُّ الْجِمَارُ عَنْ جِهَتِهِ^(٢١)، وَقِيلَ: الَّذِي يَصْبُدُ جِمَارَ

الْوَحْشِ.

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ وَالصَّيْرُ، فِي م: وَالصَّيْرُ. وَمَا أُشْبِهَ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالنَّجَاحِ وَمِنْ صَبَّحَ الْجَمْعُ الْأَنبِيَّ
فِي الْأَصْلِ

(١٧) كَلِمَةُ الضَّطِّ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي م: الصَّيْرَةُ

(١٨) فِي ك: يَصْبُ

(١٩) هَكَذَا صَبَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَفِي (م) مَعْلٌ ثَلَاثِي فِي م، وَكَذَلِكَ فِي التَّهْدِيدِ وَاللَّسَادِ
وَالْقَامُوسِ

(٢٠) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ ٢٦٠

(٢١) فِي م: عَنْ جِهَتِهِ وَفِي التَّكْمِلَةِ: عَنْ وَجْهِهِ

وَرَجُلٌ صُورِيٌّ. أَي مَائِلٌ أَصُورٌ.

وَصُرْتُ الْحُكْمَ. أَي فَصَلْتُ وَصَرَاهُ قَطَعَهُ

وَالصُّورُ الْحُلُّ الصَّعَارُ، وَلَمْ أَسْمَعْ بِهِ وَاحِدًا وَقِيلَ لَصِيرَانُ خَنْعُ صُورٍ
وَهُوَ حَائِشُ الْحُلِّ وَجَمْعُهُ وَقِيلَ صُورُ الْحَلَّةِ أَصْلُهَا وَمِنْ أَخْرَسَ مَهَا فِي
الْأَرْضِ.

وَعَصْفُورٌ صَوَّارٌ يُحْيِي إِذَا دُعِيَ

وَالصُّورَةُ مَعْرُوفَةٌ، وَالْحَمِيعُ الصُّورُ وَالْعَمَلُ التَّصْوِيرُ. وَإِنَّهُ صَيَّرَ أَي
خَسَّ الصُّورَةَ

وَالصُّورُ الْقَرْنُ، وَمِنْ «يَوْمَ يَنْفُخُ فِي الصُّورِ»^(٢٢)، وَقِيلَ جَمَعَ
الصُّورَةَ أَي يَوْمَ تَنْفُخُ الْأَرْوَاحُ فِي الصُّورِ، وَقُرِئَ يَنْفُخُ الرَّاءُ

وَالصُّوَارُ وَالصُّوَارُ: الْمَطِيْعُ مِنَ النَّقْرِ، وَالْحَمِيعُ أَصُورَةٌ، صَيْرَانُ وَفِيهِ
الصُّوَارُ الْعَجَلُ

وَأَصُورَةُ الْمَيْتِ بَاقِيَاتُهُ، وَاجْتَدَاهَا صَوَّارٌ وَصَيَّارٌ، وَكَذَلِكَ الصَّارَةُ بَعْرُهُ
الْمَارَةُ

وَصَارَةُ الْحَبْلِ رَأْسُهُ وَلَسْتُ نَجِّعُ مِنَ الْأَرْضِ.

وَيُقَالُ: نَصَارَ مَعْنَى انْصَاعَ، وَانْصَدَعَ وَانْصَارَبَ الْجَانُ انْهَدَّتْ
فَسَقَطَتْ

● صري.

الصَّيْرُ: الْمَاءُ الَّذِي طَالَ انْقِبَاعُهُ فِي مَوْضِعٍ، صَيْرِي الْمَاءُ فَهُوَ صَيْرٌ
وَصَيْرٌ. وَكَذَلِكَ الْمَلِيْنُ، وَقَدْ صَرَبَتْ الْمَاءُ وَأَصْرَبَتْ^(٢٣) الْمَاءُ إِذَا انْجَمَعَ الْمَلِيْنُ فِي
صَرْعِهَا

(٢٢) سورة الأنعام ٥٠ آية رقم ٧٣

(٢٣) صَبَّحَ الْعَمَلُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ يَصْحُ انْصَادَ، وَمَا أَتَيْتَاهُ مِنْ مِ وَالْمَلَاةِ

وَصَرِي الْمَاءُ يَصْرِيه - جَمْعُهُ .
 وَإِذَا كَانَ لِفَرَسٍ سَمٌ يَتَرُ قَطُّ فَهُوَ الصَّرِيَانُ^(٢٤) .
 وَيُقَالُ لِلْسَيِّ^(٢٥) يُقَدِّمُ عَلَى امْرَأَةِ أَبِيهِ . إِنَّهُ صَرِيٌّ [٢٦٢/أ] ، وَكَانَ بَرُّ
 مُنْبِلٍ صَرِيٍّ
 وَالصَّرِي: الدُّمْعُ وَاللَّيْنُ ، وَهُوَ أَنْ يَخْتَمَعَ فَلَا يَجْرِي ، وَهِيَ اللَّيْنُ: أَنْ
 يَفْسُدَ^(٢٦) صَعْمُهُ
 وَبَعْجَةُ صَرِيَّةٌ^(٢٧) وَصَرِيَّةٌ^(٢٨) . أَيُّ مُحَقَّةٌ ، وَمَعْرَى صَرَاءٌ^(٢٩) - مَمْدُودٌ -
 وَصَرِيَتِ النَّاقَةُ تَصْرِي صَرِيٍّ وَصَرَتِ تَصْرِي صَرِيٍّ وَصَرَّاهُ أَهْلُهَا تَصْرِيهٌ: أَيُّ
 حَفَلَتْ . فِي الْحَدِيثِ^(٣٠) «التَّصْرِيهُ جَلَالَةٌ» . وَهِيَ الْمَثَلُ^(٣١) «شَرُّ طَعَامٍ صَرِيٌّ
 عَامٍ إِلَى عَامٍ» يَعْنِي اللَّيْنُ .
 وَصَرِيٌّ قَلَانٌ فِي يَدِ قَلَابٍ أَيُّ بَقِيَ عِنْدَهُ رَهْأً .
 وَصَرِيَّتُ بَيْنَ الْقَوْمِ: أَضْحَكُ بَيْنَهُمْ
 وَصَرَاتِي مِنْ هَذَا الْأَمْرِ . أَيُّ الْيَقْدِي ، وَفِي . شَعْبِي وَكُفَّاي
 وَصَرِيٌّ يَصْرِي - أَيُّ دَفَعَ يَدْفَعُ وَمَا يَصْرِيكَ عَنِّي . أَيُّ مَا يَرْتَضِيكَ وَيَذْفُقُكَ
 وَصَرَبَ اسَاقَةً يُعْقِهَا أَيُّ رَفَعَتْ رَأْسَهَا وَنَظَرَتْ: صَرَبٌ وَصَرَبَتْ نَظْرَةً^(٣٢)
 وَانصَرِي الحَافِظُ ، صَرَاهُ اللَّهُ يَصْرِيه أَيُّ حَاطَهُ

(٢٤) صَبَحْتُ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ الصَّادِ ، وَهِيَ أَتْبَاهُ مِنَ الْكَلِمَةِ وَتَلَسَّاتِ

(٢٥) فِي الْأَصُولِ 'الدِّي' ، وَالسَّيَّاسُ يَفْتَضِي مَا أَتَى

(٢٦) فِي ك: أَوْ نَفْسُ

(٢٧) فِي ك: صَرِيَّةٌ ، وَفِي التَّهْدِيدِ وَالْقَامُوسِ . صَرِيَّةٌ ، وَهِيَ الدَّيْنُ كَالْأَصْلِ

(٢٨) كَمَا الْقَبْضُ فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (صَرِيَّةٌ) بِسَدِيدِ الْيَاءِ فِي الدَّيْنِ وَالْقَامُوسِ وَمَعْنَى التَّحَا

(٢٩) وَفِي التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ صَرَاهُ

(٣٠) وَرَدَ بَصُّ الْأَصْلِ فِي الْأَسَاسِ ، وَمُضْمَنُوهُ فِي غَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ ٢٤١/٢ - ٢٤٣ وَالصَّانِ

٢٩٦/١

(٣١) وَرَدَ بِمَعْنَى قَرِيبٍ مِنَ الْمَعْنَى الْأَصْلِيَّةِ فِي التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ وَالتَّحَا

(٣٢) فِي ك: وَصَرِيٌّ نَظْرَةً

وَصَرَاهُ : قَطَعَهُ ، وَقِيلَ : وَفَاءً ، وَصَرَاهُ - أَيضاً : مَهْمُوزٌ ، مَثَلُهُ : وَالصَّرِيّ -
الْقَطْعُ

وَصَرِيْتُ الشَّرِّ تَصْرِيّ أَي حَمَتْ
وَصَرِيْتُ الرَّجُلُ : حَزَمَتْهُ الْعَصَا وَمَعَتْهُ
وَيَقُولُونَ : هَذِهِ الْأَنْثِيَّتُ بَصَرَاوِيَّتُهُنَّ أَي بَصَرَاوِيَّتُهُنَّ وَعَضَاوِيَّتُهُنَّ
وَالصَّرَاءُ - مَمْدُودٌ - مَا حُصِرَ مِنْ لِحْظِلٍ ، لَوَاحِدَةٌ صَرِيَّةٌ ، وَقَدْ يُخْمَعُ
صَرَايَا وَصَرِيَّاتٍ وَهُوَ فِي شَيْءٍ أَمْرِيٌّ الْقَيْسُ (٣٣) دُكُوْرٌ لِحْظِلٍ ،
وَالصَّارِي الْمَلَاخُ (٣٤) ، وَحَمَعُهُ صُرَّةٌ ، وَهُمْ لَصَّرَارِيُّونَ ، لَوَاحِدُ صَرَارِيٍّ
وَالصَّارِي الْحَشَّةُ الَّتِي فِي وَسْطِ الْفَحِّ .

● رَصِي (٣٥) :

الْإِرْصَاءُ : الْفُعُولَةُ فِي الْمَكَادِ لَا يَتَرَخَّ ، يُقَالُ أَرَضَيْتُ

● وَرَص (٣٦) :

لَوْ رَصَّ السُّلْحُ ، وَحَمَعُهُ أَوْرَاصٌ وَيُقَالُ : وَرَصَ السَّبْعُ وَالطَّيْرُ تَوْرِيصاً
سَمَحَ . وَوَرَصَتِ الدَّجَاحَةُ إِذَا كُنَتْ مُرْجَعَةً عَلَى الْبَيْتِ ثُمَّ قَامَتْ عَنْهُ وَوَصَعَتْ
بِمَرْقَةٍ

● صَرَو (٣٧) :

الصَّوْرَةُ ، مِنْ صَعَرَ لَسَاتِ

(٣٣) اظنه يعني به قوته في معلقته؛ وقد ورد في ديوانه ، ٢٦١ ، وهو

كَأَنَّ عَيْنَ الْكَتْمِ مِمَّا إِذَا انْتَحَى مَلَاكُ عُرُوسٍ أَوْ صَرَابٍ حِظْلٍ

(٣٤) في الأصول الصلاح ، ولتنصوب من التهذيب والصحيح واللسان والقاموس

(٣٥) م يرد هذا التركيب في العين ، ولم يبه المؤلف على ذلك ، وقد ورد في التهذيب والكلمة واللسان
والقاموس

(٣٦) م يرد هذا التركيب في العين ، وقد ورد في التهذيب والكلمة واللسان والقاموس ؛ سَمَحَ

(٣٧) هذا التركيب لم يرد في العين أيضاً ، وقد ورد في القاموس

الصاد واللام

(و. ا. ي)

● وصل

كُلُّ شَيْءٍ اتَّصَلَ بِشَيْءٍ فَمَا بَيْنَهُمَا وَصْلُهُ
وَاتَّصَلَ الرَّحْضُ اشْتَبَ
وَمَوْصِلُ اسْعِيرٍ مَا شَرَّ عَجْزِهِ وَقَبْضِهِ
وَالْوَضْلَانِ (١) طَبَقَا الطَّهْرَ
وَصَرْفُهُ صَرْفَةٌ لَا تُوصَلُ (٢) أَي لَا تُدَوَّى
وَالْوَصْلُ: الْمُتَّصِلُ، إِنَّا لَفِي وَصْلٍ مِنْ مَكَارٍ كَذَا وَمُؤْتَصِرٍ مِنْهُ
وَالْوَصَالُ الدَّائِيَّةُ: وَاحِدُهَا وَصْلٌ وَوَصْلٌ.
وَالْوَصَالُ: مَفَاصِلُ الْأَرْضِ، وَاحِدُهَا وَصْلٌ.
وَالْوَصِيلَةُ مِنَ الْعَمَمِ كَانَتْ الْعَرَبُ إِذَا وَلَّدُوا الشَّاةَ ذَكَرًا قَالُوا: هَذَا لَا يَهْتِنُ،
وَإِذَا وَلَّدُوا أُنْثَى وَصَلَتْ أَحَاها مِنْ أَحْبَبِهَا.
وَتَقُولُ (٣) إِذَا دَعَوْتَ لَهُ. لَا تُكْتَبُ لَهُ بِوَصِيلٍ أَي لَمْ تَصِلْ الْمَيِّتَ وَلَا

(١) صيغت بكسر الواو في اللسان والفتح

(٢) في ك. ولا يوصل

(٣) في م. ويصل

تُوصِلُ مَيِّتٌ وَبِئْسَ إِنْ الْحَيُّ لَا بَصِيرَ تَبَيَّنَ بَعْدَ مَمَاتِهِ أَيْ لَا يَرُغِي مِنْ حَقِّهِ مَا كَانَ يَرُغَاهُ وَهُوَ حَيٌّ

وَالْوَصِيَّةُ بَعْدَارَةٌ وَالْحَصْبُ مِنَ الْبُلْدَانِ فِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْرُوفٍ^(٤) وَالرُّصْنَةُ^(٥) الْمَكَادُ الْمَكْنِيَّةُ وَالرَّقْفَةُ أَيْضًا

وَالْوَصِيَّةُ الْأَرْضُ الْوَسْعَةُ الْعَبِيدَةُ كَأَنَّهَا وَصِلَتْ بِأُخْرَى وَالْوَصَائِلُ ثِيَابٌ خُمْرٌ مُحِطَّةٌ يُحَاطُ بِهَا مِنَ الْبَشَرِ بِتَحْدِيدِ النَّسَاءِ^(٦) تَرْوَعًا

وَهَذَا وَصِيْلٌ هَذَا أَيْ مِثْلُهُ

وَالْوَصِيَّةُ كُتْبَةُ الْعَرَبِ، وَجَمْعُهَا وَصَائِلٌ
وَوَصِيْلُ الرَّجُلِ الَّذِي يَخْرُجُ مَعَهُ وَيَتَحَلَّى مَعَهُ
وَالْمَوْصُولُ دَائَةٌ فِي حَلْقَةٍ لَدُنْهَا أَسْوَدٌ وَخُمْرٌ يَلْسَعُ الْأَسَاسَ

● صَلَوَاتُ

الْصَّلَاةُ: أَلْفُهَا وَائُوْنٌ وَجَمْعُهَا صَلَوَاتٌ
وَصَلَوَاتُ الْيَهُودِ كَمَا تَسْمُوهُمْ، وَاجِدْهَا^(٧) صَلَوَاتَا
وَصَلَوَاتُ الرَّسُولِ دُعَاؤُهُ لِلْمُسْلِمِينَ
وَصَلَوَاتُ اللَّهِ رَحْمَتُهُ وَحُسْنُ ثَنَائِهِ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ
وَهُذَيْنِ تَقُولُ صَلَوَاتُ الظُّهْرِ بِمَعْنَى صَلَاتُ^(٨) وَالصَّلَا وَسَطُ الظُّهْرِ
وَكُلُّ أَشْيٍ إِذَا وَدَّكَ انْفَرَحَ صَلَاها^(٩)

وَإِذَا جَاءَ اِمْرَأْسٌ عَلَى أَثَرِ الْمَرْسِ قِيلَ صَلَّى وَجَاءَ مُصَلِّيًا، لِأَنَّهُ رَأْسُهُ
عِنْدَ صَلَاةِ السَّابِقِ وَقِيلَ الصَّلَاةُ حَوْلُ الْمَذْبَحِ عَنْ يَمِينِهِ وَشِمَالِهِ

(٤) وَدِ الْحَدِيثُ فِي الْبَهْدِيِّ، الْعَانِقُ ٦٤/٤ وَالنَّسَائُ وَهَذَا سَقَطَ هَذَا السُّطْرُ بِكَامِهِ مِنْ ك

(٥) وَيُؤَيِّدُ مَوْسَى الْوَصِيلَةَ الرَّفْقَةَ فِي الْفَرَسِ وَهَذَا سَقَطَ هَذَا السُّطْرُ مِنْ ك

(٦) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (النَّسَاءُ) مِنْ ك

(٧) كَلَامِي الْأَصْلُ وَكُ وَفِي م: وَاحِدَتَهَا

(٨) فِي الْأَصْرَارِ صَلَوَاتُ يَشْتَدُّ الْكَلَامُ (بَصَمَ الظُّهْرَ) بِمَعْنَى صَلَاتُ وَالْأَصْرَارُ مِنَ الْأَسَانِ

وَالْقَامُوسُ وَالنَّاحِ

(٩) وَيُؤَيِّدُ الْأَسَاسَ وَاللِّسَانُ صَلَوَاتُهَا

وَأَصْلَبَتِ الْمَاقَةُ تُصَلِّي إِصْلَاءً . وَقَعَ وَلَدُهَا فِي صَلَاةِهَا .
وَصَلَّيْتُ الْمَاقَةَ وَأَصْلَبْتُ . اسْتَرْحَى صَلَوَاهَا

● صلى :

لِصَّلَاةٍ الْمَكَانُ الْعَلِيظُ الْمَعْرُومُ مِنَ الْخَرْقِ ، وَجَمَعَهَا صَلَاءٌ^(١٠) . وَقِيلَ هُوَ مِنَ
الْأَرْضِ . الْمُسْتَوِيَّةُ لَيْسَ فِيهَا جُدُرٌ

وَحَاءٌ فَلَانَ بِصَلَاتِهِ^(١١) : يُرَادُ بِهَا اسْتِجَابَةُ

وَالصَّلَاةُ صَحْرَةٌ^(١٢) صَوْلُهَا وَعَرَضُهَا وَاحِدٌ ، وَلَيْسَ بِصَّلَاةِ الْعِطْرِ ، وَهِيَ
الصَّلَاةُ^(١٣) أَيْضاً

وَأَصْلَبْتُ الرَّجُلَ خَيْرًا : أَيِ أَوْسَنَهُ
رَضَلْتُ فَلَانًا وَفَلَانًا أَصْلَبُ . إِذَا خَالَطَهُ وَوَلَّيْتَهُ^(١٤)
وَصَلَّى الْكَافِرُ بَرَاءً . وَصَلَّى بَشْرَهُ

رَدَا شَوَيْتُ قُلْتُ صَنِيتُ صَبَاً رَدَا لَقَبْتُهُ فِي السَّارِقَتِ : صَلَّيْتُ أَصْلَبَهُ
تَصْلِيَةً ، وَأَصْلَبْتُهُ إِصْلَاءً

وَالصَّلَاءُ الْوُقُوفُ إِذَا اضْطَلَّ بِهِ ، وَالصَّلَا لُغَةً مَقْصُورَةٌ ، وَفِي
الْحَدِيثِ^(١٥) : «لَوْ شِئْتُ لَدَعَوْتُ بِصَلَاةٍ» .

وَالصَّلَاءُ : الشُّوْءُ

وَالصَّلَايَاتُ : الْأَثَامُ ، لِأَنَّهُنَّ قَدْ صَبَّرَ النَّارَ
وَفَلَانٌ لَا يُضْطَلِّي سَارَهُ أَيِ لَا [٢٦٢/ب] يُتَخَرَّصُ لِحَدِّهِ

(١٠) كَذَا وَرَدَ الْجَمْعُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الْقَبِيضُ .

(١١) فِي كَذَا بِصَلَاتِهِ

(١٢) مَقْطَبٌ كَتَمَةٌ (صَحْرَةٌ) مِنْ كَذَا

(١٣) وَفِي بَعْضِ الْمُحْكَمَاتِ : الصَّلَاةُ

(١٤) ضَمَّ الْمَعْنَى (وَبَيْتَهُ) فِي الْأَصُولِ صَحَّ اللَّامُ ، وَبَعْدَهُ مِنْ سَهْوِ السَّاحِيرِ

(١٥) رَدَّدَ فِي الْمَعْنَى وَغَرِيبُ أَبِي حَبِيدٍ ٢٦٣/٣ - ٢٦٤ وَالْعَاقِبُ ٣١١/٢ وَاللَّسَانُ .

ويقولون^(١٦) «أَطِيبُ مُصْعَةٍ^(١٧) [صَيْحَانِيَّةٌ]^(١٨) مُضْلِيَّةٌ أَي مُشْمَعَةٌ^(١٩).
وَمُضْطَلِي أَسْرُحٌ وَخُفُّهُ وَبَدُّهُ وَبِرْخْلَاهُ وَمَنْ يَنْقَى بِهِ الْإِرَادُ^(٢٠)
أَصْطِلَاهَا
وَمُضْطَلِي الْأَثْمِيَّةُ مَا يَلِي أَسَارَ مَهْ
وَالصُّيَّانُ نَمْلٌ عَلَى نَعْلَانٍ وَقَعْلَانٍ، وَأَرْضٌ مُضْلَاةٌ مِنْهُ، وَهُوَ سَاتٌ بِهِ
سَمَةٌ عَظِيمَةٌ كَأَنَّهَا رَأْسُ الْقَصْبَةِ إِذَا حَرَحَتْ أَذْيَانُهَا تَجَذُّبُهُ لِأَيْلٍ، هِيَ لِمِثْلِ هِيَ
الْبَيْسِ الْعَمُوسُ يَخِيفُ بِهَا الرَّحْلُ قَوْلُهُمْ^(٢١) «جَدُّهَا حَدَّ الْعَبْرِ لَصُّلِيَانَهُ»
«فِي الْحَدِيثِ^(٢٢) «إِنَّ لَشَيْطَانٍ مُصَالِي رُقُوحًا»، وَبِمُضْلَاةٍ أَنْ
تَصِبُ^(٢٣) شَرْكَ أَوْ نَحْوَهُ، يُقَارُ صُنَيْتٌ لَهُ وَصُنَيْتٌ بِنَصْبٍ^(٢٤) وَصُنَيْتٌ فَلَانٌ،
أَي مَاسِخَتُهُ وَدَارِيَّتُهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا حَاتَلَتْهُ وَحَدَّغَتْهُ وَالْمُصَالِي الْمَحَادُّغُ
وَصُنَيْتُ الْعَصَا إِذَا أَزْدَتْ تَقْفِيهَا بِمَسْخَتِهَا رُؤَيْدٌ رُؤَيْدًا، فِي قَوْلِهِ
لَعَنَ صَلَّى عَصَاكَ كَمُسْتَدِيمٍ^(٢٥)
وَصَلَّى الْحَمْرُ أَنَّهُ نَصْبِيَّةٌ. إِذَا طَرَدَهَا وَقَحَمَهَا لَطَرِيْقٌ

-
- (١٦) ورد في المائتين ٣١١/٢ واللسان والنتاج وسركب مصع في الأساس والعصاب، كتب ورد في
مستقصى ١ ٢٢٩ ومجمع الأمثال ٤٤٦/١، رُشِي في بعض حديثنا، ورُوي في بعض
مسننه - بناء -
(١٧) صُبِغَتِ الْكُفْمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ يَنْحُ الْعَيْمُ، وَمَا أُنْشِئَ مِنْ مِ وَالْمَحَامَاتِ
(١٨) زِيَادَةٌ مِنَ الْمَصَادِرِ ابْوَادَةً فِي الْهَامِشِ (١٦).
(١٩) صُبِطَتِ الْكُفْمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَمْ الْعَيْمِ وَالْتَصَوُّبُ مِنَ الْأَسَاسِ وَبِهَا
(٢٠) فِي كِ إِذْ
(٢١) ورد المثل في أمثال أبي عبيد ٨٩ والتهذيب ومجمع الأمثال ١٦٧/١ واللسان
(٢٢) ورد في معين وعريب بن عبيد ٣٦ والتهذيب والمعانييس والصحاح والأساس واللسان
(٢٣) فِي م: أَلْ يَصِبُ
(٢٤) فِي م: وَصُنَيْتٌ لِلصَّيْلِ، وَلَمْ تَرُدْ جَمْعَهُ (وَصُنَيْتٌ بِنَصْبٍ) فِي كِ
(٢٥) وَبَدُّهُ (مَلَا مَحَلَّ بَأَمْرِكَ وَسَمْنُهُ، وَخُرِي لَعْنُ بْنُ رَمِيرٍ الْعَسِي فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالنَّجِ
وَتَرْكِبُ الْعَصَى) فِي الْأَسَاسِ، وَوَرَدَ - سَلَا عَرَوْ - فِي الْعَبْرِ وَالتَّهْلُكَةِ ٧٩/٣ و ١٢ ٢٣٨
و ٢١٣/١٤ وَالْعَتَاقُ ٣٠٩/٢ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٤٢/٢ وَحَدَّ حَجَرِ الْبَيْتِ مَثَلًا

● أصل.

الأصل. أسفل كل شيء واستأصلت هذه الشجرة أي أتت أصلها.
ومتأصل النة سي فلاي أي لم يدع لهم أصلاً
والأصيل المتأصل. ولكلم الأصيل. مثله.
وأصله علماً أي فقه، بأصله (٢٦) أصلاً.
وفلان أصيل الرأي، أصل رأيه صالة (٢٧)
وحاووا بأصيتهم أي بأجمعهم
والأصيل العشي، وهو الأصل وتضييره أصبال ولقيتهم مؤصلاً أي
عشياً، ومؤصلاً (٢٨) وأثبته أصيلاً وأصيلاً (٢٩) وأصب الشمس اصفرت
والإصليين موقف الفرس (٣٠) - شامية -، والجمع الأصاليين
ولأصله حبة قصيرة تثبت فتساوٍ لاسان، وقيل هي شبيهة بارئة؛
متضمنة (٣١)، فإذا انتفحت طشتها بها، ولها رخل واحدة، والجمع لأصل (٣٢)
والأصلات

والأصل والأصه (٣٣) من الرجال الغريص القصير، وامرأة أصلة
وأصل نماء بأصل أصلاً (٣٤)؛ إذا تعيرت ريحه وطعمه من حماة فيه
(شرأصل) (٣٥) شديداً

-
- (٢٦) ضبط الفعل بكسر الصاد في لأصول، وبضمها في الأساس والقاموس
(٢٧) ضبط المصدر في الأصول بكسر الهمزة، وما أثبتناه من المعجمات
(٢٨) كذا في الأصول، وفي التهذيب والصحاح واللسان والتاج مؤصلاً (همزة فوق الرو)
(٢٩) كذا ضبط في الأصول، وبضم الهمزة وفتح الصاد في التهذيب والصحاح واللسان والقاموس
(٣٠) في الأصول: الغرس، والتصويب من التاج
(٣١) كذا في الأصول، وفي العين: مضمة
(٣٢) في ك - والجمع والأصاليين
(٣٣) ضبطت الكلمة في الأصل وك سكوان نصاد، وما أثبتناه من م ونص التاج
(٣٤) ضبط الفعل المضارع في لأصول بكسر الصاد والمصدر بسكونها، وما أثبتناه من التكملة واللسان
وبعض القاموس
(٣٥) وفي التاج: أصيل

● لَصَو.

لَصَا فلَانٌ فلَانًا يَنْصُوهُ وَيَنْصُو إِيَّاهُ لَرْنُو، وَلَصَاهُ بِلَصِيهَا لَصِيًا؛ فِي قَوْنِ
العَجَاجِ.

عَفَّ فَلَ لَا صِرَ وَلَا مَلَصِي^(٣٦)

أَي لَا يَنْصُو إِلَى رَبِيَّةٍ وَلَا يَلْصِقُ إِلَيْهِ. وَيَعْصُهُمْ يَقُولُ: لَصِي^(٣٧) يَنْصِي
وَمِنْ دُعَائِهِمْ: حَصَاهُ اللَّهُ وَلَصَاهُ.

● لَوْص:

الْتَوَصَّ، مِمَّنِ الْمَلَاوِصَةِ فِي سَفَرٍ كَأَنَّهُ يَخْبُلُ لِبُرُومٍ أَمْرًا وَالْأَسَدُ يَلَاوِصُ
الشَّجَرَةَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَقْطِعَهَا بِالْعَاسِ؛ فَتَرَاهُ يَلَاوِصُ فِي نَظَرِهِ بَمَنَةٍ وَيَسْرُهُ كَيْفَ
يَصْرِهُ

وَلَا صَ عَنْ لَأَمْرٍ، إِذَا حَادَّ عَنْهُ

وَتَنَوَّصَرُ تَنُوصًا^(٣٨) تَنَوَّى وَتَقَلَّبَ، وَقِيلَ إِنَّ الْعَرَابَ قَالَ لَا يَهْ إِذَا رُمِيَتْ
فَتَلَوَّصَ، فَذَلَّ أَنَّ أُنُوصُ قُلَّ أَنْ أُرْمَى

وَالْمَلَاوِصُ الْمُتَمَلِّقُ

وَلَصَّتْهُ بَعِييَ الْوَصَّةِ^(٣٩) لَوْصًا: أَي لَا وَصَّتْهُ عَطَالَتُهُ^(٤٠).

وَالْوَصَّةُ^(٤١) وَجَعٌ فِي الشَّحْرِ

وَالْأَصَوَةُ عَيْطًا أَي غَاطُوه

وَالْيَصُّ الرُّجُلُ وَأُرْعِشَ: مَعْنَى

(٣٦) ديوان العجاج ١/ ٤٩٢.

(٣٧) وشارف في الأصل إلى جوار كسر الصاد وفتح الياء، وعن دنت ضبط الكسرة

(٣٨) في ك وتووص تلوصاً.

(٣٩) في ك ولصته الوصه بعبي

(٤٠) في م - وطالعه

(٤١) صفت لكسمة في الأصل بصم اللام، وفي ك والنصوصه، وما أنساه من م والأسد من والكسمة

والماموس

● نصي

نصي ثلاث المرأة بنفسها نصياً إذا قرنها، ويلصق. لغة
ولإصاء. الإقامة بالمكان
وألصقت منه شيئاً أي أخذت؛ ألصق الإصاة
وألصقته^(٤٢) عن كذا أي راودته عنه وفي حديث عمر^(٤٣) - رضي الله
عنه^(٤٤) - «هي الكلمة التي ألصق عمه عليها»^(٤٥) عند العرب شهادة أن لا إله إلا
الله.

● لبيص^(٤٦)

لاص يلبيص أي حاذ وقد لاصت وحضت ولصته ألبصه وألصته ألبصه.
إذا حركته عن موضعه.

● صول:

صال أنزل على قريه يصول صولة أوقع به فعلاً، واستطاع عليه .
وصال الفحل وأخير حمس على العانة فكدمها، يصول وهو صؤول له
صولة

ويقولون^(٤٧) «رب قول أشد من صول»
والمصول الذي يكسح به السفل من لبيدات والأقمشة، يُقان.
صال لبر بصولة صولاً. والتصويل كذلك، وهو - أيضاً - إخراجك الشيء من
الشيء بالماء وجنطة مصونة، وقد صوئناها وصولة من جنطة

(٤٢) كما يعني أن يوضع هذا الفعل والذي قبله في تركيب بعض الأتي

(٤٣) ورد في التهذيب والصحيح والعائى ٣، ٣٣٢ واللسان والنح

(٤٤) لم ترد جملة (رضي الله عنه) في م

(٤٥) في م ذلك لاص عليها عمه

(٤٦) لم يرد هذا التركيب في المعجم، ولم يره المؤلف على ذلك، وقد ورد في التهذيب والنحمة ونسب

والقنوس والنح

(٤٧) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال بني عبيد ٤١ والنحما- والأساس ويجمع لأمثال ١ ٣٠٢

واللسان والنح

وَأَحْرَازُ يُضَوِّلُ فِي جُشَوَاءِ (٤٨): أَيُ يُسَاطُ.

● صِيل (٤٩).

صَالُ الرُّحْلِ يَصِيْلُ - بِمَعْنَى يُضَوِّلُ - . أَيُ وَثَبَ
وَصِيْلٌ لَهُ كَدَا: أَيُ قُبِصَ لَهُ (٥٠).

● صَالٌ ° .

صَوَّلَ لَتَغِيْرُ يَضَوِّلُ صَالَةً هُوَ صَوُّوْلٌ. أَيُ يُوَاثِبُ النَّاسَ بِأَكْلِهِمْ.
وَالصَّئِيْلُ صَهِيْلُ الْفَرَسِ، وَهُوَ يَضُئِلُ.

(٤٨) هكذا ضبطت الكلمة في الأصحاح وكأنها معدودة من الآلات، وضبطت بفتح الهمزة في النكمة
والعاموس

(٤٩) م يرد هذا التركيب في العين، وورد في (صوب) في الصحيح واللسان، و(صيل) في النكمة
والعاموس والناح

(٥٠) م يرد أي عصي له.

(٥١) م يرد هذا التركيب في العين بصلاً، وورد في (صال) في التهذيب، و(صول) في الصحيح
والأساس واللسان، و(صائل) في النكمة والعاموس

الصاد والنون

(و. ا. ي)

● صون

الصَّوْنُ أَنْ تَقِيَ شَيْئًا وَالصَّوْرُ الشَّيْءُ الَّذِي تَصُونُ^(١) بِهِ أَوْ فِيهِ ثَرِيًّا أَوْ شَيْئًا وَثَوْبٌ صَوْنٌ^(٢) وَالصَّيَانُ مَصْدَرُ صَتَّ صَوْنًا وَصِيَانًا. وَشَيْءٌ مَصْوُونٌ أَيْ مَصُونٌ وَالْمَصَانُ^(٣) وَالصُّوَانُ لِلثَّوْبِ

وَالْفَرَسُ بِصَوْنٍ عَذْرُهُ وَحَرِيَّةُ إِدَا حَرَمَهُ دُحَيْرَةً وَصَالُ الْفَرَسِ وَالْجَمِيعُ يَصْنُ أَي يَنْتَرِجِسُ وَيَطْلَعُ طُلْعًا حَمِيًّا وَقِيلَ إِذَا قَامَ عَلَى طَرَفٍ حَافِرِهِ. وَالصَّائِنُ وَلِصَانٍ

وَنَذَعَى هَرَابُ [أ/ ٢٦٣] انْقُوسُ الْمَصُونُ وَالصَّوَانُ؛ لِأَنَّهَا تُصَانُ فِيهِ، وَكَذَلِكَ الْمَصَانُ.

وَالصَّوَانُ صُرْتُ مِنَ الْجَجْرَةِ، الْوَاحِدَةُ صَوَانَةٌ، فِيهَا صَلَاتُهُ وَلَوْ أَنَّهَا كُنَتْ فِي الْأَرْضِ

(١) فِي م يَصُون

(٢) هَكَذَا صُبَّتِ الْعَمَلَةُ فِي الْأَصْلِ وَثَوْبٌ وَهِيَ (وَتَوْبٌ صَوْنٌ) فِي م وَالْعَيْنِ وَالسَّيِّدِ وَالنَّاسِ وَالنَّاسِ

(٣) كَمَا صُبَّتِ كَمَا (الْمَصَانُ) فِي الْأَصْلِ وَهِيَ وَثَوْبٌ يَأْتِي نَعْدَ سَطَوْرٍ وَصُبَّتْ نَعْدَ الْمِيمِ فِي الْأَسَاسِ

وَالصُّوْتَةُ: من أسماء الذئب، يقرئون: كَذَبْتُ صَوَاتَهُ

● صنو

فُلَانٌ صَنُو فُلَانٍ أي أحوه وشقيقه وعمُّ الرَّحْلِ صَنُو أَبِيهِ^(٤) وَلِصَّنَوَانٍ
[أَصْلُهُمَا]^(٥) وَاجِدٌ

وَالصَّنَوُ مِنَ الثَّحْلِ • أَنْ يَكُونَ تَحْتَيَّيْنِ أَوْ ثَلَاثًا أَصْنَهُنَّ وَاحِدًا، وَلَحْمِيْعٌ
صَنَوَانٌ وَأَصْلُهُ، وَيُقَالُ صَنَوَةٌ وَهُوَ - أَيْضًا - الْحَفَرُ الْمُعْظَلُّ مِنْ حِمَارِ الْمَاءِ،
وَحَبْنَةُ أَصْنَاءٍ، وَتَضَعِبْرُهُ صَيٌّ وَلَا اخْتَرِ الرَّجُلُ ذَلِكَ قِيلَ اصْطَلَى، وَهُوَ
الْاصْطِمَاءُ

وَلِصَّنُو قَلْبَيْ بَارِصٍ بِي ثَغْلَةٍ
وَلِصْنَاءُ الرَّمَادُ يُمَدُّ وَيُقَصَّرُ وَقِيلَ: الْوَسْخُ وَالرَّائِحَةُ الْكَرْبِيَّةُ

● نصو

النَّصِيَّةُ قُصَاصُ الشَّعْرِ، بَصَوْتُ فُلَانًا: قَنَصْتُ عَلَى بَاصِيَّتِهِ؛ اُنْصُو بَصَوًا،
وَكَذَلِكَ بَصِيَّتُهُ وَالْمَاصِي الَّذِي يُمَدُّ، وَبَاصِيَّتُ فُلَانٌ وَيُقَالُ لِلنَّاصِيَةِ: نَاصَاةٌ
وَمَفْرَدَةٌ تُدْخِي مَفْرَدَةً إِذَا كَانَتْ لِأَحْرَهُ^(٦) مُتَّصِلَةً بِالأُولَى وَالْأُخْرَى تُنْصَوُ
الأُولَى

وَتَنْصِي لِحَبْلِ الْأَمْرِ طَلَا
وَتَنْصِي ارْتَفَعَ وَشَرُفَ. وَهُوَ مِنْ تَوَاصِي الْقَوْمِ أَي مِنْ أَشْرَافِهِمْ وَأَدَبٌ
فُلَانٌ بَاصِيَّةٌ فُلَانٍ: أَي عَرَهُ.

وَتَنْصِيْتُ بِي فُلَانٍ^(٧). تَزَوَّجْتُ فِي بَاصِيَّتِهِمْ وَدِرْوَنِهِمْ
وَبَاصِيَّةٌ لِمَالٍ وَبَصِيَّةٌ جِيَارُهُ

(٤) هي ذ صنو فلان أبيه

(٥) زيادة يفتصها الباق

(٦) هي ك، إذ كانت الاحوة

(٧) سقطت جملة (أي عزه وتنصبت بي فلان) من ك

والمُصَاوَة. الْمُخَالَطَةُ والأشْبَاهُ.
 وَالنَّصِي: الانْتِصَالُ وَاتِّعَلُّقُ بِالشَّيْءِ.
 وَنَصَّتِ الْمَرْأَةُ رَحَّتْ شَعْرَهَا وَسَرَحَتْ. وَنَصَّتْهَا الْمَاشِئَةُ وَنَصَّتْهَا.
 وَنَصَا الثَّوْبُ^(٨) يَنْصُوهُ^(٩) أَي كَشَفَهُ.
 وَتَنْصِيَةُ الرَّادِي حَيْثُ انْقَطَعَ مِنْ أَعَالِي مُتَدَاهٍ؛ لِأَنَّهَا تَنْصُتُ أَي انْتَهَتْ.
 وَالْمُنْتَصَى: كُلُّ رَمْلٍ يُلْقَى جُلْدُ
 وَكَلِمَتُهُ بِكَلَامٍ انْتَصَى مِنْهُ: أَي وَجَعَ فَانْتَصَتْ.
 وَمَا نَفَيْتُ إِلَّا نَصِيَّةً: أَي بَقِيَّةً، وَنَفَيْتُ نَصَايَا الْإِبِلِ وَنَعِيَّتُهَا. وَهِيَ - أَيْضاً -
 مَا نَقِيَ مِنْ سَيْرِهِ.
 وَالنَّصِي: بَابٌ مِنْ أَفْضَلِ^(١٠) الْمَرَاغِي، الْوَاحِدَةُ نَصِيَّةٌ وَانْصَتِ الْأَرْضُ
 انْصَاءً كَثُرَ نَصِيَّتُهَا

● نَصَا.

انْصَأْتُ بِالْكَتْبِ - دَعَوْتُهُ
 وَنَصَأْتُ الرَّاحِلَةَ - رَجَرْتُهَا وَخَرَكْتُهَا، نَصَأً

● نَوَّصَ:

الْمَنَاصُ الْمُنْجَى، بَاصٍ يُنَوِّصُ، وَهُوَ النَّصِي. وَفِي الْقُرْآنِ: ﴿وَلَاتُ
 جَبِينَ مَنَاصٍ﴾^(١١) أَي جَبِينَ مَطْلَبٍ وَمَعَادٍ وَنَصَّتْهُ لِأَدْرِكِهِ
 وَمَا بِهِ بَرِيصٌ: أَي قُوَّةٌ.
 وَمَا عَنْهُ نَوِّصُ^(١٢): أَي مُعْبِلٌ.

(٨) قُبِطَتْ كَنَمَةُ (الثَّوْبِ) بِصَمِّ الْبَاءِ فِي الْأَصُولِ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْنَاهُ

(٩) فِي الْأَصُولِ: يَنْصُو، وَمَا أَتَيْنَاهُ مِنَ التَّكْمِلَةِ وَالْقَامُوسِ.

(١٠) فِي مٍ مِنَ الْمَصْرِ

(١١) سُورَةُ هُودٍ، آيَةُ رِثْمٍ ٣٠

(١٢) سَمِعْتُ جَمَلَةً (أَي قُوَّةً وَمَا عَنْهُ نَوِّصُ) مِنْ ك

وَأَنُوصَّ . الحِمَارُ أَوْ خَشِي لَا يِرَالُ نَائِصًا رَافِعًا رَأْسَهُ يَرُدُّدُ كَأَنَّهُ دَافِرٌ
وَأَعْرَسَ يَنُوصُ وَيُسَنِّصُ . عِنْدَ الْكَنَعِ وَالْتَحَرِيكَ
وَيُقَارِ نَصَبٌ إِلَيْهِ أُنُوصُ وَالنُّوصُ السُّهُومُ لِلْمَيْمِ وَالنُّوَيْصُ رَأْسُ الْوَصْ
الْحَرَكَةُ

وَدَصِي نَوْصًا أَي تَخَى عَنِّي وَفَارَقَنِي
وَأَتَاَصَتِ الشَّمْسُ أَتِيَصًا : غَابَتْ
وَنَصَّتُ الشَّيْءَ أَي حَلَّتْهُ : نَوْصًا
وَأَنَصْتُ إِيَّاهُ^(١٣) : مَعَى أَصْتُ وَأَرَدْتُ .
وَالْمُأَوَصَةُ : الْمُبَاوَشَةُ فِي الْقِتَالِ
وَالْأَسْبَاصَةُ أَنْ سَتَحَفَّ^(١٤) الرَّجُلُ فَتَدَهَتْ بِهِ فِي حَاجَتِكَ
● صِين :

الصَّيْنُ . بَلَدٌ مَعْرُوفٌ . وَدَارُ صَيِّينَ^(١٥) مَسْرُوبٌ إِلَيْهِ .

● نَيْصُ^(١٦) :

لَيْصُ . اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الْقُقُذِ الصَّحْمِ .

● نَصَا^(١٧) :

نَصَاتُ الدَّفْعِ وَالتَّعْيِيرُ : وَهُوَ صَرَبٌ مِنَ الرَّجْرِ لِلْمُعَيِّ

(١٣) فِي لُ . وَانْبَسَ إِيَّاهُ

(١٤) فِي م . أَنْ يَسْتَحَفَّ (مِمَّا لِمَجْهُولٍ)

(١٥) وَهُوَ فِي الْمَعْجَمَاتِ : الدَّرَصِي

(١٦) نَمَ يَرِدُ هَذِهِ التَّرَكِيبُ فِي الْعَرَبِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ الْمَوْضِعُ عَنِ بَدَثٍ وَرَوَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْبَلَّاسِ
وَالْقَامُوسِ

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ ، وَقَدْ تَقَدَّمَ مِنَ الْمَوْضِعِ ذِكْرُ هَذَا التَّرَكِيبِ مَهْرًا مَكْرُورًا

● صى (١٨)

الصَّيُّ الشَّمْدُ من الماء، وجمعه أصناء. وقد صَيَّتُ الماءَ وصَنَوْتُهُ أَصْنِيه
رَأَصْنُوهُ، وَأَصْطَيْتُهُ وَأَصْطَاءُ الْمَاءِ^(١٩)، احْتَقَقْتُه.
وَصَيْنَانُ النَّخْلِ وَصِرَانُ.

● أصن (٢٠)

لَفَيْتُهُ أَصْبَانًا - بمعنى اللام - أَي عَنَاءً.

(١٨) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد بمون {صنا} في النكمة، اللسان والقاموس والنج
(١٩) من قوله: (وجمعه أصناء) إلى قوله هنا: (وأصطاء الماء) سقط عن ك
(٢٠) لم يرد هذا التركيب في العين، وورد في النكمة والقاموس

الصاد والفاء

(و . ي)

● صوب:

الصُوفُ - للضَّأب وما أشبهه

وصُوفَةُ الفاء رَعِيَاتٌ قَصِيرَةٌ، وكذلك لَصُوفَانَةٌ

وكَيْشٌ صَافٍ وَنَعْجَةٌ صَافَةٌ، وَصُوفَانِيٌّ، وَتَضَعِيْرُهُ صُوفِيْعَةٌ وَصَافُ الْكَيْشِ
يَصُوفُ وَيَصَافُ صَوْفٌ وَصُوفٌ

وَيَمْرُلُونَ أَحَدُهُ بِصُوفٍ رَفِيْعَةٍ وَيَصُوفُ رِقَابَهُمْ، وَهُوَ أَنْ تَأْخُذَ سَرَقَتُهُ
فَتَنْعَصِرُهَا، وَكَذَلِكَ بِصُوفٍ قَدَّهْ وَصُوفَةٌ قَفَّاهْ

وهي المثل (١) وَحَرْقَةٌ وَجَذَتْ صُوفٌ

وَصُوفَةٌ: سَخِيٌّ مِنْ بَنِي تَعِيْمٍ، رَحِمَ الصُّوفَانُ كَانُوا يُجَيِّرُونَ (٢) النَّاسَ مِنْ
غُرَفَاتٍ.

وصَافٌ غَنِيٌّ يَصُوفُ صُوفًا، عَدْلٌ، وَكَذَلِكَ صَافٌ يَصَيِّفُ

(١) ورد في أمثال أبي عبيد ١٩٩ والتهديب والاساس ومجمع الأمثال ٤٧١/١ والعيوب والفساد
والقاموس

(٢) في الأصول: يجيرون (بالراء المهملة)، والتصويب من المعجمات

● وصف.

الْوَصْفُ: وَصَفَ الشَّيْءَ بِجُلِّيَّتِهِ وَنَعْيِهِ.

وَالْمُهْرُ إِذَا تَوَجَّهَ لَشَيْءٍ مِنْ حُسْنِ السَّيْرَةِ يُقَالُ: قَدْ وَصَفَ أَي وَصَفَ الْمَشْيَ، وَكَذَلِكَ الْبَعِيرُ.

وَاتَّصَفَ شَيْءٌ هِيَ غَيْبِ الدَّخِيلِ: أَي اخْتَمَلَ الْوَصْفَ

وَنَهَى اسْبِي^(٣) - صَنِىَ اللَّهُ عَلَيْهِ [وَأَبْلَهَ]^(٤) وَسَلَّمَ - عَنْ بَيْعِ الْمَوَاصِفَةِ. وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ الرَّحْلَ بِلَعْنَةٍ لَيْسَتْ عِنْدَهُ ثُمَّ يَتَّعِهَا نَعْدًا فَيَدْفَعُهَا إِلَى الْمُشْتَرِي، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ نَاعَ بِالْصِّفَةِ

وَالْوَصِيفَةُ وَالْوَصِيفُ: الْحَادِثُ وَقَدْ أَوْصَبَ الْحَارِيَّةُ وَوَصِيفٌ وَوَصَقَاءُ، وَوَصِيفَةٌ وَوَصَائِفٌ وَالْوَصَاقَةُ: مُصَدِّرُ الْوَصِيفِ

● صفو.

الصَّفْوُ نَقِيضُ الْكَذَرِ

وَصَفْوَةٌ^(٥) كُلُّ شَيْءٍ ه. حَالِصُهُ، وَكَذَلِكَ صَفْوُهُ

وَالصَّمَاءُ وَالصَّمَاوَةُ: مَصْفُوءَةُ الْمَوَدَّةِ وَمَصْرُوعُ الشَّيْءِ الصَّافِي. وَاتَّصَفَيْتَ [٢٦٣/ب] صَفْوَهُ. أَي اخْتَلَصْتَهُ.

وَصَفِيٌّ لَانْسَابٍ: الَّذِي يُصَافِيهِ لِمَوَدَّةٍ

وَصَفَى فَلَانُ عَرَفْتَهُ أَي دَرَاَهَا فِي الرِّيحِ

وَنَحْنَةُ صَمِيَّةٌ كَثِيرَةُ الْحَمَلِ، وَالْحَمِيْعُ الصَّمَايَا

وَنَذَقَهُ صَمِيَّةً أَي عَرِيْرَةً وَأَصْفَتْ^(٦) تُصَفِي إِصْفَاءً. صَارَتْ صَمِيَّةً

(٣) وَرَدَ الْبُحَارِيُّ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْأَبْسَاسِ وَبَنَاتِ ٦٤/٤ وَالْعِيَابِ وَاللَّسَانِ

(٤) رِيَادَةُ مَنْ ك. وَبِي م. وَبِي النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ

(٥) أَشَدُّ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَازِ كَسْرِ الصَّادِ أَيْضًا

(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْقَامُوسِ صَحَبَتْ وَصُفِّرَتْ، وَهِيَ التَّلَاحُ: أَصْفَى الْقَوْمَ صَوْرَتِ ابْنِهِمْ وَلِذَا هُمْ

وَالصَّفَا. الْحَجَرُ الْأَمْلَسُ الصُّلْبُ وَصَفَاءُ صَفْوٍ وَصْفُونٌ^(٧)، الْوَاحِدَةُ
صَفُونَةٌ. وَهِيَ الْحَجَارَةُ لَا تَنْتُ شَيْئًا

وَالضَّافِي. سَمَكَةٌ تَحْتَرُ^(٨)، وَاجْمِيعُ الصُّوْمِي

وَأَصْفَتِ الدُّجَانَةَ انْقَطَعَ بَيْضُهَا

وَأَصْفَى لَشَاعِرٌ أَجْبَلُ

وَمَا أَصْفَيْتُ لَكَ إِنَاءً أَيَّ مَا أَخَذْتُ مِنْ شَيْئًا

وَأَصْفَيْتُ فَلَانًا شَيْءٌ دُونَ حَقِّهِ أَرْضِيئَهُ بِهِ

وَيُقَالُ لِلْأَوَّلِ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْبَرْدِ. صُفْيٌ، وَالثَّانِي صَفُونٌ - مَعْرُوفٌ لَا

يُصَرَّفُ -، وَذَلِكَ لِصِفَاءِ الْهَوَاءِ فِيهِ مِنَ الْعَيْمِ.

● بَيْضٌ.

فِي الْحَدِيثِ^(٩) «مَا يَفْقِصُ^(١٠) بِيَدِ الْإِنْسَانِ» أَيَّ مَا يُبَيِّضُ بِكَلِمَةٍ

وَقَصَبُ عَلَى الشَّيْءِ فَأَنَاصَ^(١١) مِنْ يَدِي : أَيَّ نَقَلْتُ

وَمَا عَمَهُ نَقِصُ : أَيَّ مَحِيصُ وَمَعْدَلُ

وَأَنَاصَ سَوْيَةً إِذَا رَمَى بِهِ : إِفَاصَةً.

وَقَوْلُهُ :

فَهُوَ عَذْتُ يَفْقِصُ^(١٢)

أَيَّ يَرْفُ وَيَنْزِفُ.

(٧) فِي لُكْ : وَصَفَاءُ صَفْوَانٍ وَصَفْوَانٍ

(٨) فِي لُكْ - تَحْتَرُ

(٩) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَعَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٩/٢ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالنَّسَائِ وَالنَّجَاحِ، وَبَعْضُ (مَا

يَعْبَسُ) بِالْفَصَادِ الْمَحْجَمَةِ فِي الْفَائِزِ ١٤٩/٣

(١٠) إِشَارٌ فِي م إِلَى جَوَارِ صَمِّ حَرْفِ الْمَصْرَعَةِ أَيْضًا فَيَكُونُ الْفَعْلُ وَبِأَعْيَانِهِ وَبِهِ حَبِطٌ فِي مَعْظَمِ الْمَصَادِرِ

الَّتِي تَقْدِمُ ذِكْرَهَا

(١١) فِي لُكْ، فَأَنَاصَ

(١٢) فِي لُكْ، يَفْقِصُ، وَالْبَيْتُ لِأَمْرِئِ الْقَيْسِ، وَوَدَّ وَرَدَ فِي دِيوَانِهِ، ١٦٨، وَتَمَامُ الْبَيْتِ فِيهِ

سَابِقُهُ مِثْلُ الْمَدْرَسِ وَالْمَدْرَسَةِ كَتَشْوَلُكَ الْمَسْجِدُ فَهُوَ هَدَبٌ يَفْقِصُ

● صَيْفٌ.

الصَّيْفُ. رُتِعَ مِنْ أَرْبَعِ اسْتِه
وَالصَّيْفُ. لَمَطَرٌ يَدِي بِحَيٍّ تَعْدُ الرَّيْعُ.
وَيَوْمُ صَائِفٍ وَلَيْلَةُ صَائِفَةٍ وَصَافُ الْقَوْمِ فِي مَصِيفِهِمْ رَاضِيْفُو : أَيِ أَقَامُوا فِي
مَكَانٍ صَيْفِهِمْ وَبِهِ سَمِيَتْ عَزْوَةُ الصَّائِفَةِ
وَأَصَافُ الرَّحْلُ يَهْرُ مُصَيْفٌ : إِذَا وَلَدَ لَهُ تَعْدُ الْكَثْرُ، وَأَبُولُهُ صَيْفِيٌّ وَرَحْلُ
مُضَيَّافٍ لَا يَتَزَوَّجُ حَتَّى يَشْمَطَ
وَأَرْضٌ مُضَيَّافٌ. مُسَاحَرَةٌ (١٣) السَّابِ
وَصَافٌ ابْنُ فُلَانٍ حَمَلَتْ (١٤) فِي الصَّيْفِ. وَدَقَّةٌ مُضَيَّافٌ
وَدَقَّةٌ مُصَيْفٌ. إِذَا كَانَ لَهَا هُجْعٌ
وَمِثْلُ (١٥) لِاتِّمَامِ الْحَاجَةِ : «تَمَامُ الرَّيْعِ الصَّيْفُ»، وَفِي التَّقْرِيطِ
وَالْحَاجَةُ مُفَكِّكَةٌ (١٦) «فِي الصَّيْفِ صَيِّغَتُ الْفَرَسِ».
وَالصَّيْفُوفَةُ : مِثْلُ السَّهْمِ عَنِ الرُّمِيَّةِ، يُقَالُ صَافُ السَّهْمِ يَصَيْفُ

● مَضَى

أَفْضَى شَمُّ أَبِي ثَقِيفٍ (١٧)
وَاللَّحْمُ الْمُفْضَحُ يَنْقَضِي عَنِ الْعَظْمِ : وَيَنْقَضُ - مَهْمُوزٌ -، وَلَا نَسَدَ مِنْ
الشَّرِّ وَلَا سَمَ الْقَضِيَّةِ وَهُوَ لَفْرَاحٌ، يُقَالُ : أَفْرَكَكَ لَفْضِيَّةٌ أَيِ خُرُوجٌ مِنْ أَمْرِكَ
الَّذِي أَنْتَ فِيهِ.

وَنَقَضَى الشَّيْءَ مِنْ شَيْءٍ أَنْفَضَ

(١٣) فِي م : مُسَاحَرَةٌ

(١٤) فِي ل : جَمَلَتْ

(١٥) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٣٩، وَتَهْدِيبِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٢٩/١ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ وَالنَّحْجِ

(١٦) وَرَدَ هَذَا الْمَثَلُ بِنَصِّ الْأَصْلِ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٤٠٢، وَبَلَا (مِ) فِي مَثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٤٧

وَالْتَهْدِيبِ وَالْعَبَابِ وَالنَّسَبِ وَالْقَامُوسِ

(١٧) فِي ل : أَفْضَى السَّهْمِ أَبِي ثَقِيفٍ.

وأقصى الصائدُ صيداً أغلوا
 وأقصى المطرُ أنحماً وأدلع
 وأقصى الأضر من البردِ والعصبة. أن تخرج^(١٨) من يزد إلى خير. اليوم
 مَقْصُود^(١٩) وأقصى من البردِ حرجاً^(٢٠) منه
 وفصته مبي المتوون تفصيه: أي تفصله^(٢١).
 والعصبة: أول الهجران أو السأي .
 وإن بين النحمين فضية: إذا لم يكن بين سقوطهما^(٢٢) يزد
 ● أصف .
 الأصف^(٢٣): لغة هي اللصف .

(١٨) في ك: أن يخرج

(١٩) في ك: مصدور

(٢٠) سقطت كلمة (حرجاً) من ك

(٢١) في ك: أي تفصيله

(٢٢) في الأصول، سقوطها، والسياق يقتضي ما أثبتنا

(٢٣) في الأصل وك: أصف، وفي م: أصف وما أثبتناه من المحجمات

الصاد والباء

(و. ا. ي)

● صوب.

الصُّوْبُ. المَطَرُ والصَّيْبُ: السَّحَابُ ذو صُوبٍ. وصاب العَيْثُ بمَكَابٍ كَذَا
وَالسَّهْمُ نَحْوُ الرَّمِيَةِ يَصُوبُ صَيَّوْتَهُ. وَنَهْمٌ صَائِتٌ هَاصِدٌ.

وَالصَّوَابُ. يَقْبِضُ الْحَطَاءُ؛ وَكَذَلِكَ الصَّوْبُ، يُقَالُ. عَيْكَ خَطَأُهُ وَصَوْبُهُ.
وَالصُّوْبُ: حَدُودٌ^(١) مَعَ حَدَبٍ، صَوْبَتِ الْأَتَانُ^(٢) رَصَوْتُ الرَّجُلُ وَصَعْدَ
وَأَصَابَ وَأَصْعَدَ. بِمَعْنَى

وَالصَّيَاتُ وَالصَّيْبَةُ. أَضَلَّ كُلُّ قَوْمٍ وَحَادَهُمْ وَشَرَفَهُمْ، وَكَذَلِكَ لَصُوبَةٌ.

وَصُوبَةٌ مِنْ صَدَمٍ. صُورَةٌ مَعَهُ، وَجَمَعَهَا صُوبٌ^(٣)، وَقَدْ صَوَّبَ الطَّعَامُ
وَالرَّجُلُ يَحْرُءُ صُوبَهُ أَيَّ ذَيْلَهُ.
وَرَأَيْتُ صُوبَةَ فِي الْمَاءِ^(٤).
وَصَوَّبَ الدَّرْعَ طَوَّلَهُ وَمَا فَضَّلَ مَعَهُ

(١) فِي كَ حَدُودٍ وَفِي الْمَقَائِيسِ وَالسَّادِ وَالنَّجَاحِ حَدَدٌ فِي حَدِيدٍ

(٢) وَفِي النَّهْدِيِّ وَالسَّادِ وَالنَّجَاحِ صَوَّبَتِ الْإِثْمَ

(٣) سَقَطَ جَمْلَةٌ (وَجَمَعَهَا صُوبٌ) مِنْ كَ

(٤) فِي كَ تَحْرُ

(٥) كَدَ، وَرَدَّ الْحِمْلَةَ فِي الْأَصْوَدِ

وفي عقل فلا ب صاة أي حُورٌ. وهو اسمٌ من الإصاة كالجاية والإجاية
والمجنون مضاب.

وأصابتهُم مصابوت أي مصائب. وهي المصاة والمُصيبة والمُصوبة.
وسمعَ جرَّ الله مَقْصُوتَكَ ومُضَابَت.

والناسُ على مُصَابَةٍ^(٦) آتاهم أي على نحوم. وهو لَمَقَصْدُ والمُتَوَحِّي
والصَّابُ. مُضَادَّةٌ شَعْرَةً مُرَّةً

● صَب (٧)

المُصِيبَةُ مَعْرُوفٌ، واحمِيع المصائب
وأَصِبتُ بمعنى وحدثت

وأَصِبتُ الهَدَفَ - وَقَعَ السَّهْمُ به^(٨)

وأَصَابَ: بمعنى أراد؛ في قوله غَزَوْا حِلَّ: ﴿رُخَاءَ حَيْثُ أَصَابَ﴾^(٩)

● رَصَب

لَوْصَتْ لَمَرَصٌ وَتَكْبِيرُهُ، رَصَبٌ رَصَافٌ هُوَ رَصَبٌ، والجميع الأَوْصَابُ.
وَرَحُلٌ مُوَصَّ: إِذَا كَانَ وَلَدُهُ وَصَابِي أَيُ ثَصَاتِهِمْ وَصَتْ

وَوَجَدْتُ أَوْصَتْ فِي بَطْنِي أَيُ^(١٠) السُّحَيْرِ.

وَالْوُصُوءُ: دِيْوُومَةُ الشَّيْءِ، وَفِي لَقْرَيْنِ: ﴿وَلَهُ الدُّيْنُ رَاجِبًا﴾^(١١)،
وَوَصَّتِ الشَّيْءُ يَصُتْ

(٦) هكذا مُبَيَّنَّتْ كَلِمَةُ فِي الْأَصْنَافِ بِضَمِّ الدَّيْمِ، وَهِيَ التَّكْمَةُ مَصْنُوعَةٌ بِفَتْحِهَا
(٧) نَمَ يَرُدُّ هَذَا التَّرْكِيبَ فِي لَعِينٍ، وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (صَابَ) أَوْ (صَوَّبَ) فِي التَّهْدِيدِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ

(٨) فِي م ' وَقَعَ بِهِ السَّهْمُ

(٩) سُورَةُ ص ٥، آيَةُ رَقْمٍ: ٢٦

(١٠) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (أَيُ) مِنْ ك.

(١١) سُورَةُ الْحُلُ / ٤، آيَةُ رَقْمٍ: ٥٢.

ومعازة واصبة أي بعيدة لا غاية لها ووصب^(١٣) من تبعها
وباقه مؤصب دائمه اللين.

وباقه نواصب يسمونها إذا كانت لا تهزل؛ فهي مواصب. ووصب شخمها
وأوصب على الأمر فهو مؤصب أي واظب

● صبو

الصَّبْوُ والصَّبْوَةُ جهلة^(١٣) انقثرة ولهو الغزو، ومنه لتصبي الصبا وصبا
إلى صبوة، وصبي إلى يضى صبي

ويقال في الطعام والشراب: قد صبونا فيه أي اكناه
وصبا إلى اللهو^(١٤) ضياء - ممدود مفتوح -
وإذا طأطأ الرجل رأسه قيل صبا يضو.

والصبوة جماعة الصبيان، وكذلك الصبية، وتضعيرها أصيبة وامرأة
مصب كثيرة الصبيان [١/٢٦٤]

وصبان أشلح صغار الندى.

وصبئت مع الصبيان أي لعبت^(١٥) معهم، أضى صبي^(١٦) وصباء - ممدود
مفتوح - وصباء - مكسور ممدود أيضا - ولقد صببت ويجمع الصبي على أضب
وصبيان بالضم

وصبياً للخي - حساء

وصبي لقدم ما بين جمارتها إلى الأصابع وما استندق من طرفه

(١٣) هكذا وردت الكلمة غير مصبوبة في الأصول، فإن كان المراد بها المصدر فهي (وصب)
بالحرير، وإن كان المراد بها الفعل وكان الفاعل مؤنثاً لمعازة فهو (وصبت)، أو إذا كان
الفاعل في المعازة مفعلاً بقصد تلك الديمومة محازاً لبعدها فهو (وصبت)

(١٣) في ك، جمع

(١٤) في الأصول: إلى المهر، والتصويب من السان

(١٥) في م إد لعبت

(١٦) في لأصل و صبا (مصوبة فتح الصاد)، وما أنشأ من م والمعجمات وفي بعضها النص على
ذلك

وإِذَا جَعَلَ الْإِنْسَانُ مِيقَةً فِي عُنْدِهِ مَقْلُوبًا قِيلَ: صَابِي مِيقَةً (١٧) يُضَابِيهِ.
وَصَبِي السَّيْفِ مَا دُونَ الطُّبَةِ قَلِيلًا، وَالْحَمِيعُ الصُّبْيَانُ، وَقِيلَ: حَدُّهُ وَمَضْرِبُهُ.
وَقِيلَ الْمَضَابَةُ أَنْ تُجِيلَ مَضْرِبَ السَّيْفِ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تُسَوَّلَهُ الرَّحْلُ

وَصَابِي الْبَعِيرُ مَشَاوَرُهُ: إِذَا قَلَبَهَا عِنْدَ الشَّرْبِ

وَالْجَوَارِي يُضَابِيْنَ مِنَ السُّتْرِ: أَيِ يَطْلَعْنَ

وَصَابِي سَاءَهُ (١٨) أَيِ أَمَلَهُ

وَصَابِيْنَا عَنِ الْحَمَصِ عَدَسًا عَنهُ

وَأَنَّا مُضَابِيَّةٌ أَيِ نَذَاهِيَّةٌ مُعْبَرَةٌ لِحَالِ الْإِنْسَانِ

وَالضُّبَا، رِيحٌ تَسْتَقْبِلُ الْقَبْلَةَ، وَهِيَ صِيْبُ الرِّيْحِ تَضُوءُ، وَالْأَضَاءُ جَمْعُهُ،

وَالنَّشِيَةُ صَبْرٌ، وَسُمِّيَتْ الضُّبَا لِأَنَّهَا تَنْصَبِي لَيْتَ أَيِ تَتَلَقَّاهُ وَتَهْوِي إِلَيْهِ
وَتُقَابِلُهُ (١٩)

● بَوْص

النَّوْصُ أَنْ تَسْعَجَلَ (٢٠) أَسَانًا فِي أَمْرٍ لَا تَدْعُهُ يَتَمَهَّلُ فِي الرَّوْيَةِ

وَحَمِيْسٌ (٢١) بَانَصٌ أَيِ مُعْجَلٌ مُبْجَعٌ

وَالنَّوْصُ، الْعَجِيزَةُ، وَحَمْعُهُ بَوَائِصُ، وَيَفْتَحُ الْمَاءُ أَيْضًا. وَقِيلَ: نَوْصُهَا يُثْرُ

شَحْمَةُ عَجِيرَتِهَا. وَلِبَوَائِصُ الْعَظِيمَةُ النَّوْصُ

وَالنَّوْصِيُّ ضَرْبٌ مِنَ السُّقْبِ

● وَبْص

الْوَبْصُ: الْبَرِيقُ، وَبَصٌ يَبْصُ

(١٧) سقطت جملته (في عنده مقلوباً قيل صابى ميقه) من كـ

(١٨) في كـ وصابى البعير بياه.

(١٩) في كـ وباعله

(٢٠) في كـ أن يستعجل.

(٢١) كـ، في الأصول، ولعله يعني الجيش وهو (بمنس) من اظماء الإبل في المعجمات كانه

وَوُضِعَتِ الْمَائِدَةُ: أُمَامَةٌ.
 وَوَيْصَ الْجِرْوُ: فَحَّحَ إِخْدَى عُنْتِهِ
 وَإِنْ فَلَانًا لَوَابِصَةً سَمِعَ إِذَا كَانَ يَسْمَعُ كَلَامًا فَيَعْتَمِدُ عَلَيْهِ وَيُظَنُّهُ وَلَمَّا يَكُنْ
 مِنْهُ عَلَى نَفْسِهِ.

وَوُضِعَتِ الْأَرْضُ وَأُزْنِصَتْ أَيِ اعْتُشَتْ وَكَثُرَتْ سَهْمُهَا^(٢٢).
 وَوُضِعَ لِي فَلَانٌ شَيْءٌ يَبْسُرُ أَيِ عَطَانِيهِ
 وَيُقَالُ لِلرَّيْبِغِ^(٢٣) الْأَجْرِ وَنِصَانٌ - مَضْمُونٌ^(٢٤) -، وَقِيلَ: بُضَانٌ^(٢٥)،
 وَحَمْنَةُ أَنْصِبَةٌ

وَقَرَسَ قَبِصٌ وَبِصٌ: أَيِ شَيْطَانٌ مَرِحٌ.
 وَالْوَابِصَةُ مُوَصَّعٌ.

● بِيصٌ:

هُوَ فِي خِيَصٍ بِيصٌ مِنْ أَمْرِه^(٢٦) أَيِ فِي^(٢٧) اخْتِلَافِهِ، وَيُقَالُ: خِيَصٌ
 بِيصٌ: وَحَاصٌ بِأَصَرٍ.

● صَابٌ:

لِلصُّوَابَةِ وَاحِدُ^(٢٨) الصُّنَابِ وَهِيَ بَيْصَةُ الرَّعُوثِ وَالْمَقْلِ.
 وَالصُّوَابُ مِنَ الذَّهَبِ الدُّفَاقُ^(٢٩)، شُبَّةٌ بِالْأَوَّلِ.

(٢٢) فِي كَ وَكَثُرَ بَيْتُهَا
 (٢٣) فِي الْأَصْلِ وَلَكِنَّهُ لَوَيْجٌ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م
 (٢٤) أَيِ مَضْمُونٍ مِنَ الصَّرْفِ غَيْرِ مَضْمُونٍ
 (٢٥) كَذَا الْقَبِيطُ فِي الْأَصُولِ، وَبِصٌّ عَلَى تَشْدِيدِ الْمَعَادِ فِي النَّجَاحِ
 (٢٦) وَوُجِدَ هَذِهِ الْجَمْعَةُ فِي جَمِيعِ الْمَعْجَمَاتِ وَمِنْ نَسَمٍ مَثَلًا، وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١٣٤/١ مَثَلُ بَيْصِهِ
 بَرَكْتُهُمْ فِي جَيْصٍ بِيصٍ
 (٢٧) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةُ (بِيصٍ) فِي م
 (٢٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَيُقَالُ الصُّوَابُ (وَاحِدُهُ) كَمَا فِي الْعَيْنِ
 (٢٩) فِي م: الرِّفَاقُ، وَرَوَايَةُ الْمَعْجَمَاتِ كَالْأَصْلِ

● صبأ

صَبَأَ بَابُ التَّعْيِيرِ إِذَا طَلَعَ حَذَاهُ^(٣٠)، يَصْبَأُ صُبُوءًا
وَصَبَاتِ السُّحُومِ، خَرَجَتْ مِنْ مَضَالِعِهَا وَأَصْبَأَ، إِذَا أَصَابَ عِنْدَ صُبُوتِهِ
وَصَبَا فَلَانٌ دَانَ بَدَنِي لَصَائِبِينَ.
وَأَصْبَأْتُ عَلَى اقْتَوْمِ إِصْبَاءٍ، هَجَمْتُ عَلَيْهِمْ وَلَا أَذْرِي مَكَانَهُمْ. وَصَبَأْتُ
عَلَيْهِمْ وَأَصْبَأْتُ لِي طَرَأَتْ عَلَيْهِمْ
وَصَبَأَ عَلَيْهِ: دَرَأَ^(٣١) عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ إِذَا دَلَّ عَلَيْهِ.

● بصي^(٣٢)

يُقَالُ: حَصَى بَصِيٌّ وَمَالَهُ حَصَاهُ اللَّهُ وَبَصَاهُ

● صيب^(٣٣):

الصَّيْبَةُ لِرُقْنَةٍ، يَقُولُونَ قَضَبَ اللَّهُ صَيْبَتَهُ
وَالصَّيْبُ مَرُّ الرُّزْغِ - بَصَائِيَّةٌ -

● أبص^(٣٤):

فَرَسٌ أَبْصَرُ: أَثِيرٌ شَيْطَانِيٌّ، وَقَدْ أَبْصَرَ بِأَبْصَرٍ^(٣٥)

(٣٠) صُحِبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ الدَّلَّ، وَمِنْهُ وَبَعْضُ الْمَعْتَمَدَاتِ بِصَمِّ الدَّلِّ، وَلَكِنْ رُحِيَ

(٣١) فِي لُ: دَرَأَ

(٣٢) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَلَمْ يَمَسَّ الْمُؤَلَّفُ عَلَى ذَلِكَ وَوَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالنَّكْمَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْعَامُوسِ

(٣٣) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ أَيْضًا، كَمَا لَمْ يَرِدْ فِي أَيِّ مَعْنَى آخَرَ

(٣٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَيْنِ، وَقَدْ وَرَدَ فِي ذَلِكَ تَرْكِيبُ (بَصَى) فِي التَّهْدِيدِ، وَوَرَدَ التَّرَكِيبُ مُسْتَعْلًا
فِي النَّكْمَةِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ وَالتَّاجِ

(٣٥) فِي لُ: أَبْصَرَ مَا يَبْصُرُ

الصَّاد والميم

(و. ا. ي)

● صوم

لصَّوْمٍ نَزَكَ الْأَكْلَ وَالْكَلَامَ وَقَوْلُهُ غَرُّوْجُلٌ ﴿إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا﴾^(١) أَي صَمْتًا. وَرَجُلٌ صَائِمٌ، وَقَوْمٌ صَوَامٌ وَصَوْمٌ^(٢)، وَ^(٣) نِسَاءٌ صُومٌ وَصَيَّامِي، وَامْرَأَةٌ صَوْمِي.

وَالصَّوْمُ: قِيَمٌ بِلَا عَمَلٍ. صَامَ الْفَرَسُ عَلَى آرِيهِ إِذَا سَمَّ يَعْتَلِفُ. وَمَضَامُ الْفَرَسُ: مَوْقِفُهُ.

رَصَامَتِ الرِّيحُ: رَكَدَتْ، وَلَمَاءٌ مَكْرٌ، وَالشُّمُسُ اسْتَوَتْ فِي مُتَّصِفٍ

النَّهَارِ

وَصَامَ فُلَانٌ مَبِيَّتَهُ أَي دَاقَهَا

وَالصَّوْمُ: عُرَّةٌ^(٤) لِنَعَامٍ، وَصَامَ النَّعَامُ يَصُومُ صَوْمًا وَشَجَرٌ^(٥)

وَالصَّامُ: النُّكَاحُ.

(١) سورة مريم ، آية ٢٦ .

(٢) ذَكَرَ فِي اللِّسَانِ أَنَّ (صَوْمَ) اسْمٌ لِلْجَمْعِ ؛ وَقِيلَ هُوَ جَمْعُ صَائِمٍ . وَالْمَشْهُورُ فِي الْجَمْعِ : صُومٌ .

(٣) سَقَطَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ كَ

(٤) فِي الْأَصُولِ . (عُرَّةٌ) بِالْعَيْنِ الْمُعْجَلَةُ ، وَالصَّوْبُ مِنَ الْمُعْجَلَاتِ .

(٥) فِي كَ . وَشَجِيرَةٌ .

● وضم

الْوَضْمُ. صَدَعٌ أَوْ كَسَرٌ غَيْرُ نَائِبٍ فِي الْعَظْمِ وَغَيْرِهِ، وَجَمْعُهُ وُضُومٌ، وَقَدْ وُضِمَ الرُّمَحُ فَهُوَ مَوْضُومٌ. وَأَصْلُ الْوَضْمِ الْفَقْدُ فِي الْعُودِ أَوِ الْقَيْثِ فِيهِ وَرَجُلٌ مَوْضُومٌ الْحَسَبُ فِي حَسْبِهِ وَضَمٌ وَأَحَدٌ تَوْضِيمًا فِي جَسَدِي أَيْ تَكْثِيرًا، وَ(٦) وَضَمْتَهُ (٧) ائْحَمَى وَوَضِمَ لِنَشْيِ بَعْضٍ. أَيْ أَسْرَعَ فِيهِ وَشَدَّدَهُ.

● موص:

الْمَوْصُ: عَمِلَ التَّوْبَ لَيْثًا. وَالْمُوَاصَةُ. عُسَالَةُ لُثْيَابٍ. وَالْمَوْصُ مَوْصٌ لَهَيْدٍ إِذَا عَالَحَوْهُ، وَهُمْ مَوْصُونُهُ ثَلَاثُ مَوْصَاتٍ

● صمي

الْأَنْصِمَاءُ. الْإِقْبَالُ نَحْوَ الشَّيْءِ كَمَا يَنْصِمِي الطَّائِرُ إِذَا انْقَصَ. وَمَا صَمَّاكَ عَلَى كَدٍ وَيَضْمِكَ أَيْ مَا حَمَلَكَ عَلَيْهِ. وَرَجُلٌ صَمِيانٌ وَهُوَ الشُّحَاغُ اضْدَادُ لِحَمَلَةٍ

وَأَضْمَى الْفَرَسُ عَلَى لِحَابِهِ إِذَا عَصَى عَلَيْهِ وَفِي الْحَدِيثِ (٨) «كُلُّ مَا أَضْمَيْتُ» أَيْ وَقَعَ بِغَيْكِ (٩)

● صمأ (١٠)

صَمَّاتُ الْحَيْشِ عَلَى نَيِّ فَلَانٍ - مَعْنَى صَمَّاتٌ (١١) - . إِذَا أَتَاهُمُ بِالْحَيْشِ وَصَمَّاتٌ أَنَا بَقِيٌّ وَأَنْصَمَاتٌ

(٦) سقط حرف العطف من م.

(٧) ضم الفعل بالتحريك بلا تشديد في الأصول، وتقرينه على التوسيم ينتهي تشديد الصد، وهي مشبهة في العين والأصم واللسان والقاموس

(٨) ورد في العين وعرب أبي حبيد ٢١٦/٤ والتهذيب والنصحاح والاساس والمائق ٣١٥/٢ واللسان والتاج

(٩) هذه العبارة لا توصلح المعنى كما ينبغي، والمراد وقع وأنت تروى؛ كما في النصحاح

(١٠) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يره المؤلف عن ذلك ورد في انعباب، التكملة واللسان والقاموس.

(١١) في ك. صمات

وَمَا أَضْمَاكَ عَنِّي : إِذْ أَتَقَلَّتْ عَيْنُكَ وَانْتَبَرَأَ .
وَالْمَضْمُورَةُ : مَوْصِعُ الْأَنْصِمَاءِ .

● أمص (١٢) :

الْأَمِصُّ : إِخْرَاطُ الْحَمِيمِ .

● مصو (١٣) :

الْمَصُورَاءُ مِنَ السَّاءِ : الْمَرَأَةُ لَنِي لَا نَحْمُ عَلَى فِجْلَيْهَا .
وَلَمَصُورَاءُ : الْأَمْتُ .
وَالْمُصَايَةُ مِنَ الْقَوَارِيرِ : الصَّعِيرَةُ مِثْلُهَا .

● مأص (١٤) :

الْمَأْصُ : لِيَبْضُ مِنَ الْإِبِلِ أَنْلَوْتِي سَارَقَتِ الْكُومَ ، وَجِدْتَهَا [٢٦٤/ب]

مَأْصَةٌ

● صيم (١٥) :

الصَّيْمُ - بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ - : الْمَجْتَمِعُ الْخَلْقِ الشَّدِيدُ

● صام (١٦) :

شَرِبَ حَتَّى صَيِمَ . أَيْ امْتَلَأَ وَرَوِيَ وَلِصَانُهُ الْعَطْشَانُ .
وَصَاقَتْ الْجَيْشَ عَلَيْهِ : أَيْ ضَبَّتْ وَضَمَّتْ وَنَصَمَّتْ

(١٢) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن الأزهري قد روى عنه في التهذيب، وورد - أيها - في التكملة واللسان والقاموس

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يرد في المؤلف على ذلك في هذا التركيب والتركيب لأن فيه في هذا الباب، وقد ورد في التهذيب والمصباح والتكملة واللسان والقاموس وانتاج

(١٤) لم يرد في العين، وورد في التكملة واللسان والقاموس

(١٥) لم يرد في العين، وورد في التكملة واللسان والقاموس،

(١٦) لم يرد في العين أيضاً، وورد في التكملة واللسان، والقاموس، والنتج

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ اللَّفِيفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

ما أوله (١) الصاد

الصوى. الحِجَارَةُ المَجْمُوعَةُ، الواجِبَةُ صَوْتُهُ: كَأَنَّهُ عِلَامَاتٌ، وَالْجَمِيعُ
لِلْأَصْوَاءِ.

وماء صوى: مَجْمُوعٌ
وصَوْتُهُ مِنَ السَّاعِ حَمَاعَةً
وصَوْتِ الْأَرْضِ بَعْدَ لَيْسَ أَيَّ عِلَظَتْ (٢). وَمِنْهُ لَصَوْتُهُ لِمَكَانٍ مُعْرَنٍ
الَّذِي فِيهِ عِلَظٌ

وَالْأَصْوَاءِ. الْقُبُورُ (٣)، وَاجِدَهَا صَوْتُهُ
وَالصَّوِي. أَيَّاسٌ، يُقَالُ لِلشَّخْطَةِ. صَوْتٌ تَصَوِي صَوِيًّا وَقَوْلُهُ
إِلَى نَحْلَاتٍ قَدْ صَوِيَتْ سَمُومٌ (٤)

أَيَّ يَسُوسُ
وَالصَّوِي: الشَّخْطَةُ.
وَالصَّوَانُ الْحِجَارَةُ فِيهَا صَلَابَةٌ لَوْنُهَا كَلَوْنِ الْأَرْضِ. الْوَاجِبَةُ صَوَانَةٌ

(١) فِي ك. وَأَمَّا أَوَّلُهُ

(٢) فِي ك. بَعْدَ لَيْسَ أَيَّ عِلَظَتْ.

(٣) فِي الْأَصُولِ (الْمُتَرَوِّ)، وَهُوَ تَصْحِيفٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ الصَّحَاحِ وَالْأَمْسِ وَبَلْسَانٍ لِنَاحِ

(٤) هَكَذَا وَرَدَ الشَّعْرُ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الصِّطُّ، وَلَمْ أَجِدْهُ فِي الْمَعْجَمَاتِ، وَصِطُّ (صَوِيْرٌ) بَدَلُ عَصَى

وَرَدَ الْعَمَلُ صَوِيْرٌ أَيَّ يَسُوسُ - وَمَدَّ وَرَدَ فِي الْقَامُوسِ -، وَلَكِنَّ الْمُرَافِقَ لَمْ يَذْكُرْ إِلَّا (صَوْتٌ)

والصَّاءُ - مَمْدُودٌ - والصَّاءُ الماء الذي يكونُ في السَّلا كَأَنَّهُ الصَّدِيدُ،
والصَّبَاءُ^(٥) مثله

وصَيَّاتُ رَأْسِكَ تَصِيْفًا^(٦) إذا عَسَلَتْ فلم تُقَفْ رَأْسُكَ وَسَحَ والصَّبِيَّةُ
وَسَحَ الرَّأْسَ

والصَّيْتُ والصَّيْتُ^(٧)، الصَّوْتُ، يُقَالُ: صَابَتِ الْفَأْرَةُ تَصِيْفِي صَبِيًّا وَكَذَلِكَ
الطَّيْرُ تَصِيْفِي وَالسُّورُ وَانْكَثَ عِنْدَ الضَّرْبِ يَصِيْفِي وَالْفَرَسُ الصَّائِي، الَّذِي يُنْقَرُ
صَوْتُهُ، وَالْأُنْثَى صَائِيَّةٌ، وَالْجَبِيعُ صَوَاءٌ. وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ^(٨)؛ «جَاءَ بَدَ صَدٌّ وَصَنَتْ»
فِي كَثْرَةِ الْمَاءِ

وصِيُّ الْبَحْرِ لُفْتُهُمْ، وَهُوَ إِذْ خَالَهُمْ بَيْنَ الْإِلْفِ وَالْأَلْفِ^(٩)، مِنْ «صَاحِبٍ»
إِسْمَاءَةً إِلَيْهِ وَقِيلَ هُوَ صَعْفٌ لَصَوْتٍ مِنْ غَيْرِ مَرَّصٍ

وَيَقُولُونَ: أَزْصَرُ نَصَايَا خِيَاتِنَا وَنَصَاءِي: أَيِ صَارَتْ تَضْجُعُ مِنَ الْهَزْلِ
وَالْيَوْسِ.

وَالصُّبْءُ مَا حَشَفَ مِنَ الثَّمَرِ لَمْ يَفْقَدْ لَهُ نَوِيٌّ وَمَا كَانَ مِنَ الْحَبِّ لَا لَتْ
لَهُ كَالِطَّيْحِ وَالْحُظَيْرِ، وَالْوَحْدَةُ صِيضَاءَةٌ وَلِشَيْءٍ - أَبْصَأَ - صِيضَاءَةً
وَصَأَصَاتِ النَّخْلَةِ صَارَتْ كَذَلِكَ، وَصِيصَتْ وَأَصْصَتْ وَبَعْلَةٌ مَصِيصَةٌ
وَمُصِيصٌ.

وَلِصَأُضَاءَةٍ تَحْرِيكُ لِحْزِوَعَيْنِهِ قَتْلُ النَّفْتِجِ^(١٠) وَلِشَّصِيصٍ
وَقَدْ ضَأَصَ الرَّجُلُ دَلَّ وَصَرَعَ^(١١)

(٥) فِي م: وَاصِبَةٌ

(٦) فِي ك: تَصَفَّ

(٧) فِي ك: وَالصِّي وَالصِّي

(٨) رَدَّدَ امْتِلَ فِي امْتِلَ أَبِي عَمِيدٍ ١٨٦ وَالنَّهْدِيَّةُ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمَنَاتِ ١٨٦/١ وَاللَّسَانُ وَالنَّاحِ

(٩) كَذَلِكَ وَرَدَّتْ هَذِهِ الْفَعْلَةُ فِي الْأَصْنَافِ وَلَمْ يَرَدْ كَلِمَةُ وَالْأَلْفِ فِي ك

(١٠) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ فِي م النَّفْتِجِ، وَكَلَامُهُ صَحِيحٌ

(١١) فِي ك: وَصَرَعَ

وَصَاصَاتُ مَهْ فَرَزَتْ
وَصَاصَا الْكَلْبُ. فَرَعَ وَقِيلَ خَرَّكَ ذَنَّهُ
وَالصَّيْصِيَّةُ^(١٢)، مَا كَانَ حَصْبًا لِكُلِّ شَيْءٍ؛ كَصَيْصِيَّةِ الثَّوْرِ لِقَرْنِهِ، وَصَيْصِيَّةِ
الْبَدْبِثِ وَكَذَلِكَ الْقَلْعَةُ الَّتِي يَتَحَصَّنُونَ فِيهَا.

وَهُوَ صَيْصِيَّةٌ مَدْلٍ أَيْ مُضْلِحُهُ.
وَعَادَ إِلَى صَيْصِيَّةٍ أَيْ أَصْلِهِ
وَالصُّوْصُ: النَّثِيمُ لِلَّذِي لَا تَخَيَّرَ فِيهِ.
وَيَقُولُونَ^(١٣) «أَصُوصُ عِنْدَهَا صُوصُ»، وَالْأَصُوصُ: الْبَاقَةُ الْحَدَثُ
وَيُقَالُ يَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعُخُورِ: الْمَصُوصِي
وَالْمَصَاصِي الَّذِي يَرُدُّ الشَّيْءَ إِلَى مَا وَرَاءَهُ
وَالْتَصُوبَةُ لِلْفَحْلِ مِنَ الْإِبْسِ وَالْإِجْنَامِ. أَنْ^(١٤) لَا يُخْمَلُ عَلَيْهِ وَلَا يُعْفَدُ فِيهِ
حَبْلٌ لِيَكُونَ أَشْطَ فِي الْفُرَابِ وَأَقْوَى

وَالصُّوَى الشَّخْمُ
وَصَوَّى لَهَا أَيْ أَضْمَرَ لَهَا، مِنْ قَوْلِهِمْ بَعِيرٌ صَارٍ ضَاوِرٌ
وَالْمَصْرَاةُ: الْمُحَقَّقَةُ - أَيْضًا -، صَوِّتُهَا تَصْوِيرَةٌ^(١٥)، وَقَدْ صَوِّتَ تَصْوَى
صَوًى شَدِيدًا؛ مَهْيَ صَوِيرَةٌ^(١٦).

وَالصُّوَى لِدَاءِ نَفْسِهِ وَقُوَّةُ
مَجَانًا مِنَ اللَّاتِي يُمْتَنَعُ بِالصُّوَى^(١٧)

(١٢) هكذا ضبطت الكتف في الأصوب، وضبطت شديد الياء الأخيرة في اللسان وبعض نسخ
القاموس

(١٣) هذا القول مثل، وقد ورد في المستقصى ٢١٣، ١ ومجمع الأمثال ٢٦ ١ والتكملة واللسان
والقاموس

(١٤) في موك وأن

(١٥) في الأصل ركة؛ تصويته والتصويب من م واللسان والقاموس

(١٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصوب، وضبطت تنحيف نياء (كفرحة) في القاموس وضم النج

(١٧) في ك من اللاتي، ولم نجد هذا الشطر في المصحف

هو تَيْبَسُ^(١٨) الأَثَنانِ بالتَّصْوِيَةِ وصَوِيَتْ، أَي قَوِيَتْ وَالتَّصْوِيَةُ أَنْ تَرُدَّ
النَّانَ إِلَى الْإِيلِ وَلَا تَحُلُّهَا

مَا أَوَّلُهُ الْأَلْفُ

الْإِصْ · لِأَصْلٍ، وَجَمْعُهُ أَصَاحُصُ
وَأَصَاةُ النَّسَابِ حَصَانُهُ وَرَزَاثَتُهُ
وَالْأَصُوصُ: الدَّافَةُ الْحَائِلُ السَّيِّئَةُ، وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ^(١٩): «صُوصُ عَلِيَّهَا
صُوصٌ» وَقِيلَ هِيَ السُّرْتُقَةُ الْحَلَقِيَّةُ، وَجَمْعُهُ أَصْعَصُ، وَقَدْ أَصَيْتَ تَوَاصُصُ
وَلَرَّخَلُ الْمَصْرُ أَصُوصُ
وَتَوَاصَّوْا اخْتَمَعُوا وَتَرَخَّمُوا، وَاتَّصَّوْا كَذَلِكَ وَأَصَّ بَعْضُهُمْ بَعْضًا
وَحَمَاعَاتُ أَصَائِصُ وَتَرَكَتْهُمْ صَبِيصَةً وَاحِدَةً أَيْ مُجْتَمِعِينَ
وَالْأَصْبِصَةُ مِنَ السُّبُوتِ الْمُتَقَارِبَةُ وَقَدْ اتَّصَّصَتْ حَنَّتُهُمْ
وَلَهُ مِنْ فَرْقِهِ أَصِيصٌ · أَي انْقِصَاصٌ وَدَعَرٌ
وَالْأَصْبِصُ أَسْنَاءُ الْمُحْكَمِ وَالَّذِي يُثْقَلُ عَلَيْهِ الطَّنُّ وَشَيْءٌ كَهَيْئَةِ الْحَرِّ لَهُ
عَرَوَاتَانِ وَبَصْفُ الْحَرِّ وَالْحَابَةِ يُدْرِي فِيهَا الرِّيَاحِيُّ
وَالْأَصْبَةُ طَعَامٌ مِثْلُ الْحَيْسِ^(٢٠) مِنَ السُّنْبَرِ وَالنَّمْرِ هِيَ - أَبْصًا - الدَّاهِيَةُ
الْبَارِقَةُ

وَأَصَى عَنِّي الْأَمْرُ إِذَا لَمْ يُمَكِّنِي فَتَحَهُ، وَأَصَى نَاصِيَةً كَذَلِكَ، وَمَا أَشَدُّ مَا
بَأْصُو عَنِّي

وَأَنَّكَ لَا صِيَّةَ - وَجَمْعُهَا أَوَاصٍ - أَيْ دَاهِيَةً
وَمَا يَتَّبِعِي وَتَبَيْتُكَ أَصْبِيَّةً نَاصِيَةً عَنِّي أَيْ أَصْرَةً

(١٨) عَنِّي لَكَ · هُوَ تَيْبَسُ

(١٩) هَذَا الظُّوْنُ مِثْلُ، وَقَدْ صَدَمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذِكْرُهُ فِي صَدْرِ بَابِ (مَا أَوَّلُهُ الْأَلْفُ)

(٢٠) هِيَ الْأَصْلُ الْحَيْسُ، وَالتَّصْوِيَةُ مِنْ مِثْلِ

والإياصي : بمنزلة الإياصير .
 وإصبي السَّامَ ، وسنامَ أص . إذا كَانَ شَحْمُهُ مُتَظَاهِرًا صَحْمًا
 وأصا البُتُّ يَأْصُو أَصْوًا أي اتَّضَلَّ وَكَثُرَ

ما أوله الواو

الوصاة . كالوصية ، والوصاية واسِرِصَاءَةٌ مَصْدَرُ الوِصْيِ ، وفعله أَوْصَيْتُ
 لِنَصَاءٍ ، وَوَصَيْتُهُ وَأَوْصَيْتُهُ . والنَّوْصِيَّةُ [٢٦٥/أ] هي الْمُبَالَغَةُ ، وكذلك التَّوْصَاةُ
 والْوَصَا الوَصَاةُ . وفي المثل (٢١) : «إِنَّ الْمَوْصِيَّ بَوَسْهَوَانٍ» .

وهذا أظنَّ المرعى للسائمة فأصانته رَوَاعِدُ قِيلَ (٢٢) . وَصَى لَهَا لَمَرَعَى يَصِي
 وَصِيًا وَوُصِيًا

ووَاصى البندُ بَلَدًا كذا أي وَصَلَهُ ، فهو مَوَاصٍ . وَوَصَى الشَّيْءُ الشَّيْءَ دَالِشْيَءٍ
 يَصِيهِ . أي وَصَلَهُ وَبَلَدًا مَوْصِيًا

وَلَوْصَوَاصٍ : خَرَقَ فِي السَّرِيحِ وَنَحَلَهُ عَلَى مِقْدَارِ عَيْنٍ تَنْظُرُ فِيهِ ، وَجَمَعَهُ
 وَصَاوِصٌ .

وَلَوْصَاوِصٌ : حِجَارَةُ الْيَادِيمِ تَصْعَارُ
 وَوَضُوصٌ الْحَرُّوُ إِذَا فَتَحَ عَيْنَهُ .
 وَوَضُوصَتُ الْمَرْأَةُ . صَيِّقَتْ بِقَائِلِهَا .
 وَوَصَّاتُ بِهِ الْأَرْضُ وَوَأَصَّتْ أَي صَرَّيْتُ بِهِ الْأَرْضَ (٢٣) .
 وَلَوْثِيصَةٌ الْحِمَاةُ وَتَوَاصَوْا (٢٤) أَي تَجَمَّعُوا ، وَكَذَلِكَ إِذَا تَرَاخَمُوا عَلَى
 أَسْمَاءٍ . فَهَمْ مُتَوَاصُونَ

(٢١) ورد في أمثال أبي حنيد ٢٥٧ ومجمع لأمثال ١ ١ ، ونقدم في تركيب (سهن) من حرف (هـ)
 (٢٢) كذا في الأصول ، وربما طرأ عليه تصحيف وفي العين والتهذيب والنسك فأصانته بعداً قبل
 (٢٣) سقطت جملة (ووأصت أي صريت به الأرض) من ك
 (٢٤) في الأصول وتواصوا ، وفي القاموس وتواصروا وما أثبتناه مأخوذ من قول المؤلف (متواصون)
 في ذيل هذه العنبره .

وما أذري أي الرئضة هو أي الحنو هو
والوصف: الصوت؛ نحو الأصيص^(٢٥).

ما أوله الياء

طائر يسمى بالعراق يوصي^(٢٦) - على فعلي - شيه يشق إلا أنه أطون
خاعاً وأنت صيداً

ويصص الأرض ي تفتح بلسات .
ويصص السنت تفتح بالتويز، والجرؤ فتح عينيه، تصيص
ويصص على القوم: حمل عليهم

(٢٥) لم يذكر المؤلف الأصيص بمعنى الصوت في باب (ما لونه الألف)
(٢٦) كذا ضبطت النكبة في الأصول، وضبط بشديد لصاد وفتح الياء والواء قبل الصاد في النكبة،
ومض في القاموس على فتح الياء والواو وبشديد الصاد وكسرها وسد الياء الأخيرة

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

الصَاد والمُطَاء

- رُحْلٌ مُصْثَرَطٌ الرَّأْسِ وهو إلى الطُّوْلِ
- الإِضْمِطُّ : الحَفْرُ.



[الصاد والذال] (١)

- الذرأص العظیم الصَّحْمُ
 - ذربص درْبَصَة وهو الشُّكُوتُ (٢) من رَقي
 - الصَّمرْدُ: السَّاقَةُ الدُّهْنِيَّةُ القليلةُ النَّبَسِ، وجمْعُها صَمَرِيْدٌ
 - وشرْ صَمَرْدٌ: دليَّةٌ لَماءٍ، وبنارُ صَمَرِيْدٌ.
 - التَّصْدُلُ (٣) النَّفْرُ؛ من مُعَارَلةِ النَّسَاءِ
 - والصَّدْلُ: حَشَتْ أَحْمَرُ وَأَصْفَرُ.
 - والصَّادِلُ من لَحْمٍ: الشَّدِيدُ الخَلْقِ الصَّحْمُ لِرَأْسِ
 - الذَّلَامَصُ: الرِّاقُ، ذهبٌ ذَلَامَصٌ. ورَأْسٌ ذَلِمْصٌ، وقد تَدَلَّمَصَ رَأْسُهُ
 - أي صُلِعَ، وَشَدَّدَ الحِمِيمُ
 - الذَّلَامَصُ والذَّلْمَصُ الأَمْسُ (٤) لِرَاقٍ، وجمْعُهُ ذَمَالِصِيُون
 - صَلَدَمَ رَأْسِهِ تَرَقَّى من الصُّلَعِ
 - والصَّلْدَمُ (٥) الصُّلْتُ وكذلك صُلْدَتْ، حَجَرٌ صُلْدَتْ، والخَمِيعُ
- صَلَدَتْ

(١) زيادة في تصحيحها: النبوية

(٢) في النسخة: السكوب، وفي القاموس كالأصل: صوب في الناح السكوب

(٣) في ث: التصند

(٤) في ث: الأمص

(٥) كما ضبطت النسخة في الأصوب، وضبط بكر الصاد والذال في الصحاح واللسان والعاموس

وَالصُّنْدُ السُّدِيدُ الْخَوَافِ

● الصُّفْرُ: طائرٌ أعظمُ من العصفور، يُقال (٦) «هو أجسُ من صفرٍ».

● المرصَادُ: شجرُ التوت

والفرصِدُ: حبُّ الرَيْبِ والعَيْبِ، والفرصيدُ: لُعةٌ

● الإصفندُ: الخمرُ

(٦) هذا القول مشكوك فيه، وقد ورد في التعبير والتهديب والصباح والمستقصى ١ ٥٥ ومجمع الأمثال

١ ١٩٣ والنسك وإنتاج

الصاد والتاء

- الصَّفَارِيْتُ الْفُرَاءُ، وَجَدَهُمْ صِفْرِيْتُ^(١)
- فَتَرَضْتُ^(٢) الشَّيْءَ فَطَعْتَهُ
- نَاقَةُ صَبِيلٍ، صَحْمَةٌ
- وَصُتْرُ الطَّرِيقِ
- وَالصَّائِلُ الْعِطَامُ لِرُؤُوسٍ.

(١) ذكر المحمبون الصغري في تركيب (صفر) الثلاثي

(٢) في ك فتراضت

الصَاد والرَّاء

● الصَّنَافِرَةُ: الصَّرَفُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

وَوَلَدُ صُنَافِرَةٍ: لَا يُعْرَفُ لَهُ أَبٌ

وَالْحَقُّ اللَّهُ بِصُنَافِرَةٍ^(١) أَيِ مُنْقَطِعٍ لِأَرْضٍ بِالْحَافِي

● الصُّبُورُ: الرَّجُلُ اللَّيِّمُ

وَحَلَّةُ صُبُورٍ: دَقِيقَةُ الْعُنُقِ قَلِيلَةُ الْحَمْلِ، وَتَدُ صُبْرٌ عُنُقُهَا وَأَصْنُهَا دَقٌّ.

وَقِيلَ هِيَ السُّخْلَةُ الْمُنْفَرِدَةُ مَخْرُجٌ مِنْ أَصْلِ السُّخْلَةِ.

وَكَانَتْ قَرِيشٌ تَقُولُ^(٢) إِنْ مُحَمَّدًا صُبُورٌ

وَلِصْبِي أَوَّلُ مَا يَمْشِي: صُبُورٌ وَاسِئِيُّ الْخُلُقِ. وَبِشْتَبِ الْخَوْصِ

وَالْفَصْبَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي الْإِدَاوَةِ مِنْ حَبِيدٍ^(٣) أَوْ رَصَاصٍ يُشْرَبُ مِنْهَا

وَصُبُورُ الرَّأْسِ: الْفَهْقَةُ خَيْثُ اعْتَرَزَ فِي الْعُنُقِ وَأَصْلُ الرَّأْكُوبِ فِي

الْجَذْعِ.

وَصَوْرَةٌ كُلُّ شَيْءٍ وَتُسَمَّى

وَأَخَذْتُ الشَّيْءَ بِصُبْرَتِهِ: أَيِ مَكَلَّتِهِ

(١) فِي الْأَصُولِ بِصَافِرَةٍ (بِالتَّوِينِ)، وَصُبُطٌ بِتَحْ أَوْ مِصْرَعَةٍ مِنَ الصَّرَفِ فِي الْكَمَةِ وَالْقَمُوسِ

وَبِشْتَبِ النَّحْ

(٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (تَقُولُ) مِنْ م

(٣) فِي لُغَةِ مَنْ جَدِيدٍ.

- وَالصُّبُورُ. شَجَرٌ اخْضَرُ شِتَاءً وَصَيْفًا
وَالصُّرُّ. رِيحٌ بَارِقَةٌ فِي غَيْمٍ وَيَوْمٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَجُورِ
● الْبِتْصَرُّ. الْإِصْطِعُّ الَّتِي بَيْنَ الْوَسْطَى وَالْجَنْصِرِ.
● قَرَضَمٌ قَرَصَمَةٌ: قَطَعَ. وَالشَّيْءُ قَرَضَمٌ
● الْبِرْضُومُ عَمَاصُ الْقَرُورَةِ وَخَوِيهَا

الصَاد واللام

● الْبَلْصَاءُ^(١): بَقَّةٌ، وَالْجَمِيعُ الْبَلْصَى، وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ الْوَاحِدَةَ بَلْصُوصَةً.

وَالْبَلْصَى طَائِرٌ يَبْيَضُ فِي الْعَصَاءِ، وَيَجْمَعُهُ بِلَاصٍ^(٢)، وَاجْدَتْهَا بَلْصَاءُ

● وَالْمُسْتَبَلُ^(٣): الرُّحَى لِدَاهِي الْمُنْكَرُ

● بَلْصَمَ الرَّجُلُ فِي الْأَرْضِ بَلْصَمَةً أَي دَخَلَ فِيهَا وَرَأَى

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ^(٤)

(١) هكذا وردت الكلمة في الأصول ويهد، انصبط وفي التكملة الْبَلْصَاءُ (بالفتح والهمزة) وزوي ذلك

صها في التاج، وهي اللسان والقاموس، الْبَلْصَاءُ (بفتح الهمزة)

(٢) في القاموس بِلَاصِي (تشديد الهمزة)، ويص على تشديدها في التاج

(٣) كذا في الأصول، وحرف العطف رالذ.

(٤) لم ترد هذه الجملة في م.

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حَرْفُ السَّيْنِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ الْمُضَاعَفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[السين والطاء] (١)

● طس:

الطُسُّ: لغةٌ في الطُسْبِ، والطُئَةُ والطُئَةُ، والجَمِيعُ الطَّاسُ والطَّاسَةُ: حِرْفَةُ الطَّاسِ [٢٦٥/ب].

ويقولون: ما أذري أين طُسُّ أي ذهب، وطُسٌّ في البلادِ وطُسُسٌ ذهبٌ فيها، وهو مُطُسُّسٌ.

وطُسْتُه في الماءِ أطُسُه، أي عطسته فيه.

وطُسُّ فلانٍ فلاناً إذا خَصَصَه وأَنكَمَه (٢)

وطُئَةُ طاسَةٍ حائلةٌ الجُرْفِ (٣)

والطَّانُ: المَحاحُ جِئَ يَثْوِرُ وَيَوَارِي كُلَّ شَيْءٍ

(١) زياد يقتضيهما التثنية.

(٢) كذا في الأصول ومثلها في القاموس ووردت في العباب: (وَأَبْلَمَه) منقول من المصنف، والتلخيص.

التفصيل

(٣) كذا في الأصول، وهي في العباب والقاموس جائلة الجروف، ورويت في العباب عن ابن عباد

السين والدال

● سدد:

لَسْدُوْدُ اسْتِلَالٌ مِنْ قُصَايَ لَهَا أَطَاوُ، وَالْخَمِيْعُ سَدَادٌ، وَالْوَاحِدُ سَدٌّ^(١).
وَالسَّدُّ مَصْدَرُ سَدَدْتُ الشَّيْءَ.
وَالسَّدَادُ الَّذِي يُسَدُّ بِهِ كَرَأَوْ مَنَعَهُ وَمِنْ قَوْلِهِمْ^(٢) «سَدَادٌ مِنْ غَوِيٍّ» أَيِ
يُسَدُّ الْحَاجَةَ

وَالْأَيْدَةُ، الْعِيُوتُ، وَاحِدُهَا سِدَادٌ
وَالسَّدُّ مَا وُجِدَ كَذَلِكَ. وَالسَّدُّ: مَا عَمِلَهُ النَّاسُ، وَجَمْعُهُ اسْدَادٌ.
وَالسَّدُوْدُ مِنَ السَّخَابِ، الَّذِي يُسَدُّ الْأُتُقُ.
وَالسَّدَادُ وَالتَّسْدِيْدُ الْقَضْدُ وَالسَّدُّ الصَّوَابُ وَلَسْدَادٌ وَسَدَدَكَ اللَّهُ، أَيِ
وَقَفَكَ لِنَقْضِ

وَحَدَّثَنَا الرِّيْعُ مِنْ سَدَادِ أَرْضِ بَنِي قَلَابٍ، أَيِ مِنْ مَضِيهَا
وَسَدٌّ لِسُتْهُمْ يَسَدُّ: إِذَا اسْتَقَامَ وَسَدَدَهُ لَرَامِي
وَالسَّدَّةُ وَلَسْدَادٌ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْأَنْفِ يَمُتُّ نَسِيمَ الرِّيْحِ
وَالسَّدَّةُ: أَمَامَ بَابِ الدَّارِ، وَفِي حَدِيثِ أَبِي الدَّرْدَاءِ^(٣) «مَنْ يَعْلَمُ سَدَدَ

(١) سَطَبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السِّينِ، وَمَا أَنَاءَ مِنَ الْمَعْمَلَاتِ وَنَصُّ الْقَامُوسِ وَالنَّحْ

(٢) هَذَا الْقَوْلُ مَثَرٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي مِثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٣٥ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٥١/١

(٣) وَرَدَ الْحَدِيثُ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٤١/٢ وَالْمَعْلَقِ ١٦٧/٢ (وَفِيهِمَا مِنْ يَابِ النَّحْ)، كَمَا وَرَدَ
فِي التَّهْذِيبِ وَالصَّحِيحِ وَاللِّسَانِ وَالنَّحْ

السُّلْطَانُ يُعْمَ وَيَقْعُدُ. وَهِيَ الطُّلَّةُ خَوْلُ الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ. وَالْبَابُ أَيْضاً. وَانْقَاءُ
لَيْبَتِ الشَّعْرِ وَالسَّاحَةُ. وَالْأُفْرِيزُ.

وَالسُّدِّيُّ. رَجُلٌ فَقِيهٌ يَمَنِيٌّ.
وَأَبُو عُثْمَانَ السُّدِّيُّ. سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ يَبِيعُ الْخُمَرَ فِي سُدَّةِ الْمَسْجِدِ.
وَالسُّدُوسُ^(٤): الْيَلِيجُ. وَالتَّوْتُ الْمَصْبُوحُ بِهِ يُسَمَّى سُدُوساً، وَيُصَمُّ السُّيُّ
وَالطَّلَسَانُ. أَيْضاً. بِالْفَتْحِ وَالضَّمِّ. وَكِسَاءُ أَيْضاً

وَالسُّدَيْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْمَكَاجِيكِ لِلتَّمْرِ.
وَالنَّعِينَ السَّادَّةُ. الَّتِي تَذْهَبُ وَهِيَ قَائِمَةٌ
وَيَقُولُونَ^(٥): «لَا أَفْعَلُهُ سَجِيْسٌ عَجِيْسٌ» وَ«سُدَيْسٌ»: بِمَعْنَى: أَيَّ أَجَرَ
الذَّهْرِ.

وَأَزَارُ سُدَيْسٍ: أَيُّ سُدَامِيٍّ.
وَالسُّدُسُ فِي الْحِسَابِ: مَعْرُوفٌ.
وَسُدُوسٌ: فِي نَهْجٍ شَتِيانٍ - بِالْفَتْحِ -، وَفِي طَبَقٍ - بِالضَّمِّ -.
وَيُعَيَّرُ سُدُسٌ وَسُدَيْسٌ، وَالْجَمِيعُ سُدُسٌ وَسُدُسٌ وَسُدُسٌ. وَاسْتَدَسَ النُّعَيْرُ
وَالسُّدَيْسُ مِنَ اسْتِنَادِ الْإِبِلِ - قَبْلَ لَدَابِ^(٦) -
وَحُكِّيَ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ قَالاً: سَأَلْتُ ابْنَ أَبِي طَرَفَةَ عَنِ الْمَسْدُ فَقَالَ. هُوَ سُنَادُ
ابْنِ مَعْمَرٍ^(٧). وَقِيلَ: قَرِيهٌ.

● دس

الدُّسُ: دَسْتُ شَيْئاً تَحْتَ شَيْءٍ، وَهَرُ الْإِحْقَاءُ.

-
- (٤) فِي م وَالسُّدُودِ
(٥) هَذَا أَتَقَوَّى مَثَلٌ، وَقَدْ تَقَلَّمَ مِنَ الْمُؤَلَّفِ ذِكْرُهُ فِي تَرْكِبِ (عَجَسَ)، وَذَكَرَ هُنَاكَ أَنَّهُ يَجِبُ رَحُوفُ كَلِمَةِ
(عَجَسَ) وَعَدَمُ حُرْفِهَا.
(٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَفِي الْمَعْجَمَاتِ - قَبْلَ الْبَابِلَرِ
(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ يُسْتَنَادُ بِنِ مَعْمَرٍ، وَمَا أَتَى مِنْ م وَالْمَعْجَمَاتِ وَهِيَ الْفَامُوسُ هُوَ ابْنُ سَنَانٍ بِنِ عَامِرٍ
لَا مَعْنَى

وَأَسْدَسُ فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ: يَأْتِيهِ مَالُفَاتُهُمْ. وَالدُّبَيْسُ: مَنْ تَدْمَسُهُ لِيَأْتِيَهُ
بِالْأَخَارِ

وَالدُّسَامَةُ: حَيَّةٌ صَمَاءٌ تَكُونُ^(٨) تَحْتَ التُّرَابِ، وَقِيلَ: هِيَ مِثْلُ الْعَطَايَةِ لَمْ تَرَ
شَمْسًا قَطًّا.

وَالدُّسُ: أَنْ تُهَيَّأَ^(٩) أَرْعَافُ الْإِبِلِ. وَصِيَ الْعَمَلُ^(١٠) وَلَيْسَ الْهَيَاءُ بِالدُّسِّ.

(٨) لَمْ يَكُنْ يَكُونُ

(٩) كَذَا حُسِبَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ، وَلِلتَّنْزِيدِ وَحْدَهُ، وَلَكِنْ الْمَعْرُوفُ فِي الْمَحْمَدَاتِ حُسِبَهُ بِالتَّنْزِيدِ

(١٠) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٣٠ وَالتَّهْدِيدُ وَالصَّحَّاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢ ١٢٥ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ
وَالنَّاحِ

السين والتاء

● ست.

اسْتُ والتُّ: أصلهما بئس وبئسة، يدلُّ على ذلك قولهم في تصغير
بئس: بُدَيْسَة، والجميع الأنداس.



السين والراء

● سر

السُّرُّ م اشْرَزْتُ والسُّرِّيَّةُ عملُ السُّرِّ من خَيْرٍ او شَرٍّ. والسُّورُ والسُّوَارُ.
مضدُّ سَارَوْتُ وَخَمَعُ اسْرَر. اسْرَارٌ وهي العثْل (١) «سُرُّكَ من دَبْلِكَ»

ولسُّرُّ كناية عن الجماع، من قوله «ولكن لا تُواعِلُوهُنَّ مِن رَّأٍ» (٢) وهو
ايضاً - فَرَحٌ لَمَرَّاهُ والذُّكْرُ اَبْصُ.

ولسُّرُّ الاصل، بسرلة الاس

ولسرارة مضدُّ السُّرِّي لحسب والنسب وسِرُّ القَوْمِ وسِرَارُهُمْ (٣)
اَوْسَطُ حَسَبِهِمْ

وسرُّ الابن كَرَمُهَا

ويقال اَرْضٌ سُرٌّ لِنَحْلٍ والرَّزْعُ وهي التي تُؤَفَّقُهُ وَيَسْمُو فِيهَا

وَيْلٌ سَوْرٌ أي كَرَمٌ حُنْصٌ

وبها عمية سرارة فصل (١) أي زيادة

(١) ورد في أمثال أبي عبيد ٥٨ ومجمع الأمثال ٢٥٦/١

(٢) سورة القدر، آية رقم ٢٢٥

(٣) هكذا ضبط الكدنة في الأصول، وضبطت صح السين في المعجمات

(٤) كذا النص في الأصل، وفي م سرارة الفصل، وفي ل سرارة الفصل وكأن م في الأصل إشارة

إلى بيت امرئ القيس الذي ورد في ديوانه ٢٢٨ برواية أخرى هي

فلها مقلدها وممنها ولها عمية سرارة المفضل

وسرارة العيش . أَفْضَلُهُ ، وَجَمْعُهُ سَرَائِرُ
 وَالسُّرُورُ : الفَرْحُ ^(٥) ، سُرُورٌ ، وَسَرَرْتُ فُلَانًا ، وَأَمَرْتُ سَرَّةً وَسَرَّةً
 وَالسُّرُورُ فِي بَيْتِ الْأَعْمَى ^(٦) الْحَيَارُ ، وَاجْدُهُ سَرٌّ
 وَيُقَالُ لِلسَّرَاءِ وَالصَّرَاءِ : السَّرُّ وَالضَّرُّ ، وَالنُّسْرَةُ وَالنُّصْرَةُ ، وَالسَّارُورَاءُ
 وَالصَّارُورَاءُ

وَأَسْرَارُ يَوْمٍ يَسْتَسِرُّ فِيهِ الْهَلَالُ ، وَهُوَ آخِرُ يَوْمٍ مِنْ لُشْهَرٍ ، وَرُبَّمَا اسْتَسِرَّ لَيْلَةً
 وَرُبَّمَا اسْتَسِرَّ لَيْلَتَيْنِ . وَتَسَرَّرَ لِقَمَرٍ ، مَعْنَاهُ

وَأَسْرَارُ نَظَرٌ مِنَ الْأَرْضِ يَسْتُ فِيهِ أَخْرَارُ الْحُقُولِ

وَسَرُّ الْوَادِي وَسَرَارُهُ أَفْضَلُ مَوْضِعٍ فِيهِ وَالسَّرُّ وَسَطُ الْوَادِي ، وَجَمْعُهُ
 سِرَارٌ وَسَرُّ الرَّدِي ، بَطْنُهُ الْفَتْحُ ، وَسَرَاوُهُ سُرَّتُهُ وَبَطْحَاوُهُ وَسِرَارُ الْوَادِي
 وَسَرَاتُهُ وَجَمْعُ السَّرِّ سُرُورٌ ، وَالسَّرْدُ وَالْأَسْرَارُ : جَمْعُ

وَكَذَلِكَ السَّرَارُ ^(٧) : هِيَ خُطُوطُ الْكَفِّ

وَفِي الْحَدِيثِ ^(٨) : تَبَرَّقَ أَسَابِيرُ وَجْهِهِ ، وَهِيَ الْخُطُوطُ الَّتِي فِي الْخَنْجَةِ ،
 وَحَدَّثَ سَرًّا وَسَرًّا ، وَجَمْعُهُ أَسْرَةٌ وَأَسْرَرُ ، وَالْأَسَابِيرُ جَمْعُ الْخَنْجِ ، وَيُقَالُ لَهَا
 سُرٌّ أَيْضًا ، الْوَاحِدُ سَرٌّ - بِصَمِّ السَّيْنِ - .

وَأَسْرَةٌ لَوْقَةُ الَّتِي فِي وَسْطِ النَّظَرِ وَمِمَّا السَّرَرُ ، وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي السَّرَّةِ ،
 وَيُعَبَّرُ أَمْرٌ وَبَاقَةٌ سَرَاءٌ يَأْخُذُهُمَا ذَلِكَ لَدَاءٌ

(٥) فِي كِ الْفَرْحِ

(٦) لَعْنَهُ يَعْنِي بَدَلْتُ قَوْلَهُ الْوَارِدُ فِي دِيْوَانِهِ ٦٧ ، وَهُوَ

كَبَّرْتُهُ الْخَبِيلَ وَسَطَ الْعَرِيفِ إِذَا خَالَطَ الْمَسَاءَ مَسَّهَا السُّرُورُ

(٧) صُسِّطَتْ نَكَمَةٌ فِي الْأَصْلِ وَمِنْ بَصَحِ السَّيْنِ ، وَهِيَ كِ بِضَمِّهَا ، وَفِي عَدَمٍ مِنَ الْمَحْمَلَاتِ رَضَى النَّجَاحُ
 بِكَرْمِهَا

(٨) وَرَدَ فِي عَرَبِ أَبِي عَيْدٍ ٨ / ١ وَتَهْدِيدِ وَالْمَعْيِيسِ وَالصَّحَّاحِ وَالْعَائِي ٢ / ٧ ، وَلِلْكَلَمَةِ
 وَاللَّسَانِ وَالنَّجَاحِ

وَالسَّرُّ مَا يَتَعَنَّقُ مِنْ مُرَّةٍ لَصْبِيٍّ جِيْنٌ يُؤْنَدُ فَيُقَطَّعُ، وَحَمْمُهُ أَسِرَّةٌ وَأَسْرَانٌ،
وَسِرْرٌ - أَيْضاً - عَلَى وَزْنِ عَجَبٍ

وَالسُّرُّ عَرَقُ السُّرَّةِ. وَالسَّرَرَةُ: دَاءُ السُّرَّةِ
وَالسَّرُّ: دَاءٌ يَأْخُذُ فِي الْكَرْكُرَةِ فَتَرْمُ وَتُجَدُّ فَتَكْرَى بِالْمَاءِ، وَهُوَ النَّسُورُ.
وَالسُّرِّيَّةُ مِنَ التَّسَرُّتِ، يُقَالُ تَسَرَّرَ فُلَانٌ حَارِيَةً، وَاشْسَرَهَا أَنْحَدَهُ
مُرِّيَّةً

وَالسَّرِيرُ مَعْرُوفٌ، وَحَمْمُهُ أَسِرَّةٌ [٢٦٦/أ] وَسُرْرٌ، وَهُوَ مُسْتَقَرُّ الْعَيْشِ (٩)
الَّذِي أَصْلَانِ عَلَيْهِ خَفَصُهُ وَدَعَتُهُ

وَسَرِيرٌ لِرَأْسٍ مُسْتَمَرٍّ عَلَى مَحْرَكَةٍ (١٠) الْعُنُقِ. وَمَا عَلَى الْكِنَاءَةِ مِنَ التُّرَابِ
وَالْفُشُورِ وَجُوفِ التَّرْدِيَةِ وَنَظَرِ الْقَصَّةِ سَرِيرٌ أَيْضاً. وَكَذَلِكَ السَّرُّ وَاجِدٌ أَسْرَارُ
الْكِنَاءَةِ

وَأَسْرَارٌ بِفَتْحٍ (١١) الْحَرَاءِ الَّتِي تَكُونُ فِي حَوْفِهَا وَيَكُونُ الْفَرْثُ بَيْنَهَا،
أَبَوَاحِدُ سَرَرٍ

وَالسُّرَّةُ (١٢) أَطْرَافُ الرِّيَاحِينَ
وَالسَّرُورُ مِنَ السَّاتِ أَنْصَافُ سُوفِهَا الْعَلَا (١٣)
وَرَجُلٌ أَسْرٌ لَيْسَ لَهُ ضَلٌّ، وَرِجَالُ سُرَانٍ
وَقَنَاةُ سَرَاءٍ جَوَاءُ

وَزَيْدٌ أَسْرٌ. وَسَرُّ الرُّنْدِ يَسْرُهُ: إِذَا جَعَلَ فِي حَوْفِهِ عُودٌ لِيَقْدَحَ بِهِ. وَسَرُّ رُنْدِكَ
فَإِنَّهُ أَسْرٌ. أَيْ أَجُوفٌ.

(٩) فِي الْأَصْنَافِ مَسْتَمَرٌّ لِعَرْشٍ وَمَا أُنْشِئَ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَسَانِ وَالْعَامُوسِ
(١٠) ضَبَطَتْ الْكِنَمَةَ فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ الْعَيْنُ وَتَشْدِيدُ الرَّاءِ، وَمَا أُنْشِئَ مِنْ مِ وَبَعْضِ الْعَامُوسِ
(١١) ضَبَطَتْ كِنَمَةَ (الْمَحْثِ) فِي الْأَصْنَافِ سَكُونُ الْحَاءِ، وَمَا أُنْشِئَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ
(١٢) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ وَبِهِذَا الصَّبَدِ، وَهِيَ (السُّرَّةُ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَبِئْسَانَ وَالْعَامُوسِ وَذَكَرَ بَعْضُ
الْمَعْجَمِيِّينَ (السُّرَّةُ) - مَتَّحَ اسْمِي - وَقَالَ هِيَ قِطْعَةٌ مِنَ الرِّيَاحِينَ
(١٣) فِي الْأَصْنَافِ: الْأَعْلَى، وَمَا أُنْشِئَ هُوَ الرَّارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَهُوَ الَّذِي يَمْتَصِيهِ الْبَقَاءُ

وَوَلَدَتْ فَلَانَةً أَوْلَادًا فِي سِرِّهِ - سَالَفَتْ مِنْ أَيِّ فِي كُلِّ عَامٍ وَاجِدًا فِي أَثَرِ
وَاجِدٍ. وَيُقَالُ: عَلَى سِرِّ وَسِرِّ. أَيِ أَشْبَاهَا.

وحاء بِأَسْرِيته: أَيِ عَلَى خَالِه
وَالسَّرُّ فِي الثَّوْبِ: كَانَتْ تَهْلُلُ بِهِ، يُقَالُ طَهَّرْتُ فِي الثَّوْبِ اسْرَةً^(١٤).
الوَاجِدُ سِرٌّ، وَالسَّرُّ جَمْعٌ.

[و] (١٥) إِذَا حُكَّ رَأْسُ الْإِنْسَانِ فَالْتَمَسَ [قِيلَ] (١٦): هُوَ يَسَّرُ إِلَى ذَلِكَ
وَالسَّرْسُورُ: الْعَالِمُ الْمَطْلُوعُ الدُّخَالُ فِي الْأُمُورِ وَهُوَ سَرْسُورٌ مَالٍ. أَيِ حَافِظٌ
لَهُ (١٧)

وَيُقَالُ نَحْضُ لَعَزَلٍ: السَّرْسُورُ.
وَالسَّرِيسُ: الْعَبِيءُ، وَالْجَمِيعُ لِرِثَاءٍ وَالسَّرْسُ وَلَكَيْسُ الْحَافِظُ لِمَا فِي
يَدَيْهِ، يُقَالُ: مَا أَسْرَسَهُ وَقِيلَ الضَّعِيفُ.
وَالسَّرْسَرَةُ لِعَيْكُم. إِذَا حَشَوْتُهُ فَنَدَعْدَعْتَهُ لِيَكْثُرَ، وَقَدْ سَرَسَرْتُهُ
وَالسَّرْسَرَةُ مِنَ الْإِبِلِ: الصَّخْمَةُ

● رَس:

الرَّسُّ بِثَرَكَاتٍ لِنَقِيَّةِ قَوْمٍ نُمُودَ
وَرَسُّ الْحَقْنِ وَرَسِيَّتُهَا. حَبْنٌ تَنْوُ. وَهُوَ فِي قَوَانِي الشُّعْرِ. صَرَفُ الْجُزْءِ
الَّذِي تَعْدُ حُرُوفُ التَّأْسِيسِ بِحَوَائِجٍ وَحِينَ فِي الْقَافِيَةِ.

وَالرَّمْسُ وَالرَّمْسِيُّ مَاءٌ ابْيَ شَعْرٌ زُهَيْرٌ (١٨)
وَالرَّمْسِيُّ: الشَّيْءُ الثَّابِتُ الَّذِي لَرِمِّ الْمَكَانِ

(١٤) فِي كِ الْأَثَرِ

(١٥) رِبَادَةٌ يَفْتَضِيهَا السِّيَاقُ بِمِ بَرْدٍ فِي الْأَصُولِ

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَ فَالْتَمَسَ وَهُوَ، وَفِي مِ فَالْتَمَسَ هُوَ وَلِرِبَادَةٍ مِنَ الْأَسَاسِ

(١٧) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (لَهُ) مِنْ كِ

(١٨) وَقَدْ وَرَدَ فِي ذِيوَانِهِ ١٢٦، وَهُوَ الْبَيْتُ بِهِ

لَمْ يَلَمْ كَمَا لَوْحِي عَمَامٍ مَارَكُهُ

عَمَامُ الرَّمْسِ مِمَّا فَالْتَمَسَ وَهُوَ

وَالرُّسْمَةُ نَحْوُ التَّنْصِصَةِ؛ وَهُوَ أَنْ يُثَبِّتَ الْعَبِيرُ رُكْبَتَهُ فِي الْأَرْضِ
لِلنُّهْوضِ (١٩).

وَأَنَا أَرُسُهُ لَكَ رَسًا - أَيِ أَثْبَتُهُ فِي قَبْلِكَ.
وَرَسَسْتُ (٢٠) فَلَانًا بِنَاكِذِيثِ أَرُسُهُ - إِذَا كُرِّرْتَهُ عَلَيْهِ. وَكَذَلِكَ إِذَا حَدَّثْتَ بِهِ
نَفْسَكَ.

وَالرُّسْ - أَيْضًا - أَنْ تَرُسَ الْقَوْلَ تَأْنِي (٢١) مِنْهُ بِالْأَطْرَافِ وَالتَّخْصِصِ (٢٢) وَلَا
تَقْصِبَ بِهِ.

وَيُلْعَنِي رَسٌ مِنَ الْخَبَرِ - أَيِ قَرْوَمِهِ، وَرُسَةٌ أَيْضًا.
وَالرُّسْ، التَّغْرِيبُ بِالشَّيْءِ.
وَالرُّسُ الْخَبَرُ فِي الدَّسِّ - خَرَى فِيهِمْ حَقًّا.
وَرَسَسْتُ (٢٣) بَيْنَ الْقَوْمِ أَرُسٌ رَسًا - أَيِ أَضْلَخْتُ بَيْنَهُمْ
وَمَا رَسَسْتُ لَهُ أَمْرًا - أَيِ مَا أَثْبَتْتُهِ، وَلَا تَرُسُ بِرَأْسِكَ
وَرَسُ الْحَبِثِ أَيِ قَبْرِ
وَرِيحٌ رَسِينُ الْعَسْرِ - لَيْتُهُ
وَالْأَرْسُومَةُ: قَنْشُومَةٌ تَوْصِفُ عَنِ الْهَامَةِ.

(١٩) فِي ك. رَكْبَتُهُ وَرَسَتْ لِلنُّهْوضِ

(٢٠) فِي ك. وَرَسَتْ

(٢١) فِي ك. يَأْتِي

(٢٢) فِي الْأَصْلِ، وَالْبَعْضُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م وَك

(٢٣) فِي ك. وَرَسَتْ.

السين واللام

● مل :

النَّسْ. سَلَّتْ الشَّعْرَ مِنَ الْعَجِينِ.
والأنسِلَالُ هي معنى المضي. والخُرُوجُ من بين حَبِيقٍ^(١). وسَلَّتْ السَّيْفَ
فَانْسَلَّ^(٢).

والتَّسَلُّ : فَعْلٌ جَمَاعَةٌ إِذَا انْسَلُّوا.
وهي حَدِيثٌ ثُمَّ زَرَعَ^(٣) : «كَيْسٌ»^(٤) شَطْبَةٌ وهو ما سُلَّ من شَطْبِ الْحَرِيدِ
يُفْعَلُ مِنْهُ لِرُتُلٍ

وَمَثَلٌ^(٥) رَمَتْنِي بِدَائِهَا وَانْسَلَّتْ أَي انْعَلَتْ وَأَمْنَصَتْ^(٦)
وَالسَّلِيلُ وَالسَّلْيَةُ. امْهَرُ وَالْمَهْرَةُ.
وَسَيْلَةٌ مِنْ شَعْرِ هِيَ مِثْلُ الصَّرِيَّةِ؛ تَسُلُّ الْمَرْأَةُ الشَّيْءَ نَعْدَ الشَّيْءِ ثُمَّ
تَعْرِلُهُ

(١) كذا في الأصول، وهو (مصوق) في العين والتهذيب والأساس واللسان

(٢) هي لك: السيف ما انسل

(٣) ورد في العين وعريب أبي عبيد ٢٨٨/٢ و التهذيب والعائى ٤٩/٣ واللسان والتاج

(٤) هكذا ضبطت الكلمة بكسر الميم في الأصول، وضبطت بصحتها في المصادر المذكورة في الهامش
السابق

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد ٧٣، تصحاح الأساس ومعجم الأمثال ٢٩٨/١ واللسان والتاج

(٦) هي م. وامنصت، وهي لك. أي انعلت وامنصت

والسُّيْلُ الماء الصافي كأنه سُلٌّ من القدي حتى حُلصَ، وهو مشرُّ
السُّلاسِر السُّهْل في لحنٍ^(٧)

والسُّلْبَةُ عَفَّةٌ أو عَصَّةٌ أو دَحْمَةٌ إذا كُتِبَتْ شَبَّهَ طَرَائِقُ يَمُصِّلُ نَعَصُهَا مِنْ
بَعْضٍ . وكذلك السُّلَائِلُ فِي الْخَيْشُومِ وهي - أيضاً - رَوَاهُشُ الْيَدِ لَطَوَاهِرُ مِنْ
الْعَصَبِ . وقيل : هو الْحَاغُ .

وسنة^(٨) الفَرْسِ . دُنَعَتْهُ فِي سَاقِهِ
وَالسُّلَّةُ الْحَقِيَّةُ . وَالسَّرْقَةُ . وَالسَّنْدَةُ الْمُطَبَّقَةُ كَالْحَوْنَةِ
وَالسُّلَّةُ وَالسُّيْلُ وَالسُّلَالُ - جَمَاعَةٌ - وهي أَوْدِيَةٌ^(٩) بِلِيَدِيهِ
وَالْإِسْلَالُ . السَّرْقَةُ وَلِرْشُوهُ
وَأَسْتَلَّ فَلَانَ نَكْدًا دَهَبَ بِهِ حُنِيَّةً^(١٠)
وَأَسْتَلَّ أَسْرَعَ ، وَتَسَلَّ مِثْلَهُ
وَالسُّلَالُ السُّيْلُ : أَوْ مَا يَتَشَدَّى بِهِ حَبْرٌ بِسَيْلٍ
وَالسُّلَّةُ الْيَحْبِطُ لَصُحْمٍ ، وَلِحَمِيعِ الْمَسَالِ
وَالسُّلْسُلُ . إِمَاءٌ لَعَذْتُ الدِّي إِذَا شَرِبَتْ تَسْلُلُ ، وَهُوَ السُّلْسَالُ أَيْضاً
وَحَمْرُ سَلْسُلٍ وَمَاءُ سُلَالٍ عَذْبٌ

وَتَسْلُلُ التُّوبُ . رَقٌّ .
وَسُلَالُ الْكِتَابِ : سَطُورُهُ .
وَمِنْ حَنَائِلِ السَّبَاعِ السُّلْبَةُ ، وَهِيَ عِبْرُ السُّلْبَةِ الْمَعْرُوفَةُ
وَتَرْقُ ذَوَا سَلَابِلٍ . وَهُوَ الَّذِي يُرَى فِي التَّبَوَّاهِ
وَسَيْفٌ مُسْتَسَلٌّ وَهُوَ الَّذِي فِيهِ حُطُوطُ الْفَرِيدِ
وَالسُّلْبَةُ : الْوَحْرَةُ ؛ وَهِيَ رُقِيصَاءُ لَهَا دَنَتْ دَقِيقٌ

(٧) في ك : في الحلق .

(٨) هكذا مبسطة الكلمة في الأصول ، وقُصِّطَتْ بفتح السين في المعجمات كافة

(٩) في م : أوديه

(١٠) في ك : حمية

وما سَلَسْتُ طعاماً - أي ما أَكَلْتَهُ .
 والسُّلُّ : داءٌ ، والسُّلَالُ : مثله . سُلَّ الرَّجُلُ ، وأَسْلَهُ اللهُ .
 والسُّلَاةُ والسُّلَاءُ : شَوْكُ النَّخْلِ .
 رَسَلَيْتُ (١١) النُّحْلَةَ تَسْلَسُ سَلَسُ إِذَا ذَهَبَ كَرْبُهَا وَأَسْلَسْتُ - بالالف -
 إِسْلَافاً : تَنَازَرَتْ بِسَرِّهَا (١٢) ، هِيَ مُنْسَلِسٌ وَمِنْسَلَسٌ . وَيُقَالُ إِذَا سَقَطَ مِنْهَا السُّلَسُ
 وَأَسْلَسَتْ لِمَرْأَةٍ إِسْلَاساً . إِذَا اخْتَدَحَتْ قَبْلَ تَمَامِ الْوَلَدِ
 وَالتَّسْلِيسُ . لَتَأْتِيكَ إِذَا أَلْفَتْ مِنَ الْخَلِيِّ سِرَى الْحَرِيرِ
 وَسَلَسَ لِي بِحَقِّي
 وَالسَّلَسُ (١٣) - الْقُرْطُ مِنَ الْخَلِيِّ ، وَحَمَمُهُ سُلُوسٌ
 وَسَلَسْتُ الْحَشَّةَ سَلَسْتُ إِذَا نَخَرْتُ وَبَلَيْتُ
 وَالسَّيْسُ - الْوَاجِدَةُ سَيْلَةً - . سَمَكَةٌ ضَرْبٌ لَهَا مَقَرٌ [طَوِيلٌ] (١٤)
 [٢٦٦ ب] .

وَالسَّلَاتِلُ مَبَايِثُ الطُّنَجِ وَالسُّمْرِ الْوَاحِدُ سَلِيلٌ
 وَالسُّلَالُ مِنَ الْأَرْضِ - وَاحِدُهَا سَالٌ - : مَسِينٌ ضَيِّقٌ عَامِصٌ فِي الْأَرْضِ
 وَرَجُلٌ سَلٌّ وَامْرَأَةٌ سَلَّةٌ وَشَاةٌ كَذَلِكَ أَيِ سَافِقَةِ الْأَسْنَابِ . وَقَدْ سَلَّتْ نَسْلٌ
 سُؤْلًا (١٥) .

● لَسَ

اللسُّ : تَنَاوَلُ الدَّيَّةَ الْحَدِيثَ (١٦) بِحُمْلَتِهِ إِذَا نَتَمَه

(١١) فِي م . وَسَلَسْتُ

(١٢) فِي ك - تَنَازَرَتْ بِسَرِّهَا

(١٣) صَطَّطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ بِعَصَمِ السَّيْرِ ، وَصَبَّطَ بِالْفَحِّ فِي الْعَيْنِ وَالنَّهْدِيِّبِ وَالْمِطَافِيصِ وَالصَّحَاحِ
 وَالتَّكْمَلَةِ وَاللِّسَانِ وَنَصَّ الْقَامُوسَ

(١٤) زِيَادَةٌ فِي م ، وَمِثْلُهَا فِي التَّكْمَلَةِ وَالتَّاجِ

(١٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ ، وَفِي م تَسَلَّ سَلَاً وَصَبَّطَ الْعَمَلُ نَصَارِعَ فِي النَّهْدِيِّبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ
 بِكسر السَّيْرِ .

(١٦) فِي ك - الْحَدِيثُ .

وَاللُّسَّاسُ كُلُّ نَسَبٍ وَفُلٍ مِ دَامَ صَغِيرًا تَلَّهُ الْإِبِلُ. وَأَصَابَتْ لِبِلُ لُّسَّاسًا
مِنَ الرُّغَبِ.

وَمَا تَسْلَسُ طَعَامًا: أَيِ مَا أَكَلَهُ
وَالْمُسْلَسُ وَالْمُسْلَسُ: وَاحِدٌ.
وَهَلْ يَسُرُّ لِي الْأَدِيَّةُ^(١٧) وَيَذُشُّهَا: يَمْحَى.
وَلَسَلَسِي: مَوَّجَعْتُ لِبَنِي مُلْتِمٍ.

(١٧) فِي كَيْ يَلْسُ فِي الْأَدِيَّةِ، وَهِيَ نَصِيحَةٌ.

السين والنون

● سن -

السَّنُّ: واحدة من الأسنان، كثرت سُهُ، وأسْنُ الرَّجُلُ، وناقَةُ مُسْنَةٍ: هِرْمَةٌ؛
والجميعُ المَسْنَانُ، وهي المثل (١). «صَدَقَني سِنٌ بِكَرِهٍ» و«بِئْسَ بِكَرِهٍ»؛ وَلِكُلِّ واحدٍ
مِهمٌ مَعْنَى والثَّوْرُ الرَّخِيْبِيُّ وقيل: كُلُّ دِي أَرْبَعٍ مِنَ الدَّوَابِّ وهو الشَّيْخُ أَيْضاً

وَالسَّنُّ: سَنَانُ الرُّمَحِ

وَالسَّنُّ (٢). تَحْدِيدٌ (٣) كُلُّ شَيْءٍ، سَنَانٌ مَسْنُونٌ وَسَنِينٌ. وَلَدَيْ سَيْلٍ مِنْهُ عِنْدَ
الْحَدِّ (٤): سَنِينٌ وَالْمِسْنُ وَالْمَسْنَانُ الْحَجَرُ الَّذِي يُسُّ عَلَيْهِ السَّكِينُ، وَحَمْلُهُ
أَمِيسَةٌ

وَأَمْسَانُ الْمُنْحَلِ مَعْرُوفَةٌ

وقيل: السُّنَانُ الدُّنَانُ (٥)، فِي قَوْلِهِ

وَمَا بَيْنَ عَيْنَيْهِ رَيْتِمَ مِسَانٍ (٦)

(١) ورد في العين وأمثال أبي عبيد ٤٩ والتهذيب ومجمع الأمثال ٤٠٥/١ وأنسان والناسخ
(٢) هكذا ضبطت الكلمة في الأصل ولكنها ربما كان ما قبلها وما بعدها من الفقرات المعطية بـ (الس) بكسر السين مريته على كسر الكسر من اختيار المؤلف وقد ضبطت بفتح السين في م والمعجمات

(٣) في لُكْ تجديد

(٤) في الأصل رك عند الحل، وفي المعجمات عند الحث، وما أثبتناه في م

(٥) في لُكْ: الدنانير.

(٦) محروبي ورد - بلا عرو - في المهدب والكملة واللسان والنح، ومعه فيها (أَيْكُلُ نَارِيرٌ وَيَحْوُ

حريرة)

وَسِرُّ الْفَأْسِ ، وَجَنَعُ سِرِّ
 وَالسُّةُ الْفَأْسُ لَهَا خَنَاقٌ وَمَا تُحَرِّثُ بِهِ الْأَرْضُ
 وَسِرٌّ مِنْ نَوْمٍ حَبٌّ مِنْ رَأْسِ نَوْمٍ
 وَغَلَقْتُ دُتِّي سِتًّا مِنَ الْعُشْبِ
 وَاسْرُ أَنْ تَسْرُ^(٧) الطَّيْسُ بِيَدِكَ إِذْ حَلَيْتَ بِهِ فَخَارًا
 وَاسْرُ اسْرِعْ اسْبِرْ مَنَّتُ الْإِيسَ أَيِ سَقَّتْهَا سَوَقًا شَدِيدًا وَالْإِسْتِنَانُ
 - أَفْتِعَالٌ - مِنْهُ ، وَفَلَانٌ يَسْرُ أَيِ يَمْصِي لَا يَبْنِيهِ شَيْءٌ

وَاسْرُ ، لِأَبْلِ تَسْرُ فِي عَذْوِهَا مِنْ تَشَاطُفِهَا ، وَاسْتِنَانُ الْحَيْلِ كَذَلِكَ
 وَرَحْلُ مَشْوُ الْوَحَى كَأَنَّهُ قَدْ سَرَّ عَنْ وَجْهِ اللَّحْمِ
 وَالْحِمَا الْمَسْنُونُ الْمُسْتِنُّ ، وَقِيلَ الْمَضْبُوبُ وَهُوَ أَيْضًا - الْمَصُورُ
 وَسُةُ الرَّجَمِ قَوَائِرُهُ ، وَالْجَمْعُ السُّنُّ وَيَقُولُونَ هُوَ أَشْبَهُ بِهِ سُنَّةٌ وَسُنَّةٌ
 وَاسْنُ - الْمَذْهَبُ وَالطَّرِيقُ ، وَكَذَلِكَ السُّنُّ الْقَصْدُ الَّذِي تُرِيدُهُ
 وَاسْنُ أَوْنُ الْقُرْمِ
 وَسِنْ أَخْرَجَ: أَوَائِلُهَا
 وَضُنَّتِ الطَّرُقُ ، وَضَحَّتْ وَبَانَ سَتُّهَا ، وَتَخَّ عَنْ سَبِّ [الطَّرِيقِ]^(٨) وَسُيَّهِ^(٩)
 وَسُيَّهِ .

وَالسُّةُ ، انْعَادَةٌ أَيْضًا
 وَالسُّةُ مَا لَجَّ فِي عَذْوِهِ وَاقْبَالِهِ وَإِدْبَارِهِ .
 وَالسُّرُّ : صِنْتُ مِنَ الطَّيْسِ
 وَالسُّةُ ، اسْمٌ لِلدُّبَّةِ وَالْفَهْدَةِ .
 وَالسُّيَّيَّةُ مِنَ الرُّمْلَةِ ، مِثْلُ الشَّقِيقَةِ لِمُقْطَعَةٍ ، وَجَمْعُهَا سَائِنٌ ، وَالسُّيَّيْنُ مِنَ
 الرُّمْلِ كُلُّ مَا اسْتَنَّى أَيِ تَسَارَقَ وَانْقَادَ .

(٧) هي ك: أَنْ تَسْرُ .

(٨) رِيَاةٌ مِنْ م .

(٩) سَفَهَتْ كَلِمَةً (وَسُيَّهِ) مِنْ م وَكَ

وَالْمُسْتَسْرُ: الطَّرِيقُ، [و] (١٠) هُوَ الْمُسْتَسْرُ أَيْضاً
وَسَنَّتْ عَلَيْهِ الشُّرُوساً. حَسَنَهُ عَلَيْهِ. وَسَنُّ عَلَيْهِ الشُّرُوعَ وَالْمَاءَ
وَسَنَّتِ الرَّجُلَ مَذْحَتَهُ.
وَسَنَانَةُ الْقَوْمِ: صَبَدْتُهُمْ - بَوَّزُوا عَلَيْهِ -
وَذَهَبَ فِي كُلِّ مَسِيٍّ وَفِي
وَجِئْتُ بِالْحَدِيثِ عَلَى مَنْبِهِ وَسَبَّهِ: أَيِ عَلَى وَجْهِهِ.
وَهُوَ سَبِيْنُ الْحُسْبِيِّ. أَيِ عَتِيقُهُ
وَمَنْ لَبَّاهُ: إِذَا أَحْسَنَ رَغَبَتَهَا وَفَرَسَ مَسْئُوتَهُ. صَبَحَتْ حَتَّى سَبَحَتْ.
وَسَبَى هَذَا الشَّيْءَ. أَيِ شَهَى إِلَى الطَّعَامِ. وَفِي الْحَدِيثِ (١١). «إِذَا سَافَرْتُمْ
فِي الْحَضْبِ فَأَعْطُوا الرُّكَّابَ أَسْبَتَهُا» وَهِيَ جَمْعُ السَّنَابِ: أَيِ مَا يَسُرُّ الْإِنْسَانَ عَلَى
الْأَكْلِ وَيُقَوِّمُهَا، وَقِيلَ: أَرَادَ الْأَسْلَانَ
وَأَكَلَتِ الدُّوَابُّ سَبّاً وَهُوَ نَوْنُ الشُّعْ. وَرَعَتْ سَبّاً. أَيِ سَاعَةً يَسِيرُهَا،
وَأَسَانٌ. أَيِ مِنْ هَذَا سَاعَةً وَمِنْ ذَلِكَ سَاعَةً (١٢). وَسَبَّ مِنْ عُسْبٍ. مُتَفَرِّقٌ. وَسَبَّوْا
الْمَالَ: أَرْسَلُوهَا فِي الرِّعْيِ.
وَسَنَّ الْقَعْلُ النَّاقَةَ سَبّاً إِذَا كَتَمَهَا وَسَبَّهَا سَبّاً طَوِيلاً حَتَّى تَنْوَحَهَا
وَسَنَّ اللَّهَ قَضَاءً حَاحَنِي عَلَى يَدَيْهِ. أَيِ أَخْرَأَ وَسَبَّهَ
وَوَقَعَ فِي مِيزْنِ رَأْيِهِ (١٣) مِنَ الْخَيْرِ. وَهِيَ حُكْمُهُ مَا اخْتَكَمَ، وَقِيلَ. شَغَرَ
رَأْيَهُ.

(١٠) ريلدة من م، ولم ترد كلمة (هو) فيها

(١١) ورد في عريب بي عيد ٦٩/٢ والتهذيب والصالح والناق ٧٩/٢ والتكملة واللسان والناح

(١٢) سقطت جملة (ومن ذلك ساعة) من ك

(١٣) هذه الجملة مثل، وقد ورد في لسان أبي عيد ١٨٦ في بعض أصوله المخطوط والتهذيب

والأساس والمستقصى ٣٧٧/٢ والتكملة واللسان والقاموس وادعى انبيداني في مجمع

الأمثال. ٣٦٤/٢ أنه تصحيف (في مِيزْنِ رَأْيِهِ)

وسرُ للإسار: لدُّته وله سورُ أمَّانُ إليك، وله سرٌّ سُرٌّ (١٤) إليك وعلى
سُرِّيَّة (١٥) إليك

وسُرَّتْ أمَّانَه: كَسَرَنها: أسَّهه سَآ وسُرَّتْ، لدُّته. أصيبتْ أسَّهه،
وكذلك إذا تَبَّتْ أسَّهه وسُنَّها الله وسُرَّتْ لدُّته: ست بها سرٌّ

ومر أمثالهم (١٦) «لا آتيك سرٌّ لحِمل» أي ألدُّ (١٧) «سواسية كاشن
المُشْط» و (١٨) «كأَمَّانِ الجِمار».

وسُرَّتْ (١٩) إلى فلان رُمحي. أي وحَّهه إليه وسُدُّته نَحْوُه
ولسُسُنْ - والجميع لسُاسُنْ -.. حُرُوفٌ فَخارِ الطَّهْرِ العُلْبِ التي يَشُقُّ بعضها
بعضاً يَشِ سَمِ البعير

ولسُونُ ما يُسَنُّكَ به
ولسُسُنْ (٢٠) اسْمُ أعْجَمِي يُسَمَّى به أَهْلُ السُّودِ
ولسُسُنْ طَرِيقٌ يُسَلِّكُ

● نس

النُّسُ كُرُومُ المَصْأِ في كُلِّ أَمْرٍ وَسُرْعَةُ لَذَّابٍ وَوَرُودُ المَاءِ حَاضَةً،
وقضاً سُسُ.

(١٤) هكذا صُبِحت الكلمة بالتصغير في الأصل م. وصُبِحت بفتح السين بعدها نون مكسورة في د
والقاموس ونُصَّ التاج

(١٥) هذا الصبغ في الأصول، وصُبِحت بفتح السين بعدها نون مكسورة في الأساس واللسان والقاموس
ونُصَّ التاج

(١٦) ورد في أمثال أبي عبيد ٣٨١ والصحيح ومجمع الأمثال ١٧٦/٢ واللسان والتاج

(١٧) وهذا مثل آخر، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١٢٢ ومجمع الأمثال ٣٤٢/١

(١٨) وهذا من أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١٣٣ ومجمع الأمثال ٣٤٢/١

(١٩) هكذا صُبِحت الفعل بالتحفيف في الأصول، وصُبِحت بشديد الراء في التكملة واللسان والقاموس

(٢٠) كذلك الصبغ في الأصول، وصُحِبَ نَصْرُ السُّينِ يسهم نون ساكنة في العين والتهذيب واللسان
ونُصَّ على الضم في التكملة والقاموس.

وَالنَّاسُ اللَّحْمُ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ طَعْمُهُ وَبَلَّغَهُ مِنْ شِدَّةِ نَطَخٍ، سَئِيسٌ
نُسُوعاً

وَنَسَهُمْ يُنْسَهُمْ: أَيِ سَاقَهُمْ. وَهُوَ الرُّجْرُ أَيْضاً إِذَا قُلْتُ: أَسْنُ أَسْنُ^(٢١).
وَيُقَالُ لِلْعَجَلِ إِذَا صَرَبَ انْتِاقَةً عَلَى غَيْرِ صَعِيَةٍ: قَدْ أَنْشَأَ إِنْشَاءً.
وَالنَّسِينُ: نَمِينٌ^(٢٢) لِلْإِنْسَانِ وَهُوَ غَايَةُ جُهْدِهِ، يُقَالُ: يَلْعَقُ النَّسِينُ وَهُوَ
- أَيْضاً -: لَبْفِيَّةٌ مِنَ الشَّيْءِ. وَالصُّعْفُ أَيْضاً

وَالنَّسِينَةُ: الْإِيكَالُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَالسَّعَايَةِ، وَجَمْعُهَا نَسَائِسُ
وَالنَّسِينُ [٢٦٧/أ]: الطَّيْبَةُ.
وَنَسَنْتُ لِفُلَانٍ دَبِيسَ خَيْرٍ^(٢٣).
وَنَسَنْتُ^(٢٤) مِنْ خَيْرٍ أَيِ نَسَمْتُهُ
وَفَطَعَ اللَّهُ نَسَاسَ فُلَانٍ أَيِ نَفْسَهُ وَآثَرَهُ
وَرِيحُ نَسَاسَةٍ إِذَا كَانَتْ وَاصِلَةً الْهُرَبِ فِي ضَعْفٍ
وَالنَّسَاسُ^(٢٥): الْجُوعُ
وَقَرَبَ نَسَاسٌ أَيِ دَائِمٌ مَرِيحٌ وَبَاقَةٌ ذَاتُ نَسَاسٍ. أَيِ سَيْرٍ بَاقٍ.
وَالنَّسَاسَةُ: مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ، وَهِيَ لِنَاسَةٍ^(٢٦) أَيْضاً.
وَالنَّسَاسُ: قَوْمٌ صَعَفٌ^(٢٧) خَلَقَهُمْ. وَالنَّسَانِسُ، الْإِنَاثُ.

(٢١) أشار في الأصل إلى جواز كسر الهمزة فيهما أيضاً

(٢٢) في ك. وائس نيس لبح

(٢٣) كذ. في الأصول وك. وفي م حبر، وهو (حبر) في العباب ورواه عن ابن عبد

(٢٤) كذ. في الأصول، وهو {نَسَنْتُ} في العباب مروياً عن ابن عبد

(٢٥) كذ. ضبط في الأصول، ومثله في الصحاح ويص على كسر السين في العباب والتكملة والنساج

والنجاج

(٢٦) من قوله: (والنساس الجوع) إلى قوله هـ (وهي الناسة) سقط عن ك.

(٢٧) في الأصل صعبت، والتصويب من م وك

السين والفاء

● مذهب

سَهِفْتُ السَّيْفَ سَهًا أَقْسَمْتُه^(١) وَالسُّفُوفُ . الْأَسْمُ . وَأَسَفْتُ احْرُخْ ذَوَاءُ
وَالْوَشْمُ يُؤَوِّرُ وَأَسَفُهُ مِنْ ذَلِكَ

وَأَسَفْتُ الْحَوْصَ^(٢) شِفَاءً إِذَا سَجَتْ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ . وَالسَّيْفَةُ . بَطَانُ
يُسَفُّ عَرِيصًا يُشَدُّ بِهِ الرَّجُلُ^(٣) وَالْأَكْفُ

وَالْإِسْفَافُ . لَدُنْ مِنَ الْأَرْضِ ، سَحَابٌ مُسَفٌّ ، وَطَائِرٌ مُسِفٌّ كَذَلِكَ
وَالسَّيْفُ . أَيْضًا :- الْمُرُورُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ .

وَأَسَفَ الرَّجُلُ . تَتَبَعَ^(٤) مَدَاقِ الْأُمُورِ
وَالْإِسْفَافُ فِي الْبَطْرِ . شَيْءُ التَّزَوُّمِ وَالتَّزَوُّي مِنْ شِدَّةِ النَّظَرِ وَجِدِّيَّةِ
وَمَا أَسَفَ مِنْهُ يَتَبَوَّأُ أَيُّ مَا ظَفَرَ مِنْهُ بَشَرِيَّةً
وَمَرُّ مُسَمًّا . أَيُّ هَرَبَ مِنْ صَاحِبِهِ سَاعِيًا أَشَدَّ السَّيْفِ .
وَأَسَفَ الْفَحْلُ . حَبَّوْبَ رَأْسِهِ لِلْمَصِيضِ
وَأَسَفْتُ الْعَرَسَ النُّجَامَ . الْقَيْتَهُ فِي يَدِهِ

(١) فِي الْأَصُولِ أَقْسَمْتُهِ . وَالتَّصْرِيحُ مِنَ الْمُعْجَمَاتِ

(٢) فِي الْأَصْلِ وَذَلِكَ الْحَوْصُ ، وَالتَّصْرِيحُ مِنْ مِ وَالْمُعْجَمَاتِ

(٣) فِي مِ : الرَّجُلُ ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ

(٤) فِي لِكَ . يَتَبَعُ

وسهفتُ الماء سفاً: أَكثَرَتْ منه .
والسَّفِينَةُ^(٥) : اِتِّحَالَ الذَّقِيقِ مِنَ الْمُشْغَلِ وَغَيْرِهِ
والسَّفْ^(٦) : الْحَيَّةُ الشُّحَاعُ
والسَّفْ : شَيْءٌ مِنْ حَدِيدٍ
والسَّفَافُ^(٧) : مِنَ الشَّعْرِ أَرْدُوهُ
وَالْمُسْفِيفُ فِي شَعْرِ الْكُمَيْتِ : لِلثِّمِ الْعَطِيَّةِ .
رَجَاعُ جُوعاً مُفَافِئاً أَيَّ شَدِيداً
وَلَا تَرَالُ تَسْفَسُفُ فِي هَذَا لِأَمْرِ أَيَّ تَهْلِكُهُ
وَسَفْسَفَتِ الرِّيحُ الْبَابَ . يَسْنَهُ وَطَارَتْ بِهِ . وَرِيحُ مُسْفِيفَةٍ تَجْرِي فَوْقَ
الْأَرْضِ .

وَحَلَفَ مَسْفَافٌ : كَذِبٌ لَا عَقْدَ فِيهِ .
وَالْمُسْفِيفُ : خَرَبٌ مِنَ السَّبِّ

● فس

لَفْسِيهِسَاءُ : الْوَاخُ^(٨) مِنَ الْخَرَزِ تُؤَلَّفُ ثُمَّ تُرَكَّبُ^(٩) فِي جِيعَلٍ الْمُبُوتِ
وَالْمُسْفِيفَةُ : الْقَتْلُ الرُّطْبُ
وَالْمُسْفَافُ مِنَ الثُّقُوبِ : انْخَصَرَ حَيْثُ الرِّيحُ لَهُ زَهْرَةٌ بَيْضَاءُ يَسْتُ فِي مَسَائِلِ
الْمَاءِ .

(٥) كَدَّ فِي الْأَصْنَافِ ، وَهُوَ (السَّفِينَةُ) فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالْعَرَبِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ
(٦) أَشَارَ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوْزِ صَمِّ السَّيْلِ أَيْضاً وَبَصُرَ عَلَى الصَّمِّ وَالْكَمْرِ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ
وَالْقَامُوسِ

(٧) فِي ك : وَالسَّفِينَةُ

(٨) فِي الْعَرَبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ : الْوَاخُ مِنَ الْخَرَزِ

(٩) فِي م : ثُمَّ يَرْكَبُ ، وَفِي ك : تُولَفُ ثُمَّ تُولَفُ ثُمَّ تُرَكَّبُ

السين والباء

● سب

اسْتُ، السُّتْم، والسَّاتُ - المُشْتَمَةُ، والسَّبُّ: الذي يُسَأَلُكَ. والْتِرَاءُ سِبُّ - أَبْصاً.

والسُّتُ - انْقَطَعُ ويُقال لسَيْفٍ. سَيَابُ العَرَاقِيبِ
وأَصْلُ السَّبِّ - انْعَيْبُ وَبَيْنَهُمْ أَسْبُوبَةٌ يَتَسَابَوْنَ وَدَجَلُ شَيْءٍ. يَسْتُ
النَّسْرُ، وَمُسَّةٌ: يَسْبُهُ النَّاسُ

والمُسَبَّةُ: الإِصْبَعُ الْمُشْتَرِءُ، وَهِيَ الْمِسْبَةُ أَبْصاً
وَالسَّبْبُ: لِحَبْلٍ. وَمَاتَيْتَ بِهِ مِنْ رَجْمٍ أَوْ دِيٍّ وَالْقَدْرُ أَبْصاً وَلِشَبُوتِ -
الْجِنَالِ، وَقِيلَ قَطْعُهَا.

وَالسَّبِيَّةُ: الشَّقَّةُ مِنَ الْبَيَابِ
وَسَبَائِثُ لَشَعْرٍ. حُصْلَةُ الْمُشْدَلَةِ عَلَى الْكَيْسِ، الْوَاحِدَةُ سَبِيَّةٌ وَهِيَ
طَرَائِقُ لَدَمٍ

وَالسَّبْبُ الْمَقَارَةُ
وَيَوْمُ السَّعَايَيْنِ: يَوْمُ السَّيَاسِيبِ.
وَأَنْتَ عَلَيْهِمْ مُسَّةٌ أَيُّ يُعَابُونَ بِكَ وَيُسَبُّونَ.
وَالنُّسُوتُ. الْأَجْدَارُ

وَالسُّبُّ: ثَوْتُ، وَهَيْلٌ: خَمَارٌ، وَقِيلَ: عِمْلَةٌ.
وَسُبُّهُ مِنَ الدُّهْرِ: أَيُّ جَفَّةٌ وَمَلْنَةٌ، وَجَمَعَهَا سَبَاتٌ
وَأَصَابَتْهَا سَبَّةٌ^(١) مِنْ حَرٍّ. وَمَصَّتْ سَبِيَّةً^(٢) مِنَ اللَّيْلِ: أَيُّ سَاعَةً.
وَيُقَالُ لِلدُّهْرِ: سَبَّةٌ وَسُبَّةٌ وَسَبٌّ وَسِبٌّ.

وَيَقُولُونَ: صَارَ هَذَا الطَّرِيقُ سَيْسِيَةً. أَيُّ مُخْتَلَفًا فِيهِ كَثِيرًا وَتَسْتَبْشِرُوا فِي
الطَّرِيقِ.

وَالسَّيْسُ شَجَرٌ، وَيُقَالُ لَهُ السَّيْسَانُ؛ يُؤْتِي بِهِ مِنَ الْهَيْدِ، وَهُوَ السَّيْسِيُّ
أَيْضًا.

وَالسَّاسُ: شَجَرٌ أَيْضًا
وَسَبَى^(٣) مَاعَةً لَبِي سُلَيْمٍ.

● بَسْ.

[بَسَّ]^(١): رَجَرَ لِلْبَهْلِ وَالْحَمَارِ، يُقَالُ مَهْ نَسَسْتُ وَأَبَسَسْتُ.
وَالْمَسُّ: الَّذِي يَتَلَطَّفُ لِنَاقَةٍ وَيُسَكِّنُهَا حَتَّى يَخْتَلِفَ^(٥) وَإِذَا لَمْ تَدْرُ إِلَّا
عَلَى الْإِبْسَاسِ قِيلَ نَاقَةٌ بِسُوسٍ وَفِي الْمَثَلِ^(٦): «لَا آتِيكَ مَا أَبَسَّ عِنْدَ نَاقَةٍ».
وَأَبَسَسْتُ بِالْعَنَمِ. وَهُوَ إِشْلَاؤُكَ إِيَّاهَا إِلَى الْمَاءِ^(٧).

وَالْبَسُّ السُّوقُ الْمَلْطِيفُ
وَمَنْ سَوِّفَهُ. إِذَا خَلَطَهُ بِسَمٍّ حَتَّى يَجْتَمِعَ، وَالْأَسْمُ: السَّيْسَةُ

(١) و (٢) صُبِطَتْ كَلِمَةُ (سَبَّ) بِصَمِّ السِّينِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمِنْ أَتْبَعَهُ مِنْ مِ وَالْمَعْجَمَاتِ وَهِيَ الْقَامُوسُ

(٣) رُسِمَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ (سَبَا) بِالْأَلِفِ، وَمِنْ أَتْبَعَهُ هُوَ رِسْمُ الْكَلِمَةِ وَهِيَ الْقَامُوسُ

(٤) دِيَادِمٌ مِنْ مِ.

(٥) فِي ك. تَحْلِيلُهَا.

(٦) وَرَدَ فِي أَهْشَالِ أَبِي عِيدٍ ٣٨٢ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَقَائِيسِ وَالْأَسْمَاءِ وَمَجْمَعِ الْأَهْشَالِ ١٦٥/٢ وَالْعَبَابِ

وَالسَّاسُ وَالنَّجَّ، وَفِيهَا جَمِيعًا (لَا أَعْلَهُ الْحَجَّ أَوْ) (لَا أَعْلَى كَدَّ) (الْحَجَّ)

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ بِالْمَاءِ، وَمِنْ أَتْبَعَهُ مِنْ مِ وَالتَّهْدِيدِ وَالسَّاسِ وَالْقَامُوسِ

وَالْيَسِيسَةُ: الْإِيكَالُ نِسْ لِقَوْمٍ وَالسَّاعِيَةُ، وَحَمَلُهَا^(٨) نِسَاسٌ وَنَسَّ عَلَى عَقَارِهِ أَيِ أَذَاهُ وَشَرُّهُ

وَالنَّسُّ نَسَّ الْأَقَاعِي إِذَا نَسَّاتْ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فِي رَمْلِ .
وَنَسَسَ لَعَهُ فِي سَنَسٍ

وَالنَّسُّ الرَّجُلُ: دَهَبٌ. وَنَسَّهُمْ عَنْكَ. أَيِ اطْرُدَّهُمْ
وَنَسْتُ لِحَالٍ قُتْتُ

وَنَسَّ فُلَانٌ فِي مَالِهِ سَنَةً أَيِ دَهَبَ مِنْ مَالِهِ شَيْئًا
وَنَسَّوْسُ اسْمُ امْرَأَةٍ هَجَتْ بِسَبِّهَا حَرْبُ الْبَسُوسِ
وَنَسَّيْتُ^(٩) لِمَالٍ: إِذَا بَشَّتَ فِي الْبِلَادِ فَتَفَرَّقَ فِيهَا، وَكَذَلِكَ الْإِبِلُ
وَنَسَّيْتُ لِنَاقَةٍ: دَمَتَ عَلَى الشَّيْءِ.

وَيُقَالُ لِنَهْرَةٍ لِأَهْلِيَةِ النِّسَةِ، وَالدُّكْرُ نَسٌّ، وَجَمَعَهُ نِسَاسٌ.
وَلَا أَفْعَلُ دَاكَ أَحْرَمَ سُرُوسٍ لِدُخْرِ أَيِ أَدَا.

وَجَاءَ بِالْمَالِ مِنْ عَسِهِ وَنَسِهِ، وَالنَّسُّ الطَّلْتُ وَلِحَفْدُ وَهَجَى لَهُ مِنْ
خَسِكَ وَنَسِكَ^(١٠) أَيِ مِنْ خَيْثُ شَيْتَ وَهَجَى بِهِ عَسًا وَ^(١١) نَسَّ أَيِ لَا مَحَالَةَ

وَالنَّاسُ نُسَّةٌ وَاحِدَةٌ وَيَنْسَسَةُ أَيِ خَلِيطَةٌ

وَمَا أَغْطَاهُ نَبِيْسًا أَيِ شَيْئًا قَلِيلًا مِنَ الطَّعَامِ.

وَالْمُنَسَّسُ مِنَ الْمَاءِ. كَالْمُنَسَّيْبِ [ب/٢٦٧] أَيِ الْمُحْدِرِ الْمُنَسَّبِ

وَحَثَّتْ بِالنُّرْهَاتِ لِبَسَاسٍ أَيِ مَا لَا يَظُمُ لَهُ

وَنَسَّ^(١٢): اسْمُ مَوْصِعٍ.

(٨) سقطت كمنه (وجمعها) من ك

(٩) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس يَنْسَتُ المال

(١٠) هذه الجملة مثل، وقد ورد نص الأصل «نَصَّ» ١ بت به (الح) في أمثال أبي عبيد ٢٢٢

وتصحيح الأساس ومجمع الأمثال ١٧٩/١ والعباب والنسب والناح

(١١) لم يرد حرف النطق في م

(١٢) وردت الكلمة بضم السين بلا سكون في الأصول، وما أنساه من العباب والنكته واللسان

والمقاموس

وَضَرَّتْهُ فَمَا قَالَ حَسْبُ^(١٣) وَلَا يَسُ.
 وَالنَّابُوسُ. الْوَلَدُ - بَارُؤْمِيَّة - فِي شَجَرِ ابْنِ أَحْمَرَ^(١٤)



(١٣) فِي كَ حَسْبُ
 (١٤) فِي تَوَلَّاهُ فِي شَجَرِ ١٠٢٠، وَفِي الْيَتِ فِي
 حَب قَلْوَصِي إِلَى بَامُوْسِيهَا حَرَعُ
 فَمَا حَبِيْبَ أُمِّ مَا أَنْتَ وَالْمَذْكُرُ

السين والميم

● سم :

السَّمُ لِقَاتِلٍ، وَحُمَةُ سَيْمَامٍ، وَكَذَلِكَ لِسَمَمٍ. وَخُرْتُ الْإِبْرَةَ، وَهِيَ السَّمُ
أيضاً

وَكُلُّ مَشَاقِّ الرَّجُلِ وَالذَّائِبَةِ: سُمُومٌ
وَالسَّمَانِي الْمُنْحَرِبُ، وَقِيلَ عِرْقَانِ فِي خَيْشُومٍ لِفَرَسٍ، وَكَذَلِكَ السَّامَةُ،
وَالْجَمِيعُ السُّوَامُ.

وَسَمُّ الْوَضِيِّ (١) - عَرَوْنَهُ
وَالْأَسْمُ الْأَنْفُ الصَّقِيقُ الْمُنْجَرِي، وَفَوْمٌ سُمُّ الْأَنْثَبِ، وَأَنْوَفٌ سُمٌّ أَيْضاً
وَالسُّمُومُ: وَجَعٌ يَأْخُذُ الْفَرَسَ فِي قَصَبِ الْحَيَاثِيَّيْمِ (٢) فَيُوسَمُ
وَسَمَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَسْمُ: أَيِ أَصْلَحْتُ بَيْنَهُمْ
وَسَمَمْتُ الشَّيْءَ سَمًّا: أَيِ سَدَدْتَهُ.
وَالسَّامَةُ الْمَرْتُ وَحَاصَةُ الرَّحْلِ
وَالسُّمَّةُ وَالسُّمُّ (٣) وَالسُّمُومُ (٤) الْوَدْعُ وَوَضِئٌ (٥) مُسَمَّمٌ. مُرِيئٌ بِالسُّمُومِ

(١) في الأصول الوصيين، والتصريب من التهذيب واللسان والناح

(٢) في لك. الحياثيم

(٣) هكذا ضبط الكيمان في الأصول، وصُبطنا بضم الألف وفتح ثاءه في المعجمات

(٤) في لك. والسمة والسوم والسم

(٥) في لك. ووصيين

وَسُمُومُ الْفَرَسِ مَا رُقِيَ عَنِ صَلَابِهِ الْعَظِيمِ [من] ^(٦) جَائِيٍّ قَصِيبةً أَنبَهَ ^(٧) إِلَى نَوَاهِقِهِ، وَاحْتَدَاهَا سُمٌّ وَقِيلَ هُوَ كُلُّ عَظْمٍ فِيهِ مُخٌ.

وَسُمُومُ السَّيْفِ: آثَارُهُ فِيهِ تَذَلُّ عَلَى جَوْدَتِهِ
وَسَمُّ أَرْضٍ صَرَتْ مِنْ كِبَرِ لَوْنِغِ، وَسَمًّا أَرْضٍ، وَسَمًّا أَرْضٍ، وَسَمُّ
أَرْضٍ ^(٨) وَسَمَمَهُ أَرْضٍ.

وَالسُّمَّةُ، الْأَسْتُ

وَالسُّمَّةُ: الْقِرَاءَةُ، وَجَمْعُهَا سُمَمٌ
وَمَا سَمَمْتُ ^(٩) سَمَّهُ: أَيِ مَا فَضَلْتُ قَضَاهُ.

وَأَصْبَحْتُ سَمًّا حَاحَتِكَ أَيِ وَجْهِهَا
وَسَمَّةٌ لِقَلْبٍ: الْحَقَارَةُ

وَالسَّمَامَةُ وَالسَّمَامُ: صَرَتْ مِنَ الطَّيْرِ قَوْدُ الْقَطْرِ وَهُوَ يُشْبِهُهُ، وَقِيلَ يُشْبِهُ
الْحَمَامَ الطُّورَانِيَّ وَيُسَمَّى الدَّوَاءُ سَمَامًا تَشْبِيهاً بِذَلِكَ

وَدَائِرَةُ السَّمَامَةِ: مِنَ دَوَائِرِ الْفَرَسِ فِي وَسْطِ لَعْنُقٍ.

وَالسُّمُومُ الرِّيحُ الْحَارَةُ وَبَيَاتٌ مَسْمُومٌ: أَصَاتُهُ السَّمَائِمُ. وَيَوْمٌ سَامٌ
وَمَرِيضٌ: دَوْمَسْمُومٌ ^(١٠)، وَمَسْمُومٌ أَيْضاً

وَالسَّمَانُ نَكْتُ يَبْتُ ^(١١) فِي الزَّرْعِ لَا تَأْكُلُهُ دَائَةٌ إِلَّا مَاتَتْ وَهُوَ أَيْضاً - مَا
يُرْخَرَفُ بِهِ الْبَيُوتُ، الرَّاحَةُ سَقَاةٌ

وَالسُّمَمُ حَبٌّ دُفِنَ الْحَلُّ ^(١٢). وَحَيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ.

(٦) زيادة من التهذيب والتكملة واللسان

(٧) في ك الله

(٨) سمعت جملة (وسرام أيرص وسم أيرص) من ك

(٩) ضبط العمل بالنشيد في الأصول، وما أُنْتَهَى مِنَ الصَّحْحِ وَاللَّسَانِ وَالتَّاجِ

(١٠) ضبط الكلمة بضم السين في الأصل وك، والتصويب من م

(١١) سقطت كلمة (يبست) من م

(١٢) في الأصول - الحل، وهو نصحه. والتصويب من المعجمات

وَالسَّنَسَمُ ضَرَبٌ مِنْ مَشْيٍ (١٣) الثُّعَالِبُ وَفِيلٌ: هُوَ الثُّعْلَبُ.

وَسَنَسَمٌ: اسْمٌ مَوْضِعٌ. وَاسْمٌ رَمْلَةٌ.

وَالسَّاسَمُ: شَجَرٌ اسْتَبْرَ (١٤).

وَالسُّمَيْسَمَةُ وَالسَّمَامَةُ ثَوْبَةٌ عَلَى جَنْفَةِ الْأَكْلَةِ، حُمْرَاءُ.

وَالسُّعَاسِمُ: طَيْرٌ يُشْبِهُ الْحَطَاطِيْفَ لَا يُقَدَّرُ لَهَا عَلَى النَّبْصِ، وَيَقُولُونَ (١٥):

«كَتَفَنِي يَبْضُ السُّعَاسِمُ». وَالتَّمْلُ إِذَا طَرَّ وَهَاتَ بِعَصٍ عَصًا شَدِيدًا، وَحَدَّثَهَا سَمْسَمَةً (١٦) وَالتَّمْنَةُ لِحُمْرَاءُ

وَالسُّعَاسِمُ: الثُّعْبُ، يُقَالُ: ثُعِبَ سُعَاسِمٌ وَسَنَسَمٌ وَسُحْسِمَانٌ (١٧) أَيِ

خَفِيفٌ

وَالسُّسْمَةُ لِحِفَّةٍ، وَبِهَا سُمِّيَ الذُّنْبُ سُسْمَانًا

وَرَحُلٌ مَسْمٌ وَقَوْمٌ مَسْمُونَ وَهَرِ ابْنِي يَأْكُلُ مَا قَدَّرَ عَلَيْهِ

وَمَا لَهُ سُمْ وَلَا حُمْ، أَيِ شَيْءٌ، مَثَلُ (١٨) هِيَ تَقِي السَّمْتَ

وَالسُّمَّةُ: الْبَارِي (١٩) الرُّسْعُ الَّذِي يُطَبَّقُ لَيْتَ يُشْرُ عَلَيْهِ الْأَقِطُ

● مَسْ:

مَسْرٌ (٢٠). مَسْرَتُ الشَّيْءِ بِيَدِكَ. وَمَسَرَّتِ الشَّيْءَ أَمْسَهُ، وَمِثْلُهُ وَلَا

مَسَاسٌ أَيِ لَا مُمَاسَّةَ، وَلَا مَسَاسَ، لَا مُسَاسَ لَا تَحْيَرٌ (٢١) هِيَ الْأَوْقَاسُ (٢٢)،

(١٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ حَرَبٌ مِنْ حَرَبِ الثُّعَالِبِ، وَمِنْ أَتْبَاعِهِ مِنْ مِ هِيَ الْبِلَادُ وَالْعَامُوسُ عَدُوُّ

(١٤) فِي كِ شَجَرُ الشَّيْثِ

(١٥) هَذَا الْقَوْمُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٩٢ ٢، وَمُسْتَعَصَى ٢ ٢٢٣، وَاللَّسَانُ

وَالنَّجَاحُ

(١٦) صُبْطُ السَّيِّدِ فِي الْأَصُولِ بِالنَّجَاحِ، وَهَذَا مَصْمُومٌ وَمَكْسُورٌ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَبِهِ الْعَامُوسُ

(١٧) كَذَا صُبْطُ كَلِمَةِ (سَمْسَمَان) فِي الْأَصُولِ، وَصُغِبَ بِهَمْزٍ لَيْسَ فِي اللَّسَانِ وَالْعَامُوسُ

(١٨) وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٨٨ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّقْوِيمِ وَالتَّصْحِيحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢ ٢٢٤ وَاللَّسَانُ

وَالنَّجَاحُ

(١٩) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَلَعَنَهُ تَصْحِيفُ (الْبَارِي) أَيِ الْحَصِيرِ الْمَشْرُوحِ.

(٢٠) فِي الْأَصْلِ: (مَسْرُ الْمَسْرِ النَّجَاحِ)، وَفِي كِ: الْمَسْرُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ

(٢١) فِي الْأَصْلِ رَتْ وَلَا حَيْرَ، وَقَدْ سَدَّدَ حَرَبَ الْمَطْفِ نَدَمَ وَرَدَ، فِي مِ وَالْمَعْجَمَاتِ

(٢٢) فِي لَاسِ وَالْعَبَابِ مِثْلُ بَقْعَةٍ (لَا مَسَاسَ لَا حَيْرَ فِي الْأَوْقَاسِ)، وَفِي بَرَكَةِ وَقَسٍ فِي اللَّسَانِ =

و «لا مُسَّاس» - مُعْرَلَةٌ نَزَال - أي لا تُحَالِطُ.

ومس المرأة وماشها . أي أتاها
والرَّجِمُ لَمَاسَةً انْقَرِيَّةً وقد مَسَّتْهُ مَوَاسُ الْحَبِيرِ (٢٣)
وَقَلَّانَ حَسَّ الْمَسَّ فِي مَالِهِ إِذَا كَانَ لَهُ أَثَرٌ حَسُّ فِيهِ .
وَالْمَسَّ . الْجُنُونُ ، وَرَجُلٌ مَمْسُوسٌ ، وَبِهِ مَسٌّ .
وَالْمَسْمُوسَةُ : خِتْلَاطُ الْأَمْرِ وَشَتَائِهِ .
وَالْمَسْمَاسُ (٢٤) : السَّمَامُ .
وَالْمَسْمَسَةُ مِنَ الْكَلَامِ : الَّذِي لَيْسَ بِحَقٍّ .
وَالْمَسْمَسَةُ : التَّخْرِيشُ (٢٥)
وَسَرَابٌ (٢٦) مَسْمَاسٌ : أَيُّ مُصْطَرَّبٍ
وَالْمَامُوسُ : النَّارُ . وَقِيلَ : مَوْضِعُ النَّارِ
وَالْمَامُوسَةُ مِنَ الْأَسَاءِ : الْحَرْفَةُ الْحَقِيقَةُ
وَالْمَاسُ مِنَ الْمَسِّ : الَّذِي قَدْ مَسَّ أَيُّ أَحَدَتْ فِيهِ حُوصَّةٌ وَيُقَالُ لِكُلِّ مَا
يُؤَيِّقُ مَسُوسُهُ ، وَمُسُوسُهُ . مَرَاتُهُ
وَالْمَسُوسُ بِالْفَتْحِ - لَمَاءٌ الَّذِي إِذَا شَرِبَ وَمَسَّ عِنَّةَ لَعْلِينَ (٢٧) دَهَبَ (٢٨)
بِهَا ، وَقِيلَ هُوَ مَا نَأْتِيهِ الْأَيْدِي ، وَقِيلَ مَرِيءٌ يُجْرَعُ وَشَعَاءٌ مُسُوسٌ تَمُّ

والتج (لا مساس لا مساس لا خبر في الأوقاس) وقد أثبتنا ضبط الأصل كما ورد، وإن كان
يحد في المعجمات (لا مساس) بضم الميم
(٢٣) وفي التهذيب واللسان مَوَاسُ الْحَبِيرِ ، وهو (حبر) في الأساس ونتاج
(٢٤) في ك والمصمم
(٢٥) في ك والمسة من التخريش
(٢٦) في الأصول وشواب، وهو تصحيف، والصواب من المعجمات
(٢٧) ك في الأصول بالمعنى المهملة، وهي «عنة» في التهذيب واللسان والعاموس
(٢٨) في م أذهب

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

بَابُ
الْثَّلَاثِيِّ الصَّحِيحِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[السين والطاء] (١)

السين والطاء مع الراء

● طرس:

الطَّرْسُ الْكِتَابُ الْمَمْنُوعُ لَدِي يُسْتَطَاعُ أَنْ تَعَادَ فِيهِ الْكِتَابَةُ، وَهُوَ التَّعْطِيسُ.

وَطَرَسْتُ لَمَاتٌ (٢): سَوَّدْتُهُ

وَاتَطَّرَسُ: أَنْ لَا يَأْكُلَ الْإِنْسَانُ وَلَا يَشْرَبُ إِلَّا طَبِيبًا

وَهُوَ يَتَطَّرَسُ مِنْ كَذَا أَيَّ يَنْكَرُهُ عَنْهُ. وَيَتَطَّرَسُ عَنْ فُلَانَةٍ أَنْ يَتَزَوَّجَهَا كَأَنَّهُ

يَرْفَعُ نَفْسَهُ عَنْهَا

وَالْمُتَطَّرَسُ: الْمُنَاقِقُ

● سطر:

السُّطْرُ سَطْرٌ مِنْ كُتُبٍ وَشَجَرٍ مَغْرُوسٍ.

وَأَسْطَرَّ عَلَانٌ اسْمِي تَجَاوَرَ اسْطَرَّ. فَإِذَا كَتَبَهُ قَبْلَ: سَطْرَةٍ

وَسَطْرٍ عَلِبَ فَلَانَ تَسْطِيرًا. إِذَا جَاءَ بِأَحَادِيثَ تُشَبِّهُ الْمَاطِلَ

وَوَاحِدُ الْأَسَاطِيرِ: اسْطَارٌ وَأَسْطُورَةٌ وَإِسْطِيرَةٌ وَأَسْطُورٌ وَشَطِيرٌ، وَمِثْلُ

(١) زيادة يفتضيهما النويب لم ترد في الأصول

(٢) كذا في الأصول، ومثلها في القاموس، وفي اللسان، الكتاب.

الأحاديث [١/٢٦٨] لا يفهم لها وهو يُسَطَّرُ أي يَكْدُثُ ويُؤَلَّفُ، ومنه ﴿أساطيرُ الأولين﴾^(٣)

ورداً أخطأ الرُّحْلُ فَكَبِّيَ عن حِصَّائِهِ^(٤) قيل أَسَطَّرَ

وأسطارُ الأولين : أخبارهم^(٥) وما سَطَّرَ معها وكَتَبَ، واجدُها سَطَّرَ ثُمَّ أَسَطَّرَ ثُمَّ أساطيرُ جَمْعُ الجَمْعِ

ولسِيْطَرَةٌ مصدرُ السِّيْطَرِ وهو كالرَّقِيبِ الحافظ لكتاب، من قوله عرَّ وجنَّ ﴿لست عليهم بِمُسيِّطِرٍ﴾^(٦) وسِيْطَرٌ^(٧) عليهِ فلانٌ وَسُوْطِرٌ^(٨)، ولا يُقال بِسِيْطَرٍ^(٩)

ولمِسْطَرٌ^(١٠) من الشَّرَابِ : ما فيه حُمُوضَةٌ، وليس لصَارِغٌ لشربه والمِسْطَرُ المضروغُ

وَسَطَرَةٌ وَسَطَرٌ من الأَقَامِي . وقد سَطَّرَ فلانٌ أي متى صاحبه تَمِيَّةٌ
ولساصيروُنَّ^(١١) قَلْبُكَ من مُنْوكِ الأعاحِمِ : وهو صاحِبُ الحَضِرِ .

● سرط

السَّرْطُ^(١٢) منه الاشتيرط وهو سُرْعَةُ الاِِتِّلَاعِ من غير مَضْمَعٍ

(٣) سورة الأنعام ، آية رقم ٢٥

(٤) في م عن حِصَّائِهِ والحصاء هو بطلاً

(٥) في ك واد أخبارهم

(٦) سورة العاشية ، آية رقم ٢٢

(٧) في الأصل و ك . وسطر ، وما اقتناه من م وانسان والقاموس

٨ . ورد في الأصل بعد هذه الكلمة حتمه (و سيطرة مصدر السيطر) وفي تكرار لم تعدد ، ولم ترد في م و ك .

(٩) سقطت جملة (ولا يقال سيطر) من ك

(١٠) في ك واسيطر والمسطر . و . في في الناحية لصوب في المطر صم الميم

(١١) سقطت النون في الأصول بالمنع وكان جمع المذكر السالم ، وما أتت من المنحما

(١٢) ويحذف فتح الراء أيضاً ، سرط سرطاً وسرط سرطاً

وَالسَّرَطُ (١٣) وَلِسَرَطًا (١٤) الْفَالُودُ

وَالسَّرَطُ: من خلقي الماء. وَوُلِدَ فِي يَدَيِ الْمَرْسِ يُؤِسُّ حُرُوقَ
الرُّسْعِ (١٥)، وَكَذَلِكَ السَّرَطَةُ وَتَرَحَّ مِنْ بَرُوحِ الْفَلَكِ
وَمَرْسُ سَرَطِ الْجَزْيِ: كَأَنَّهُ يَسْتَرَطُ الْعَذْوَر (١٦) يَلْتَهُمْ.
وَرَجُلٌ سَرَطِيٌّ (١٧) وَسَرَطَةٌ وَسَرَطٌ مَرُطٌ. أَي سَرِيْعٌ لَاسْتِرَاطٍ
وَفِي الْمَثَلِ (١٨) وَالْأَكْلُ سَرِيْعِي وَالْقَصَاءُ ضَرِيْعِي، وَيُقَالُ سَرِيْعٌ (١٩)
وَضَرِيْعٌ.

وَأَسْرِيْطَاءُ (٢٠): حَصَاءُ شَبَّةِ الْحَرِيرِ.
وَأَسْرَاطٌ لَعَةٌ فِي الصُّرَاطِ.

● رطس.

مُهْمَضٌ عِندَهُ (٢١).

الْحَارَرِيْجِيُّ: أَرْطَسَتْ عَلَيْهِ الْجَجَارَةُ إِرْطَاسًا. نَطَبُوا بَعْضُهَا فَوْقَ نَعْصٍ.
وَوَقَعْنَ مُرْطَسَاتٍ

وَرَطَسَهُ. أَي ضَرَبَهُ بِدَاطِلٍ لَكَفٍّ.

● طسر (٢٢)

مَاءٌ طَيْسَرٌ وَطَيْسَلٌ: كَثِيْرٌ

(١٣) كذا في الأصول، وهو (السَّرَطُ) في التهذيب، الأساس والعقاب واللسان والقاموس

(١٤) سقطت كلمة (والسَرَطُ) من ك.

(١٥) في ك. يوس عروس الرشح

(١٦) سمع حروف المعطف من م

(١٧) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ومعنى في الناح على فتح السين والراءين فيها

(١٨) ورد في التهذيب والصحيح والأساس والمستقصى ٢٩٧، ١ ومجمع لأشبال، ٤٣، ١ والعقاب

واللسان والقاموس، وفيها جميعاً: (الأعد سريطن، . الح)

(١٩) في الأصل و. صريط، وما أشتبه من م والعقاب والقاموس

(٢٠) في الأصل وك. وانصريطاء، وما أشتبه من م والعقاب والقاموس

(٢١) واستدرك عليه في التهذيب والعقاب والتكملة واللسان والقاموس

(٢٢) لم يرد تركيب في العين، ولم يبه المؤلف على دث. وورد في النكح والقاموس

السين والطاء واللام

● طسل:

طَسَلَ السَّرْبُ (٢٣) اضْطَرَبَ ؛ فهو طاسِلٌ
والطَّيْسُ. الماء الكثير الجاري. وامطر الشَّدِيدُ وارْتَجَّ أيضاً

● سطل:

السَّطَلُ طُنَيْسَةٌ صَغِيرَةٌ، وَحَمْعُهُ سَطُولٌ
وَرَحْلٌ سَطَلٌ سَطَلٌ: طَلَبَ الْجَزْمَ وَالْمَدَّ كَبِيرَ
وَحَاءَ تَسَيَّلَ. إِذَا حَاءَ وَخَذَهُ لَسَ مَعَهُ شَيْءٌ

● سلط:

السَّلَاطَةُ مُضْتَرٌّ اسْتَيْطَ مِنَ الرُّجَالِ وَالسَّلِيطَةُ مِنَ النِّسَاءِ. سَلَطْتُ سَلَاطَةً.
وَسَلَطْتُ بَانِطًا. أَشَدُّ مِنَ السَّقِي. وَهُوَ سَيْطُ الْقَوْمِ وَكَلِيمُهُمْ
وَكَلِيمُهُمْ (٢٤) أَيَّ اسْلَطْتُهُمْ لِسَانًا
وَسَابَكُ سَعَطَاتٍ. أَيَّ حَذَاذٍ (٢٥).
وَلَسَيْطُ. الدَّنَالُ. وَلَرَيْتُ (٢٦)
وَلَسَطْتُهُ. فِي مَعْنَى الْحُجَّةِ. وَقُدْرَةُ الْمَلِكِ، وَيُدَكَّرُ وَيُؤْتَى وَقِيلَ وَحْدُ
السُّلْطَانِ سَلِيطٌ (٢٧) وَرَحْلٌ سَلَنْطِيطٌ (٢٨) عَظِيمُ السُّلْطَانِ
وَالسَّلَاطَةُ. السُّهُمُ لَدَقِيقٍ لَصُولٍ، وَحَمْمُهَا سِلَاطٌ وَسِلَاطٌ وَثَوْتُ يُحْمَلُ فِيهِ
الْحَبَشِيُّ وَالشَّرُّ وَهُوَ مُسْتَطِيقٌ

(٢٣) في م' الشراب، وهو بصحيح

(٢٤) سم برد كلمه (وكليمهم) في م. وفي ك. وكليمهم.

(٢٥) في ك. أي حذاه

(٢٦) في ك. والرت

(٢٧) مكه سَطَلَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَصَبَطَتْ بَعَثَ السَّيْنُ وَكَسَرَ اللَّامَ الْمُحَصَّةَ فِي التَّهْدِيدِ وَالْعَابِ
وَالسَّابِ وَالْقَامُوسِ

(٢٨) كذا في الأصول، وفي العباب والقاموس السُّلُوطِيَّةُ، وقال في الناحِ وَالصَّوَابُ الْمُسْتَطِيقُ

وَرَجُلٌ مَسْلُوطٌ النُّجْبَةِ أَيِ حَبِيفُ الْعَارِضِيِّ .
وَالسَّلَاطُ : لَهْرَايَ وَالْجَرَادُ الْكَثَرُ ، الْوَجْدَةُ مَنِيَّةٌ

● طلس

الطُّلُسُ . لَعَةٌ فِي الطُّرُسِ
وَجُلْدٌ فَيَجِدُ الْبَعِيرُ : طُلُسٌ ؛ لَتَسَاقُطُ شَعْرُهُ وَوَبْرُهُ .
وَاسْطُلُسُ وَاسْطُلْسَةُ^(٢٩) مَصْدَرُ الْأَطْلُسِ مِنَ الدُّنَابِ^(٣٠) ؛ وَهِيَ أَنْحَبُ مَا
يَكُونُ
وَاسْطُلْسَةُ غُبْسَةٌ فِي عُتْرَةٍ
وَاسْطُلُسٌ : مَخْرُؤُ الْكُتَابِ^(٣١) .
وَفَلَانٌ يَطْلِسُ دَاهِيًا أَيِ يَذْهَبُ حَتَّى يَحْمِي . وَاسْطُلُسَ أَثَرُ الدَّائَةِ : أَيِ خَفِي
وَطُلُسُ^(٣٢) بِهِ فِي السَّحْبِ^(٣٣) . أَيِ رُمِي بِهِ فِيهِ
وَطَلَسَ بَصْرَهُ ، ذَهَبَ . وَرَجُلٌ طُلَيْسٌ : أَيِ أَعْمَى مُضْمُوسٌ الْعَيْنِ
وَلَيْلٌ طَلَيْسٌ : مُطْلَبٌ
وَاطْطِلْسَانُ - يُفْتَحُ وَيُكْسَرُ ، وَيُقَالُ : طَلَيْسٌ . وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ : يَا ابْنَ الْطَّيْلَسَانِ
يُسَبِّحُهُ بِهِ : أَيِ أَنْتَ أَعْجَبِي .
وَصَلَسْتُ بِالشَّيْءِ عَنِ وَجْهِهِ طَلَسًا . أَيِ جِئْتُ بِهِ ، وَأَمَّا أَطْلَيْسُ^(٣٤) بِهِ كَمَا
مَنْعَتُهُ .

وَطَلَسَ بِهَا : ضَرَطَ

(٢٩) سَطَطْتُ كَسَمَةً (الطَّلَسُ) فِي الْأَصْلِ وَمِنْ يَسْكُرُ اللَّامُ ، وَفِي الْأَمْرِ ؛ نَسَاءً بَعَثَ

(٣٠) فِي كَ : وَالطَّلَسُ وَالْمَسْطَةُ مَصْدَرُ الْأَطْلُسِ مِنَ الدُّنَابِ

(٣١) فِي كَ : وَالطَّلَسَةُ سَحَرُ الْكِتَابِ

(٣٢) كَذَا صَبَّطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ ، وَمِنْ ثَلَاثِي مَحْفُوفُ اللَّامِ فِي التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَبَعْضُ الْقَامُوسِ ، وَرَوَى

فِي الْعَبَابِ عَنْ أَبِي حَبَادٍ

(٣٣) فِي الْأَصْلِ ؛ كَ . فِي السَّحْبِ ، وَمَا أَتْبَعَهُ مِنْ التَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ عَنْ بَنِي عِبَادٍ وَالْقَامُوسِ

(٣٤) صَبَّطَ فَعَمَلُ الْمُضَارِعِ فِي الْأَصُولِ بِصَحِّ اللَّامِ ، وَمَا أَتْبَعَهُ مِنَ الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ وَبَعْضُ التَّاجِ

● لَطَسَ:

مَرَجَ مُتَلَاطِسٌ: أَي مُتَلَاطِمٌ.

السين والطاء والنون

● نَطَسَ

النَّطَسُ، منه النَّطَسُ وهو التَّقَرُّرُ.

وَنَطَسَ فِي الْكَلَامِ نَأْتَقَ فِيهِ.

وَالنَّطَاسِيُّ وَالنَّطِيسُ. الْعَالَمُ بِالنَّطَبِ وَالسُّطُسُ دِقَّةُ النَّظَرِ

وَالنَّطَسُ الْحَرِيقُ

وَنَطَسْتُ عَنْ الْأَحْصَارِ، أَي تَحَبَّرْتُ عَنْهُ.

وَمَا أَنْطَسَهُ إِذَا كَانَ حَدِيدًا بِالْأَمْرِ.

● سَطَطَ.

السَّطَاطُ. الْكُوسُحُ، وَمَعْلَهُ (٣٥) سَطَطَ.

وَالسُّرُوطُ دَوَاءٌ مَعْرُوفٌ

● سَطَرَ.

الْأَسْطُورَةُ مَعْرُوفَةٌ. وَأَسَاطِيرُ مُسَطَّنَةٌ.

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الطَّوِيلِ الرَّحْلَيْنِ وَالظَّهْرِ. أُسْطُورَانِ، وَكَذَلِكَ الْجَمَلُ إِذَا كَانَ

مُرْتَمِعًا طَوِيلَ الْعُنُقِ، وَمُسَطَّنُ الْقَوَائِمِ، لِلْقَوِيِّ الشَّدِيدِ.

وَالْأَسْطُورَانَةُ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ

وَالسَّاطِرُ. الْحَيْثُ.

● نَسَطَ:

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٣٦).

(٣٥) هي كـ و فعل

(٣٦) واستدرك عليه في التهذيب والعياب واللسان والقاموس

الحرار ربحي لَسَطُ والمَسَطُ - واجدة - : وهو إذا نَدَنَهُ ثُمَّ حَرَّكَهُ بِيَدِكَ لِيُخْرَجَ مَادُّهُ .

السين والطاء والقاف

● فطس

الفَطَسُ : حَبَّ الْأَسْرِ ، لَوْجَدَةُ فَطَسَةٌ
وَأَفْطَسُ : انْحِفَاضُ قَصَّةِ الْأَنْفِ [٣٧] يُقَالُ لِحَظْمٍ (٣٨) الْجَنْزِيرِ
فَطِيسُهُ وَأَفْطَسُهُ (٣٩) أَضْلُ الْأَنْفِ وَرَحْلُ الْفَطَسِ وَامْرَأُ فَطَسَاءُ ، وَفَدَّ فَطَسَ
يَفْطَسُ فَطْسًا
وَالْفِطِيسُ : الْمِطْرَقَةُ الَّتِي يَضْرِبُ بِهَا الْحَدَّادُونَ ، يُقَالُ : فَطَسْتُ الْحَدِيدَ أَيِ
عَرَّضْتَهُ [٢٦٨/ب] .

وَالْفُطُوسُ : مُصْدَرُ لِفَاعِلٍ وَهُوَ الْمَيْتُ الَّذِي يَمُوتُ مِنْ غَيْرِ دَاءٍ ظَاهِرٍ ،
يُقَالُ فَطَسَ وَفَقَسَ
وَالْمَفْطَسَةُ : مِنْ حَرِّ الْحَرِّ فِي اسْحَبٍّ وَبَعْضٍ .
وَفَطَسْتُهُ عَنْ أَمْرِ كَذَا ، أَيِ وَقَعْتُهُ وَكَدَلْتُ إِذَا ضَرَبْتُهُ .
وَفَطَسْتُهُ بِالْكَلِمَةِ وَبِالْحَرِّ أَيِ قُلْتُهُ فِي وَحْهِهِ وَظَلَمْتُ أَفْطَسُهُ
وَالْفَقْطَسَةُ : جِلْدٌ غَيْرُ الدُّكِيِّ
وَفَقَسَ الْمَالُ يَفْطَسُ فِي الرُّغْيِ .

● فسط

الْفُسْطَاطُ وَالْمُسْطَاطُ (٤٠) صُرْتُ مِنْ لَايِيَّةٍ ، وَكَذَلِكَ الْفُسْطَاطُ
وَالْفَسَاسِيطُ (٤١) . وَمُجْتَمَعُ أَهْلِ الْكُوزَةِ

(٣٧) رواية من م

(٣٨) في ث . لحصم .

(٣٩) كذا الصيغ في الأصول ، وضبطت بالتحريك في اللسان وضم القاموس ، وتعلل التحريك في
النح ولا بها قالهاهـ

(٤٠) سقطت كلمة (والمُسْتَعْدَد) من ث (٤١) كذا في الأصول ، وهي اللسان والتاج مساجيط

وَالْفَسِيطُ عِلَاقَةٌ مَا تَتَن القَمْعَ إِلَى السَّوَاءِ، وَالوَاحِدَةُ فَسِيطَةٌ.
وَيُقَارِ قِلَاقَةُ الْعُظْمِ فَسِيطٌ

● سقط .

السُّقُطُ، مَعْرُوفٌ، وَالْجَمِيعُ الْأَسْقَاطُ.
وَرَجُلٌ مُسَقَّطُ الرَّأْسِ يُشَبِّهُ رَأْسَهُ السُّقُطُ
وَالسَّهِيْطُ اسْتَجَى مِنَ الرَّخَالِ، قَدْ سَقَطَ سَمَاطَةٌ
وَأَسْقَاطُهُ، طَيْبُ النَّفْسِ بِالشَّيْءِ، وَنَفْسُهُ سَهِيْطَةٌ كَذَا.
وَسَقَطَ خَوْضُهُ: أَيِ أَصْلَحَهُ، سَهِيْطًا.
وَأَسْقَاطُهُ مَتَاعٌ لَيْسَ
وَأَسْقَطْتُ الشَّيْءَ إِسْقَاطًا^(٤٢) وَهُوَ أَنْ تَأْتِيَ عَلَيْهِ شَرْبًا
وَمُئِيَّ الْإِسْقِيطُ^(٤٣) - مِنْ أَسْمَاءِ الْحُمْرِ لِأَنَّ الْأَوَانِي وَاللِّدَادَ سَقَطَتْهَا^(٤٤)،
أَيِ تَشْرَبَتْ أَكْثَرَهَا فَصِيَّتْ^(٤٥) صَفَرَتْهَا.

● طفس .

لَطَفَسَ: قَدَّرَ الْإِنْسَانُ إِذَا لَمْ يَتَغَهَّذْ^(٤٦) نَفْسَهُ مَعْنًى، إِنَّهُ لَطَفَسَ
وَطَفَسَ الرَّجُلُ - بِمَعْنَى فَطَسَ - إِذَا مَاتَ

السين والطاء والباء

● بسط :

لِبَسَطُ. نَقِيضُ الْقَبْضِ
وَالسَّيْطَةُ مِنَ الْأَرْضِ، كَالْبَسَاطِ مِنَ الْمَتَاعِ، وَالْجَمِيعُ لِبْسُطُ.

(٤٢) كذا في الأصل وك، وفي م والعياب والقاموس واستقطت الشيء استيقاط.
(٤٣) كذا في الأصل وك، وفي م والمعجمات الإسقيط ويأتي لاسقط في ربحي السين
(٤٤) في ك سقطتها
(٤٥) في ك نظف
(٤٦) في م نهض

والبَسْطَةُ: القَصِيْلَةُ (٤٧)، صُلِّيَ عَلَيْهِ، لَهُ بَسْطَةٌ فِي الْجِسْمِ وَالْمَالِ، وَتَسْطُنِي
اللَّهُ عَلَى فُلَانٍ أَي فَصَّلَنِي عَلَيْهِ.

والبَسِطُ: لِرَجُلٍ الْمُنْبَسِطُ اللِّسَانُ، وَالْمَرْأَةُ بَسِيطَةٌ، وَالْمَعْلُ سَطَطَ بِسَاطَةً
وَسَطَطَ الْبِنَا فُلَانٌ يَدَهُ بِمَا نُجِحْتُ وَنَكَّرْتُ.

وَفَرَسَ لِي فَرَسًا لَا يَسْطُنِي وَذَلِكَ إِذَا كَانَ ضَيِّقًا لَا يَتَسَّعُ عَلَيْهِ

وَالْإِسْطَاطُ مِنَ التُّوْقِ: الَّتِي مَعَهَا أَوْلَادُهَا؛ الْوَاحِدَةُ يَسْطُ، يُقَالُ: اسْطَطَ
لِرَبِيلٍ: أَي خَلَقْنَهَا وَأَوْلَادَهَا تَرْضَعْنَهَا.

وَإِذَا نَقَعَ الرَّجُلُ إِلَهُ عَامًا وَتَرَكَهَا عَامًا قَبِيلَ اسْطَطَهَا إِسْطَاطًا.
وَقَعْدٌ اسْطَاطٌ أَيْضًا

وَالسَّيْطَةُ - كَالنَّيْطَةِ - لِلرَّئِيسِ؛ وَهِيَ الدَّائِقَةُ مَعَهَا وَلَدُهَا فَتَكُونُ هِيَ وَلَدُهَا
فِي رُتَبِ الرَّئِيسِ، وَجَمْعُهَا سَاطُ.

وَالْمُسْطَرَّةُ مِنَ الرُّجَالِ (٤٨) الَّتِي يُقْرَفُ بَيْنَ الْجَوْنَيْنِ حَتَّى يَكُونَ بَيْنَهُمَا
قَرِيبٌ مِنْ ذِرَاعٍ

وَجَمْعُهَا سَاطُ: أَي بَائِضٌ.

وَحَفَرُ قَامَةٍ بِاسْطَةٍ إِذَا حَفَرَ قَامَتَهُ وَطَوَّنَ يَدَهُ

وَيَلَاذُ بِاسْطَةٍ: بِمَنْزِلَةِ بِسَاطِ (٤٩) مِنَ الْأَرْضِ؛ وَهِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ.

وَذَهَبَ فُلَانٌ فِي بَسِيطَةٍ أَي فِي الْأَرْضِ، فَلَمْ يَصْرِفْهَا.

وَيَبِي وَبَيْتُهُ بَسِيطُ السَّبِيلِ: أَي مَذْهَبُهُ

وَالْبَسَاطُ: الْقَدْرُ الْعَظِيمَةُ

(٤٧) فِي لُكْ: الْمَصِيبَةُ

(٤٨) فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ الرُّجَالُ؛ وَهُوَ نَصِيحٌ، وَالتَّصْوِيبُ مِنَ مِ وَالْأَسَاسُ وَالْعِبَابُ وَاللِّسَانُ

(٤٩) دِمَ تَصَبَّطَ يَدَهُ بِسَاطٍ فِي الْأَصْلِ، وَرَبِّبَ كَانَ ذَلِكَ إِشَارَةً إِلَى جَوَارِ كَسَرِهَا وَفَتْحَهَا كَمَا نَعَى عَلَيْهِ فِي
الْعِبَابِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ.

● سبط

اسْبَطُ. نَبَاتٌ كَالسَّلْ (٥٠)؛ يَطُولُ؛ وَيَبْتُ فِي الرَّمْلِ، الْوَاحِدَةُ سَبْطَةٌ،
وَالْجَمِيعُ الْأَسْبَاطُ

وَالسَّبْطُ الشَّعْرُ لَا جُعُودَةَ فِيهِ، وَرَجُلٌ سَبْطٌ وَامْرَأَةٌ سَبْطَةٌ، وَقَدْ سَبَطَ سُوطًا،
يَبُتُّ السَّبْطُ وَالسُّوْطُ وَالشُّوْطَةُ وَالسَّاطَةُ

وَسَبَطَ الْأَصَابِعَ طَوِيلًا، وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ مَشْعُ الْكَفَّيْنِ وَسَبَطَ مَعْرُوفُ
الرَّجُلِ سَبْطَةً، وَسَبَطَ سَبْطَةً. وَرَجُلٌ سَبْطٌ الْمَعْرُوفُ؛ مِنْ قَوْمٍ سَبَاطٍ.

وَالسَّابِطُ سَقِيفَةٌ بَيْنَ دَارَيْنِ تَحْتَهَا طَرِيقٌ. وَفِي الْمَثَلِ (٥١). «الْفَرَعُ مِنْ
حَتَمٍ سَابِطٌ» (٥٢)

وَالسَّبْطُ مِنَ الْأَسْبَاطِ الْيَهُودُ، بِمَنْزِلَةِ الْقَبِيلَةِ.

وَسَبَاطٌ: اسْمُ شَهْرِ تُسَعِّيهِ لِرُؤْمٍ

وَالسَّبْطَانَةُ: قَنَاءٌ حَوْلَاءُ يُرْمَى فِيهَا بِسِهَامٍ صِغَارٍ

وَيُقَالُ لِلْمَرْأَةِ إِذَا وَلَدَتْ لَعَبْرَ تَمَامٍ. قَدْ (٥٣) سَبَطَتْهُ نَسِيبًا فَهِيَ مُسَبَّطٌ،
وَأَسْطَطَتْ فَهِيَ مُسَبَّطٌ

وَمَشَى الرَّجُلُ مِنْ ابْدَءٍ حَتَّى أَسْطَطَ. أَيِ وَقَعَ فَلَا يَقْدِرُ أَنْ يَسْحَرَكَ. وَتَرَكْنَهُ
مُسَبَّطًا

وَأَسْبَطَ - أَيْضًا - أَصْرَقَ وَأَسْبَطَ بِالْأَرْضِ

وَأَسْبَطَ الْمَرِيضُ - سَكَنَ فَلَمْ يُرْمِهِ هَنَعٌ

وَأَسْبَطَ فِي نَوْمِهِ - غَمَصَ

وَأَسْبَطَ عَنِ الْأَمْرِ تَعَابَى

(٥٠) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَفِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالتَّلَاسِ وَالنَّجَاحِ، كَالثَّيْلِ

(٥١) وَرَدَ فِي الصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٢/٢، وَالْمُسْتَحْصَى ٢٧٠/١ وَالْعَرَبُ وَالتَّلَاسُ وَالْقَامُوسُ

(٥٢) فِي ك. مِنْ سَابَاطٍ حَبْلٍ

(٥٣) فِي م: وَقَدْ.

وَالْحُمَى تُسَمَّى (٥٤) : سَبَاطٌ
وَيُقَالُ لِلنَّكْسَاحَةِ : مُبَاطَةٌ (٥٥).

● ط ب س .

التَّطْيِيسُ وَالتَّطْيِيسُ (٥٦) . وَاجِدٌ
وَالطَّسَابُ : كُورَانٌ بِخُرَاسَانَ .

● س ط ب :

مُهْمَلٌ عِنْدَهُ (٥٧) .

اِمْسَاطِبُ اِنْدَكَائِيْنِ الَّتِي حَوْزَ رَحْبَةِ الْمَشْجَدِ ، الْوَاحِدَةُ مَسْطَنَةٌ
وَالْمَسْطَنَةُ : الْمَجْرَةُ .
وَالسُّيْطِيْطُ : السَّحْرُ .

● ط س (٥٨)

نَطْيِسُ (٥٩) . اسْمٌ مُّوَضَّعٌ .

السِّينُ وَالطَّاءُ وَالْمِيمُ

● س ط :

اِمْسَطُ . حَرَطُ مَا فِي الْمَعَى بِإِضْمَاحٍ لِيُخْرَجَ مَا فِيهِ ، مَسَطَ يَمْسَطُ .
وَالْمَاسَطُ : صُرْتُ مِنْ شَجَرٍ لَصِيفٍ إِذَا رَعَتْهُ الْإِبِلُ مَسَطَ بِطَوْنِهَا فَحَرَطَهَا .

(٥٤) هي لك: يسمى

(٥٥) هي م السبابة

(٥٦) كما في لأصول وهي العصب، وهي معظم المحركات التطيين (يب، قبل الياء)، وفي لسان
التطيين

(٥٧) واستدرك عليه في التهذيب والأساس والتكملة واللسان والقاموس

(٥٨) سم يرد الركب في العين، ولم يبه المؤلف على ذلك، ومن في التهذيب على إعماله في العين،
واستدرك عليه في التهذيب والعاب والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(٥٩) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، وصبغت بكسر الياء في التهذيب والتكملة والعاب واللسان
ومن القاموس

وَسَطُ الْمَاءِ مِنَ الرُّجْمِ أَنْ يُدْجَلَ صَاحِبُهَا يَدَهُ فَيُخْرِجُهُ، يُقَالُ مَسَطَهَا،
وَهِيَ الْمَسِيطَةُ.

وَلَمَسِيطٌ مَنْ لَوَّكَايَا: الَّتِي تَكُونُ إِلَى جَنْبِهَا رَكِيَّةٌ أُخْرَى فَتَنْحَنُّ وَيَصِيرُ مَاؤُهَا
مُتَبَيِّئًا فَيَسِيلُ فِي مَاءِ الْعَذْبَةِ فَيَفْسُدُ.

وَإِذَا سَالَ الْوَادِي بِسِيلٍ يَسِيرُ فِيهِ مَسِيطَةٌ، وَتَصَغُرُ مَسِيطَةٌ، وَجَمْعُهَا مَسَاطِطٌ
وَقِيلَ هِيَ الْبَيْقِيَّةُ [٢٦٩/١] مِنَ الْمَاءِ الْكَدِرِ.

وَمَسَطَتِ الثَّرْبُ أَمْسَطَهُ: إِذَا بَدَلَتْهُ ثُمَّ خَرَّكَتْهُ (٦١) بِيَدِكَ لِيُخْرِجَ (٦٢) مَائِهِ.
وَيُقَالُ: مَسَطَتُهُ مَسَطًا (٦٣) وَهُوَ الصَّرْبُ بِالسَّيَاطِ.

● سَطَمَ

أَسْطَمَةُ السَّحَرِ وَالْخَسْبِ وَسَطَهُ وَمُجْتَمَعُهُ

وَأَسْطَامٌ: حَدُّ السَّيْفِ.

وَسِطَامُ النَّاسِ: كَذَلِكَ.

وَالسُّطَامُ وَالْإِسْطَامُ: الْمِسْعَارُ.

● طَسَمَ:

طَسَمَ: خِيَّ كَانُوا يُسَيِّبُونَ عَادًا؛ انْقَرَضُوا

وَأَطَسَ وَالْعَسَمُ جَنْدُ الْإِمَاءِ. وَهِيَ الْغُبْرَةُ أَيْضًا، وَجَمْعُهُ أَطْسَامٌ

وَعُسْمُهُ (٦٣) أَنَّى عَلَيْهِ

وَالطُّسَمُ: نَحْوُ الرُّسَمِ، مَا رَأَيْتُ طَسَمًا وَلَا رَسَمًا

وَيَقُولُونَ (٦٤) أَقْرَدَهُ مَيَّاهُ طَسِيمٍ. إِذَا كَانَ فِي الصَّلَالِ وَالنَّاطِلِ وَلَمْ يُصَبَّ

شَيْئًا

(٦١) وَفِي الْعَبَابِ: ثُمَّ خَرَطَتْهُ. وَهُوَ (خَرَطَ) فِي الْقَامُوسِ.

(٦٢) وَفِي مَوْكٍ: لِيُخْرِجَ مَاؤُهُ

(٦٣) وَفِي مَسَطَوَهُ مَسَطٌ

(٦٤) فِي الْأَمَلِ وَطَسَمٌ. وَفِي كِ وَطَسَمَةٌ وَطَسَمَةٌ وَمَا تُبَاهِي مَرَمَ

(٦٤) وَرَدَّ هَذَا الْعَدَلُ فِي الْقَامُوسِ وَفِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٢٧، ٢ وَ ٣٣ وَالْمُسْتَفْصَى ١ ٤٢٠ =

● طمس :

الطَّامِسُ (الندرس، طمس النخم والقمر: ذهب ضوؤه
وخرق طامس: وجبل كذالك: لا ثبات فيه ولا مسلك.
والطمس: الآية التاسعة من آيات موسى - صلى الله عليه وسلم^(٦٥) - .
وما تدري أين طمس في الأرض، أي ذهب.
وخل طمّس^(٦٦) داهب النضر، وكذلك المطموس.
وطامس لقب: ميتة لا يعي شيئاً.
والطماسة^(٦٧) الحزرة

● مطس :

مطس العذرة يطمس مطساً، إذا رمى بمروء.

● سمط

سمط يسمط ويسمط سموطاً وسمطاً، وهو يغتسل بالحن السموط
وسمطه بالحن: صرّه بها.
وسمطه قتله
والسمط من الشجر الذي يكون في شطر بيت آيات مشظورة^(٦٨) أو
منهكة مقاة ثم تجمعها قاية معالجة لارمة في القصيدة
والسموط، المغالط من الشور في السروح
وسموط القلادة لها مغالط على الصدر
وسموط الجمامة: ما فضل منها قدس

= و ٣٧٥/٢ وردت أمثال فيها (حياص عطش) و (مياء عطش) و (حياص غيم)، وليس فيها (مياء طسيم)

(٦٥) كذا في الأصل وك وفي م موسى عليه السلام.
(٦٦) هكذا ضبط الكلمة في الأصون، وضبط (كأمن) في الأساس والعيان والقاسوس وبصر الناح،
وروي ذلك في العباب عن ابن عباد

(٦٧) كذا ضبط في الأصون، وضبط بفتح الفاء في الكعبة والعباب واللسان والقاموس وبصر الناح

(٦٨) بي ك: مسطورة

وَلَسْمَطٌ مِنَ الرُّجَالِ الْحَصِيفُ فِي جَنْبِهِ الدَّاهِيَةُ فِي أَمْرِهِ. وَهُوَ مِنَ الثِّيَابِ : مَا ظَهَرَ مِنْ تَحْتِ.

وَنَقْرٌ سُمَطٌ - وَحَمَمٌهُ اسْمَاطٌ - لَيْسَتْ بِمَحْصُوفَةٍ، وَيُقَالُ لَهَا : السَّمِيطُ.
وَبَاقَةُ سُمَطٌ وَاسْمَاطٌ لَيْسَ بِهَا وَتَمَّ
وَلِاسْمَاطٍ مِنَ الثِّيَابِ : الَّتِي لَا تَعْتَوِيهَا، الْوَاحِدُ سُمَطٌ
وَلِسَمِيطٌ : الْأَجْرُ الْبَاقِي بَعْدَهُ عَلَى بَعْضِ
وَسَمَطَتِ النَّاقَةُ : إِذَا قُرِعَتْ مِرَاراً فَلَمْ تَحْمَلْ، وَكَذَلِكَ النُّخْلَةُ
وَيَقُولُونَ (٦٩) : لَكَ «حُكْمُكَ مُسْمَطًا» أَيُّ مُجَرَّراً لَكَ مُسَهَّلاً عَلَيْكَ وَقِيلَ
هُوَ الْمُرْسَلُ الَّذِي لَا يُرَدُّ.

وَتَسْمَطُ مِنْكَ أَيُّ تَفُتُّ.

وَالسَّمَاطُ : مَعْرُوفٌ.

وَيَسْمَاطُ الْوَادِي : تَعْدُّ أَعْلَاهُ مِنْ أَسْفَلِهِ. وَهُوَ الطَّرِيقُ أَيْضاً، وَكَذَلِكَ اسْمَطَةُ
وَرَبْلَةُ الْعَرَاوِ : فِي قُوَّةِ

بَيْنَ سَمَاطِي رَكَبٍ مَخْلُوقِي (٧٠)

وَسَرَاوِيلُ اسْمَاطٍ. يَلْفُظُ الْجَنَاحَ ، كَقَوْلِهِمْ : نَثَلُ اسْمَاطٍ.

(٦٩) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَهُوَ وَرَدَ فِي التَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٢١/١ وَالْعَصَابِ
وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ

(٧٠) وَرَدَ الْمَشْهُورُ - بِلَا حَرَوٍ - فِي التَّهْدِيدِ ٣٤٠/٩ وَتَرْكِيبِ (فَوْقَ) فِي اللِّسَانِ، وَالرَّوَايَةُ فِيهِمَا بَيْنَ
سَمَاطِي

[السَّيْنُ والِدَال] (١)

السين والِدال مع الراء

● صدر

السُّدْرُ شجرٌ حملهُ السَّيْنُ وورقه عَسُولٌ، الواحدةُ سُدْرَةٌ
والسُّدْرُ اسْمُ دُرٍّ البَصْرِ، يُقالُ صدرٌ بصره سدرٌ. إذا لم تُصِرْ (٢) حسناً،
فهو سَدِيرٌ

وأجدُ في رَأْسِي سَدْرًا، أي ضِدَاعًا.
والسُّدْرُ أنْ تَسُدَّ شَعْرَكَ فَتُرْسِيَهُ وسدرٌ قُوته وسدنه؛ سَدْرًا وسُدْرًا (٣).
وَكُنْتُمْ قُلُلًا سَادِرًا عَيْرٌ مُنْتَبِ في كَلَامِهِ، وقد سَدَرَ يَسُدُّ
والسَّادِرُ: اللّاهِي في العِي
والسُّدِيرُ نَهْرٌ في قولِ عَدِي (٤)، ومحلُّ مُخْتَمَعٍ مُتَقَارِبِ السَّنَةِ وقَصْرٌ قَرِيبٌ
من الخَوَزَنَةِ وأَرْضٌ باليمنِ تُسَبُّ (٥) إليها الرُّؤْدُ.

(١) زيادة يقتضيها التنبؤ لم ترد في الأصول

(٢) في ك: إذا لم يصر.

(٣) في ك: وسدله ثوباً وسدوراً.

(٤) ورد في ديوان عدي بن زيد العبادي ٨٩، ونص البيت في

سره مائه وكثيرة ما يند لك والبحر معرضاً والمدير

(٥) في ك: يسب

والأَسْتَرَانِ^(٦) هما المَكِيب، ويقولون^(٧) «يَضْرِبُ اسْتَدْرِيَهُ» للاستثير،
وقيل. لفرع. وقيل هما عرفان في القين

والسَّيْدَارَةُ: الوَقْدَةُ التي تكون على رأس المرأة تحت البقنمة وهي
المصابة أيضا.

والسُّدَارُ شبيه بجلال الحذر والكفة
والسُّدَارُ جَسْرٌ من الثياب تسدُّرَتْ به أي تجلَّتْ به.
وسدَّرَ الرَّجُلُ في البلاد: ذهب فيها

● دسر

الدُّسْرُ. لَطْعُنٌ والدَّقْعُ لَشِدِيدٌ، دَسَرَهُ بالرُّمَحِ وهو الجماع أيضا.
ولدُّسَارٌ حَيْطٌ من ليف تُسَدُّ به ألواح السفن، واجمیع الدُّسْرُ، ودَسَرْتُ
السُّفِينَةَ، والمَسَامِيرُ تُسَمَّى^(٨) دُسْرَاءَ لأنها تدسُرُ الماء بجوْجُوها

وجَمَلٌ دُوسِرِيٌّ ودُوسِرٌ وهو الصُّخْرُ الهامة والساكب
وباقه داسرة أي سريعة، وقد دسرت.
ون لهذا الرجل لدوسرة صالحة أي ممضغة^(٩).
والدُّوَسْرُ: نَحْوُ الدُّوسِرِ.
ودُوسِرٌ اسم كنيّة للعبد بن العنبر

● سرد

سَرَدَ الْحَدِيثَ والقراءة سَرْدًا: إذا دافع نَحْصَهُ في إثر نَحْصٍ.
والسَّرْدُ: اسم جامع للذُّرُوعِ، لأنه سُرد؛ فيثقب طرفا كل حلقة بالمسمر،

(٦) في ك الاستداران

(٧) ورد هذا القول أو المثل في التهذيب والمقاييس والصحيح والاساس واللسان والقاموس وتقدم في
تركيب (صدر) في حرف الصاد ينص: جاء يصرب استدرية.

(٨) في ك يسمى

(٩) في ك ممضغة

هـذلك الحَقُّ: المِسْرَدُ^(١٠) والسَّرَادُ: الزَّرَادُ. والمِسْرَدُ: المِثْقَلُ. وهو السَّرْدُ
واسْرَادُ.

وتُسَمَّى النُّعْلُ المَخْصُوفَةُ اللِّسَانِ. مِسْرَدًا.
والمِسْرَدُ: الذي يَتَابِعُ خُطَاهُ كَالْحَرِيرِ المَمْرُودِ.
وَنُجُومٌ مِسْرَدٌ: مُتَتَابِعَةٌ.
وَيُقَالُ لِأَيِّ أَمَةٍ: أَنُّ مِسْرِدٍ، أَيِ ابْنِ قَبِيلَةٍ تَسْرُدُ، وهو شَيْبَانُهُ لَهَا
وَالْأَشْهُرُ المَحْرُمُ: ثَلَاثَةُ سَرْدٍ^(١١) وَاحِدٌ قَرْدٌ.
وَالسَّرِيدُ والسَّرَادُ^(١٢)، الإِسْفَى الَّذِي فِي طَرَفِهِ خَرْقٌ
وَالسَّرَادُ: الَّذِي سَقَطَ مِنَ السَّرِّ، الواجِدَةُ [٢٦٩/ب] مِرَادَةٌ

● ردس :

لِرُدْسٍ ذِكْكَ أَرْضاً أَوْ حَائِطاً بِشَيْءٍ صُنِبَ عَرِيضٌ يُسَمَّى مِرْدَساً.
وَالْمِرْدَاسُ: حَجَرٌ يُرْمَى بِهِ فِي الْبَثْرِ لِيُطِيبَ مَوَظَاهُ وَيُقْتَحَ عُبُوبُهَا.
وَمَا أَدْرِي أَيْنَ رَدَسٌ^(١٣): أَيُّ أَيْنَ دَهَبٌ.
وَرَدَاهُ وَرَدْنَهُ: إِذَا ضَعَّكَ بِالشَّيْءِ الثَّقِيلِ.
وَتَرَدَّسَ الشَّيْءُ^(١٤) مَن مَكَانَهُ وَتَرَدَّى: بِمَعْنَى

● درس :

الدَّرْسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْجَرَبِ يَبْقَى لَهُ أَثَرٌ مُتَمَتِّشٌ فِي الْجِلْدِ. وَجَمَلُ دَارِسٍ:
أَجْرَبٌ، وَقَدْ خَرَسَ يَدْرُسُ. وَأَدْرَسَ الْقَوْمُ: دَرَسَتْ يُلْهَمُ.

(١٠) كذا ضبطت (المِسْرَد) كَمِيزٍ فِي الْأَهْوَالِ وَمِى الدِّسَانِ أَيْضاً، وَضَبَطْتُ كَمُحَمَّدٍ فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ
وَالصَّحَاحِ.

(١١) سَبَطَ حُرُوفَ الْمُعْطَفِ مِنْ م.

(١٢) ضَبَطْتُ كَلِمَةَ (السَّرَاد) بِفَتْحِ السِّينِ فِي م وَهِيَ التَّجَاعُ، وَيَا لَكُمُ كَرَمٌ فِي الْأَصْلِ فِي التَّهْدِيدِ
وَالدِّسَانِ

(١٣) هِيَ كَ: أَيْنَ دَرَسَ

(١٤) مَضَبَطَ كَلِمَةَ (مَن) مِنْ كَ

وما بقي في الدار إلا درسٌ حُوي. ورسم، درس يدرس قُرُوساً ودرسته
الرياح عفته

والدريس الثوب الخلق من البسط واللباس .

ويدريس النعير ذئبه، والجميع الدرسان، وكذلك الدرس والدرس
والدارس

وتدريس أقراساً^(١٥) . أي نخف

والمدارس: الثياب

وتركت به قُرُوساً أي أدرأ

ومدرسة النعم طريقته .

والدرس - أيضاً - حفظ لكتاب، و^(١٦) درس يدرس دراسة، [ودارسته

كأن]^(١٧)

ويدرس المرأة إذا حصت، وامرأة دارس وجوار درس .

ويدرسها الرجل: إذا نكحها

وأبو إدريس: كنية الذكر

ويدرس الطعام: ديارته، وكذلك الدرس^(١٨)

والدرس والدراس: الصحن الرأس العظيم الرقية، وكذلك المدرس

والدرس - أيضاً -: الدلول من الإبل المنقذ و^(١٩) العظيم من الإبل،

وحفقه دراوس^(٢٠) .

والمدرس: هو المدرس .

(١٥) كسرت الهمزة في الأصول وكأنها مصدر أدرس، والصواب فتحها لأنها حفع

(١٦) ثم يرد حرف العطف هي م

(١٧) زيادة من م

(١٨) في الأصول الدارس، وما أشتبه من الصالح والأساس والعباب والاسان والناموس

(١٩) سقط حرف العطف عن م

(٢٠) في الأصل ولك. دوارس، وما أشتبه من م والاسان والتاج.

وَدَارَسَ فُلَانٌ الدُّنُوبَ ، أَي قَارَقَهَا (٢١) ، هُوَ مُدَارِسٌ
وَيُقَالُ لِلْمُضْعُوفِ : الْمُدْرُوسُ .

السين والذال واللام

● دلس :

دَلَسَ لَهُ فِي الْبَيْعِ ، إِذْ لَمْ يُبَيِّنْ لَهُ عَيْتَهُ
وَأَرْضُ فِيهَا أَذْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ بِاسٍ أَوْ رَطْبٍ (٢٢) ، وَقَدْ أَذْلَسَتْ الْأَرْضُ :
وَدَلِكُ أَنْ يُصِيبَ الْمَالُ مِنْهَا شَيْئًا وَأَذْلَسَتْ الْأَرْضُ : اخْضَرَّتْ . وَلِأَذْلَاسُ :
الْجَنَفُ مِنَ النَّصِي

وَالدَّلَسُ مِنَ الثَّيْتِ ، وَاحِدُهَا دُلْسَةٌ وَقَدْ نَدَسَ الْمَالُ دُلْسًا . وَهُوَ لَحْسٌ (٢٣)
الشَّيْءُ الْقَلِيلُ فِي الْمَرْتَعِ .

وَالدَّلَسُ الظُّلْمَةُ ، أَنَا دَلَسَ الظُّلَامَ
وَلَا يُدَارِسُ . أَي لَا يُخْفِي عَيْتَ مَا يَبِيعُ لِيَاكَ حَتَّى كَأَنَّهُ يَأْتِيكَ بِهِ فِي
الظُّلَامِ .

● سدل :

السُّدْلُ : إِرْخَاؤُكَ الثَّوْبَ مِنَ الْمَنْكِبَيْنِ إِلَى الْأَرْضِ . وَكِبَرُ السُّدْلِ فِي
الصَّلَاةِ .

وَشَعْرٌ مُتَسَدِّلٌ : كَثِيرٌ طَوِيلٌ
وَالسُّبْدِيُّ السُّتْرُ
وَسَدَنَ الرَّجُلُ ثَوْبَهُ سُدُولًا وَسُدْلًا .
وَسَدَلَ الرَّجُلُ فِي الْبَلَادِ : ذَهَبَ فِيهَا .
وَالسُّدْلُ السُّمُطُ مِنَ الْجَوْهَرِ . وَالسُّتْرُ أَيْضًا ، وَهِيَ السُّدُولُ وَالْأَسْدَالُ .

(٢١) فِي كَذَا وَدَارَبَ فُلَانٌ أَي قَارَعَهَا

(٢٢) فِي م وَأَرْضُ فِيهَا أَذْلَاسٌ مِنْ مَرْتَعٍ إِذَا كَانَتْ فِيهِ مِنْ مَرْتَعٍ بِاسٍ أَوْ رَطْبٍ

(٢٣) فِي كَذَا لَحْسٌ

● لسد

مُهْمَنٌ عِنْدَهُ (٢٤).

السُّدُّ: شِدَّةُ الرُّضْعِ، لَسَدُهَا يَلْسُدُهَا (٢٥) لَسْدًا.
وَلَسَدٌ، تَكْتُبُ الْإِنَاءَ لِحَسِهِ

● لُدس (٢٦)

الْلُدَيْسُ، الْمَاقَةُ الْمَرْبِيَّةُ بِاللَّحْمِ، وَاللَّدَسُ، الرُّقْمِيُّ وَاللْدَيْسُ: السَّمِيُّ،
وَجَمْعُهُ أَلْدَاسٌ

وَلَدَسْتُ أَخْفْتُ تَدِيدُ إِذَا أَضْحَكْتَهُ، وَالْعَيْرُ إِذَا أُنْعَتَ
وَالْمَلَايِسُ (٢٧)، الشَّدِيدُ الْوَطْءِ، وَقِيلَ: الْمُعْلِمُ.
وَاللَّدَسُ (٢٨): الْحَوَارُ الْمَائِرُ.

السين والداو والنون

● سدن:

السَّنْ (٢٩)، السَّرُّ

وَالسَّدَانَةُ: الْحِجَابَةُ وَسَدَانَةُ الْبَيْتِ: حُجَابُهُ
وَسَدَبَ ثَوْبَهُ: أَثَبَهُ
وَالسَّدَانُ: مَمْرَلَةُ السُّدِيِّ مِنَ الْحُحْبِ

- (٢٤) وَاسْتَرْكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَقْيَاسِ وَالصَّحَاحِ وَلِكُفْمِهِ وَاللِّسَانِ وَالْقَامُوسِ وَالتَّاجِ
(٢٥) صُطِّ الْمَعْلُ الْمَصَارِعُ فِي الْأَصُولِ نَصَمَ السَّيْنِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ التَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَالتَّحْمِصِ وَاللِّسَانِ
وَمِنْ التَّاجِ
(٢٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا السَّرَكِبُ فِي الْعَبَرِ، وَنَمَّ يَذْكُرُ الْمَوْثِقَ بِهَمَالِهِ فِيهِ وَهَذَا وَرَدَ فِي التَّهْدِيبِ وَالْمَقْيَاسِ
وَالصَّحَاحِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْعَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّحْمِصِ وَالتَّاجِ
(٢٧) صُطِّطَ لِكَلِمَةٍ فِي الْأَصْلِ نَعْنَعُ الْمِيمِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ مَوْثِقٍ وَالتَّكْمِلَةِ
(٢٨) صُطِّطَ الْكَلِمَةُ نَعْنَعُ اللَّامِ وَكُسِرَ هَا مَعَ سَكُونِ سَدَانٍ فِي الْأَصْلِ، وَنَمَّحَ اللَّامَ وَكُسِرَ الدَّالُ فِي م،
وَمَا أَثْبَتَهُ عَلَى الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ.
(٢٩) كَذَا الصُّطُّ فِي الْأَصُولِ، وَصُطِّطَ بِالنَّحْرِ فِي الْعَيْنِ وَالْمَقْيَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَمِنْ
الْقَامُوسِ

وَأَسْدَيْنِ صَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ وَالذَّمُّ أَيْضاً.
وَالْأَسْدَانُ: الْأَسْدَالُ
وَأَسْدَيْنِ الصُّوفُ.

● سند.

السُّدُّ مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ فِي قَبْلِ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ.
وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَدَّتْ إِلَيْهِ شَيْئاً فَهُوَ مُسْتَدٌّ.
وَسَدَّتْ فِي الْجَبَلِ سُوداً رَقِيَّتَهُ، وَفِي النَّحْلَةِ ضَعِذْنَهَا، أَسَدٌّ.
وَالْإِسْدَاءُ: إِسْدَاءُ لِرَاحِلَةٍ فِي سَبِيلِهَا وَهُوَ بَيْنَ الدَّمِيرِ وَالْهَمْلَحَةِ
وَسَدَّ ذَنْبُ النَّاقَةِ إِذَا خَطَرَتْ (٣٠) فَضَرَتْ بِهِ قَطَاطَهَا يَمْنَةً وَيُسْرَةً
وَفِي الْحَجْرِ سَدٌّ وَمُسْدٌ إِلَيْهِ.

وَالْمُسْدُ: كَنَاءُ جَفِيرٍ. وَالذَّعْبِيُّ أَيْضاً وَالذُّهْرُ وَنَبِيذُ السُّدِّ. وَضَرَبَ مِنَ
السَّاتِ يَحَانٍ وَحَفَرَ قَرِيبَ الْمَاءِ غَيْرَ قَعِيرٍ مَحْفُورٍ فِي سَدِّ الْجَبَلِ.

وَسَدُّ فُلَانٍ لِلْحُمْسِيِّينَ قَارَبَ
وِدَاقَةُ سَدٍّ: طَوِيلُهُ الْقِمَاتِمُ مُسْدَةٌ السَّامِ
وَالسُّدُّ. صَرَبٌ مِنَ الثِّيَابِ تَلْبَسُ قَمِيصاً وَفَوْقَهُ قَمِيصٌ أَصْرُ مِنْهُ
وَالسُّدُّ (٣١). وَاحِدٌ لِأَسَادٍ مِنَ الثِّيَابِ وَهِيَ الْبُرُودُ وَاسْمُ مَوْضِعٍ
وَالسُّدُّ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ سُودٌ

وَالسَّادُ فِي الشُّعْرِ اخْتِلَافُ حَرْبِ الْمُقْبِدِ وَالْمُرْدُفِ بِحُزْنِ اللَّدَيْنِ
وَاللَّيْنِ (٣٢).

وَيُقَالُ قَاتَنِي فَسَدَ فِيَّ وَسَدَّتْ فِيَّ أَيِ أَحْذَنِي وَخَدَّتْهُ.
وَالْمُسَابَدَةُ: الْمُكَافَاةُ، يُقَالُ: هُوَ يُسَابِدُهُ.

(٣٠) فِي ذِكِّ إِذَا حَضَرَتْ.

(٣١) كَذَا الضَّبَطُ فِي الْأَصُولِ. وَهُوَ سُدٌّ وَبُكَدٌ (بِالْمَعْنَى رِبَاةُ الْحَرِيكِ) فِي الدُّسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٣٢) صَغُرَتْ كَلِمَةُ (وَلَدَيْنِ) بِمَعْنَى الْإِدَالِ مِنْ ذِكِّ. وَهِيَ الْعَيْنُ الْمَطْبُوعَةُ الدُّنَيْنِ مَعَ الدُّنَيْنِ

وَهُمَا مُسَايِدَانِ^(٣٣) إِذْ كَانَ هَذَا عَلَى قَوْمِهِ وَهَذَا عَلَى قَوْمِهِ لَيْسَ لِأَحَدٍ مِنْهُمَا رِيَاسَةٌ عَلَى الْآخَرِ وَخَرَجَ الْقَوْمُ مُسَايِدِينَ، أَيِ عَلَى رَايَاتٍ شَتَّى.

وَالسُّنْدَاوُ: الْمَسِيحُ مِنَ الْإِسْلَامِ فِي حَطْوِهِ وَالْقَصِيرُ مِنَ الرُّجَالِ، وَهَمَّ سِنْدَاوُونٌ وَقِيلَ، هُوَ لَسْتُيُ الْخُلُقِ وَالْعِذَابِ.

وَالسُّنْدَاوَةُ: الْبُذِي قَدْ ذَهَبَ بَعْضُ شِدْبِهِ
وَرَجُلٌ [٢٧٠/أ] سِنْدَانٌ وَدَثَّ كَذَلِكَ أَيِ عَظِيمٌ شَدِيدٌ
وَالسُّنْدَانَةُ^(٣٤)، الْأَتَانُ
وَسِنْدَادٌ - يَنْسَحُ وَيُكْسَرُ -، مُوضَعٌ

● نَدَسَ:

النَّدَسُ وَالنَّدْسُ الْفُطْنُ.
وَالنَّدْسُ السَّرِيعُ الْاسْتِمَاعُ لِنُصُوتِ الْحَيِّ وَقِيلَ، هُوَ لُصُوتُ الْخَفِيِّ
وَالْمَنَادَسَةُ الْمَلَاكَةُ، هِيَ يَنَادِسُونَ،
وَيَنَدِسُهُ نَكْدًا نَدَسًا إِذَا زَمِيَتْهُ
وَالنَّدَمُ: السَّطَرُ وَالصَّرُوتُ. وَفِي حَدِيثِ أَبِي هُرَيْرَةَ^(٣٥) رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ^(٣٦) - «وَهُوَ يَنْدَسُ الْأَرْضَ بِرُجِيهِ»

وَيَدَسْتُ عَلَيْهِ ظَنِّي أَنْدُسَهُ. وَهُوَ أَنْ تَطُشَّ الْأُظُرُ لَمْ تُجَفَّ
وَيَدَسْتُ عَنْ الْأَخْبَارِ، بَحَثْتُ عَنْهَا
وَالنَّدَسُ: أَنْ تَضْرِبَ إِنْسَانٌ قَنْضَعَ يَدِهِ عَلَى فَمِهِ، قَدْ نَدَسَهُ^(٣٧)
وَالْحَوْضُ يَنْدَسُ أَيِ يَمِصُّ مِنْ حَوَائِجِهِ

(٣٣) فِي كُ مَشَانِدٍ

(٣٤) صَبَطَ الْكَلِمَةَ فِي الْأَصُولِ مَضَعُ الْبَيْتِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ التَّكْسَةِ وَفِي الْقَامُوسِ

(٣٥) وَرَدَ فِي الْتَهْدِيدِ وَالْعَائِقِ: ٤١٩/٣ وَالْمَبَابِ وَاللِّسَانِ وَالتَّحِ

(٣٦) لَمْ يَرَدْ حِمْلَةً (رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ) فِي م.

(٣٧) فِي كُ قَدْ نَدَسَهُ

● دَنَسٌ (٣٨) :

الدَّنَسُ : لَطَخَ الوَسْخَ ونَحَوَهُ . وَرَجُلٌ دَنَسٌ المُرْوَعَةُ ، وَقَدْ دَنَسَ يَدَنَسُ دَنَسًا

السين والذال والفاء

● سَدَفٌ :

السَّدَفُ : ظِلَامُ اللَّيْلِ ، وَقَدْ اسْدَفَ اللَّيْلُ . وَسَوَادُ الشَّخْصِ تَرَاهُ مِنْ بَعِيدٍ .
وَالصُّوَّةُ أَيْضًا ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ ، وَاسْدَفَ اللَّيْلُ - أَصَاءً .

وَلَسَدَفُهُ : السُّتْرُ وَالْحِجَابُ .

وَاسْدَفَ الرَّحْلُ : أَطْلَمَتْ غِيَاءَهُ مِنْ حُوعٍ أَوْ كِبَرٍ ، فَهُوَ مُسْدَفٌ .
وَالْأَسْدَفُ (٣٩) . الْأَسْرَدُ

وَالسَّدَفَةُ طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ . وَالْبَابُ أَيْضًا .

وَالسَّدِيفُ : شَحْمُ السَّامِ

وَالشَّعْجَةُ مِنَ الصُّبْرِ تُسَمَّى السَّدَفُ ، وَتُدْعَى بِلَحْلَبٍ فَيُقَالُ : سَدَفٌ سَدَفٌ
وَالسَّدَفُ : الَّتِي لَهَا سَوَادٌ كَسَوَادِ اللَّيْلِ .

وَاسْدَفَ (٤٠) . أَي تَنَحَّ عَنْ الْبَابِ حَتَّى يَضِيءَ الْبَيْتُ

● سَفٌ :

الدُّسْفَانُ : الَّذِي يَطْلُبُ الشَّيْءَ شِسْهُ الرُّسُولِ ، وَاجْتَمِيعُ الدُّسَافِينَ (٤١)
وَالدُّسَاقِينُ .

وَالدُّسْفَانُ : الْقَائِدُ ، وَالْإِسْمُ : الدُّسْفَةُ .

(٣٨) لم يرد هذا التركيب في العين، ولكن لأزهري روى عنه في التهذيب، ولم يذكر المؤلف احتمال التحليل بإياه كما دلت عليه.

(٣٩) ضبطت كلمة (الأسدب) من ك.

(٤٠) لم تصعب المهمة في الأصول، وقد يشعر ذلك بكون العمل ثلاثياً، ولكنه رباعي مع طرح المهمة - كما أثبتنا - في التهذيب والصحاح والعياب واللسان والقاموس

(٤١) كذا في الأصول، وفي العيب والقاموس : دَسَافِي

● فسد.

الْفَسَادُ. يَقِيضُ لِفُضَالٍ، فَسَدَ يَفْسُدُ، وَافْسَدَتْهُ أَمَا فُسَاداً^(٤٣)، وَمَاداً هـ
 مِنَ الْفَسَادِ وَالْفُسُودِ، وَفُسِدَ - بِالضَّمِّ - نَعَةً قَلِيلَةً.
 وَالتَّفْسِيْدُ الْإِهْلَاكُ، فَسَدْنَاهُمْ: أَيِ أَنْزَلْنَاهُمْ.

● سفد

السُّفْدُ: مَعْرُوفٌ، وَالْمَعْلُ سَفَدَهَا وَسَفَدَهَا
 وَاتَى هَلَاكُ مَرْسِهِ فَتَسَفَّدُهُ. إِذَا جَاءَ مِنْ حَقِيْقَةٍ قَوِيَّتْ عَلَيْهِ، وَكَذَلِكَ اسْتَسَفَّدَهُ
 وَالسُّفُودُ: مَعْرُوفٌ، وَبِي لَعْنٍ سَفُودٌ وَسَفُدْتُ اللَّحْمَ تَسْفِيْدًا، شَوَيْتَهُ
 وَنَضَضْتُهُ^(٤٤) فِي سَفُودٍ

● قدس

مُهَنْلٌ عِدَهُ^(٤٥)

الْحَارِزُ نَجِيٌّ: الْقُدْسُ - الْأَتْنَى مِنْ لَعَنَاتِكِ

السين و لدال والباء

● سيد.

السَّيْدُ. الشَّعْرُ، «مَالُهُ سَيْدٌ وَلَا لَبْدٌ»^(٤٥). وَهُوَ لَشَوْءٌ^(٤٦) - أَيْضاً - فِي قَوْلِ
 أَبِي ذُوَادٍ^(٤٧).

(٤٢) فِي ك سَمَاداً

(٤٣) فِي الْأَصْلِ وَكَ. وَنَطَمَتْ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ م

(٤٤) وَاسْتَدْرَكَ عَلَيْهِ فِي التَّهْدِيبِ وَالْعَبَابِ، التَّكْمِلَةُ وَاللِّسَانُ وَالْقَامُوسُ

(٤٥) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَأَمَثَلُ أَبِي عِيْشٍ ٣٨٨ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَقْبِيسِ وَالصَّحاحِ

وَيَجْمَعُ الْأَمْثَالَ - ٢٢٤/٢ وَالْأَسْمَى وَالْمَسَاكِ وَالْقَامُوسُ.

(٤٦) الشَّوْمُ هُوَ سَيْدٌ - بِصَمِّ صَحَّحَ - فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيبِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْمَسَاكِ وَالْقَامُوسِ

(٤٧) فِي الْأَصُولِ أَبِي دَاوُدَ، وَهُوَ مِنْ أَوْهَامِ النَّسْخِ وَقَدْ وَرَدَ أَيْضاً فِي شَعْرِ أَبِي دَاوُدَ/دِرْسَاتٍ فِي

الْأَدَبِ الْعَرَبِيِّ: ٣٠٥، وَبَعْضُ الْبَيْتِ هِيَ:

أَمْرٌ الْقَيْسُ بِي لِرَوَى مَسْلُوبٌ إِنْ رَأَى لِأَبَوَانَ هُكْبَدٌ

وَسَبَدُ الرَّجُلُ شَعْرَهُ - سَتَأْصَلَهُ . وَاسْتَسْبَدُّ فِي الْخَوَارِجِ فَاشٍ .
 وَقِيلَ سَبَدٌ ^(٤٨) ضَارِبُهُ . أَي طَالَ حَتَّى مَنَعَ عَلَى الشَّقَةِ .
 وَقِيلَ : السَّبْدُ تَرَكُ التَّدَهُّرِ وَعَسَلِ الرَّأْسِ . وَقِيلَ سَبَدُ رَأْسِهِ وَشَعْرُهُ : إِذَا
 سَرَّحَهُ وَبَنَهُ ثُمَّ تَرَكَهُ .

وَالسَّبْدُ ^(٤٩) - طَائِرٌ مِثْلُ الْحَطَّابِ إِذَا أَصَابَهُ الْعَصْرُ سَالَ عَلَيْهِ .
 وَالسَّبْدُ : الدَّاهِيَةُ ، هُوَ سَبْدٌ اسْتَدَّ . وَيُسَمَّى الذُّئْبُ سَبْدًا . وَمِنْهُ لِسَبْدِي
 - وَاسْتَوْنُ زَائِدَةٌ - .

وَالسَّبْدُ : طَائِرٌ بَوْرَزِ الْقَدْرِ
 وَالْأَسْبَادُ : الْبَقَايَا مِنَ الْأَشْيَاءِ ، الْوَاحِدُ سَبْدٌ .
 وَاسْتَبَدَّ النَّصِيُّ إِسْتَادًا وَسَبَدَ . إِذَا نَبَتْ حَدِيثًا فِي أَصْلِ الْقَدِيمِ
 وَالْأَسْبَادُ : ثِيَابٌ سُودٌ ؛ فِي قَوْلِ أَبِي هُرَيْرَةَ .
 وَاسْتَبَدَّ . ثَوْبٌ أَوْ يَنْطَعُ تَسَبَدَ ^(٥٠) بِهِ ، الْحَصِيرَةُ إِذَا مَرَّ الْقَوْمُ مُجْتَازِينَ فَأَرَادُوا
 الْاسْتِيفَاءَ

وَقُلَانُ سَبَدٌ لَا يَبْرَحُ لَحِيًّا
 وَقَدْ سَبَدَتْ ثِيَابُكَ . إِذَا ابْتَلَتْ وَكُلُّ مِثْلٍ ^(٥١) سَبَدٌ
 وَالسَّبْدَةُ ^(٥٢) : الْعَامَةُ .
 وَالسَّبُودُ : الشَّعْرُ ، وَكَذَلِكَ السُّدُ .
 وَالْإِسْبِيدَةُ : دَاءٌ يَأْخُذُ الصَّبِيَّ مِنْ حُمُوصَةِ النَّارِ وَلَا كَثِيرٌ مِنْهُ فَيَضْحَكُ لَهُ بَطْنُهُ ،
 يُقَالُ : صَبِيٌّ مَسْبُودٌ

(٤٨) صَبَدَ الْقَعْنُ فِي الْأَصْلِ وَكَانَ يَفْتَحُ الْيَدَ بِلَا تَشْدِيدٍ ، وَمَا أَثْنَاهُ مِنْ مِ وَالتَّكْمِلَةِ

(٤٩) كَذَا الصَّبَدُ فِي الْأَصُولِ ، وَصَبَدَ يَصْبُدُ فَعْتَحَ فِي الْمَعْجَمَاتِ

(٥٠) وَفِي الدِّسَالِ وَالْقَامُوسِ يُسَبَدُّ بِهِ الْحَرُوسُ

(٥١) فِي ك : وَكُلُّ مِثْلٍ .

(٥٢) كَذَا الصَّبَدُ فِي الْأَصُولِ ، وَصَبَدَ يَصْبُدُ فَعْتَحَ فِي الْمَقَائِيسِ وَالْأَسَاسِ وَالتَّكْمِلَةِ وَالْإِسْأَدِ

● دبس

الدَّبْسُ (٥٣) الكثير
والدَّبْسُ: عَصَاةٌ لِرُطْبٍ
والدَّبْسَةُ فِي دَوَاتِ الشَّعْرِ: أَحْمَرٌ مُشْرَبٌ سَرَادًا.
وداهيةٌ دَنَسَاءٌ بِمَثَلِ رَنْدَاءٍ.
والدُّبُوسُ: حَلَاصُ (٥٤) اشْتَعِرَ يُلقَى فِي مَسَائِلِ السُّمِّ (٥٥) يَدُوتُ بِهِ، وَهُوَ
مُطَيَّبٌ لِلسَّمَنِ
والدُّبُوسُ: مَعْرُوفٌ.
والتَّدْبِيسُ (٥٦) التَّوَارِي
وَدَبَّسْتُ حُفِي تَدْبِيسًا: أَي لَذَعْتُهُ.
وَالدَّبَاسَاءُ: الْأَنْثَى مِنَ الْحِرَادِ
السين والبدال والميم

● دسم

الدَّسَمُ: الْوَدَعُ، وَالتَّثَدُّمُ دَسَمٌ
وَادَسَمَ الْبَعِيرَ بِالْهَاءِ: أَي أَظْلَمَهُ (٥٧)
وَالدَّسَامُ: سِدَادٌ كُلُّ خَرَقٍ أَوْ جُحْرٍ، دَسَمْتُ نَاسًا أَدَسُمُهُ (٥٨) دَسَمًا. وَفِي
الْمَحَدِيثِ (٥٩): «إِنَّ لِلشَّيْطَانِ دَسَامًا» وَهُوَ أَنْ يَصُدَّ عَنْ اسْتِمَاعِ الْعَقَّةِ.

(٥٣) مُبَسَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِصَمِ الدَّالِ، وَقَدْ نَصَّ عَلَى فَتْحِ الدَّالِ وَكُسْرِهِ فِي الْمَعْجَمَاتِ وَلَمْ

يَذَكَرَ الضَّمُّ

(٥٤) مُبَسَّطَتِ الْكَلِمَةُ بِصَمِ الْحَاءِ فِي الْأَصُولِ، وَبِكُسْرِهَا فِي عِدَدٍ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ، وَفِي بَعْضِهَا

تَخْلَاصَةٌ

(٥٥) كَذَا فِي الْأَصْلِ وَكَ وَفِي م وَالْمَعْجَمَاتِ تَلَمَّحَ فِي مِثْلِ الشَّيْ

(٥٦) فِي كِ وَالتَّدْبِيسُ

(٥٧) فِي كِ أَي أَظْلَمَهُ

(٥٨) صَبَّطَ الْعَمَلُ الْمَضْرَعُ فِي الْأَصُولِ بِكُسْرِ السَّيْرِ، وَقَدْ أَثْبَتْنَا مَا نَصَّ عَلَيْهِ فِي الصَّحَاحِ وَالنَّسَائِ

وَالنَّجَّ، وَيَأْتِي يَمُدُّ سَطَوْرَ ضَمِّهِ بِالضَّمِّ فِي الْأَصْلِ

(٥٩) وَرَدَّ فِي عَرِيبِ أَبِي عَيْدٍ ٢١١/٣ وَالتَّهْدِيبِ وَبِغَائِقِ ٤٢٨ ٣ وَالسَّيِّدِ وَالنَّجَّ

وَالذُّسْمَةُ الرَّيْنِيُّ مِنَ الرِّجَالِ. وهي - أيضاً - : الْخِرْقَةُ.
وَأَنَّا عَلَى ذُسْمٍ^(٦١) مِنْ ذَلِكَ الْأَمْرِ وَعَلَى رُسْمٍ [منه]^(٦٢) أَيِ عَمَى طَرَفٍ
منه.

وَالذُّسْمُ : الْمَكَاخُ، دَسَمَهَا دَسْمًا.
وَيُقَالُ لِلْمُسْتَخَاصَةِ : ادْسَمِي وَصَلِّي : أَيِ احْتَشِي.
وَدَسَمَ الْجُرْحَ : أَذْخَلَ فِيهِ قَبِيلَةً.
وَالذُّيْسَمُ : وَلَدُ الثُّحَلِ . وَقِيلَ : وَلَدُ الذُّبِّ مِنَ الْكَلْبَةِ، وَيُجْمَعُ دِيَامَسَمٌ.
وَالْقَلَمَةُ أَبْصًا. وَاسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ النَّاسِ.
وَالذُّيْسَمَةُ : الذُّرَّةُ^(٦٣)
وَرَجُلٌ دَيْسَمٌ وَدَسِمٌ لِلرَّفِيقِ بِالْعَمَلِ الْمُشْفِقِ

● سَدَمٌ

السُّدْمُ : هَمٌّ فِي نَذَمٍ، وَهُوَ نَادِمٌ سَادِمٌ^(٦٤) وَسُدْمَانٌ نَذَمَانٌ. وَهُوَ اللَّهْجُ^(٦٥)
بِالشَّيْءِ أَيْضًا. وَالضُّبَابُ^(٦٦) فِي بَعْضِ [٢٧٠/ب] اللَّعَاتِ.
وَالْمَاءُ السُّدْمُ : الَّذِي وَقَعَتْ فِيهِ الْأَقْبَشَةُ وَالْجَوْلَانُ حَتَّى كَادَ يَذْقُرُ، وَمِثْلُهُ
اسْدَامٌ. وَمَنْهَلٌ سَدُومٌ وَسُدْمٌ.
وَقَحْلٌ سَدِمٌ مُسَدَّمٌ. وَهُوَ الَّذِي إِذَا أَرَادَ الضَّرَابَ ضَرْبُوهُ وَصَرَفُوهُ لِلنُّؤْمِ
وَقِيلَ : هُوَ إِذَا أُغْيِيَ هَمٌّ يَقْدَرُ عَلَى الضَّرَابِ.
وَانْسَدَمَ دَبْرُ الْبَحِيرِ^(٦٧) : إِذَا بَرَأَ.

(٦١) كذا وردت الجملة في الأصول وهي التكملة والقاموس رأوا على دسم

(٦٢) زيادة من م

(٦٣) كذا ضبطت كلمة (الذرة) في الأصول، وكذلك ضبط في المفردات والصحيح، ولكنها ضبطت
بضم الدال وتحصيف الراء في التهذيب واللسان والقاموس.

(٦٤) سقطت كلمة (سادم) من ث.

(٦٥) ضبطت كلمة (السهج) في الأصول، بكسر الهمزة، والسياق يقتضي فتحها كما في اللسان والقاموس

(٦٦) ذكر في اللسان والقاموس أن الضباب هو السديم.

(٦٧) في أصولك وانسد دم البعير، وما أتاه من م والتكملة والقاموس

وَالْمُسَدَّمَةُ: الْمُهْمَلَةُ تَرَعَى حَيْثُ شَعَتْ
وَسَدُومٌ (٦٧) مَدِينَةُ لُوطٍ، لَهَا قَاصِرٌ يُقَالُ بِهِ سَدُومٌ.

● دمس

دَمَسَ انْظَلَامٌ وَادَّمَسَ. وَلِدَمَسَ انْظَلَامٌ إِذَا ائْتَدَّ وَلَيْلٌ دَامَسَ.
وَاتَدَمَيْسُ: إِخْفَاءُ الشَّيْءِ تَحْتَ الشَّيْءِ، وَكَذَلِكَ الدَّمَسُ
وَالِدَمَاسُ كُلُّ مَا غَطِيَ شَيْئًا وَالدَّمَسُ التَّغْطِيَةُ
وَالِدُمُوسُ: الْقُرَّةُ.

وَالِدُودَمَسُ: ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ (٦٩)، وَلِجَمِيعِ الدُّودِمَسَاتِ (٧٠) وَالِدُومَيْسُ
وَالِدِيمَاسُ وَالِدِيمَاسُ اسْمُ شَجَرٍ، وَيُجْمَعُ دِيَامَيْسُ وَدُومَيْسُ (٧١)، كَأَنَّهُ
مَأْخُودٌ مِنْ دَمَسَتْ وَأَدَمَسَتْ: أَيِ دَخِمَتْ، وَدَمَسَتْ عَلَيْهِ زَائِرًا، وَالِدُمُوسُ:
الدُّخُولُ. وَقِيلَ: هُوَ السَّرَبُ

وَدَمَسَتْ الرَّجُلُ: قَبَرَهُ.

وَأَنانٌ بِأَمُورٍ دَمَسَ وَدَبَسَ أَيِ مَكَّرَهُ دَوَاهٍ
وَدَمَسَتْ الْمَرْأَةُ: أَيِ تَلَهَّحَتْ بِقَدَرٍ. وَدَمَسَتْ (٧٢) يَدُهُ.
وَالِدَمَسُ: الشَّخْصُ، أَتَيْتُهُ حِينَ (٧٣) وَارَى دَمَسٌ دَمَسًا.
وَدَمَسَ بَيْنَهُمْ: أَصْلَحَ;
وَدَمَسَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةَ: إِذَا جَامَعَهَا
وَالْمَدَمَسُ وَالْمَدَمَسُ: وَاحِدٌ.

(٦٧) وروى لأدهري في التهذيب أنه تصحيف (سدوم) بالدال المعجمة

(٦٨) في ك: - إذ

(٦٩) هي ك: من الحياء

(٧٠) في م: الدوديمات وفي اللسان والقاموس كالأصل.

(٧١) كذا في الأصول م، وهي (دماميس) في الصحاح وبعاب واللسان والقاموس وسقطت منه

(ودواميس) من ك. ويقال في اللسان وهذا فتح الدال جميع على دياميس مثل شيطان وشياطين،

وقد كسرتها جمعت على دماميس مثل قيراط وقرايط

(٧٢) ضبط العمل في الأصول بفتح الميم، وما أنسه من التكملة والعياب وبعض الناح

(٧٣) كذا في الأصول، وهي (حيث) في التهذيب والعياب واللسان والناح.

وَعَدَقَ مُدْمَسٌ : مُحِبُّوهُ (٧٤)
وَالْمُدَامَسَةُ سِتْرُ الشَّيْءِ ، وَأَمْرٌ مُدْمَسٌ ، مَسْتُورٌ

● مسد :

الْمَسْدُ : لَيْفٌ مِنْ جَرِيدٍ انْتَحَلَ . وَالْمَحْزُورُ (٧٥) إِذَا كَانَ مِنْ حَدِيدٍ
وَمَسَدٌ اسْتَحْلَ يَمْسُدُهُ : إِذَا أُجَادَ قَتْلُهُ ، فَهُوَ مَمْسُودٌ وَرَجُلٌ مَمْسُودٌ كَذَلِكَ
وَجَارِيَةٌ حَسَنَةٌ لِمَسْدٍ ، فَهِيَ مَمْسُودَةٌ
وَالْعَسْدُ : إِذَا تِ السَّيْرِ بِالنَّيْلِ
وَالْعِسَادُ : يَخِي لِسْتَمْرٍ وَالْعَسَلُ ، وَحَقَّقَهُ مُسَدٌ ، وَفِيلُ السَّقَاءِ الَّذِي لَيْسَ
بِكَبِيرٍ وَلَا صَغِيرٍ .

● مدس (٧٦) :

لِمدسٍ : الذَّلْتُ ، مَدَسْتُ الْأَيْمَ

● سمذ :

لِسمذٍ : مِنَ السَّيْرِ ، سَمَذَتِ الْإِبِلُ تَسْمُذُ سَمُزْدًا
وَالسَّمُودُ : الْغَفْلَةُ وَالسَّهْوُ ، وَأَنْتُمْ سَامِدُونَ (٧٧) منه . وَقِيلَ : هُوَ أَنْ يَتَّهَتْ
الْإِنْسَانُ وَيُقَطَّعَ وَيُخَزَّنَ (٧٨) ، وَأَشْدُّ فِيهِ
بِمَقْدَارِ سَمَذٍ لَهُ سَمُودًا (٧٩)
وهو - أَيْضاً - : لَجَاءُ وَاللَّهْوُ ، وَهُوَ مِنَ الْأَضْدَادِ

(٧٤) في ث. ومحبوه

(٧٥) في الأصل : ك . والمحور ، والتصويب من م والعين واللسان والقاموس

(٧٦) لم يرد هذا التركيب في العين ، وبم يسه المؤلف على إعماله فيه ، وورد في المقاييس والعباب
والكعكة واللسان والقاموس والتاج

(٧٧) سورة الحجج / آية وهم ٦١ .

(٧٨) في ث. ويسرن

(٧٩) غري الشعر بعد الله بن الربيع لاسمي في التكملة والتاج . وورد في مجموع شعره ١٤٣ في باب
ما يسم إلى وإلى غيره . ومصدره (رمى أهلها نساء آل حبيب) ، ورواه بعضهم (بأمر قد
سمذ الح)

والسامدُ لقائمٌ. وكلُّ رافعٍ رأسه: سامدٌ. سَمَدٌ يَسْمُدُ وَيَسْمُدُ
 ويقولونَ هو لكَ آتداً سَمَداً سَرْمَداً.
 والسَمَادُ. تَرَابٌ قَوِيٌّ يَسْمُدُ^(٨٠) به البُيُوتُ.
 وَسَمَدُ الرَّجُلِ شَعْرُهُ: أَحَدُهُ كُلُّهُ.
 واسْمَادٌ عليه اسْمَدَاداً: عَصَبٌ وَتَفْعٌ.
 واسْمَادَتٌ واسْمَدَتْ يَدُهُ وَرِمَتْ
 وكلُّ شيءٍ ذهب فهو مُسْمَدٌ: حَتَّى لُجُومٌ إِذَا ذَهَبَ صِرْتُهَا
 والسُّمَيْدُ لغةٌ هي السُّمَيْدُ لسي هو لَحُورِي

^(٨٠) سَطَّ المَعْلُ فِي الْأَصُولِ بِتَخْفِيفِ الْعِيَمِ، وَمِنْ أَشْنَاءِ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَالسَّكَا
 وَالْقَاهُوسِ

[السين والتاء] (١)

السين والتاء مع الراء (٢)

● ستر

لَسْتُ مَعْرُوفٌ، وَجَمَعَهُ اسْتَارَ وَاسْتَوَّرَ. وَسَتَرْتُهُ وَأَسْتَرْتُهُ (٣). وَأَمْرَأَةٌ سَيِّئَةٌ.
دَاتُ سِتَارٍ

وَالسُّرُّ. الْخُرْفُ، وَالْعَمَلُ، مِنْ قَوْلِهِمْ فَلَانَ لَا يَسْتَرُ مِنَ اللَّهِ بِشَيْءٍ.
وَالشُّرَّةُ. مَا سَتَرْتَ بِهِ مِنْ شَيْءٍ.
وَشَجَرٌ سَيِّئٌ. كَثِيرُ الْأَغْصَابِ وَالْفُرُوعِ.
وَالسُّرُّ. التُّرْسُ.
وَالْمُسْتَرُّ: ثَوْبٌ تُسْتَرُّ بِهِ.
وَالسَّارَةُ: الْجِلْدَةُ عَلَى الظُّفْرِ.
وَالِإِسْتَارُ فِي الْعِدَّةِ: الْأَرْبَعَةُ، وَهِيَ مُعَرَّةٌ. وَقَدْ ذَكَرَهُ حُمَيْدٌ (٤)

(١) زياده يقتضيها تنوينه بم بردي في الأصوب

(٢) كذا في لأصل ومي ك والراء

(٣) سقطت كلمه (وأسترته) من ك ولم نجدها في المعجمات

(٤) في ك حميد والمعني به حميد بن ثور، ولعله يشير إلى قوله الوارد في ديوانه ٥٥، وبطل البيت

فيه

ثماي بـسـتارني يهوي مقلداً صبيحة خمس مالهـن جيت

● ترمس :

الترس . معروف ، والخمير الترسه والترؤس . والنارس : صاحب الرأس .
وكل شيء تترست به فهو مترسة لك
والمترس يؤصع خلف ليا .
والترس من حديد الأرض . لغنيظ بها .

السين والتاء واللام

● ستل :

الستل من قولك تسأل عليا لئاس . أي خرجوا واحداً بعد واحد
مسانلين وكل ما حرى قفراً فهو سائل . سحر اندمع واللؤلؤ إذا^(٥) انقطع منك .
والستل تسيع ، هو يسأله . أي يتابعه

والستل طائر كأنه السور وليس به ، وجمعه استال^(٦) وهو - أيضاً - دابة
بش الرحمة والعقاب ومنه يقال فلان ستل من الرجال أي ليس بعقيق^(٧) ،
وقيل . هو الطويل الخنقة .

والستل ذو العنانين من السور
والمسائل أطرق الصيقة ، الواحد مستل
والستالة الردنة من الشيء .
والمستول - كالمسلوت - . وهو الذي أخذ ما عليه من اللحم

● سلت :

السلت شجير لا قشر عليه . أجرد
والسلت قبضك على الشيء الذي عليه لطح فتسلت ما فيه سلت

(٥) في ك : د

(٦) كذا ورد جمع في الأصول ، وهو (السلان) بكسر السين وضمها في بعض النسخ والقاموس

(٧) في م . ليس بالعقيق .

والجمعي يُسَلَّتْ وأَمْسَمَ ما يَخْرُجُ منها، السَّلَاةُ.
 وسَلَّتْ^(٨) أَثَقَهُ سَلْتًا أَي قَطَعَهُ كُلَّهُ. وسَلَّتْ رَجْهَهُ، وهو نحو المُسَلُّوتِ
 ويُقال للمرأة التي لا تَتَعَاهَدُ^(٩) يَدَيْهَا بِالْجَدِّ سَلْنَاءٌ، والسَّيِّئَةُ سَلْنَاوَانِ.
 وسَلَّتْ مائة سَوَاطٍ
 وسَلَّتْ رأسه، خَلَعَهُ.
 وسَلَّتْ بسلججه رمى به
 وسَلَّتْ لِقْصْعَةً واسْتَلَّتْهَا، أَحَذَّ ما بَقِيَ فِيهَا.
 وسَقَى فُلَانٌ سَلْتًا وَمَرَّ يَسَلُّتُ فِي الْأَرْضِ، أَي يَسْحُوقُهَا وَذَهَبَ فُلَانٌ
 سَلْتَةً: مَن حَيْثُ لَا يُدْرَى. وسَلَّتْ أَي مَضَى وَجَدُّ.
 وسَلَّتْ الدَّمُ قَشْرَهُ بالسُّكْنِيِّ
 وَأَسَلَّتْ^(١٠) عَن فُلَانٍ [٢٧١/أ] ٠ اسْلُ
 والسَّلِيْتُ: الزَّيْتُ.
 وَدَهَبَ مِنِّي سَلْتَةٌ فَلْتَةٌ: أَي سَبَقِي.

● تلس

مَهْلُ عِنْدَهُ^(١١)
 لَتَلَيْسَةُ وَعَاءٌ بُلْفٌ فِيهِ الرَّقُّ
 وَيُقَالُ لِسُخْصِيَّتَيْنِ التَّلَيْسَتَانِ.

السين والتاء والنون

● سنن

لَأَسْنُنُ أَصْلُ شَجَرٍ بِالْ عَفِي، وَاجِدَتْهُ أَسْتَةً.

(٨) هي ك: وسلب.

(٩) هي ك: ويمالك المرأة التي لا يتعاهد.

(١٠) كذا في الأصون، وفي اللسان والقاموس: «سست».

(١١) واستدرك عليه في التهذيب والتكملة والعياب واللسان والقاموس

● سنت

ذكر الخليل^(١٢): أسئت القوم: إذا أصابتهم سنة شديدة من القحط، وجمعوا التاء أصليّة.

ورجل سئت: قليل الخير، والجميع ستؤد، ومئث أيضاً وبئذ سئت: قحيط.

والسؤوت: الكمون. والرّب أبصاً وضرب من التمر. والخين أيضاً. وانسل

وفلان سئ سئوت: أي هو طبت
والرّحل المسئوت: الذي يتما هو معك ليس لك إليه حرم إذ واجأته غصين
من غير عصب

وقد تسئت فلان بنت فلان تزوج اللثيم من الرجال المرأة الكريمة ليسره
وفهرها

● تنس^(١٣)

لئنس، التئف، تنسه ينسّه.

● تنس^(١٤)

التنسي^(١٥) ضرب من الثياب مسئوت

السين والتاء والفاء

مُهْمَلَاتُ عِنْدَهُ^(١٦).

(١٢) العين: ٢٣٨/٧

(١٣) لم يرد هذا التركيب في العين، ولم يبه المؤلف على إعماله فيه. وورد في اللسان والناج

(١٤) لم يرد في العين أيضاً. وورد في التهذيب والعياد والكلمة واللسان والقاموس والناج

(١٥) صيغت الكلمة في الأصوب بفتح التاء، وما أئسده من التهذيب واللسان وبصر التكلمة والصاب والقاموس

(١٦) واستدرك عليه في التهذيب والتكلمة واللسان والقاموس

● [سفت] (١٧):

الحدردنحي: سفت الشرب يسفته (١٨) سفتاً: إذا أكثر منه
وطعام مسفته والسفت والسفت (١٩) من الطعام وغيره الذي لا بركة فيه.
ويقال للمزفت - مسفت

● فست

الفستات لغة في لفسطاط، وحنفه فسائيت

السين والتاء والباء

● سبت:

السبت: يوم من أيام الجمعة والذهر والقطع والخلق، سبت رأسه
خلقه وضرب من السير، يعبر سبت، إذا سارت تلك السيرة.
وسبت الرجل: أي أقام، سوتاً وسبتاً (٢٠).
والسبت: خلود البقر المذبوحة بالقرط.
والسبات: النوم ولعشبات الحصى.
ورجل سبات: مكر داه (٢١)، ومسبت: وقع عليه النوم وتمدد.
وسبت عنك فلان: أي شغل
والسبتى والسنت: الجريء المقدم، وكذلك السبات
والسبتاء: الصخرات، وجمعها سبات وهي - أيضاً - الأرض المليئة السهلة

(١٧) زيادة يقتضيهما التنوين.

(١٨) ضبط الفعل المضارع في الأصول بكسر العاء، وضبط متحها في الصحاح واللسان وضم
القاموس

(١٩) هكذا ضبطت الكلمتان في الأصول، وصيغت بفتح فكسر (ككيف) في التهذيب والتكملة واللسان
وضم القاموس

(٢٠) في ك وسبتاً

(٢١) في ك: مكر داه

الْمَلَسَاءُ لَا يَبْتَ (٢٢) بِهَا وَلَا شَحْرَ، رُسْمِيَّتْ لِأَنَّهُا مَسْئُوتَةٌ أَي مَجْرُودَةٌ، وَحَمَمَهُ
سُنْتُ

وَسَبَتْ عِلَاوَنَهُ أَي قَطَعَ عُنُقَهُ
وَأَسْتَنَانُ - الْأَحْمَقُ

وَالْإِسْنَاتُ - الْإِصْبَاحَةُ لِلِاسْتِمَاعِ
وَالْمُسْنَتُ - السَّاكِتُ الَّذِي لَا يَتَحَرَّكُ.

وَأَنسَاسَاتُ - الْبَلْبَلُ وَالْهَرُّ وَقِيلَ - رَجُلَانِ بَانَا فِي مَرَلٍ ثُمَّ تَفَرَّقَا وَلَمْ يَلْتَقِيَا،
فِي شِعْرِ بْنِ أَحْمَرَ (٢٣).

وَإِذَا حَرَى الْإِرْطَابُ فِي الْبَسْرِ كُنْهَا وَلَا تَ هِيَ مُسْنَتَةٌ

وَهِيَ حِدَّةُ أَنْسَاتٍ أَي طُولُ وَاقْتِدَادٍ

وَشَاةُ سَبْتَاءَ. وَسَبْتَاءُ انْتِشَارُ أَذْنِهَا فِي طُولٍ أَوْ قَصْرِ - وَالذُّكْرُ أَنْسَتٌ.

وَقَدْ مَسَّبَ امْرَأَةٌ شَعْرَهَا أَرْضَتَهُ. وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّاحَةِ سَبَاتٌ، لِأَنَّ مَنْ بَعْدَ
فَقَدْ اسْتَرَخَ.

● سَبَبُ (٢٤) :-

السُّبْتُ ضَرْبٌ مِنَ السَّيْرِ وَهُوَ قَوْقُ الْعَنْقِ، نَاقَةٌ مَسُوتٌ، سَبَبٌ تَسْبَبُ سَمًا

● بَسَتْ (٢٥) :-

الْبَسْتَانُ مَعْرُوفٌ

وَبُسْتُ هَلْدِيَّةٌ بِحُرَاسَانَ

(٢٢) فِي لَهْ - وَلَا بَسَتْ

(٢٣) لَعَلَّ، الْمَوْثِقُ يَعْنِي بِذَلِكَ قَوْلُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَرَ الْوَاردُ فِي مَجْمُوعِ شِعْرِهِ ١٧٤، وَبَصُ الْبَيْتِ فِيهِ
وَكُنْتُ وَهَمٌ كَمَا فِي سَبَابِ تَعَرُّكٍ سَوَّى ثُمَّ كَانَا مَجْدًا وَتَهَامِيَا

(٢٤) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّوَكُّيدُ فِي الْعَرَبِ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ الْمَوْثِقُ عَلَى ذَلِكَ. وَوَرَدَ فِي النِّكْمَةِ وَالْقَامُوسِ

(٢٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّوَكُّيدُ - أَيْضًا - فِي الْعَرَبِ. وَوَرَدَ فِي النِّكْمَةِ وَالْقَامُوسِ

السين والتاء والميم

● متمس

المتمسّ - لَمَسَ في امطس وهو الفحل بالجفس وهو ان يُخرجهُ على زجير،
يقال - متمس بفائضه

● سمت :

السَّمْتُ فعلٌ الخَيْرِ وحُسْنُ التَّحْوِي، سَمَتَ بِنْمَتٍ وبِشَيْءٍ سَمْتًا. وهو
- أيضاً - : السَّيْرُ بالحَدَسِ والظُّلِّ وسمت الطريق - ليرمه

وسمته : نعمته.

ولتسميت : ذكرُ الله على الشيء.

وسمت لهم شيئاً : أي بين.

وفي الحديث^(٢٦) : «سَمُّوْا وَسَمُّوا» أي اذعوا وصلُّوا.

وسمت الحق : قصده

(٢٦) ورد في العائق . ٤٤١ / ١ والسان والتاج .

[السين والذال] ^(١)

السين والذال مع الباء

● سذب

السُّدَابُ ^(٢) من الرُّصْبِ: نَحْوُ الْمُخَزَّعِ وَالْمُنْصَبِ.

السين والذال والميم

● [سند] ^(٣)

السُّبَيْدُ: لُحُورِي

(١) زياده يفتصيحها التثنية وباب السين والذال مهمل في العين، ويكرر المؤلف لم يثبت عنه ذلك وقد

ورد التركيب (سذب) و (سند) في الكلمة والقاموس

(٢) في ك شذب السداب

(٣) زياده لم ترد في الأصول

[السين والراء] (١)

السين والراء مع اللام

● رسل:

الرَّسْلُ (٢): الذي فيه لير واشترسأل وناقَة مرسال رمنة القوائم: أي سلسة
لينة (٣) المفجبل

والرَّسْلَةُ لَطْوِيلُهُ. وَكُلُّ طَوِيلٍ رَسْلٌ
وَتَكَلَّمْ عَلَى سَبَلِكْ وَرَسْبَتِكَ أَي هَيْبَتِكَ
وَالرَّسْلُ النَّبِيُّ، وَفِي الْحَدِيثِ (٤) «أَعْطَى مِنْ رَسَلِهِ وَنَحْدَتِهَا»، وَقِيلَ:
دَوَاتُ اللَّيْلِ، وَقِيلَ جَيْتُ النَّفْسِ وَأُرْسِلَ انْقَوْمٌ صَارَ لَهُمْ رَسْلٌ وَرَسْنَتْ
فَصَلَايَ سَقَيْتُهَا ارَّسْلَ
وَالْأَشْتَرَسَالُ إِلَى الشَّيْءِ: كَالْطَّمَانِينَةِ إِلَيْهِ.
وَالرَّسْلُ: مَنْ الرَّسْلُ فِي الْأَمْرِ

(١) زيادة يقتضيهما النبوي

(٢) ضبطت الكلمة في الأصول بكسر الراء، وما ائتمناه من المعين والمقاييس والاساس وضى التهذيب
واللسان والقسوس

(٣) في ك: أي سلسة لينة الخ

(٤) ورد في حريب أبي عبيد ٤/١ ٢ والتهذيب والمقاييس والمصباح والعاش ٩٣/٣ واللسان والناح

والرُّسُلُ القطيعُ من كُلِّ شيءٍ، والجميعُ أرسالٌ وأرسل القومُ. صاروا
ذوي أرسالٍ.

وحاريةٌ رسلٌ^(٥) سمَّ تَحْتَمَرُ وهي ضَمِيرَةٌ.

والرُّسالةُ: مَعْرُوفَةٌ، وَجَمَعَهَا رَسَائِلُ

والرُّسُولُ: جَمَعُهُ رُسُلٌ ويصلون: هي رُسُوكَ وهُنَّ رُسُوكَ. ووجهتُ
إليكَ رُسُلًا: أي أرسالاً مُتتاعَةً، واحداً رَسَلٌ

وامرأةٌ مُراسِلٌ. كانَ لها رُوحٌ فَمَاتَ والحُطابُ يُرْسِلُونَهَا وهي - أيضاً -
لَكثيرةٌ شعرُ الساقين طَوِيلَتُهُ.

والمُرْسَلَاتُ في القرآنِ هي الخَيْلُ، ونيلُ الرِّياحِ.

والرَّاسِلَتانِ^(٦): هما لَوَائِتانِ^(٧) في العُصْدِ. وقيلَ عُرْفانِ في الكَتَمِ.

والرُّسَيْلُ: الواسِعُ والشَّيْءُ الطَّيِّفُ أيضاً [٢٧١/ب]

ورسَيْلُ الرَّحْلِ: اندي يَقِفُ معه في بِصَالٍ.

والتَّرْسِيلُ والتَّرْسِيلُ واحدٌ؛ في حديثٍ لَعْنَتِكَ. لا يَكُونُ لَعْنَى بِرُسَالاً؛ وهو
الذي يُرْسَلُ لِلقَمَةِ في الحَقِّ. وقيلَ: هو الذي يُرْسَلُ العُصْبُ من يده إذا مَضَى في
مَوْضِعٍ شَحِيرٍ لِيَصِيبَ صاحِبَهُ.

● سرل

إِسْرَائِيلُ أَعْجَبِيَّةٌ عُرَّتْ وَأُنْثَتْ^(٨) وسرولته أَلْبَسَتْهُ إِيَّاهُ

وطائرٌ مُسرولٌ وخدمتهُ مُسرولةٌ؛ إذا كانَ قد عَطَى رَجُلَهَا. خاصَّةٌ.

وفي إِسْرَائِيلَ: إِسْرَائِلُ وَإِسْرَآءُ.

(٥) كذا الصط في الأصول وضبطت بهم الراء والسين في التهذيب والنساج ومن الكمة والقاموس

(٦) كذا في الأصل و ك و بعد (الراسل) في م وسقائيس والنكمله والمسان والقاموس

(٧) في ك الراسل

(٨) في ك وانتثت

السين والراء والنون

● رسن :

الرَّسَنُ : يَكُونُ فِي الْأَنْفِ، وَالْجَمِيعُ الْأَرْسَانُ.
وَالْمَرْسِيُّ : الْأَنْفُ.

وَأَرْسَى لِمُهْرٍ. إِذَا انْقَادَ وَتَبَعَ.
وَأَرْسَتِ الذَّائِلَةُ جَعَلَتْ لَهَا رَسَاءً، وَرَسَتْهَا

● نسر .

النَّسْرُ : طَائِرٌ، وَجَمْعُهُ نَسَارٌ^(٩)، وَمِثْلُ^(١٠) (إِنَّ الْبُغَاثَ بِأَرْضِيَا يَنْتَسِرُ، أَيْ
بَصِيرٌ نَسِرٌ. وَكَوَاكِبُ^(١١) يُقَالُ لَهَا. نَسِرَ الطَّائِرُ وَالْوَاقِعُ^(١٢). وَيَنْتَفِئُ الْبَلْحَمُ بِالنَّسْرِ
وَهُوَ الْمُنْقَارُ.

وَالنَّسْرُ : خَيْلٌ مَا بَيْنَ الْمِائَةِ إِلَى الْمِائَتَيْنِ، وَيُقَالُ مُنَسِرٌ
وَنَسْرُ الْحَامِرِ. لَحْمَةٌ يَابِسَةٌ
وَنَسْرَتُ الرَّجُلِ وَقَعَتْ فِيهِ
وَالنَّاسُورُ - بِالْعَرَبِيَّةِ - : الْعَمْرُ

وَنَسْرِي - تَرْجَمَةٌ بِالْفَارْسِيَّةِ - : مِنَ الرِّبَاحِيِّ .
وَتَنْسَرُ الْفِرْطَاسُ وَالْثَرَبُ . إِذَا ذَهَبَ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ
وَتَنْسَرَتْ عَمَهُ النَّعْمَةُ : تَعَرَّفَتْ .
وَالنَّسْرِيَّةُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْعُقَابِ الَّتِي تُشَبِّهُ النَّسْرَ .

● نسر .

النَّسْرُ : السَّلَاحُ الَّذِي يُنْسَرُ، وَقِيلَ : هِيَ الدَّرْعُ حَاصَةٌ .

(٩) كذا ورد الجمع في الأصول، ولم يجده في المعجمات

(١٠) ورد في أمثال أبي عبيد ٩٣ والصحيح وبجميع الأمثال ١٢/١ واللسان والنتاج

(١١) ذكر المعجميون أنهما كوكبان لا كواكب.

(١٢) كما في الأصول، وفي المعجمات السر الطائر والنسر الواقع، ألا أن يكونا من قبل مسجد
الجامع

وَلَسْتُورُ الْهَرِّ لَذَكْرٌ، وَالْأُنْثَى سَيُّورَةٌ، وَاسْتَارُ^(١٣) لَعْنَةُ فِيهِ وَانْعَظُمُ
اسْتَاخَصُ فِي لَعْنٍ مَعَ يَيِّ الْكَاهِنِ. وَأَصْلُ الْعُقَى اسْمُ رُوْدٍ فِي الصُّلْبِ^(١٤).

وَالسَّرُّ شَرَاةٌ فِي الْحُلُقِ

● نَرَسَ^(١٥)

نَرَسَ - مَرَّصَعٌ.

وَبَارِسَةٌ - مِنْ أَسْمَاءِ الْقَرْبِ

وَالثَّوْبُ نَرَسِيٌّ؛ صَرَبَ مِنَ الثِّيَابِ مَسْثُوبٌ

● سَرَنَ^(١٦)

إِسْرَائِيلُ - لَعْنَةُ فِي إِسْرَائِيلِ.

السَّيْنُ وَالرَّاءُ وَالْقَاءُ

● سَرَفٌ

فِي الْحَدِيثِ^(١٧). «إِنَّ لِنَحْمِ سَرَفٍ كَسَرَفِ الْحَمْرِ» فِي صَرَوَةٍ.

وَدَقَبَ مَاءَ الْبَشْرِ سَرَفًا؛ أَيِ صَبِيغَةً

وَالِإِسْرَفُ - بِفَيْضِ الْاِقْتِصَادِ.

وَالسَّرَفُ - الْخَطَأُ، أَرَذَنْتُكُمْ فَسَرَفْتُكُمْ

وَالسَّرِفُ - الْعَائِلُ، سَرَفْتُ الْقَوْمَ - أَغْلَقْتُهُمْ

وَرَحْنُ سَرِفٍ الْعَقْلُ - أَيِ قَلِيلُهُ

(١٣) صُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السَّيْنِ، وَيُسَمَّى فِي التَّكْسِيفَةِ وَصْفُ الْمَامُوسِ

(١٤) فِي لُكَّ: فِي الْعَصَبِ

(١٥) لَمْ يَرِدْ هَذَا الشَّرْكَيبُ فِي الْعَيْنِ، وَنَمَّ بِهِ الْمُؤَلِّفُ عَلَى إِهْمَالِهِ فِيهِ وَرَدَ فِي التَّهْلِيلِ وَالْعِيَابِ
وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالدَّقَائِمِ وَالتَّاجِ

(١٦) لَمْ يَرِدْ هَذَا الشَّرْكَيبُ - أَيْضًا - فِي الْعَيْنِ وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ (سَرَالٍ) فِي الْإِنْسَانِ، وَفِي تَرْكِيبِ (سَرَاكٍ)
فِي الْإِنْسَانِ أَيْضًا وَالتَّجِ

(١٧) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣١٥/٤ وَالتَّهْلِيلِ وَالْمَدَائِمِ وَالصَّحاحِ وَالْعَائِقُ: ١٧٦/٢ وَالْعِيَابِ
وَاللِّسَانِ وَالتَّجِ

وسرقته أمه أي أفسدته سَرَفَ السُّبِي
والمسرُوفة من الشاء (١٨) : التي يُقَطَّعُ أَذُنُهَا أَصْلًا (١٩).

وفي النمل (٢٠) : «أَصْعَمُ من سُرْفَةٍ» وهي دُوَيْبَّةٌ صَغِيرَةٌ تَنْقُبُ لِشَجَرَتَيْي
فيه، يُقَالُ: سُرِفَتْ لِشَجَرَةٍ. وقيل: دُوْدَةُ الْقَرْ.

وَالسُّرْفُ: شَيْءٌ أَيْصُ كَأَنَّهُ نَسَجَ دُوْدُ الْقَرْ.

وَأَرْضٌ سُرْفَةٌ من السُرْفَةِ.

وسِرْفٌ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ

وَالسُّرُوفُ الشَّدِيدُ لِعَظِيمٍ، يَوْمَ سُرُوفٍ عَظِيمٍ.

● وسف :

الرَّسِيفُ وَالرُّسْفُ (٢١) وَالرُّسْفَانُ - كُلُّهُ مَشْيَةُ الْمُقَيَّدِ

● فرس :

الْفَرَسُ سَوَاءٌ فِي الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى وفي النمل - (٢٢) «هُمَا كَفَرَسِي رِهَانٍ»
لِلْأَثْنَيْنِ يَسْتَبْقَانِ إِلَى غَايَةٍ. ويقولون (٢٣) : «أَبْصُرْ مِنْ فَرَسٍ بَيْهَمَاءَ فِي عِلْسٍ» (٢٤)،
و(٢٥) «أَطْوَعُ مِنْ فَرَسٍ».

(١٨) في الأصول من السماء، وهو ضعيف والتصويب من العين والأسس والسمان والناس
(٩) كذا الجملة في الأصول، والمراد التي استزجلت أذنها كب في الأساس، أو مقطوعة الأذن كما
في اللسان

(٢٠) ورد في العين وأمثال أبي عبيد ٣٦٣ والتهذيب والمقييس ونصحيح ومجمع الأمثال ٤٢٣/١
والعياب واللسان والقاموس

(٢١) صُطِبَ كَيْسَةُ (الرسف) في الأصول بمنح السين، وما أنشأه هو ضبط المعجمات كافة
(٢٢) ورد في أمثال أبي عبيد ١٣٤ والتهذيب والأساس ومجمع الأمثال ٣٥٤/٢ والتكملة والعياب
واللسان والقاموس.

(٢٣) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٢١/١ والمستقصى ٢٢/١ والعياب
(٢٤) في المصادر السبعة فرس بهماء وفي ك من فرس بيهما، وهو نصحيح
(٢٥) منه الجملة الآتية مثل أيها، وقد ورد في المستقصى ٢٢٦/١ ومجمع الأمثال ٤٥٦/١

والفُرُوسَةُ: مضدُّ لفارسٍ، وكذلك الفَرَّاسَةُ وفَرَسٌ يَفْرُسُ (٢٦) حديق مافر الخيل. ويقال لصاحب البعْلِ: فارس. وقومُ أفراسٍ: أي فرسان.

والفَرَسُ: سَمَكُهُ طَوِيلُهُ أَطْوَلُ مِنْ رَجُلٍ؛ لَهُ أَجْنَحَةٌ كَثِيرَةٌ (٢٧).

والفَرَّاسَةُ: مضدُّ الفَرَسِ. وَأَنْتَ أَفْرَسٌ بِذَاكَ أَيِ اعْلَمْ.

والفَرَسُ: دَقُّ الْعُنُقِ.

والفَرَسَةُ: قَرْحَةٌ تَأْخُذُ فِي الْحَنَقِ. وَهِيَ يَتَخَّ الحَنْبِ أَيْضاً.

والفَرَيْسَةُ: مَا يَفْتَرِسُهُ لِأَسَدٍ، يُقَالُ فَرَسَهُ يَفْرُسُهُ وَيَفْرُسُهُ.

والفَرَسُ: ضَرَبٌ مِنَ النَّبْتِ.

والفَرَسُ: جَسَدٌ مِنَ الْحَمَضِ.

وَأَفْرَسٌ: مَنْ كَتَمَ الْأَسَدَ.

وَالْفَرَيْسُ: خَلْقَةٌ مِنْ خَشَبٍ تَشُدُّ فِي رَأْسِ الْحَبْلِ؛ مَغْطُوفَةٌ.

وَالْفَرَسُ: مَفْرُوفٌ، وَيُقَالُ لَهُمْ: أَفْرُوسٌ.

وَمَرَسَانٌ يُطَوَّنُ تَحَالَفَتْ (٢٨) عَلَى أَنْ تَنْتَسِبَ إِلَى هَذَا الْأَسْمِ، وَمَعَهُمْ عُنْدِيذُ الْفَرَسَانِي.

● رَفَسٌ:

الرَّفَسُ: الصَّدْمَةُ بِالرَّجُلِ فِي الصُّدْرِ.

وَالرَّفَاسُ: الْإِبَاضُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ رَجُلَا الْبَعِيرِ بَارِكاً إِلَى وَرِكَهِ.

● سَفَرٌ:

السَّفَرُ: الْقَوْمُ لِمَسَافِرُونَ، وَسَفَرٌ، وَسَفَرٌ وَسَفَرٌ.

وَيَعْبَرُ سَفَرٌ وَمَاقَةٌ بِسَفَرَةٍ: قُوَّةٌ عَلَى السَّفَرِ.

وَيُسَمَّى الثَّوْرُ الْوَحْشِيُّ: مُسَافِراً.

وَأَسْفَرُ بَيَاضُ أَشْهَارٍ وَأَسْفَرُ الْقَوْمُ أَصْحَحُوا وَأَسْفَرُ الصُّبْحُ.

وَأَوَاجُهُ الْمُسْفَرُ. هُوَ الْعُسْرُ الْمُبِيرُ، وَالْفِعْلُ سَفَرَ وَأَسْفَرَ.

(٢٦) فِي ١) كَثِيرٌ

(٢٧) فِي ٢) تَحَالَفَ

وَالسَّفَرُ الضِّيَاءُ وَيُقِي عَلَيْكَ سَفَرٌ مِنْ نَهَارٍ أَيُ بَيْتُهُ مَعَهُ وَأَتَيْتَنِي سَفَرٌ:
أَيُ نَهَارٍ وَتَسْفَرُ: إِذَا أَتَى سَفَرٌ، وَمَعَهُ قَوْلُهُمْ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ سَفَرًا وَلَا
تَعْدُونَ (٢٨) إِمْرَةً وَلَا إِمْرًا (٢٩).

وَالسَّفَرُ: الْخَطُّ مِنَ الشَّمْسِ يَتَقَدَّمُ قَلِيلًا طُلُوعُهَا.
وَالسَّفَرُ: كَشَطُّكَ الشَّيْءِ عَنْ الشَّيْءِ كَمَا تَسْفَرُ الرِّيحُ الْغَيْمَ، فَيَسْفَرُ
وَيَذْهَبُ

وَأَسْفَرَتِ الْإِبِلُ تَصَرَّفَتْ وَذَهَبَتْ (٣٠) فِي الْأَرْضِ
وَقَرَسَ سَافِرُ اللَّحْمِ أَيُ دَاهَتْ اللَّحْمَ قَلِيلُهُ.
وَسَفَرَعَنَ وَجْهَكَ الشَّرُّ: أَيُ دَهَبَ
وَسَفَرَتِ الْحَرْبُ. وَلَتْ، وَأَسْفَرْتُ أَشْدَدْتُ [٢٧٢/أ]
وَسَفَرْنَاكَ أَيُ أَهْبَاهَا (٣١)
وَالسَّفِيرُ مَا وَقَعَ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ فَسَفَرَتْهُ الرِّيحُ
وَسَفَرَتِ الْإِبِلُ رَغِيْنَهَا السَّفِيرُ وَهُوَ أَسَاقِلُ الزَّرْوَعِ (٣٢)
وَالسَّفَائِرُ الرِّيَّاحُ الَّتِي يُسَافِرُ بِعَصَاهَا نَعْمًا تَسْفِرُ كُلَّ شَيْءٍ وَالْحَوْبُ سَفِيرَةٌ
الشَّمَالُ.

وَأَسْفَرَتِ الشَّجَرَةُ (٣٣): صَارَ وَرَقُهَا سَفِيرًا.
وَالسَّفِيرُ وَالْمُسْفَرَةُ الْيَكْمَكَةُ، سَفَرْتُ لَبِثْتُ أَسْفَرُهُ سَفَرٌ: كُنْتَهُ
وَتَرَكْتُ بِهِ سَفُورًا وَفُرُوسًا أَيُ آثَارًا

(٢٨) كَلَامٌ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ الصَّحَاحُ وَاللِّسَانُ (أَمْس) فَلَا تَعْدُونَ
(٢٩) مِثْلُ امْرَأَةٍ وَلَا إِمْرَةٍ وَالْإِمْرُ وَالْإِمْرَةُ الصَّخِيرَانِ مِنْ أَوْلَادِ الْمَالِكِ أَوْ السَّحَرِ.
(٣٠) فِي م: فَذَهَبَتْ
(٣١) مِثْلُ أَيُ أَهْبَاهَا.
(٣٢) فِي الْأَصْلِ وَكَ (الرَّوْعُ) مُصْبَوِطَةٌ بِضَمِّ الرَّيِّ وَمَكُونُ الْوَادِ، وَكَبَّ بِمَصْبُوحِ الْأَصْلِ فَوْقَهَا كَلِمَةُ
(كَدَا)، وَمَا أَتَى مِنْ مَ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ (الرَّوْعُ) بِضَمِّ الرَّيِّ وَفَتْحِ الْوَاوِ جَمْعُ رُوعَةٍ،
وَهِيَ اللَّمْعَةُ أَوْ الْقِطْعَةُ مِنَ الْبَيْتِ أَوْ يَكُونُ مُرَادُهُ (الرَّوْعُ) كَمَا فِي الدِّسَانِ
(٣٣) فِي الْأَصُولِ الشَّجَرُ، وَالسِّيَاقُ يَقْتَضِي مَا أَتَى، وَكَذَلِكَ فِي فِي الْفَامُوسِ

وَالسَّفَرُ (٣٤) . الْأَثَرُ عَلَى حُلْدِ الْإِسَابِ ، وَجُنْدٌ مُتَسَفِّرُونَ

وَالسُّفُورُ : لَطْفُ الْبَيْتِ

وَالسَّفِيرُ : الرَّسُولُ بَيْنَ الْقَوْمِ الْمُضِلِّحِ بَيْنَهُمْ ، وَهُمْ السُّفَرَاءُ . وَتَسَفَّرْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ ، إِذَا كَانَتْ رُسُولًا بَيْنَهُمْ ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَصْلَحَ بَيْنَهُمْ . فَأَنَا أَسْفَرُ سَفَارَةً

وَالسُّفُورُ : سُفُورُ الْمَرْأَةِ بِقَانِهَا عَنْ وَجْهِهَا ، فَهِيَ سَافِرٌ . وَتَسَفَّرْتُ الْمَرْأَةُ عَنْ وَجْهِهَا وَاسْتَسَفَّرْتُهَا ، بِمَعْنَى

وَالسَّفَارُ : حَبِيبَةٌ تُجْعَلُ فِي أَنْفٍ لِنَاقَةٍ وَهِيَ - أَيْضًا - حَيْطٌ يُشَدُّ عَلَى جِطَامِ الْعَبِيرِ قَبْدَارٌ عَلَيْهِ وَيُخْفَى بِقِيَّتِهِ رِمَامًا .

وَالسَّفَرُ : جُرْءٌ مِنْ أَجْرَاءِ التَّوَرَاةِ ، وَالْحَمِيعُ الْأَشْمَارُ . وَالْكَتَّةُ : السَّفَرَةُ
وَالسَّفَرَةُ : طَعَامٌ يُتَّخَذُ لِلْمُسَافِرِ ، وَبِهِ سُمِّيَتْ (٣٥) . إِنِّي يُحْمَلُ فِيهَا الطَّعَامُ .
وَالسَّفِيرُ : الَّذِي يَقُومُ عَلَى النَّاقَةِ يُصْلِحُ مِنْ شَأْنِهَا ، وَالْحَمِيعُ السَّفَافِيرُ
وهو - أَيْضًا - الطَّرِيفُ مِنَ الرُّجَالِ . وَالْعَالِمُ بِالْأَضْوَابِ وَالْأَخْبَارِ أَيْضًا .

وَتَسَفَّرْتُ هَلَانَا - إِذَا طَلَّكَتِ عَمْدَةُ النُّصَفِ مِنْ نَيْمَةٍ بِكَ قَبْلَهُ

وَتَسَفَّرْتُ مِنْ حَاجَتِي شَيْئًا ، أَيْ تَذَارَكْتَهُ .

وَتَسَفَّرْتُ الْإِبِلُ : رَعَتْ بَيْنَ الْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ . وَتَسَفَّرْتُهَا أَنَا وَتَسَفَّرْتُهَا (٣٦) مِنْ امْرَأَتِي وَالسَّيْمِيرِ . وَتَسَفَّرَ هَلَانُ إِلَهُ . إِذَا حَفَلَ يَرْعَاهُ سَقَرًا سَهْرًا ، وَإِبِلٌ سَوِفَرٌ

وَتَسَفَّرَ النَّاسُ عَنِ الْبَلَدِ وَانْسَفَرُوا (٣٧) ، أَيْ أَجْلَوْا (٣٨) عَنْهُ .

وَانْسَفَرَ الشَّعْرُ عَنْ مُقَدِّمِ رَأْسِهِ ، أَيْ انْحَسَرَ وَذَهَبَ . وَالْمُسَيْرُ : خِلَافُ الْأَعْمِ
مِنَ الدَّسِ . وَالسَّفَارَةُ : أَنْ يَرْتَفِعَ شَعْرُهُ عَنْ جَبْهَتِهِ

(٣٤) هكذا ضبطت الكلمة بالتحريك في الأصول ، وضبطت بسكون الفاء في اللسان والقاموس
(٣٥) هي م و ك ، وبه سميت الجلبة . وكان فاصخ الأصل قد كتب (الجلبة) ثم وضع خطأ عليها تبييناً على
ربادها

(٣٦) في الأصل . وتسفر قصا ، والكلمة مطبوعة في م ، وما أثبتناه من ك

(٣٧) في الأصول : واسفر . والسيان يقتضي ما أثبتنا

(٣٨) سقطت كلمة (اجدوا) من ك

وَسَفَرْتُ الْعَمَمَ : وَهُوَ أَنْ يَبِيعَ جِيَارَهَا حَتَّى يَنْقُضَ أَرَادِلَهَا .
وَالنَّاقَةُ الْمُسْفَرَةُ الْحُمْرَةُ : وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَتْ عَنِ الصُّهْنَاءِ شَيْئًا
وَالسُّقُورُ : سَمَكَةٌ قَدْرُ شِبْرِ (٣٩) ، شَوْكُهُ كَثِيرٌ .
وَصَفَارٍ اسْمُ مَاءٍ
وَالْمُسْفَرُ : عَرْلٌ يُكَبُّ يَدْقُقُ أَسْفَلَهُ وَيُجْعَلُ أَعْلَاهُ كَالْكُيَّةِ

● لَسَر :

الْمُسَرُّ : التَّفْسِيرُ ؛ وَهُوَ تَيَانٌ ، وَتَقْصِيبُ الْكُتُبِ ، يُعَال : فَسَرْتُ الْقُرْآنَ وَفَسَّرْتُهُ
وَمَا تَفَسَّرْتُ (٤٠) عَنْ هَذَا : أَيُّ مَا سَأَلْتُ عَنْ تَفْسِيرِهِ ، وَهِيَ كَقَوْلِكَ : مَا اسْتَفَسَّرْتُهُ .

السين والراء والباء

● سَرَب :

السَّرَبُ : مَالُ الْقَوْمِ ، وَالْجَمِيعُ السَّرَوْتُ وَبِلَانٌ آمَنَ فِي سَرَبِهِ وَهُوَ الَّذِي
لَا تُغْنِي نَعْمُهُ لِعَزِهِ ، وَقِيلَ : آمَنُ الْقَنْبِ ﴿ وَقَوْلُهُمْ (٤١) : ﴾ اذْهَبِي (٤٢) فَلَا أُنْذِرُكَ سَرَبًا
أَيُّ لَا أُرِيدُ إِبْلَاقَ ، وَكَانَتْ الْمَرْأَةُ تَطْلُقُ بِهِدَ الْكَلِمَةِ

وَسَرَبَ فِي حَوَائِجِهِ سُرُوبًا . بِالْهَاءِ
وَالسَّرَبُ : الْقَطِيعُ مِنَ الظَّبْيِ وَالْبَعْرِ وَالْفَضِ وَالسَّاءِ وَالسَّرَنُ : الطَّائِفَةُ مِنَ
السَّرَبِ

وَقُلَانٌ مُنْسَخُ السَّرَبِ كَأَنَّهُ أَرَادَهُ سَعَةً صَدْرِهِ وَيَلْدِهِ (٤٣)
وَالْمُسَرَّبُ : الْمُوصَعُ الَّذِي تُسَرَّبُ فِيهِ الظَّبْيَاءُ وَالْوَحْشُ لِمَرَاجِعِهِمْ ، وَالْحَمِيعُ
الْمَسَارِبُ

(٣٩) مِي لَك : قَدْرُ شِبْرِ

(٤٠) مِي لَك وَمَا تَفَسَّرْتُ

(٤١) هَذَا الْقَوْلُ مَعْدُودٌ مِنَ الْأَمْثَالِ فِي الْمُسْتَفْصَى ١٣٦ / وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٨٨ / ١

(٤٢) مِي لَك اذْهَبِي

(٤٣) وَفِي السَّنَنِ ٠ أَنَّهُ لَوَاسِعُ السَّرَبِ أَيُّ الْعَصْرِ وَالرَّايِ وَالْهَوَى

ومَسْرُوبُ الدُّوَابِّ، مَرْفُوعٌ مِنْ خَوَالِي طَوْرِيهَا وَأَرْوَغِيهَا، وَهِيَ - أَيْضاً -
مَجَارِي الْمَاءِ.

وَالْمَسْرُوبُ، الْمَشْعَبُ

وَمَسْرُوبٌ (٤٤) الْإِنْسَانُ جَوَارِحُهُ.

وَمَاءٌ سَرْتُ (٤٥)، لِلَّذِي يَقَطُرُ مِنْ خَرْرِ السَّقَاءِ، سَرَتْ السَّقَاءُ يَسْرُوبُ سَرَباً.
وَسَرْتُ قِرْنَتَكَ، أَيْ أَضَيْبُ (٤٦) فِيهَا مَاءٌ حَتَّى تَنْتَفِخَ سُبُورُهَا.

وَالْمَسْرُوبَةُ، لَشُعْرَاتِ الَّتِي تَنْبُتُ فِي وَسْطِ الصَّدْرِ إِلَى اسْتِغْلِ السَّرَّةِ، وَيُصَوَّرُ
الرَّاءُ

وَمَسْرُوبَةٌ كُلُّ دَائِهِ، أَعَالِيهِ مِنْ لَدُنْ عُنُقِهِ إِلَى عَجَبِ دَنِهِ
وَالْمَسْرُوبَةُ (٤٧): مِثْلُ الصُّفَةِ تَكُونُ بَيْنَ يَدَيِ الْغُرْفَةِ، وَيُصَوَّرُ الرَّاءُ
وَالسَّرْتُ، مَنْحُفُوزٌ لَا يَفَادِلُهُ، وَلِجَمِيعِ الْأَشْرَافِ وَالْحَشَبَةِ، جَوْفَاءُ الَّتِي
تُحْفَلُ فِي خَرْقِي الْبُسْتَانِ لِلْمَاءِ

وَالسَّرْتُ، مِثْلُ الْعَذَارِ مِنَ التَّحَلُّرِ إِذَا كَانَ مَنَظَرًا مُتَشَقًّا (٤٨) وَاسْتَهْمُ أَبْصَاءُ.
وَالسَّرِيَّةُ مِنَ الْقَمَمِ، الَّتِي يُصْدِرُهَا الرَّاعِي إِذَا رَوَيْتَ قَيْبُوعَهَا الْقَمَمَ.
وَسَرْتُ عَلَى الْإِبِلِ أَيْ نَزَلْتُهَا قِطْعَةً قِطْعَةً.
وَسَرْتُ الشَّيْءَ إِلَى فَلَاحٍ، إِذَا أَغْطَيْتَهُ وَجَدًا بَعْدَ وَاجِدٍ، سَرِيًّا
وَلَهُ بَقَرِيَّةٌ لَسْرِيَّةٌ، إِذَا كَانَ مَذْهَبُهُ إِلَى الْمَسْجِدِ قَرِيبًا، وَإِلَى حَاجَتِهِ.
وَالْمَسْرُتُ: لِمَذْهَبِ الطَّرِيقِ، وَكَذَلِكَ السَّرْتُ.
وَلَسْرِيَّةٌ (٤٩): الطَّرِيقَةُ مِنْ شَجَرِ أَعْبٍ كُلُّ طَرِيقَةٍ سُرِيَّةٌ وَهِيَ مِنْ

(٤٤) م م م وسلوب

(٤٥) أشير في الأصل إلى جوار كسر الراء أبصاء.

(٤٦) م م م أي أصبت

(٤٧) م م م والعمشيرة.

(٤٨) م م م مستق

(٤٩) م م م (إذا كان مذهبه إلى المسجد) إلى قوله هنا (السرية) سقط من ن

جماعات الخيل ما بين عشرين فارساً إلى ثلاثين . وجماعة قليلة من الطير

والسُرَبان : أودية صغار، الواحد سُرَب . وكلُّ مُطْمَشٍ سُرَب .

والمُنْسَرِب من الرجال : الطويل جداً .

ويقولون^(٥٠) : «أشأم من مراب» وهي اسم ناقة سوس .

● رَسَب .

الرُسُوبُ : الذهب في الماء^(٥١) سَفَلًا .

والسَيْفُ الرُسُوبُ المصفي في الصُّرْبَةِ العائث [٢٧٢ ر] فيها .

وداهية رُوسِب : أي شديدة .

ورَسَب النُّحْلُ قَسَدَ طَعْمِهِ رَسًا

وَأَرَسَب القَوْمُ ذَهَبَ أَعْيُنُهُمْ فِي رُؤُوسِهِمْ مِنَ الْجُوعِ وَالْهَرَالِ وَرَسَبَتْ

عَيْنَاهُ رُسُوبًا

والمَرَسْتُ اسمُ سَيْفٍ لحاليد بن الوليد - رصني الله عنه^(٥٢) -

● بَسَر :

النَّسْرُ لِإِعْجَالٍ، بَسَرَ الْمُحِلُّ قُلُوبَهَا، صَرَبَهَا قُلَّ حِينَهَا وهو القَهْرُ أَيْضًا،

والبَّاسِرُ : القَهْرُ .

وَتَبَسَّرَ الرَّجُلُ : طَلَبَ حَاجَتَهُ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهَا، وَبَسَرَهَا : مَثَلَهُ

وَأَوَّلَ وَدَاقِيَ الْمَرَسِ : الْمُنَاسَرَةُ

وَالْمُسَوَّرُ الْعُيُوسُ . وَرَجُلٌ بَاسِرٌ مِنْ هَمٍّ أَوْ فِتْنَةٍ .

وَاتَّسَّرَ لَوْنُهُ : أَيِ انْتَقَعَ

وَتَسَّرَتْ : حَدَرَتْ

(٥٠) هذا القول مثل ، وقد ورد في جميع الأمثال ٤١٢/١ والمستمى ١٨٢/١ والأسماس والتكملة والماصوم .

(٥١) في الأصل ولك الذهب في الأرض ، وما أكتنه من م والمعجمات

(٥٢) لم يرد جملة (رصني الله عنه) في م

وَأَمْتَبَسَّرَ فِي قَوْلِ ابْنِ مُقْبِلٍ

خارج مُتَسَبَّرٌ (٥٣)

هُوَ السَّاسِرُ الْمُنْبَجِحُ ، يَقْبِي الصَّرِيقَ

وَالْيَسْرُ مِنَ التَّعَرِّ : قَبْلَ أَنْ يُرْطَبَ ، وَ(٥٤) الْوَاحِدَةُ نُسْرَةٌ وَأَتَسَرَ الْحُلُّ

وَالْيُسْرُ الْمَاءُ لَطَرِي الْحَدِيثُ الْعَهْدُ بِالْمَطَرِ ، وَقِيلَ هُوَ الْيَارِدُ

وَتَسَّرَ الْهَارُ إِذَا نَزَدَ

وَأَتَسَرَ الرَّجُلُ الْمَرْأَةُ : اقْتَضَاهَا قَبْلَ أَنْ تُدْرِكَ

وَالْيُسْرُ انْخِصَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ

وَأَسْتَمْسُ نُسْرَةً : إِذَا كَانَتْ حَمْرَاءَ لَمْ تُصَفْ نَعْدُ

وَلِنُسْرَةٍ مِنْ لَبَّاسٍ مَا أَرْقَعَ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ شَيْئًا وَلَمْ يَطْلُ ؛ غَضُّ أَطْيَبُ

مَا يَكُونُ وَقِيلَ هُوَ يَبْسُ الْبَقْلَ

وَتَسَرَّتْ النَّاتُ أَنْسَرُهُ رَعِيته غَضًا

وَتَسَّرَ الثَّوْرُ أَنَّى عُرُوقَ النَّاتِ الْيَبْسِ فَأَكَلَهَا

وَالْيَسَارُ نَسْلٌ فِي تَطَوُّبِ الْأَرْضِ مِنَ الْأَحْسَاءِ

وَالْيَسَارُ مَطَرٌ يَدُومُ عَلَى أَهْلِ السَّنْدِ فِي الصَّيْفِ

وَالْيَسُورُ اعْجَمِيَّةٌ

وَالْيَيَّاسَةُ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ السَّنْدِ يُحَارِبُونَ عَنْ أَهْلِ سَمُرٍ (٥٥) بِأَخْرِهِ ، وَزُحْلُ

يَسْرِي .

● سبر

لَسَّرَ ، التَّجَرَّبَةُ ، اسْتَبْرَأَ مَا عِنْدَهُ .

وَالْحَرْحُ يُسَرُّ بِالْمِشَارِ وَهُوَ الْجَيْلُ .

(٥٣) ورد البيت في ديوان ابن مقبل ، ١٢٤ ، وتام البيت فيه

عَمَلٌ قِوَامُهُا عَلَى مَقَامِهِ عَكَمُ الْمَرْبِ خَارِجٌ مَسْفَرٌ

وذكر محقق الديوان ان القافية في الاصل المسحوط مسير (كذا)

(٥٤) لم يرد حرف العطف في م

(٥٥) في الاصول عن اهل السند والتصويب من العين والتهديد والتكمنة والساد والناح

وَمَنْزَرَةٌ لَا تُسَرُّ: أَي لَا يُعْرِفُ قَدْرَهَا مِنْ سَعَتِهَا.
 وَلُسَارُ الْقِيَاسُ. وَمَا حَشَوْتُ بِهِ شَيْئًا
 وَوَقَعَ فِي خَيْرٍ لَا يُسَرُّ. أَي لَا يُدْرِكُ حِلْمَهُ.
 وَلُسَرُّ. مِنْ أَسْفَاءِ الْأَسَدِ
 وَلُسَبْرَةٌ. الْعِدَاةُ الْمَارِدَةُ، وَفِي الْحَدِيثِ (٥٦): «يَهَى عَنْ إِسْبَاحِ الْوُضُوءِ فِي
 السُّبُرَاتِ»

وَلُسَبْرُوزٌ وَلُسَبْرُوتٌ: الْفَقِيرُ وَأَرْضٌ قَفْرٌ لَا سَاكِنَ فِيهَا.
 وَالسُّبْرُوزُ - فِي قَوْلِ الْمُبْتَغِي الدُّنْيَايَ - . الْقَوِيُّ الْعَمُولُ.
 وَالسُّرُّ طَائِرُ
 وَلُسَارُ. رَحَى تُدَارُ بِهَا.
 وَلُسَرُّ: الْعِدَاةُ. وَمَا يُعْرِفُ بِهِ جَوْهَرُ الْبَاقَةِ، وَهُوَ: لُسَارُ وَالْحَبَارُ (٥٧) وَالسُّرُّ
 وَالْحَبَرُ، وَخَمْعُهُ أَسَارُ.

● جرس (٥٨):

الرَّسُّ: الْقَطْنُ
 وَلِرَيْسَةُ الْحَبِّ
 وَحَاءٌ يَتَرَسُّ: إِذَا مَرَّ مَرًّا حَفِيفًا وَقَبِلَ يَمْشِي لَا شَيْءَ مَعَهُ
 وَتَرَسَّتْ فِي الطَّلَبِ: أَي الْغَتَّ فِيهِ.
 وَيَقُولُونَ (٥٩): لَا أَدْرِي أَيُّ بَرَأْسَاءَ هُوَ. أَيُّ خَلْقٍ هُوَ، وَأَيُّ سَرَسَاءَ
 وَبَرَسَاءَ (٦٠) وَبَرَسَاءَ هُوَ

(٥٦) ورد في عريب أبي عبيد ١٨٤/١ والتهمذبي والمفسرين و صحاح والمعاني ١٤٥/٢ واللسان
 والتاج، وليس فيه شيء كما ذكر المؤلف، بل هو ذكر فصل ذلك.

(٥٧) في ك. والجبار

(٥٨) في ك. ريس

(٥٩) يأتي هذا القول وتحريره والتصحيح عليه في رهاوي السين

(٦٠) سقطت جيلة (أي براساء هو أي) من ك

(٦١) مكذ. ضبطت الكلمة هنا في الأصول، وبأني ضبطها في الرهاوي بسكون الراء ومنع الراء، وكلاهما
 مأثور

وَالرُّؤْسُ خَشْبَةٌ غَرِيبَةٌ فِيهَا كِتَابٌ مَنقُوشٌ يُخْتَمُ بِهِ الطَّعَامُ، وَالْجَمِيعُ
الرُّوَايِمُ وَالرُّوَايِمُ^(٦٨). وهو - أيضاً -: ما يُعْرَفُ بِهِ الذَّنَابِيرُ. وقيل: هو الدَّهِيَّةُ
الشَّدِيدَةُ، يُقَالُ دَاهِيَةٌ رُؤْسٌ.

وَالرُّوَايِمُ: الْكُتُبُ الَّتِي كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، وَاجِدَهَا رُسُومٌ^(٦٩)
وَنَافَةُ رُسُومٌ: تَوَثَّرُ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ الرُّطْبِ، رَسَمَ يَرْسُمُ رَسِيماً
وَالْإِرْسَامُ: أَنْ يَحْمِلَ الرَّجُلُ نَاقَتَهُ عَلَى الرَّيْشِ.

وَالْإِرْسَامُ: الدُّعَاءُ، يُقَالُ إِرْسَمَ فُلَانٌ دُعَاً، وَكَبَّرَ أَيْضاً
وَالْمَاءُ الرَّاسِمُ: الْحَارِي

وَرَسَمَ فِي الْأَرْضِ: عَابَ فِيهَا
وَالْمَرْسَمُ^(٧٠) مِنَ الشَّيْبِ: الْمَحْطَطُ.

● سرم

السَّرْمُ^(٧١). بَاطِلٌ طَرَفِ الْخُورَانِ وَسُرْمَتُ السَّاقَةِ الَّتِي حُرِّقَتْ.
وَحَادَثَ الْإِبِلُ إِلَى الْخُوصِ^(٧٢) مَتَسَرِّمَةً: أَيِ مُتَقَطِّعَةً.
وَالسَّرْمُ: خَرْتُ مِنْ رَجْرِ الْكَلَابِ، يَعُولُونَ سَرْمًا سَرْمًا: إِذَا هَبَّجَتْهُ
وَالسَّرْمَانُ: خَرْتُ مِنَ الزَّنَابِيرِ أَصْفَرًا، وَمِنْهَا مُجَزَّعٌ بِخُمْرَةٍ وَصُفْرَةٍ، وَمِنْهَا
أَسْوَدٌ.

● مرس

مَرَسَ الْخَبْلُ بَيْنَ الْحُطَافِ وَالْبَكْرَةِ، نَكْرَةً مَرُوسٌ

(٦٨) في ك. والجميع الرواسيم والرواسيم.

(٦٩) وذكر في التاج أن واحدًا رُوسم.

(٧٠) ضبطت انكسمة في الأصول بصم فسكون ففتح، وما أبتداء هو ضبط المعجمات كاف، ونص على

في اللسان والقاموس

(٧١) ضبطت انكسمة بفتح السين في الأصول، وما أبتداء من العين والتهذيب والصحاح وبيان ونص

القاموس

(٧٢) في ك: الخوص

وَلَمَرَسٌ. الْحَتْلُ؛ سُمِّيَ (٧٣) لِكَثْرَةِ مَرَسِ الْأَيْدِي إِيَّاهُ.
وَأَمَرَسْتُ الرَّشَاءَ: إِذَا أَعَدَدْتَهُ إِلَى مَجْرَاهُ وَمَرَسَ (٧٤) الرَّشَاءُ (٧٥) قَمَرَتَهُ
الرَّجُلُ يَمَرُسُهُ (٧٦) أَيْضًا.

وَرَجُلٌ مَرَسٌ: شَدِيدُ الْمَرَّاسِ.
وَنَحْلٌ مَرُوسٌ، غَيْرُ الْمَجْبُوبِ.
وَلَمَعِيرُ يَمَرُسُ بِالشَّجَرَةِ: إِذَا أَكَلَهَا وَقَتًا بَعْدَ وَقْتٍ.
وَلَمَرَسٌ: كَالْمَرِثِ، مَرَسَتْ الدَّوَاءُ فِي الْمَاءِ.
وَمَرَسَتْ الْأَلْسُنُ فِي الْحُصُونِ: أَحْذَى نَعُصَهَا نَعْصًا.
وَدَا اسْتَوَتْ أَحْلَاقُ الْقَوْمِ فِيلَ: هُمُ عَلَى مَرَسٍ وَاجِدَةٍ: أَيِ عَلَى حَالٍ.
[٢٧٣/أ] وَاحِدَةٌ.

وَمَرَسَ الرَّجُلُ بَغَائِطَهُ. وَهِيَ أَنْ يُخْرِجَهُ عَلَى رَحِيْبٍ.
وَلَمَرَسُ بِالطَّيْبِ: التَّلَطُّعُ بِهِ (٧٧) وَالتَّمَسُّحُ وَهُوَ يَمَرُسُ بِهِ: أَيِ يَحْكِكُهُ
وَهَلَاكُ مَرَسٍ (٧٨) شَرٌّ، أَيِ صَاحِبُهُ
وَمَرَسَ الشَّيْءُ اخْتَلَسَ.
وَلَمَرَسَتْ مِنْ الْأَرْضِ: الَّتِي لَا تَنْتَ فِيهَا وَهِيَ لَدَيْهِ أَيْضًا.
وَعَمَقَ مَرَمَرَسٌ، طَوِيلٌ شَدِيدٌ. وَنَاقَةٌ كَذَلِكَ.
وَلَمَجْرَمِيْسٌ دَابَّةٌ يُقَالُ لَهَا الْكَرْكُذُنُ (٧٩)

-
- (٧٣) سقطت كلمة (سمي) من ك
(٧٤) كذا ضبط بعض في الأصول وهي الصحاح والعياب، وضبط بفتح الراء في الساك وبعض العنوس.
(٧٥) هي ك. الوشاء.
(٧٦) كذا ضبط بعض المعصراع في الأصول، ووردت فتحة نون الراء بجوار الصممة في الأصل ولم
يتضح لنا مراد المؤلف من قوله (أيضاً) بعد (يمرسه)
(٧٧) سقطت كلمة (به) من ك
(٧٨) ويحور كسر الميم فيها برواية الأصل و م. وضبط في ل بفتح الميم وكسر الراء، ولم يحده في
المعجمات
(٧٩) ضبطت الكلمة في الأصول بتسديد البرز وبحفيف الدال، وتكذلك في القاموس إلى كلام
العامة، والصواب ما أوردناه

والمُرْسُ أسفل الجبل يسيل منه الماء هبث ديثاً ولا ينحصر، وحمته
أمراس، ويقال بالشَّير أيضاً.

وحمس مَرَّس، أي مُدِيد.
ولينة مَرَّاسة، لا وثيرة فيها؛ وهي اللينة الدائمة التبعدة

● رمس

الرَّمْسُ، التُّرابُ تحينه الرِّيحُ فترمُّس به الأثر أي تُعْفِيها وهو تَرْتُ القِر
أيضاً.

والرِّياحُ أَرْدَامِسُ، التي تشرُّ^(٨٠) التُّرابَ؛ وهو مَرْمُوسٌ.
والرَّمْسُ الرَّمِي
ورمُسُ الحُبِّ، دفيته في القَبْ

● مسر

المَسْرُ، فَعْلُ الماسِرِ؛ يَمْسُرُ بالنَّاسِ، أي يَفْعِرُ بهم
وَمَسَرْتُ الشَّيْءَ أَمَسَرُهُ: إِذَا اسْتَلْتَهُ وَأَخْرَجْتَهُ^(٨١)، مَسَرّاً

● سمر

السَّمْرُ سَدُّكَ الشَّيْءَ بِالسَّمَرِ وهو كالسَّمِ أيضاً، سَمَرَ عَيْنَهُ.
وَأَسَمَارُ، قَدَى نَعْيٍ لَأَنَّهُ يَسْمُرُ الْعَيْنَ عَنِ الطَّرِ. أَي يَسُدُّهَا
وَالسَّمْرُ، حَدِيثُ الْقَوْمِ بِاللَّيْلِ. وهو الْمُسَامِرُ وَالسَّجِيرُ، وَالسَّمَارُ، جَنَعُ.
وَالسَّامِرُ الْمَوْصِغُ الَّذِي يَجْتَمِعُونَ فِيهِ وَقِيں السَّمْرُ اللَّيْلُ وَأَسْمَرْتُ عَيْنِي
لَيْتِي كُلَّهُ. أَي لَمْ أُنَمْ وَأَسْمَرْتُ لِرُجُلٍ حَشَنَتْهُ عَلَيَّ أَنْ يَسْمُرَ مَعِيَ وَقُرِئَ
﴿سَمَاراً نَهَجُورُونَ﴾^(٨٢)، وَسَمَرًا) وَ(سَامَرًا). وَدَخَلَ سَمْرُ

(٨٠) فِي م تشر، وفي بعض المعجمات: تشر

(٨١) فِي م وأخرجه.

(٨٢) سورة المؤمنون، آية رقم: ٦٧، والقراءة المتداولة: (سَامَرًا)

والسُمَيْرُ في كلام العرب نَذْرٌ، يَقُونُ^(٨٣) «لَا أَكُنْتُ مَا سَمَرَ ابْنُ
سَجِيرٍ» و«ابْنَا سَمِيرٍ» وَلَا آتِيكَ مَا سَمَرَ السُّمَيْرُ و«مَا أَسْمَرَ ابْنَا سَجِيرٍ» وَهَبُ الْعِدَاةِ
وَالْعَشْيُ. و«لَا أَفْعَلُهُ سَمِيرَ اللَّيَالِي»

وَالسَّامِرُ، إِلَٰهِي، كَالسَّامِدِ
وَعِشْرٌ مَسْنُونٌ يَسُ فيهِ كَفَبَةٌ وَلَا نَمَامٌ، مَأْخُودٌ مِنَ اللَّئِنِ السُّعَابِ وَهُوَ
الْمَحْنُوطُ بِالنَّمَاءِ

وَهِيَ امْتَلِ^(٨٤): «مَنْتَ رُتِضْتُ وَإِنْ كَانَ سَمَارًا». وَقَعْتُ هُسْمَرًا^(٨٥). إِذَا أَكْثِرَ
عَلَى لَيْسَ انْمَاءً

وَالسُّمْرَةُ بَوْنٌ يَصْرُبُ إِلَى سَوَادٍ خَبِيٍّ رَقْدَةٌ وَجُحَّةٌ سَمْرَاءُ.
وَالسُّمْرُ صُرْتُ مِنْ شَجَرِ الطَّلَحِ، الْوَاحِدَةُ سُمْرَةٌ.
وَهِيَ الْمَثَلُ^(٨٦): «السُّمْرُ وَالْقَمَرُ» وَهُوَ سَوَادُ اللَّيْلِ.
وَسَرْنَا إِلَى فُلَانٍ سَمْرًا: أَيَّ نَعَصًا فِي إِثْرِ بَغْضٍ.
وَالسُّمْرُ: الطَّحِيهُ فِي الْقَمَرِ، وَمِنْهُ قِيلَ^(٨٧) «خَلَفَ بِالسُّمْرِ وَالْقَمَرِ».
وَالسَّامِرُ انْمَاشِي فِي الظُّلْمَةِ. وَسَمَرَتِ الْإِبِلُ لَيْلَتَهَا أَيَّ رَعَتْ فِي الظُّلْمَةِ
وَالسُّمُسْرُ عَرَبِيَّةٌ فَارِسِيَّةٌ، وَالْخَمِيعُ السُّمَّاسِرَةُ. وَيَقُولُونَ: أَنْتَ سَمَارٌ هَذِهِ
الْأَرْضُ أَيُّ الْعَالَمِ بِهَا، وَالسُّمَّاسِرَةُ: الْأَثَى وَهُوَ - فِي قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ^(٨٨) -:
الرُّسْرُلُ، وَقِيلَ: الْقِيمُ الْحَافِظُ وَالْحَادِقُ

(٨٣) وَرَدَتْ بِجَمَلِ الْأَقْوَالِ لِأَيِّهِ فِي عِدَدِ لَامِشَاءٍ، وَرُوبِ فِي أَسْمَالِ أَبِي عَيْدٍ ٣٨١ وَالتَّهْدِيدُ
وَالْمَصْحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَالْمُسْتَفْصَى ٢ ٢٤٩ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٧٩/٢ وَالتَّكْمِلَةُ وَالْبَيَانُ وَالْقَامُوسُ
وَالنَّحْجُ

(٨٤) وَرَدَ فِي أَسْمَالِ أَبِي عَيْدٍ: ١٤٣ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٠ ٢٥٣/٢

(٨٥) فِي لُكٍّ وَهَبِ سَمِيرٍ

(٨٦) وَرَدَ فِي الْعَيْنِ وَالْمَعَانِيصِ وَالْمَصْحَاحِ وَالْأَسَاسِ وَالنَّحْجِ

(٨٧) وَرَدَ بِحَقِّ الْأَصْلِ فِي التَّهْدِيدِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١ ٢١٦ وَالْبَيَانُ وَالنَّحْجُ وَبَنَصُ (لَا آتِيكَ السَّمَرُ
وَالنَّمَسُ) فِي أَسْمَالِ أَبِي عَيْدٍ ٣٨١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١٧٨/٢ وَبَنَصُ (لَا أَفْعَلُهُ سَمِيرَ اللَّيَالِي) فِي السَّمَرِ
وَالنَّمَسِ فِي الْمُسْتَفْصَى ٢ ٢٤٣.

(٨٨) وَرَدَ فِي ضِيَوَاتِهِ. ٢١٤ وَبَنَصُ الْبَيْتِ فِيهِ

والمُسْمُورَةُ مِنَ النِّسَاءِ: هِيَ الْمَقْصُورَةُ لِخَلْقِ
 وَفَلَانٍ مُسْمَرٌ الْإِيلُ: إِذَا كَانَ ضَائِعًا لَهَا حَادِقًا بِرَغَبِهَا
 وَفِي الْحَدِيثِ (٨٩): «مَنْ شَاءَ فَلْيَسْمَرْهَا أَيَّ قَلْبٍ يَسْلُهَا»
 وَشَبَّهُوا عَلَى الْقَوْمِ سَمَرًا: إِذَا أَظْهَرُوا بِهِمُ الْحَرْبَ وَصَارَ حُومُهُمْ بِهَا وَهُوَ مِنْ
 قَوْلِهِمْ (٩٠): «أَشْبَهَ شَرْحُ شَرْحًا» (٩١) لَوْ أَنَّ أُسَيْمِرًا.
 وَسَمَرَاءُ. نَاقَةٌ

= وَأَصْبَحَ مِنَ الْمُسْمَرِ الْكَلَامُ سَوَى أَنْ أَرَجِعَ مُسَمَّرًا
 (٨٩) وَرَدَ فِي غَرِيبِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٤٦/٣ وَالتَّهْدِيبِ وَالصَّحَاحِ وَبَعَائِي ٩٨/٢ وَاللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ
 (٩٠) هَذَا الْقَوْلُ مِثْلُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٤٨ وَالصَّحَاحِ وَمَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٧٦/١ وَاللِّسَانِ
 وَالنَّجَاحِ
 (٩١) فِي لُكٍّ شَرْحًا وَفِي اللِّسَانِ وَالنَّجَاحِ. سَرَحَ سَرَحًا.

[السين واللام] (١)

السين واللام والنون

● لسن.

لُلسَانُ الْكَلَامُ، مِنْ قَوْلِهِ ﴿وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رُسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمِهِ﴾ (٢)،
وهو المنصوبُ به، ويُذكر ويُؤنثُ، وجمعُه ألسنةٌ ولُلسُنَّ ولُلسَانُ الميزابُ ونحوه

ولس فلانٌ فلاناً لُلسُهُ: أي أحده لُلساه ورجُلٌ لُلسٌ حينُ اللُسنِ

وشيءٌ مُلُسنٌ جُعلَ حَرْفُه كطرفِ اللُسانِ
ولُسنَتُ الحارِيةُ. تَنَوَّلْتُ لُسانها ترشفاً

واللُسنِي يا فلان. أي أُنِيْعَ عَنِي وقيل. أعزني لُسانك ونُكنمُ به عني
واللُسنُ فلانٌ فصيلاً إذا أَعَارَه إِيَّاه لُيُنِيْعَه إلى دافئِه حتَّى شَمَّه
واللُسنين. أن يُلُسنَ الفصِيلَ عَيزَ أُمِّه، وهو أن تُعْطى عليه حتَّى نَجِدَ طَعْمَ
اللُسنِ مِها. وهو - أيضاً - حَبْتُ اسنابه بالخُوار. وهو الإخِرُ

ورَجُلٌ مُلُسُونٌ. إذا كان كَذَّاباً
واللُسنُ اللَّعْنَةُ يَتَكَلَّمُونَ بها.

١ زيادة يقتضيهما السبب

٢ سورة إبراهيم، آية وهم ٤

وَأَمْرًا مُلَسَّةً الْقَدِيمِ . أَي لَطِيفَتُهُمَا .
وَلَسَّتْهُ لَعَفَرْتُ أَي لَدَعَتْهُ

● نسل

لَسَلُ : الْوَلَدُ تَسَلُ بَعْضُهُ بَعْدَ بَعْضٍ . وَأَنْسَلَ سَلًا كَثِيرًا
وَالسَّلَا . مِثْلَةُ الذَّنَبِ إِذَا اغْتَرَقَ وَاشْرَعَ ، يَنْسِلُ . مِنْ قَوْلِهِ غَرَّ وَجِلٌ ﴿١٥١﴾
رَبُّهُمْ يَنْسَلُونَ﴾ (٣)

وَنَسَلَ الشَّيْءُ سُورًا حَرَجَ ، وَسَقَطَ ، كَسِيلٍ اِنْدَابَةُ أَيَّامٍ لَرْبِيعٍ ، وَلَقِطْعَةٍ مِمَّا
تَسَالُهُ ، وَهُوَ شَعْرُ الْحِمَارِ وَوَيْرُهُ

وَنَسَارُ الطَّيْرِ مَا يَتَحَاتُّ مِنْ أَرْيَاشِهِ .

وَنَسَلَ رَأْسَهُ . أَي مَشَطَهُ .

وَسَلَ الْوَيْرُ وَأَنْسَلَ ، وَكَذَلِكَ يَنْسِلُ الطَّائِرُ ، وَسَلَّتْهُ أَنَا وَالسَّيْلُ الْأَوَّلُ . مِمَّا
سَقَطَ مِنْ لَوْبٍ ، وَالسَّيْلُ الثَّانِي مِمَّا نَسَلَ لِيُخْرَجَ

وَالسَّنَالُ سَنَمُ الشَّجَرِ نَحْوَ النَّصِي وَنَصْلَانِ وَيُقَالُ نُسَلْتُ النَّهْمَى
وَنَطَّرَيْتُهَا .

وَالسَّرُ [٢٧٣/ب] مَا بَقِيَ مِنَ النَّبْرِ عَلَى دَوْدَسٍ أَحَايِلُ أَخْلَافِ الْبَاقَةِ
وَالسَّيْلَةُ الْفَيْيَةُ (٤)

وَالسُّوْلَةُ . لَتِي تَتَّحَدُ (٥) لَسَلِ مِنَ الْإِسْرِ وَالْغَمِّ

وَفَخَذٌ مَابِئَةٌ وَنُسُولُهَا قِلَّةٌ لِحَبْهَا .

السين واللام وانفاء

● سلف

السَّلَفُ مِنَ الْقَرْضِ ، اسْلَفَ اسْلَافًا ، وَتَسَلَفَتْ وَاسْتَسَلَفَتْ وَكَذَلِكَ مَا

(٣) سورة يس ، آية رقم ٥١

(٤) سمعت كلمة (الفييه) من ك

(٥) هي ك يتحد

قَدَّمَتْهُ أَمَامَكَ فَهُوَ سَلَفُكَ، وَاعْمَلْ سَلَفَ بَشَفْ سُلُوفًا وَكَذَلِكَ الْقَوْمُ إِذَا ارْتَدَّوا
الْمَقَرَّ فَمَنْ تَقَدَّه مِنْ بَغِيرِهِمْ فَسَبَقَ فَهُوَ سَلَفٌ

وَالْمُسَيِّفُ الْجَارِيَةُ إِذَا كَانَتْ قَوْقَ لِكَاعِبٍ، وَقَدْ سَلَفَتْ
وَبَعِيرٌ مُسَالِفٌ - أَيُّ مُتَقَدِّمٌ

وَهَذَا سَيِّفٌ مِنَ النَّاسِ - أَيُّ سَلَفٌ، وَهُوَ صِدْقُ الْحَلِيفِ
وَالْأَمَمُ السَّالِفَةُ هِيَ الْمَاصِيَةُ أَمَامَ لِعَابِرَةٍ، وَهِيَ النِّسْوَالَةُ
وَالسَّالِفَةُ أَعْلَى نَعْتٍ

وَالسَّنْفُ حِرَابٌ صَحْمٌ، وَالْجَمِيعُ السُّلُوفُ (٦)
وَتُسَمَّى قُلَّةُ الصَّبِيِّ - سَلْمًا (٧)

وَالسَّنْفَةُ - جَنْدٌ رَقِيقٌ يُجْعَلُ بَطَانَةً لِلْحَمَافِ
وَالسُّنُوفُ (٨) مَنْ يَصَالِ السَّهَامَ مَا طَالَ

وَأَسْلَفْتُ الْأَرْضَ أَسْلَعُهَا بِالْمُسْلَعَةِ : إِذَا سَوَّيْتُهَا لِلزَّرْعِ وَغَيْرِهِ.

وَالسَّفَانِ رَجُلَانِ مُرَوَّجَانِ سَافَحَيْنِ وَالْمَرْأَةُ سَبَعٌ لَصَجَّتْهَا وَبِهِمَا
أَسْلُوفَةٌ وَسَلَفٌ - أَيُّ جِبْهَتُهُ

وَالْمُسَالِفُ يَلْزُمُ الْوَجْهَ الْمُسَابِرَ لَهُ فِي الْأَرْضِ وَالْمُسَاوِي لَهُ فِي الْأَمْرِ.
وَالسَّلَاقَةُ مِنَ الْحَمْرِ اخْلَصُهَا وَأَنْصَلُهَا

وَالسَّلْفَةُ - الطَّعَامُ الَّذِي يُتَعَلَّلُ بِهِ قَتْلُ الْعَدَاءِ، يُقَالُ سَلَفْتُ الْقَوْمَ وَهُوَ مِنْ
الْأَرْضِ - الطَّبَقَةُ الَّتِي فِيهَا دَبَّارٌ بَعْضُهَا عَلَى آخَرٍ بَعْضٌ، وَالْجَمِيعُ السَّلَافُ

وَالسَّلْفَةُ الْكَرَّةُ (٩) الْعَظِيمَةُ وَهِيَ - أَيْضًا - مَا تَدَّخَرُهُ الْمَرْأَةُ لِتُتَجَبَّ بِهِ مَنْ
زَارَهَا.

(٦) صُبُطَتِ الْحِمَا فِي الْأَصُولِ مَضَعُ السَّيْلِ، وَالصُّوَابُ مَا أَثْبَتَهُ لَهَا جَمِيعٌ

(٧) كَذَلِكَ صُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ وَهِيَ الْمَاضِيَّةُ، وَصُبُطَتِ فِي الْمَحْمَلَاتِ (سَلَفٌ أَوْ سَلَمٌ)

(٨) صُبُطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِضَمِّ السَّيْلِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنَ الْمَحْمَلَاتِ

(٩) فِي الْأَصْلِ وَ تِ الْكَدْرَةُ، وَالتَّصْوِيبُ مِنْ مِ وَالتَّهْدِيبُ وَبَعَابُ وَالتَّهْدِيبُ وَالتَّهْدِيبُ

وَجَدُوا سُنْفَةً سُنْفَةً أَي تَعْصُهُمْ فِي إِثْرِ بَعْضِ (١٠)
وَالسُّنْفُ فَرْحٌ لِحَجَلٍ ، وَالْجَمِيعُ السُّنْفَانُ .
وَفَرْحٌ سُنْفٌ صَغِيرٌ ، وَجَمْعُهُ سُنْفَانُ .
وَالسُّنُوفُ الطُّوَيْلُ .

● فـلـسـ

لَفْلَسٌ مَقْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ فُلُوسٌ وَأَقْلَسَ لِرَجُلٍ صَارَ دَا فُلُوسٍ بَعْدَ
النَّزْهِمِ

وَالْتَفْلِيسُ فِي التَّلَوِّي إِذَا كَانَ عَلَى حِدَتِهِ (١١) لَمَحَّ كَالْمُلُوسِ .
وَالْمِلْسُ ضَمٌّ كَانَ لَصِيٍّ فِي نَجَاهِلِيَّةٍ
وَتَفْلِيسٌ كُوزَةٌ

● فـسـل

لَفْسٌ أَرْدِيٌّ لَا مَرَّةَ لَهُ وَلَا خَلَدٌ ، مِثْلُ يَفْسُلٍ فَسَلًا ، وَفَسْلٌ أَيْضًا مَسْأَلَةٌ
وَمُسْؤَلَةٌ . وَنَزْهَمٌ فُسُوءٌ أَي زِدِيَّةٌ ، وَحِدْهَا فُسْلٌ وَأَقْسَلَ عَلَيْهِ ذَرَاهِمَهُ إِذْ
رَدَّلَهَا

وَفُسْلٌ بِهِ إِذَا أُجِسَّ (١٢) حَطْلُهُ

وَفُسْلُ الصَّبِيِّ بِمَعْنَى قَطْمِهِ

وَهِيَ الْحَدِيثُ (١٣) : «عَنْ أَلَّةِ الْمُعَسَّلَةِ وَهِيَ الَّتِي إِذَا أَرَادَ رَوْحُهَا أَنْ يَأْتِيَهَا
قَاتَتْ إِيَّاهُ حَائِضٌ ، وَأَصْنَعُهُ مِنَ الْمُسُوءَةِ وَهِيَ الْفُتُورَةُ فِي الْأَمْرِ

وَالْمَسِيلُ صِبْغَارُ الشَّحْلِ ، أَلْوَانُ حِنَّةٍ (١٤) مَسِيلَةٌ .

(١٠) من قوله (وهي أيضاً ما تدحرجه) إلى قوله ها (هي الأربعين) سقط من ك

(١١) في م: على جلده

(١٢) في ك: إذا اجس

(١٣) ورد في التهذيب والأسامي والفاائق: ١١٧/٣ واللسان والنتاج

(١٤) في م: والواحدة .

وَفُسَانَةُ الْحَدِيدِ: مَا تَنَاءَتْ^(١٥) مِنْهُ عِنْدَ لُضْرَبٍ إِذَا طُبِعَ

● سئل :

لَأَسْأَلَ بَقِيضَ الْأَعْلَى، وَالسُّعْنَ بَيْضَ الْعُلَى، وَالسَّامَةَ حَلَاثَ الْعَالِيَةِ
وَهُمُ السُّمَلَةُ وَالسُّمَلَى وَالسُّعَالُ وَالسُّعُولُ وَالسُّعَالَةُ: أَسْأَلَ الْمَوْضِعَ
وَسَمَاءَهُ الرِّيْحَ صَدُّ عُلَاوَتِهَا
وَفِي الْمَثَلِ^(١٦) «مَتَى عَهْدُكَ نَأْسَلُ فَيْكَ» إِذَا سَأَلْتَهُ عَنْ أَمْرٍ قَدِيمٍ لَا عَهْدَ
لَهُ بِهِ.

● لفس .

مُفْعَلٌ عِنْدَهُ^(١٧)

الْحَارِزُ نَجِيٌّ رَجُلٌ حَيِّصٌ^(١٨) لَيْمَسٌ - إِتَّاعٌ، لَا يَقْرُدُ
وَالْمُتَنَفِّسُ^(١٩) أَشَدُّ يَدُ الْأَكْلِ

السَّيْنُ وَاللَّامُ وَالْبَاءُ

● سئل :

السُّلْتُ - وَالْجَمِيعُ الْأَسْلَاتُ كُلُّهَا عَلَى الْإِنْسَانِ مِنْ لِبَاسٍ وَسَلْبَةٍ
يَسْتَلُّهُ أَحَدٌ سَلْبَهُ وَالسُّلُوتُ: مَنِيٌّ مِنَ السُّلْبِ، كَالْمَلَكُوتِ مَنِيٌّ^(٢٠) مِنَ
الْمُلُوكِ.

وَالسُّلُوتُ مِنَ السُّوقِ الَّتِي يُؤْخَذُ وَلَدُهَا، وَهَرُ سُلَاتٌ وَهِيَ - أَيْضًا -
الَّتِي تُلْفَى^(٢١) وَلَدُهَا قَبْلَ تَمَامِهِ وَهَرُ السُّلْتُ، وَقَدْ أَسْلَتَتْ

(١٥) هي ك: ما تنامر

(١٦) ورد في المستقصى - ٣٤١/٢ ومجمع الأمثال ٢٥٥/٢

(١٧) ورد هذا التركيب في العباب والقاموس.

(١٨) هكذا ضبط الكسبان في الأصل، ويكسر فسكون فصح في ك مع تصحيف الأول إلى حيفس،

ويكسر هفتح فسكون في م، وفتح في التاج عن أنهما كهزير، فيقل

(١٩) في ك. والمعلنس

(٢٠) في ك. ينبغي.

(٢١) سم ترد كلمته (مبي) في م

وَالسَّيْبُ . الشَّجَرَةُ لتي أُجِدَّ عُصَانُهَا وَوَرَقُهَا
 وامرأة مُسْتٌ، وقد تَسَلَّتْ عني زَوْجُهَا. وَالسَّلَابُ السَّوَادُ تَلَوَّهَ الْمَرْءُ إِذَا
 احْدَثَ عَلَى زَوْجِهَا؛ وَجَمَعَهَا سُلْبٌ، وَهُوَ - أَيْضاً - : خِرْقَةٌ سَوْدَاءُ كَانَتْ الْمَرْأَةُ
 تُغَطِّي (٢٢) رَأْسَهَا فِي لَمَاقِمِ.

وَالسُّسْتُ الطَّوَالُ، قَرَسَ سِلْبُ الْفُؤَاتِمِ أَيِ حَفِيفُ نَقِيهَا وَرَجُلُ سِلْبِ
 الْبَدَنِ بِالطُّغْنِ وَتَوَرَّسْتُ بِأَقْرَبِ

وَمَالِي أَرَاكَ مُسْلِماً (٢٣) إِذَا لَمْ يَأْتِ أَحَدًا وَلَا يَسْكُنُ.
 وامرأة سَلْبَةٌ لَا طَرَفَ: أَيِ لَيْسَتْ بِهَا.
 وَالسَّبَبُ: لَيْفُ الْمُقْلِ، الرَّاحِدَةُ سَلْبَةً، يُتَّخَذُ مِنْهَا الْحَبَابُ (٢٤) وَالْأَسْلُوتُ
 شَجَرُ اسْلِبٍ، وَالسَّلْبُ نَحْوُ السَّلَمِ

وَسَلَّتِ الشَّجَرَةَ وَأَسَلَّتْ: ذَهَبَ (٢٥) حَمْلُهَا. وَشَجَرُ مُسْلِبٌ وَسَلُوتُ
 وَالنَّحْلَةُ إِذَا صَبَرَتْ قَدْ أَسَلَتْ، وَهِيَ سَلُوتٌ وَهِيَ سَلْتُ (٢٦) وَنَحْلَةٌ
 سَلِيبٌ لَا حَمْلَ عَلَيْهِ

وَالسُّبَّةُ مِنَ الْعَصَمِ. الشَّاهُ الَّذِي لَا لَبَّزَ بِهَا وَلَا وَلَدَ، وَالْحَمِيعُ السُّبْتُ
 وَالسُّلْبَاتُ وَالْأَسْلَاتُ (٢٧).

وَالسُّسَّةُ لَعَقَنَةُ اتِي يُشَدُّ بِهَا الرِّيشُ عَلَى السُّهُمِ. وَهِيَ - أَيْضاً - : خَبْطٌ يُشَدُّ
 عَلَى حَظْمِ النِّعِيرِ.

وَتَلَّوْا فِي الطَّرِيقِ: اخْتَصَمُوا فِيهِ

(٢٢) مي ك يعطي

(٢٣) هكذا، صُغت الكلمة في الأصل م، وصحفت مي ك إلى (ملبساً)، وصُغت بعشع اللام مي
 التهيب والمان ومعنى الكلمة.

(٢٤) في ك: يتحد منه الحال

(٢٥) مي ك. نحو صعب

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصل بضم هـ، وفي ك بالحرير، وم ثبتناه من م والصحاح واللسان

(٢٧) هذه الفقرة من قوله (والسُّبَّةُ مِنَ الْعَصَمِ) إلى قوله هنا (والأسلات) سقطت من ك

وَتَسَلَّسَتْ الْمَاءُ فِي خَلْقِهِ رُلُّ فِيهِ [٢٧٤/أ]

وَسَلَّسَتْ عَيْنُهُ وَسَيَّتْ: أَتَهَمَتْ^(٢٨) دَعَا

وَالْأَسْلُوبُ الطُّوبَى.

وَكُنْ دَمَكٌ عَلَى أَسْوَوبِ الدَّهْرِ آيَ عَنِ وَجْهِهِ، وَلِحَمِيعِ لَأَسَالِيْبٍ وَهِيَ

- أَيْضاً - الطَّرِيقُ وَالْمَذْهَبُ، وَمِنْهُ أَسَالِيْبُ الشَّعْرِ وَمَذَاهِبُهُ

وَيُقَالُ لِلْمُنْتَكِرِ أَنَّهُ فِي أُسْلُوبٍ.

وَأَسْلَبَ: الْحَشَةُ الَّتِي يَقْبِضُ عَلَيْهَا الْخِرَاتُ، سُمِّيَ لِاسْتِغْلَافِهِ إِيَّاهُ كُلَّ سَاعَةٍ

لِيَسْتَقِيمَ عَلَى طَرِيقَتِهِ

وَانْعَرَبْتُ تُسَمَّى^(٢٩) الرِّمَاحُ اسْتَلَانُ

● لَسَبَ

يُقَالُ: لَسَبَتْهُ الْحَيَّةُ تَلَسَّبَهُ^(٣٠) لَسَاً

وَلَيْسَتْ^(٣١) أَلَسَلَّ وَالشَّعْرُ أَتَسَّهَ لَسَاً^(٣٢): إِذَا لَمِعَتْهُ

وَمَا تَرَكَ مِنْهُ لَسُودٌ - بِشَدِيدِ السَّيِّئِ -: آيَ شَيْئاً، وَيُخَفَّفُ أَيْضاً

وَلَيْسَ وَلَهَيْتَ. آيَ لَهَوٍ

● بَلَسَ

الْمُبْلِسُ: الْخَرِيرُ الْكَثِيْفُ الْمُتَتَمِّمُ. وَسُئِيَ بِلَسٍ لِأَنَّهُ أَيْلَسَ^(٣٣) عَنِ الْحَيْرِ.

آيَ أَوْيَسَ مِنْهُ.

وَالْمُبْلِسُ - أَيْضاً - الْبَائِسُ^(٣٤)

(٢٨) فِي ك: أَهَمَّتْ.

(٢٩) فِي ك: بَسِي.

(٣٠) فِي ك: تَلَسَّبَ.

(٣١) سَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَمْرِ وَكَ سَبَحَ الْبَلَاءُ وَمَا أَلَسَّاهُ مِنْ م وَالْمُعْجَزَاتُ وَبَصُرَ الصَّحَاحُ وَالنَّاسُ

وَالْمَقَامُوسُ

(٣٢) كَذَا الضَّبْطُ فِي الْأَصُولِ، وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي النَّاسِ، وَقِيَاسُ الْبَابِ يَنْتَضِي أَنْ يَكُونَ بِالتَّحْرِيكِ

(٣٣) سَمِعْتُ جَمَلَةً (لَأَنَّهُ أَيْلَسَ) مِنْ ك

(٣٤) كَذَا فِي الْأَصُولِ بِالنَّوْءِ الْمَوْحَدَةِ، وَهِيَ (الْيَائِسُ) فِي الْبَهْدِيِّ وَالْمَنَابِ وَالنَّاسِ

والبلس - في شعر ابن أحمـ (٣٥) - : هو المبلس الساكـ على ما في نفسه .
والنسان - شجر يجعل فيه في الدواء ، ولحمه دهر
والنـس التـ وفي الحديث (٣٦) : «مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَرُقَّ قَلْبُهُ فَلْيَذِمَّنْ أَكْلَ (٣٧)
البـس» .

وما دقت بنوساً ولا علوساً (٣٨) : أي شيئاً .
واللباس (٣٩) : الحوالق الواسع القم ، وجمعه لبس .

● لبس

اللباس ما ارتدت به جسدك . ولبس التقوى : الحياة . والمقل : لـس يلبس
لـاً ولـسة ولـينة (٤٠) وثوب لبس ، وجمعه لبس . واللبسة : ضرب من اللباس ،
واللبس مثله .

واللبس السـحاق وهي الحليـة الرقيقة التي تكون نـس الجلد واللبـم
وهو حبس لبس : أي لثيم حبان
وهي كلامه بغض اللـوسة : أي العـدة
وليس له لبس : أي نظير
واللباس : الخلفان من الجلود والمراد
وفي المثل (٤١) : «اللبس لكل حالة لبوسها» .
واللبس : خلط الأمور بعضها ببعض إذا التـست
واللبوس : الدرع وما تحصنت به .

(٣٥) لعله يعني قوله الوارد في مجموع شعره . ٩٠ ، وبعض البيت فيه

عوجي اسم البلس الظنوس فقد يرسو الصغير ويحبر الكسر

(٣٦) ورد في التهذيب والفتوح ١٢٨/١ والعياب واللسان والتاج

(٣٧) في ك : فليذمن من أكل

(٣٨) في ك : بلوساً وعلوساً .

(٣٩) كذا الصط في الأصوب ، وضبط بفتح الباء في الصحاح والعياب اللسان

(٤٠) لم ترد كلمة (وسـ) في م و لا . ولـة بعد (لـة و لـة) في سمجات

(٤١) هـ مشطور من الر جر ، وقد ورد في النـس والصحاح والمستقصى ٣٠٤/١ والعياب واللسان

والتاج ، وخرقي في يعطها لبس المراري

وَاللَّبِيسَةُ^(٤٢) : ثَقْلَةٌ . وَشَجَرَةٌ .
 وَدَاهِيَةٌ لِنِسَاءٍ . مِثْلُ رِثَاءٍ
 وَلِبْسٌ عَلَيْهِ أَدَبِي نَصَافَةٌ عَلَيْهِ
 وَلَسْتُ نُبْسِيَّةً . أَي لَسْتُ مُنْتَسِبَةً الرَّأْيِ وَلَا مَرِ
 وَادٍ فِي نُبْسِيَّةٍ مِنْ أَمْرِ . أَي فِي شَيْءٍ مِنْهُ .
 «لَسْتُ أَنَا سَأَ فَأَقِيَّتُهُمْ»^(٤٣) . أَي اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ^(٤٤) .

● سَبِيلٌ .

الْمُسْتَلُّ . شَمُّ حَامِسٍ الْقَدْحِ . وَالصُّبُّ^(٤٥) الطَّوِيلُ نَذْبٌ .
 وَالسَّيْلُ . الطَّرِيقُ ، يَوْتُتُ وَيَذْكُرُ ، وَالْحَمِيعُ اسْتُلُّ .
 وَالسَّائِلَةُ الْمُحْتَالَةُ فِي الطَّرَفَاتِ ، وَجَمْعُهُ السَّوَابِلُ . وَيَقُولُونَ سَبِيلُ سَابِلٌ
 وَسَبِيلٌ وَسَبِينَةٌ

وَالسُّنَّةُ مَا عَلَى الشَّعَةِ انْعِيَا مِنْ اشْعَرٍ ، وَامْرَأَةُ سَنَلَاءُ .
 وَسُنَّةٌ اسْقَى مَحْرُهَا
 وَهُوَ حَسَنُ السُّنَّةِ^(٤٦) يُرِيدُ رَقَّةً حَلَّةً وَمَشْفَرَهُ
 وَمَلَأَ الْإِنَاءَ إِلَى سَبِيلَتِهِ : أَي إِلَى رَأْسِهِ
 وَحَاءٌ مُسْنَلًا^(٤٧) تَسْبِيلًا أُعْطِيَ سَنَةً طَوِيلَةً
 وَشَيْخٌ مُسْبِلٌ سَمْعٌ .
 وَالسَّلُّ لَأَنَفٌ ، يُقَالُ أَرْعَمَ اللَّهُ سَبْلَكَ ، وَجَمْعُهُ سَبَالٌ
 وَجَاءَ يَخْرُ سَبْلَتَهُ أَي ثِيَابَهُ
 وَالسَّلُّ لَمَطَرُ الْمُسْنِ

(٤٢) أَشِيرَ فِي الْأَصْلِ وَ م إِلَى جَوَارِ سَكِينِ الْبَاءِ أَيْضاً

(٤٣) هَذَا صَدْرُ بَيْتٍ لِلشَّاعِرِ الْجَعْدِيِّ ، وَقَدْ وَدِدَ فِي شِعْرِهِ ٧٧ ، وَعَمَّرَهُ فِيهِ (وَأَمِيتَ بَعْدَ أَنْ سَمِعَ أَنَا سَأَ)

(٤٤) فِي ك أَيِ اسْتَمْتَعْتُ بِهِمْ

(٤٥) فِي ك وَالصَّبُّ

(٤٦) فِي ك حَسَنُ السَّنَةِ

(٤٧) فِي الْأَصُولِ مَسْبِلٌ وَالصَّوَابُ مَا أَثْبَتَاهُ

وَالسُّبُوتَةُ . هِيَ السُّنَّةُ لِلدُّرَّةِ وَغَيْرِهَا إِذَا مَالَتْ . وَقَدْ اسْتَلَّ الرُّزْغُ وَسُتِلَ .

وَأَسْتَلَّ عَلَيْهِ . أَيِ أَكْثَرَ كَلَامِهِ عَلَيْهِ

وَالْفَرَسُ مُسْتَلٌّ دَنَهُ

وَمَعْلًا لَدُنْهُ إِلَى أَشْيَالِهَا - بِمَعْنَى أَصْبَارِهَا - . وَهِيَ عُيَالُهَا .

وَهُوَ سَلٌّ مِنَ الرُّفَاحِ . إِذَا رَأَوْا رِمَاحًا كَثِيرَةً كَانَتْ أَوْ قَلِيلَةً .

وَالسَّلُّ . السُّنَّةُ لِلرُّزْغِ

وَالسَّبِيلُ الْمَحْمَلُ وَهُوَ - أَيْضًا - الَّذِي يُنْقَلُ بِهِ النَّاسُ ^(٤٨) .

وَبَشِي وَبَيْتُهُ سَلٌّ أَيِ سَبَبٌ ^(٤٩)

وَفِي عَيْنِهِ سَلٌّ أَيِ دَاءٌ . وَسَلَّتْ عَيْنُهُ الْمَاءَ فَارْقَتْهُ ^(٥٠)

وَسَبَّلَهُ عَنْ مَالِهِ . أَيِ خَدَعَهُ

وَتُسَمَّى الشَّاةُ سَبَلًا ^(٥١) لِسَوَادِ فِي بَشَرِهَا وَتَدْعُوهُ سَبَلٌ سَلٌّ .

وَالسَّبِيلُ اسْمُ مَوْصِعٍ أَوْ جَلٍّ

● بسل

بَسَلَ الرَّجُلُ يَسْلُ ؛ فَهُوَ بَاسِلٌ . وَهُوَ عُسُوسَةٌ أَغْصَبَ وَالشَّجَاعَةِ . وَأَسَدُ

بَاسِلٌ وَنَسَلَ الرَّجُلُ وَاسْتَبِيلَ صَارَ بَاسِلًا . وَاسْلَ نَفْسُهُ لِلْمَوْتِ . إِذَا وَطَّنَ نَفْسَهُ عَلَيْهِ

وَالنَّسَالُ أَنْ يَسْلَ الرَّجُلُ بَعْمَلَهُ فَيُحْدِلَ وَيُؤْكِلَ إِيَّاهُ ، مِنْ قَوْلِهِ عَرُّ وَجَلُّ

﴿أَبْسِلُوا بِمَا كَسَبُوا﴾ ^(٥٢) ، وَقِيلَ أَخْرِقُوا .

وَانْسَلَّ : الشَّيْءُ الْمَحْرَمُ الَّذِي لَا يُسْأَلُ ^(٥٣) .

(٤٨) هكذا وردت هذه العبارة في الأصوب وبهذا الخط ، ولم أحدها في المعجمات

(٤٩) وهي التكملة والقسموس أي س

(٥٠) كما في الأصوب ، ويعل جوارها : أَرَأَيْتَهُ

(٥١) وهي التكملة والناس سبلا

(٥٢) سورة الأنعام / آية رقم : ٧٠

(٥٣) في م لا يسأل حرمة ، ولا معنى لهذه الريبة إلا إذا صح ما في مطبوع المين لا تتأخر حرمة

وَأَبْسَنْتُ امْكَاً: [إد] ^(٥٤) حرَّمته فسم تَقَرَّتْهُ، والرُّحْلُ: إِد حَيْثُ يَفْعَلُ مَا يَشَاءُ.

وَنَسَلًا نَسَلًا: أَيِ آمِينَ
وَنَسَلًا أَيِ نَّ وَهُوَ: أَيَصُّ - الْقَبِيحُ الشَّدِيدُ
وَالنَّسْلُ: نُحْرٌ رَاقِي، وَقَدْ ابْتَسَلَ الرَّاقِي
وَالنَّسْلُ: الشَّرْبُ الَّذِي يَبِيتُ لَيْلَتَهُ فِي الْإِنَاءِ. وَيَسْلُ السَّيْدُ بَسُولًا: إِذَا جَاوَزَ
حَدَّهُ وَحُمُصَ.

وَأَبْسَنْتُ هَذَا لَذَاكَ: أَيِ تَرَكْتَهُ مِنْ أَجْبِهِ.
وَأَبْسَنْتُ السُّرَّ: طَخَعْتُهُ وَحَقَّقْتُهُ.
رَتَسَنْتُ الْأَمْرَ تَسَلًا: أَيِ كَرِهْتُهُ

السين واللام والميم

● سلم:
لَسَلَّمْ صَرْتُ مِنَ الدَّلَاءِ مُسْتَطِيلٌ لَهَا عُرْوَةٌ وَجِدَةٌ وَلَذَعُ الْحَيَّةِ،
وَأَسْمَدُوعُ: سَلِيمٌ وَمَسْلُومٌ.
وَرَجُلٌ سَلِيمٌ. مَسَمٌ: سَلَمٌ سَلَامَةٌ.
وَقَوْلُهُمْ لَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ - أَيِ السَّلَامَةُ مِنْ اللَّهِ عَلَيْكُمْ
وَالسَّلَامُ ^(٥٥) السَّدْدُ، مِنْ قَوْلِهِ عُرُ رَحَلٌ ﴿وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا
سَلَامًا﴾ ^(٥٦)، أَيِ صَوَانًا وَقِيلَ سَلِمَ مِنْ [٢٧٤/ب] لَعِبَ
وَقَوْلُهُ ﴿وَاللَّهُ يَدْعُو إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾ ^(٥٧)، السَّلَامُ اللَّهُ، وَدَارُهُ: الْجَنَّةُ.
وَقِيلَ: هِيَ السَّلَامَةُ.

(٥٤) رِيَادَةُ مِنْ م

(٥٥) فِي كِ رَسَلِمَ

(٥٦) سُورَةُ بَقَرَةَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٦٣

(٥٧) سُورَةُ يُونُسَ، آيَةُ رَقْمٍ: ٢٥.

وَقُرِئَ ﴿وَرَجُلًا سَالِمًا لِّرَجُلٍ﴾ (٥٨) أَي حَالِصًا.
 وَالْمُسْلِمُ : اسْتَحْبِصَ لِلَّهِ عِبَادَتَهُ.
 وَالسَّلَامُ : الْجَحَارَةُ ، وَالوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ
 وَالسَّلَامُ . صَرَتْ مِنْ دَقِّ الشَّحْرِ
 وَالسَّلَامَى : عِظَامُ الْأَصَابِعِ وَالْأَشْجَعِ وَالْأَكَارِعِ ، وَالْحَمِيعُ سَلَامِيَّاتٌ وَهُوَ
 أَجْرُ مَا يَتَّقَى مِنَ الْمُنْحِ فِي السَّلَامَى وَالْعَيْشِ .
 وَاسْلَمَ صَرَتْ مِنَ الشَّحْرِ ، الْوَاحِدَةُ سَلَمَةٌ وَالْمُسْلِمُ . الْمَثْبُوعُ بِهِ .
 وَأَرْضٌ مُسْلُومَةٌ كَثِيرُهُ لِسَلَمٍ
 وَالْإِسْلَامُ : الْاسْتِسْلَامُ لِأَمْرِ اللَّهِ وَالْإِتْقَانُ بِطَاعَتِهِ . وَيَقُولُونَ سَلَمْتُ لِنُورِنَا .
 أَي اسْتَسْلَمْتُ لَهُ وَاسْلَمْتُ وَالسُّلْمُ - أَيْضًا - . الْإِسْلَامُ وَالْمُسْلِمُ : الْمُسْتَسْلِمُ .
 وَلِمَسَالِمِهِمْ : جَمْعُ الْمُسْتَسْلِمِ وَكَانَ كَافِرًا ثُمَّ تَمَسَّلَ أَي اسْلَمَ
 وَأَسْتَمْتُ فَلَانًا . حَدَّثَتْ .
 وَأَسْتَمْتُ إِلَيْهِ ثَوْدًا ، وَسَلَّمْتُ لَهُ وَإِلَيْهِ
 وَيَقُولُونَ . الْمَطْلُومُ عِنْدَنَا يُسَمُّ طَلَامَتَهُ أَي يُعْطَى طَلَامَتُهُ (٥٩) .
 وَتَسَمَّتُ حَاجَتِي مِنْ فُلَانٍ أَي نَجَرْتُ وَقَضَيْتُ .
 وَلَا يُسَلِّمُ عَلَى مَنْحَطِهِ . أَي لَا يُضْطَحُّ عَلَى مَنْ يَكْرَهُهُ
 وَكُلُّ تَرْكِ لَشَيْءٍ فَهُوَ مُسَلِّمٌ لَهُ .
 وَاسْتِسْلَامُ الْحَجَرِ تَأَوُّهُ بِالْبَدَأِ وَالْقُلْبَةِ .
 وَاسْلَمَ [وَالسُّلْمُ] (٦٠) وَالسُّلْمُ وَالسَّلَامُ وَالْمُسَالَمَةُ : وَاحِدٌ وَهُوَ الصُّلْحُ
 وَأَخَذَهُ مِنْهُ أَي أَسْرَهُ
 وَهُوَ لِحَسَنِ السُّلْمِ - أَي الْإِسْلَامِ وَالِدَيْنِ
 وَالسُّلْمُ - بِمَنْحَتَيْنِ - : الْأَسْرُ وَهُوَ الْأَمِيرُ أَيْضًا

(٥٨) سورة الرمرء ، آية رقم : ٢٩ ، والقراءة المتداولة (سَلَامًا)

(٥٩) سقطت جملة (أَي يُعْطَى طَلَامَتَهُ) مِنْ ك

(٦٠) زيادة مِنْ م ، وَرُويَ التَّحْرِيكُ فِي النَّجَاحِ مِنَ الْخَطْبِيِّ .

وَأَسْلَمَ لِرَجُلٍ بَعْدَ خُوبِهِ إِذَا تَرَكَ مَا كَانَ عَلَيْهِ مِنْ خُوبٍ الشَّابِ
وَيَقُولُونَ لِلرَّجُلِ الْكَذِبُ (٦١) «مَا تَسْأَلُكُمْ حَبْلَاهُ كَذِبُهُ»
وَكَلِمَةُ سَالِمُهُ انْعَتِي . أَيِ حَسَنَةٍ
وَأَسْلَمَ مَا اسْتَفْتِ فِيهِ وَفِي الْحَدِيثِ (٦٢) «لَا يَأْسُ بِالسُّلَمِ» يُقَالُ
أَسْلَمَ فِيهِ

وَالسُّلَمُ : السَّيْرُ ، وَاسْمُ رَقِيٍّ ، وَلَجَمِيعِ السَّلَالِيمِ
وَأَسْلَمَ كَوَجِبَ اسْفَلَ (٦٣) مِنَ الْعَاثَةِ عَنْ يَمِينِهَا .
وَأَسْلَمَ مِنْ حَافِرِ الْفَرَسِ : بَيْنَ الْأَمْرِ (٦٤) وَلِصْغَرٍ مِنْ دُونِهِ .
وَالْأَسْلَمُ عَرَفٌ فِي الْبَيْدِ .
وَالْأَسْلَمُ نَظَرٌ مِنْ جَمْعٍ .
وَأَمْرَأَةٌ سَلَمَةٌ (٦٥) وَهِيَ إِذَا كَانَتْ لَيْتَةً لِأَطْرَبِ دِعْمَتِهَا .
وَهَلَاكُ مُسْلَمٍ اقْدَمَتِي أَيِ لَيْتِيهَا
وَأَسْتَسْلِمَ نَحْمُ الطَّرِيقِ أَحَدَهُ وَلَمْ يُحِطْهُ
وَأَبُو سَلَمَانَ أَغْصَمُ الْجَعْلَانِ دُونَ رَأْسِ عَظِيمٍ
وَأَبُو سَلَمَى هُوَ الْوَرَعُ
وَالسَّلَامَانَةُ مَثَرٌ لِلْأَلَاءَةِ . وَتُجْمَعُ عَلَى السَّلَامِيٍّ . وَقَدْ سَمَّيَ الْعَرَبُ
سَلَامَانَ ، وَقِيلَ : هُوَ شَجَرٌ أَطْوَلُ مِنَ الشَّيْخِ وَلِسَلَامٌ - أَيْضاً - شَجَرٌ (٦٦)

● لَمَسَ .

لِلْمَسِ كِنَانَةٌ عَنِ الْجَمَاعِ وَهُوَ اللَّمَسُ بِالْيَدِ لَطَبُ الشَّيْءِ ؛

(٦١) هذا القول مثل . وقد ورد في مجمع لأمثال ٢٤٦/٢ والتكلمه واللسان والقاهره

(٦٢) بم أجيد الحديث في مقامه المعروفة .

(٦٣) سقطت كلمة (أسفل) من ك .

(٦٤) ك . في الأصوب ، وفي القاهره : الأعمى ، وورد في السحاح أن الصواب بين الأشعر وبين الصحرى
من حافره

(٦٥) سقطت كلمة (سدمه) من ك

(٦٦) تقدم من المؤلف في أوائل هذا التركيب ذكره الإسلام صرحت من فوق الشجره

وَإِذَا فَلَئْمُوسُ الْأَحْيَاءُ: وَهُوَ الَّذِي قَدْ أَمُرُ عَلَيْهِ الْيَدُ فَإِنْ كَانَ فِيهِ وَدٌّ
تَحْتَ (٦٧)

وَالْأَلْمَسُ فِي الْأَصْلِ: طَبْتُ النَّفْسَ
وَالْمَلَامَةُ فِي النَّيْعِ: أَنْ يَقُولَ الرَّجُلُ لِصَاحِبِهِ: إِذَا لَمَسْتَ نُسْرِي وَلَمَسْتُ
تَوَلَّكَ رَجَبُ النَّيْعِ.

وَالْمُتَلَمِّسُ: اسْمُ شَاعِرٍ.
وَلَمِيسُ: سَمُّ امْرَأَةٍ.
وَيَقُولُونَ: كَثُرَتْهُ الْمُتَلَمِّسَةُ (٦٨) - مَتَّحَ الْمِيم - وَكَثُرَتْهُ نَمَاسٌ إِذَا أَصَابَتْ
مَكَانَ دَائِهِ بِالنَّمَسِ.

و (٦٩) لَمَسَ بَصَرَهُ: أَيِ دَخَلَ بِهِ
وَاللُّمُوسُ: لِمَاقَةُ الَّتِي يُشَكُّ (٧٠) فِي سَامِيهَا (٦٩)، وَحَمَمُهَا لُؤْسٌ. وَهُوَ مِنْ
لُرْحَالٍ: الَّذِي فِي حَسَنِهِ قُصَاةٌ وَقِيلَ: هُوَ الدَّعِيُّ
وَاللَّمَّاسَةُ: الْحَاجَةُ لِمُقَارَبَتِهِ.

● مَلَسَ:

الْمَلَسُ: سَلُّ لِحْصِيَّةٍ بَعْرُوفِهَا، حَصِيٌّ مَمْلُوسٌ وَالسَّيْرُ اشْتِلِيدٌ، وَبَاقَةُ
مَسَى وَإِنَّمَا لَمَالِسَةٌ. إِذَا نَحَمَتْ عَلَى الْأَرْضِ وَمَرَّتْ سَرِيعَةً

وَمَلَسَ وَمَلَسَ: خَفَّ وَأَسْرَعَ.
وَالْمَلُوسُ مِنَ الْإِبِلِ: الْمَغْنَقُ.

(٦٧) فِي ك. نَحَتْ

(٦٨) فِي ك: الْمُتَلَمِّسَةُ

(٦٩) سَطَعَ حَرْفُ الْعَطْفِ مِنْ ك

(٧٠) فِي م وَ ك: يَشَلُّ

(٧١) كَذَا فِي الْأَصُولِ، فَإِنْ صَحَّ ذَلِكَ فَالْعَبْرَةُ بَانِصَةٌ، وَتَعَامَهَا فِي اللَّسَانِ شَكٌّ فِي سَامِيهَا بِهَا طَرَقُ أَم
لَا. وَفِي النِّكْمَةِ وَالْعِيَابِ وَالْقَدَمُوسِ يَشَكُّ فِي سَمِيهَا، وَيَقُلُّ ذَلِكَ فِي الْعِيَابِ مِنْ هَذَا بَكْنَابِ

والمُلَوَّسَةُ: مُصَدَّرُ الْأَمْسِ، وَأَرْضٌ مُلَسَاءٌ وَأَرْضُونَ أَمَلِيَّسٌ، وَقِيلَ: هِيَ
أَمِيَّسَةٌ وَأَمَلِيَّسٌ

وَرَمَانٌ، فَمَلِيَّسِيٌّ لَا عَجَمَ بِهِ
وَالْمُلَسَاءُ مِنَ الْأَلْسَانِ الْحَامِصُ الَّذِي يُشِجُّ بِهِ الْمُخَصُّ
وَحَمْرُ مُلَسَاءٍ سِلْسَةُ الْجُرْعِ
وَالْمُلَسَاءَةُ: نِصْفُ النَّهَارِ وَقِيلَ: شَهْرٌ بَيْنَ الصُّمْرِثَةِ وَالشَّتَاءِ تَنْقَطِعُ فِيهِ
الْجَمْرَةُ

وَالْمُلَسَاءَةُ: الَّذِي يَكُونُ فِي الصَّغَامِ - بَوْرَبِ الْمُرَيْرَاءِ -
وَمَلَسِي الرَّجُلُ بِلِسَانِهِ: أَصْلَحَ مَتْنِي؛ بِمُتْسِي.
وَبَغَتْ الشَّيْءَ مَلَسَى (٧٢) أَيِ بَغِيْرَ عَهْدِهِ. وَفِي الْأَمْسِ فِي لَتَّخْدِيرِ
قَوْلِهِمْ (٧٣) «الْمَلَسَى لَا عَهْدَهُ» أَيِ الْأَمْسِ مِنَ الْأَمْرِ لَا لَهُ وَلَا عَلَيْهِ وَالْمَمْلَسُ
وَالْمُتَمْلَسُ: الَّذِي يَتَّبِعُ الْمَلَسَى

وَالْمَمْلَسُ مِنَ الْأَمْرِ: أَفْلَكَ مَتْنٌ وَتَمْلَسُ.
وَلَمَلَسْتُ: الدَّنْتُ؛ لِأَنَّهُ يَمْلَسُ فِي ذَهَابِهِ أَيِ يُسْرِعُ
وَحَمْسٌ أَمَسٌ: سَرِيعٌ
وَبَاتَ فَلَانَ لَبَنَةً أَوْ أَمَلَسَ: أَيِ فِي لَبَنِهِ مُدْبِدَةً.
وَأَمَسْتُ شَأْنًا (٧٤) مَلَسًا، إِذَا سَقَطَ (٧٥) صَرْفُهَا
وَالْأَمَلَسُ مِنَ الْإِبْسِ: الَّذِي لَا ذَهَبَ بِهِ وَفِي الْمَثَلِ (٧٦) لِلرَّجُلِ الرَّخِي
الْبَالِ: «هَذَا عَلَى الْأَمَلَسِ مَا يَنْقُصُ الذُّبُرَ».

(٧٢) صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ بِسُكُونِ الْأَمِ فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م، وَيَأْتِي ذَلِكَ بَعْدَ مَعْيِلٍ فِي الْأَمْسِ
أَيْضًا

(٧٣) رَوَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٢٥ ر ٣٤٥ وَالتَّهْدِيبِ وَالْمَعَانِي وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٣٨/٢
وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ

(٧٤) فِي كَ شَأْنًا

(٧٥) فِي م إِذَا سَقَطَتْ

(٧٦) رَوَدَ فِي أَمْثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٢٨٠ وَالصَّحَاحُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٥٦/٢ وَالْعَبَابُ وَاللِّسَانُ وَالنَّجَاحُ

وَمَتْلِسْ نَصْرُهُ، أَيِ اخْتِطَفَ
وَأَتَيْتُهُ مَلَسَ الظَّلَامَ - مَعْنَى مَلَأَ (٧٧) -: أَيِ اخْتِلَاطِهِ.

● سمل

السَّمْلُ الثُّوبُ الْخَلْقُ، وَكَذَلِكَ السَّمْلَةُ، وَجَمْعُهُ الْأَسْمَالُ وَالسُّمُولُ
وَأَسْمَى لثَوْبٍ وَأَسْمَالٌ وَسَمٌّ، أَتَخَنَقُ

وَلِتُسْمِلَ، أَنْ يَشْتَرَحِيَ ذَكَرُ الرَّجُلِ عِنْدَ الْجَمَاعِ

وَلِسْمَلٌ يَقِيهِ أَمَاءٌ فِي الْحَوْضِ وَالسَّقَاءِ.

وَسَمِنْتُ الْحَوْضَ نَفَيْتُهُ مِنَ الْحَمَاءِ

وَلِسْمَلٌ قَتَوُا غَيْرَ (٧٨)

وَلِسْمَلَةٌ جَوْعٌ يَأْخُذُ الْإِنْسَانَ بِأَحْلَاهُ وَجَعٌ فِي عَيْنِهِ

وَأَسْمَالُ الظِّلِّ: قَلَصَ، وَالْوَيْجَةُ: نَغِيرٌ

وَالْمُسْمَشُ الصَّامِرُ، وَهُوَ مُسْمُولٌ بِمَرَصٍ

وَأَسْمَالَتِ الظُّهَيْرَةُ اشْتَدَّ حَرُّهَا

وَالسُّمُوْعُ [٢٧٥/١] اسْمُ رَجُلٍ وَفِي:

وَقَرَبَ سَمُوْعُلٌ، سَرِيعٌ.

وَالسُّمُوْنُ طَائِرٌ، وَيُقَالُ ذُنَابُ لُخْلُ.

وَالسُّمُولَةُ فِتْحَانَةٌ ضَعِيفَةٌ

وَسَمَلْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَسْمَلُ، وَأَسْمَلْتُ - أَيْضاً -: إِذَا دَخَلَتْ بَيْنَهُمْ فِي

الصُّلْحِ.

وَالسَّامِلُ: السَّاعِي فِي إِصْلَاحِ مَعِيشَتِهِ.

● لسم

مُهْمَلٌ عَدَهُ (٧٩).

(٧٧) فِي كَيْدٍ بِمَعْنَى مَتْلَسَ.

(٧٨) كَذَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ (قَتَا الْعَيْنِ) فِي الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَبَصْحَاحِ الْأَسْنِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٧٩) كَذَا، ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَقَدْ وَرَدَ فِي الْعَيْنِ الْمَطْبُوعِ، وَلَكِنْ الْأَهْرِيُّ لَمْ يَرَوْهُ عَنْهُ فِي هَذَا التَّرَكِيبِ فِي

التَّهْدِيدِ

الحدود رجي. الإلْسَامُ - التَّقْيِينُ، أَلْسَمْتُهُ حُجَّتُهُ: أَي لَعْنَتُهُ؛ كَمَا يُلْسَمُ وَبِذِ
اِسْتَوْحَاهُ صَرْعَاهُ.

وَأَلْسَمْتُهُ الطَّرِيقَ فَلَسِمَهُ، أَي لَرَّمَهُ
وَمَا لَسَمَ^(٨١) لِسَامًا وَلِسَامًا^(٨٢) أَي مَا دَاقَ شَيْئًا. وَمَا أَلْسَمْتُهُ شَيْئًا^(٨٣).
وَأَلْسَمْتُ الصَّيْدَ وَأَسْلَسَمْتُهُ^(٨٤)، أَي طَلَبْتُهُ.

● مثل:

أَيْضًا مُهْمَلٌ^(٨٥)

الخَارِزْمِيُّ، الْقَسَسُ^(٨٥). نَحَطُّ مِنَ الْأَرْضِ يُنْقَادُ^(٨٦)، وَخَمَعُهُ مُسْلَانٌ
وَمُسْلَا النَّحْيَةِ، حَاسَاهَا، الْوَجْدُ مُسَالٌ.
وِدَارَةٌ مُسَالٌ^(٨٧): مِنْ دَارَاتِ الْعَرَبِ.

(٨٠) صَبَطَ الْعَمَلُ فِي الْأَصُولِ بِكَسْرِ السِّينِ، وَمَا أَتَتْهُ مِنَ النِّكْمَةِ، أَلْعَامُوسُ

(٨١) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (وَلِسَامًا) الْمَمْتُوحَةُ الْهَامُ مِنْ ك

(٨٢) سَقَطَتْ كَلِمَةُ (شَيْئًا) مِنْ ك

(٨٣) فِي م - وَأَسْلَسَمْتُهُ

(٨٤) هَكَذَا ذَكَرَ الْمُؤَلِّفُ، وَقَدْ وَرَدَ التَّرْكِيبُ فِي التَّهْلِيلِ وَلَيْسَتْ فِيهِ رَوَايَةٌ عَنِ الْعَرَبِ، وَهُوَ مُوَحَّدٌ فِي

الْعَرَبِ الْمَطْرُوحِ

(٨٥) صَبَطَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِضَمِّ السِّينِ، وَفِي م وَ ك بِسُكُونِهَا وَمَا أَتَتْهُ مِنَ الْمَعْنَايِيسِ وَالنِّكْمَةِ

وَنَصْرُ الْقَامِرِيسِ

(٨٦) فِي ك نَقَادٌ

(٨٧) وَرَدَتْ هَذِهِ الْكَلِمَةُ مَهْمُورَةً فِي مَرْكَبِ (سَلَسَ) فِي الْمَسَامِ وَالْعَامُوسِ، وَتَأْتِي كَذَلِكَ فِي سَابِ اثْنَلَاثِي

الْمَعْنَى

[السين والنون] (١)

لسين والنون مع القاء

● سنّف

لِسَافٌ لِلْيَعِيرِ، بِمَنْزِلَةِ اللَّسِبِ لِلدَّائِيَةِ وَنَعِيرٌ بِشَنَاتٍ يُؤَخَّرُ الرُّخْسَ وَأُسْنَفَتُ
النَّعِيرِ: شَدَدَتْهُ بِأَسَافٍ، وَكَذَلِكَ سَنَفَتْ، أَسْنَفَهُ وَأُسْنَفَهُ.

وَأُسْنَفَ الْقَوْمُ أَمْرَهُمْ، أَخْكَمُوهُ وَهِيَ فَلَانٌ بِالْإِسْأَفِ (٢)
وَنَاقَةُ مِسْنَأَفٍ تَتَقَدَّمُ فِي الشَّهْرِ وَسَنُوفٌ وَمَسْنَأَقٌ وَمُسْنِيفَةٌ مُتَقَدِّفَةٌ
وَمُسْنِيفَةٌ مُشْدُوذَةٌ بِالسُّنَافِ

وَالسُّنْفُ، ثِيَابٌ تُوضَعُ عَلَى أَكْتَافِ الْإِبِلِ كَالشَّلِيلِ عَلَى مَا خَيْرُهَا (٣)،
الوَاحِدُ (٤) سَنِيفٌ.

وَالسَّنِيفُ، حَاشِيَةُ السَّاطِ وَهُوَ حَمْلُهُ.
وَقَرَسٌ سَنُوفٌ: سَمْعِي مِسْنَأَفٍ يُؤَخَّرُ اسْتَرْجَ.
وَجَاءَ فِي سَنَفٍ مِنَ النَّاسِ: أَيِ جَمَاعَةٍ.

(١) زيادة يقتضيهما التبريد

(٢) هذه الحملة مثل، وقد ورد في العين والمعايس والنصحاح ومجمع الأمثال ٤٧٩/١ والمستقصى

١٧٥/٢ والأساس والمصاب واللسان والنتاج.

(٣) هي لك على ماء خيرها

(٤) هي م. والواحد

وَيُسَمَّى الشَّيْءُ . وَعَاوُهُ وَظَرْفُهُ^(٥)
وَالسَّنْفُ^(٦) مِثْلُ سَنْبِ الْمَرْخِ وَلِثَقَلَى ، وَالوَاحِدَةُ سَنَفَةٌ
وَبِكْرَةٌ مُسَيِّفَةٌ إِذَا عَشَّرَتْ وَتَوَرَّمْ صَرْعَهَا ، وَقَدْ أَسْنَفَتْ .
وَأَسْنَفَتْ لَرَّيْحٍ إِسْنَفًا شَتَدَّ هُبُوبُهَا وَأَنَارَتْ الْعُنَارَ

● نَسَفَ

النُّسْفُ انْتِسَافُ الشَّيْءِ عَنِ وَجْهِ الْأَرْضِ ، كَانْتِسَابِ الطَّائِرِ . وَيُسَمَّى
النَّاسِيفُ ، وَالوَاحِدَةُ النَّسَافَةُ .

وَنَسَفَ النَّاءُ ، قَلَعَهُ وَالَّذِي يَنْسِفُ بِهِ ، بِسَمَةِ وَالْمَسِيفُ شَيْءُ الْمَسَاحِي .
وَالنَّسْفُ الْعُرْيَالُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ طَوِيلٌ عِنْدَ الْعَامِيِّينَ أَعْلَاهُ^(٧) مُرْتَفَعٌ وَهُوَ
مُتَصَوِّبٌ^(٨) الصُّدْرُ ، بِقَوْلِهِمْ . كَانَ لِيُخِيهِ مَسْفٌ .

وَأَسْفَقَ ، مِنْ حَجَارِهِ الْخَرَّةُ يَكُونُ بِحَرًّا ، وَالْمَعْرُوفُ فِيهِ الشَّيْءُ .
وَبَنِي وَتَبَنِي عَقَّةً نَسُوفٌ^(٩) ، أَيُّ بَعِيدَةٍ
وَأَسْتَسِفَ فَلَانُ أَمَاءِ الْقَوْمِ ، أَيُّ تَقَدُّمِهِمْ
وَنَسَفَ دَنَا

وَدَنَةٌ نَسُوفُ السُّنْكِ : إِذَا دَنَا الْحَافِرُ مِنَ الْأَرْضِ
وَالنُّسْفُ فِي الصَّرَاحِ : أَنْ تَقْضَى بِيَدِ الرَّجُلِ ثُمَّ تَعْرِضُ لَهُ بِجَلِّكَ فَتَعْتَرُهُ^(١٠)
فِيهَا ، يُقَالُ : تَسَفَّتْهُ وَسَفَّتْهُ سَفًّا

(٥) سمعت كلمة (وظرفه) من ك

(٦) صبطت كلمة (النسف) وواحدتها (سنف) بالتحريك في الأصوب ، وقد أثبت ما ضبطتاه في
المعجمات ونص عليه في اللسان والعياب .

(٧) في ك : أعلاه

(٨) كذا في لأصوب وفي الصحاح والعياب والعاموس ، وفي التهذيب واللسان متصوب ، وذكر في التاج
أن الأصوب : متصوب

(٩) في ك : سبوق

(١٠) في ك : فاعتره

والتُسُوْتُ من الإِبل : التي يَنْطَعُ صَوْنُهَا من تَسْفِهَا النُّشْلُ . والمَسْبِيفُ من الإِبل ، التي ^(١١) تَأْخُذُ التَّمَلُّ بِمُقَدِّمِ أَفْوَاهِهَا

وحاءنا بِإِنَاءٍ يَسِيفُ ، إِذَا كَانَ مَلَانٌ بِفَيْصٍ ^(١٢) من الِامْتِلَاءِ .
والتَّسِيفُ لَوْنُهُ . تَغْيِيرُ .

والتَّسِيفُ . السَّرُّ ، هُمَا يَتَسَاغَبُ المَنْطِقُ أَي يَتَسَارَّانِ .

● نفس :

النَّفْسُ ^(١٣) مَعْرُوفَةٌ ، والجَمِيعُ النُّفُوسُ . ولِرُوحٍ - أَيْضاً - نَفْسٌ ، وكذلك

الدَّمُ

وَرَجُلٌ لَهُ نَفْسٌ أَي حَلَوٌ ^(١٤) وَخِلَادَةٌ وَسَخَاءٌ

وَمَاتَ حَتَفَ نَفْسَهُ . إِذَا مَاتَ عَلَى فِرَاشِهِ .

وَأَنْتَ فِي نَفْسٍ مِنْ أَشْرَكَ ، أَي فِي سَمْعٍ

وَالْأَنْفَاسُ . اسْتَعَاذْتُ

وَرَدَنِي فِي أَجَلِي نَفْساً ^(١٥) . أَي طَوَّلَ الْآخِرَ .

وَيَتَيْنِ الْفَرِيقَيْنِ نَفْسٌ . أَي مُنْتَسِعٌ وَهُوَ النَّفْسُ الْمَعْرُوفَةُ أَي أَبْعَدُهُمَا . وَغَائِطٌ

مُتَنَفِّسٌ . أَي نَظِيمٌ بِجَيْدٍ .

وَالنَّفْسُ : النَّفْسُ ، وَهُوَ خُرُوجُ لُحْيَتَيْهِ مِنْ لِحْوِيفٍ وَشَرِبَ الْمَاءَ نَفْساً ،

وَحَمَلَهَا نَفْساً ^(١٦)

وَكَتَبْتُ كِتَاباً نَفْساً أَي طَوِيلًا

(١١) في م النواحي

(١٢) في ك . تَقْرِضُ

(١٣) صُبِّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ مَالِحَرِيثٌ ، وَالصَّوَابُ مَا أَتَيْتَاهُ

(١٤) كَذَا صَبَّطَ (حَلَقَ) فِي الْأَصُولِ ، وَفِي الْعَيْنِ - يَسَاوِي - (حَلَقَ) بِمَعْنَى

(١٥) صُبِّطَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْهَاءِ ، وَمَا أَتَتْهُ مِنَ التَّهْدِيدِ وَاللَّسَانِ وَالنَّاحِ

(١٦) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَالْمَجْمَعُ (أَنْفَاسٌ) فِي الْعَيْنِ وَالصَّحَاحِ وَالْأَحْسَنُ وَالْعَبَابِ وَاللَّسَانِ وَالنَّاحِ

وفي هذا الأمر نَفْسَةٌ: أي مُهَنَّةٌ^(١٧). وفي حُمُرِهِ تَنْفُسٌ. أي طُلُوفٌ.
 وَأَنَا تَبَيَّنَ تَنْفَسِي أَي رَأَيْتُ
 وهو شَيْءٌ مَنفُوسٌ فِيهِ أَي مَرَعُوثٌ فِيهِ.
 وَبِهِ لَعَيُونٌ مَنُوسٌ أَي حَبِيبٌ^(١٨) الْعَيْنِ، يُقَالُ: تَنَسَّيْتُ؛ وَمَا أَنْفَسَهُ. أَي
 مَا أَشَدَّ عَيْنَهُ وَالنَّافِسُ الْعَائِلُ.
 وَدَنَعْتُ الْإِهَابَ نَفْسًا أَوْ تَنْفَسِي. وهو قَنْدَرٌ دَبْعَةٌ مِنَ الدَّبَاعِ، وَفَدَّ يُحَرِّكُ لَهَا
 وهذا شَرَابٌ غَيْرُ ذِي نَفْسٍ إِذَا كَانَ كَرَّةً الطَّغَمِ لَا يَتَمَسُّ فِيهِ حَاجِبُهُ
 وَلِشَيْءٍ التَّنَافُسُ: التَّمَتُّافُسُ فِيهِ، يُقَالُ: تَنَسَّيْتُ بِهِ تَفَامَةً وَتَمَسَّ الشَّيْءُ
 صَارَ تَمَسًّا وَالتَّنَافُسُ: التَّنَافُسُ
 وَالتَّنَافُسُ^(١٩) وَلَادَةُ الْمَرْأَةِ، فَإِذَا وَضَعَتْ قَيْلَ نَفْسَاءَ حَتَّى تَطْهُرَ، وَقَدْ
 تَمَسَّتْ وَهِيَ مَنفُوسَةٌ وَتَمَسَّتْ إِذَا حَاصَتْ وَدَمِيَتْ. وَتَمَسَّتْ نَفْسَاءَ لِسِيلَانِ الدَّمِ.
 وَالْمَوْلُودُ مَنُوسٌ بِهِ. وَيُقَالُ: نَفْسَاءُ وَنَفْسَاءُ وَنَفْسَاءُ^(٢٠) - لَعَنَتْ -
 وَالْحَامِسُ مِنَ الْقِدَاحِ يُقَالُ لِنَافِسٍ

● سفن

السُّفُنُ. جُلْدُ السُّمَكِ يُجْعَلُ عَلَى قَوَائِمِ لِسُيُوفٍ وَهِيَ - أَيْضًا - الْحَدِيدَةُ
 الَّتِي يُنَحْتُ بِهَا عَلَى لِسِيفٍ
 وَالسُّفْنَةُ: دُورِيَّةٌ دُونَ السُّفِينَةِ^(٢١)
 وَالسُّفُنُ: جُعِلَ صَغِيرٌ لَهُ قَوَائِمُ قَصِيرَةٌ.
 وَارْبِيعٌ تَسْفِينُ لُتْرَب. تَحْمَلُهُ دُفَاقٌ وَهِيَ السُّفَانَةُ

(١٧) في ك: أي مهنة

(١٨) في الأصول. تحب، ولم يؤثر ذلك من العرب.

(١٩) أشار في الأصل و م إلى جواز ضم النون أيضاً

(٢٠) سقطت كلمة (وعناء) بسكون الياء من ك

(٢١) كذا في الأصول، ولم نجد لها في المعجمات، ومعناها «السفينة» واحدة السفن الأنثى

وَزَرَعَ سَعُودًا^(٢٢) إِذَا مَتَّ عَلَيْهِ الرِّيحُ
وَالسَّيْبَةُ مَعْرُوفَةٌ، وَالْجَمِيعُ السُّفَاتُنُ [ب/٢٧٥] وَسُفْرٌ وَلِسْقَادُ
الْمَلَاخِ وَسُتَيْبُ السُّفِينَةِ لِأَنَّهُ نَسَبُ الْمَاءِ بِضَرْمِهَا كَأَنَّهَا تَقْشِرُهُ.
وَالسُّفِينَةُ كَوَاكِبُ خَمِيَّةٍ مُتَتَابِعَةٍ.

السين والنون والباء

● نسب

نُسِبَ. نَسَبُ الْقَرَاتِيَّةِ، فَلَانُ سَيْبِي وَهُمْ أَسْبَاطِي وَالسَّائَةُ يَنْسُبُ وَيُنْسَبُ.
وَرَجُلٌ يَنْسُبُ مَسُودٌ: ذُو حَسَبٍ وَنُسَبٍ وَالنَّسَبُ: مُصْدَرُ الْإِتْسَابِ، وَالنَّسَبَةُ:
الْأَسْمُ^(٢٣).

وَالنَّسِيبُ وَالنَّسَبُ فِي الشَّعْرِ: مَا كَانَ تَنْشِيبًا، وَكَذَلِكَ لِمَسُودٍ، وَالْجَمِيعُ
الْمَسَاسِيبُ. وَنَسَبَ بِالنِّسَاءِ^(٢٤) يُنْسَبُ وَيُنْسَبُ

وَالنَّسَبُ وَلَيْكَانَ الطَّرِيقُ الْمُسْتَدَقُّ الْوَاصِحُ، كَطَرِيقِ السَّمَلِ
وَرَأَيْتُ أَسِيلَ مُنَيْسِيَا. أَيِ يَجْرِي وَالْقَوْمُ مُنَيْسُونُ: أَيِ يَسِيرُونَ وَيَنْسَبُ
فَلَانٌ إِذَا أُنْذِرَ فِيهِ وَجَرَى وَرَأَيْتُ اقْشَرَّ نَيْسًا وَاحِدًا إِذَا اخْتَمَعُوا فِي خُرُوجِ
جَمِيعًا، وَمَا رَأَوْا يُسَبُّونَ بِهِ^(٢٥) أَيِ يَخْتَلِفُونَ وَمَاتَ فَلَانٌ يُنْسَبُ إِلَى مِلَّةٍ
أَيِ يَخْتَلِفُ فِيهَا^(٢٦).

● نِس

مَا نَسَنَ بِكَلِمَةٍ: أَيِ مَا نَكَلَّمَ بِهَا، وَهُوَ يُنْسَى نَسًا.

(٢٢) كَدَ، فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ نَجْدُهَا فِي الْمَعْجَمَاتِ

(٢٣) فِي لُكْ. وَالنَّسَبَةُ اسْمٌ

(٢٤) فِي لُكْ. بِالنِّسَابِ

(٢٥) لَمْ تَرِدْ كَلِمَةً (بِهِ) فِي م وَهِيَ غَرَسَ (وَحَرَى وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ) فِي السَّطْرِ السَّائِقِ إِلَى مَوْلِهِ هـ

(يَنْسَبُونَ بِهِ) سَطَطَ فِي لُكْ. وَبِمِثَاقِ الْكَلَامِ يَقْتَضِي: (يَنْسَبُونَ بِهِ)

(٢٦) كَدَا فِي الْأَصُولِ، وَبِمِثَاقِ الْجُمْلَةِ يَقْتَضِي: (إِلَيْهَا) لَا (فِيهَا)

وهو ثَمَسُ الوجهِ أي عابسٌ كريهٌ
وَأَبْسُ، الحركة، والبسُ: المُنْحَرُكُ^(٢٧).

● سين^(٢٨):

لَسِيْبِيَّةٌ صَرَبَتْ مِنَ الثِّيَابِ تُخَذُّ مِنْ^(٢٩) مُشَاقَّةِ الْكَنَانِ.
وَرَجُلٌ سُوْبَانُ مَالٍ: أَيِ إِذْوُهُ.

● هسن:

حَسَنُ نَسْنٍ، لَا يُفْرَدُ
وَالْبَاسَةُ^(٣٠)، جَوَالِقٌ عَظِيمٌ مِنْ مُشَاقَّةِ الْكَنَانِ أَعْظَمُ مَا يَكُونُ.

● سنب:

عِثَتْ بِذَلِكَ سَنَةً مِنَ الدَّهْرِ، أَيِ حَيًّا، وَسُنَّةٌ - مَثَلُهُ - وَسَنَةٌ^(٣١)
وَالسَّنَابُ وَالسَّنَانَةُ، الطُّوَيْلُ الطَّهْرُ وَالْبَطْنُ

● بنس:

نَسْنُ الرَّجُلِ قَعْدٌ.

السين والتون والميم

● سنم

السُّنْمُ جَمَاعَةُ سَنَمَةٍ، وَهِيَ رَأْسُ شَجَرَةٍ مِنْ دِقِّ الشُّجَرِ يَكُونُ عَلَيْهَا مَا عَنِ
رَأْسِ الْفَصِّ، وَشَجَرُهُ الْإِسَامَةُ
وَجَصْنٌ سَنِيمٌ وَنَاقَةٌ سَنَمَةٌ، عَظِيمَةُ السُّنَمِ، وَأَسْنِمَةٌ جَمْعُ سَنَمٍ.

(٢٧) في ك، والبس الحركة والناس الحركة والناس المحرك

(٢٨) سقط هذا المركب من العين، وقد روى عنه الأدهري في التهذيب، ولم يذكر المؤلف إهماله به

(٢٩) سقطت كلمة (من) من ك

(٣٠) ضبطت هذه الكلمة في الأصل و م بفتح السين، وصححت في ك إلى الباسية، وضبطت بكسر

السين في التهذيب والتكملة و بسا و عاموس

(٣١) كد، في الأصول ويهد الضبط.

وَأَسِيفَةُ الرَّمْلِ . ظُهُورُهَا الْمُتَوَيْعَةُ ، وَكَدَسَاتُهَا أَسِيفَةٌ . وَالْأَسَانِمُ . انْقَاءُ
الرَّمْلِ ، وَاجْتِدَاها أَسِيفَةٌ

وَسَاءُ . اسْمٌ جَلَّ بِالنَّصْرَةِ يَبِيرُ مَعَ الْدَّجَانِ .
وَأَسَمَتِ النَّارُ : عَظُمَ لَهَبُهَا وَارْتَفَعَ .
وَتَسَمَّتِ الْحَائِطُ : عَلُوهُ مِنْ عَرَجِهِ
وَالْمَاءُ اسْمٌ الظَّاهِرُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ لَيْسَ مِنَ الْبَيْتِ
رَقُولُهُ عَرُ وَحْنُ . ﴿ وَمَرَّاجُهُ مِنْ تَسْنِيمٍ ﴾ (٣٢) أَي مَاءٌ يَبْرُكُ مِنْ عَلْوِ .
وَسَمَّتُ الْإِدَاءُ : إِذَا مَلَأَتْ ثُمَّ حَمَلَتْ قُوَّةً .
وَالْإِسْنَامُ : نَسَتْ . وَحْنٌ نَسِيَ اسْتِدُّ يُقَالُ بِهِ سَنَمُ الْأَرْضِ .

● نَسَم

لَسِيمٌ . نَفْسُ الرُّوحِ . وَكَذَلِكَ يُقَالُ : مَا بَعَا مِنْ نَسَمٍ . أَي دُورُوحٍ
وَالنَّسْمَةُ فِي الْعَتَقِ : الْمَمْلُوكُ ذَكَرًا أَوْ أُنْثَى
وَنَسَمُ الْإِنْسَانِ : تَنَفُّسُهُ وَالنَّسْمَةُ : النَّفْسُ .
وَتَسَمٌ : حَصَارُ نَسْمَةٍ
وَيَقُولُونَ : مَا فِي الْأَنَابِسِ مِنْهُ .
وَالْمُنَسَمُ . رَجُلٌ مِنْ نَسِي اسْتِدُّ كَانَ يُحْيِي السَّمَاتِ .
وَنَسَمَتِ السَّرِيحُ تَسَمٌ نَسِيمٌ وَسَمَاءً . إِذَا جَاءَتْ نَفْسٌ ضَعِيفٌ وَنَسِيمٌ
الرَّيْحِ هَبَّتْهَا وَالْمُنَسَمُ لِمَصْدَرٍ مِنْ ذَلِكَ

وَالنَّسِيمُ . الصَّوْتُ .
وَقَلَانُ نَاقِي النَّسِيمِ . أَي بَاقِي الْعُقَّةِ وَنَصْلَانِيَّةٍ وَهُوَ الشَّعَالُ أَيْضاً .
وَمَنْسِمُ الْبَعِيرِ . حُفَّهُ وَمَنْسِمُ الْفِيلِ . مِثْلُهُ .
وَأَيْنَ مَنْسَمُكَ . أَي وَجْهَكَ الَّذِي تَتَوَجَّهُ إِلَيْهِ وَأَيْنَ (٣٣) تَسَمْتُ . مَغْفَاهُ .

(٣٢) سورة المطففين ، آية رقم ٢٧

(٣٣) هي لك : وابن .

وأرى من هذا الأمر وجهة مُسم. أي ياءاً^(٣٤) وعلامة
 وفي الحديث^(٣٥) «قد استقام النسم» أي طريق وهذا اسم من الطريق
 وأنساء وتسمت الطريق أخذت مذهبه وسنت أثره حتى استبته
 وأنسم الله في كذا أي أظهره
 واستسملت الصيد وأنسمته طيته
 ولتيسم^(٣٦) الأثر ويسم لتعلم: أثره وصدر الطريق نسمة ونيسة: أي
 مختلف فيه والقوم منيسمون أي يسيرون
 ويسم في الحدث ابتداءً فيه.
 وفي الحديث^(٣٧) «عنت في سم الساعة» أي كادت تنسفي^(٣٨)
 ورثه لينسم بشيء أي يتعم به ويتكلم، ويسم مثله.
 ولمناسمة المساهاة وخسر المعاداة

● نسم

لنمس^(٣٩) فساد السم والغالية، نمن نمن^(٤٠) نمن
 ولشعراد توسع وأصبه دهر. نبس
 ولنمس سنع من أخذت لسباع ودويته تاكل الثعديت تكون مع الظور
 ولنموس قتر الصائد، ولتمنم الصياد ويقال: وعاء العلم وقين
 المنكر والحديعة.

وباموس الرخل صحت سره، نمن نمن نمن نمن نمن نمن نمن نمن

(٣٤) في ك أي مسحت ياء

(٣٥) ورد في التهديف والأساس والفائق ٤٢٧/٣ والنلسان والفتح

(٣٦) في ك، والنيسم

(٣٧) ورد في التهديف والصحاح والأساس والفائق ٤٢٢/٣ والنلسان والفتح

(٣٨) في م: كادت تنسفي

(٣٩) في ك: النسم

(٤٠) ضد النعل النامي في الأصول يفتح الميم، ونمن على كسر هاء في الصحاح وحباب وناموس
 وضبط نعل المصدر في الأصل بكسر الميم، وفي ك بصمها، ون أنساء من م والمعجمات

وفي هؤلاء إِنْمَاسٌ . أي عِشْرٌ .

وإِنْمَاسٌ إِنْمَاسٌ .

وإِنْمَاسٌ : جماعة لقفا وصف منه ؛ سُمِّيَتْ لِأَنَّهُ اِنْمَسَ النُّونُ

وإِنْشَمِيسُ التَّشْيِيسُ

● مس

(إِنْشَمِيسٌ) (٤١) لَصَّرْتُ بِالسُّوْطِ ، مَسَّهَ مَسًّا .

● سمن :

السَّمَرُ : تَوَقَّضَ الْهَزَالُ ، سَمِيحٌ يَسْمَنُ وَرَجُلٌ مُسَمَّرٌ (٤٢) : سَمِيحٌ . وَاسْمَنَ

الرَّجُلُ : اشْتَرَى سَمِيحًا وَاسْتَسَمَّهُ : وَجَدَهُ سَمِيحًا وَالسَّمْنَةُ : دَوَّءٌ تُسَمَّنُ بِهِ السُّدُءُ ،

وَأَمْرًا مُسَمَّنَةً وَمُسَمَّنَةٌ وَاسْمَنَتْهُ إِسْمَانًا وَاسْمَنَ لِقَوْمٍ سَمِنَتْ إِيْنَهُمْ .

والتَّشْمِيْسُ : التَّيْرِيْدُ

وَدَارُ سَمِيَّةٍ كَثِيرَةُ الْأَهْلِ .

وَسَمِنْتُ فِي بَحْمَدٍ إِذَا أَنْقَرَ بِهِ وَعَطَى الْكَثِيرَ

وَسَمِنُوا لَهْلَانٍ [٢٧٦ ، أ] : أَعْطَوْهُ حَمْدَهُ تَامًا

وَالسَّمَرُ سِلَاقٌ لِنَسٍ وَسَمِنْتُ (٤٣) الطُّعَامُ : جَعَلْتُ فِيهِ السَّمَرَ ، فَهُوَ

مُسَمَّنٌ وَفِي الْمَلِّ (٤٤) : «سَمْنُكُمْ هُرْبُكُمْ فِي أَدِيمِكُمْ» أَي مَالِكُمْ يُفْقُ

عَدِيْكُمْ .

وَالسَّمَانِي - خَفِيَّةٌ - . طَيْرٌ شَتَّى اِمْرُؤُوحَةٍ ، لَوْحَدَهُ سُمَانَةٌ (٤٥)

وَالسَّمِيَّةُ : قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْهَدْيِ

وَسُمْنَانٌ : قَوْصُغٌ بِالسَّادِيَةِ

وَالسَّمْنَةُ (٤٦) : عَشِيَّةٌ دَاتٌ فَصَسَ (٤٧) لَهَا نَوْرَةٌ بَيْضَاءُ

(٤١) ذكر الأزهري في التهذيب أن المس تصحيف ، وصوبه المش بالسين للمحمية

(٤٢) كد ضبط الكلمة في الأصول ، وصحفت بكسر الميم الثانية في العين والتهذيب واللسان وبعض

القاموس

(٤٣) كد ضبط الفعل في الأصل و كد ، وبلا تسديد في م ، وكلامه أثور وصحيح

(٤٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٢١٣ ولأساس ومجمع الأمثال ١ ٣٥٠ واللسان

(٤٥) في كد الواحظة ماه

(٤٦) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول ، وصحفت بصم السين في لسان وبعض النكمله و قاموس

(٤٧) وفي اللسان والتاج قُصِبَ

[السين والباء] (١)

السين والباء والميم

● بسم

نَسَمُ يَسْمُ شَمًا (٢) إِذَا فَتَحَ شَمْتِيهِ كَالْمُكَاشِرِ وَرَجُلٌ نَسَامُ وَامْرَأَةٌ سَامَةٌ.
وَنَسَمُ الطَّلُعُ إِذَا تَفَلَّقَ (٣) أَطْرَافُهُ
وَنَسَمُ الرِّقُّ لَمَعُ
وَمَا نَسَمْتُ بِهِ أَبْسَمُ أَيُّ مَا دُقَّتْهُ
وَيَقُولُونَ نَسْمُكَ يَا هَذَا : يَتَمَيَّ مَا اسْمُكَ.

(١) زيادة يقتضيهما التجويد

(٢) صُبِطَتِ الْكَسْبَةُ فِي الْأَصُولِ بَعْدَ السَّيْنِ ، وَهِيَ أَشْبَهُ مِنْ «عَيْنٍ وَالصَّحَّاحِ وَاللَّسَادِ وَالْقَامُوسِ

(٣) كَذَلِكَ فِي الْأَصْرَبِ ، وَهِيَ الْمَعْجَمَاتُ تَفَلَّقَتْ ،

بَابُ
الثَّلَاثِيِّ الْمُعْتَلِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

السين والطاء

(و ا ي)

● سوط

السُّوطُ معرُوفٌ، سَطَطَهُ أَشْوَطُهُ سَوَاطً. صرَّته به .
والمشراطُ من الحثيل الذي يدحرجُ حَصْرَهُ فلا يُعْطِبه إلا بالسُّوطِ .
وحلَطُ الشيءِ نَعَصَهُ نَعَصَ سَوَاطً وَمَنْعَعُ الماءِ وَقَصْنَةُ العَدِيرِ، وسَوَاطً من
مِاءٍ قد حُطَّ وطُوقَ، ولجميعِ سِياطٍ^(١) ومكانٌ من الأرض كأنه طريقٌ، وحقنُهُ
سِياطٌ أيضاً.

والمسَوَّطُ الذي يُسَاطُ به
وإذا حَلَطَ الإنسانُ في أمرٍ قيل: سَوَاطً أمرُهُ تَسْوِيطاً. وأموالُهُم سَوِيطَةٌ: إذا
سَاطُوا نَعَصَهَا نَعَصَ، فَاتَّخَلَطَتْ
وَالسَّوِيطَاءُ كُلُّ مَرْقَةٍ كَثِيرَةٍ الْمَاءِ^(٢) وَالثَّرْتُمُ^(٣)
ودارُهُ الْأَسْوَاطُ: هي بَطْنُهُ أَيْ بَرْقٍ^(٤) بِالْمَصْجَعِ

(١) في ك: ساط

(٢) سقطت كلمة (الماء) من ك

(٣) كذا في الأصل وم، وصححت في ك إلى الترسيم وهي (الثرتم) شاء منشئ فراء فتاء مثبته في
لقاموس.

(٤) كذا بتشكيل (أبرق) في الأصوب، و بظهر لأبرق) في العباب والتكملة والقاموس

وسطت نفسي سُوطاً سوطاً إذا تَقَلَّصَتْ
وهما يتعاطيان سوطاً واحداً. أي أمراً واحداً^(٥)

● وسط

أَبْوَسطٌ - مُحَقَّقٌ - : مُوصَعٌ لِلشَّيْءِ
وَالْوَسْطُ مِنْ شَيْءٍ : أَعْدَلُهُ وَأَفْضَلُهُ وَهُوَ - أَيْضاً - اسْمٌ يَكُلُّ مَا هُوَ ظَرْفَانِ
وَوَسْطٌ فَلَانٌ جَمَاعَةُ النَّاسِ فَهُوَ يَسْطُهُمْ^(٦) إذا صار في وَسْطِهِمْ وَمِنْهُ
سُمِّيَ وَسْطُهُ الرَّجُلِ^(٧) لَأَنَّهُ وَسْطٌ بَيْنَ الْقَدَمَةِ وَالْأُخْرَى، وَكَذَلِكَ وَاسْطَةُ الْقِلَادَةِ
وَالْوَاسِطُ : الْحَشْنَةُ الَّتِي تَكُونُ فِي وَسْطِ نِيرِ الثَّوْبِ
وَعَلَانٌ وَسِيطُ الدَّارِ وَالْحَسْبُ فِي قَوْمِهِ، وَقَدْ وَسَطَ حَسْبُهُ وَسَاطَةُ وَسْطَةٍ،
وَوَسْطٌ تَوْسِيطاً

وَمِنْ مِثْلِي نَابِ فَلَانٍ. أَي مِنْ أَوْسَاطِهِمْ
وَالرَّاسِطُ : النَّابُ^(٨)،
وَالْمُوسُوطُ : أَصْفَرُ مِنَ الْمِظْلَةِ^(٩)،
وَوَاسِطُ النَّيْبِ. مَا كَانَ فِي بَاحِيَّتِهِ مِنْ وَسْطِهِ وَالْمُوسِطُ مَا كَانَ فِي وَسْطِهِ
حَاصَةً

وَبَاقَةُ وَسُوطٍ رِجْلٌ وَسَطٌ. وَهِيَ الَّتِي يَحْمِلُ عَلَى رُؤُوسِهَا وَطُفُورِهَا صِعَاتٌ لَا
تُعْقَلُ وَلَا تُقْبَدُ
وِدَارَةٌ وَسَطٌ : جَبَلٌ عَظِيمٌ طَوِيلٌ.

(٥) سقطت كلمة (واحداً) من ك.

(٦) في ك. عهر يسطهم

(٧) في م. الرجل

(٨) كذا في الأصول في الباب وفي النسخ الراسط نبات هذلي في القاموس الباب

(٩) في النسخ والشمكة أكبر من المظلة وأصغر من الحذاء مع أن المظلة هو الكبير من الأحياء كما
في القاموس.

● طوس

يُقال بشيء الحسن: مَطْوَسٌ طَاوُوسٌ.
والطَّوُوسُ طائرٌ حسنٌ لريشه، والجميع الطَّوَانِسُ. وهو - أيضاً -
الْبَصَّةُ والأرضُ المحصورةُ بكلِّ ضربٍ من لوردهِ وأرجلِ الحسنِ
والطَّاسِ. أمه كَنَكاسٍ
وطَّوسٌ في البلادِ إذا تعدد فيها. وانتطوَّسَ التَّدَوَّرَ في البلادِ.
والطُّوسُ - لدواءٍ الأكبرِ.
وطُنْتُ الشيءَ أَطَوَسُهُ طَوْسًا إذا سترته وعطيته

● وطس (١)

لوطيسٌ، التَّوَزُّ

وهي المثل (١١) (حَمِي اوطيسٌ) أي الضَّرَبَاتُ، من قوبهم: وطنَّته أي
صَرَبَتْه

وكلُّ شيءٍ وطنَّته فقد كَسَرَه
والوَطْسُ - لَوَعْتُ والوَطَةُ.
وتَوَاطَسَ لِقَوْمٍ على فلانٍ أي تَوَاطَحُوا عليه. ومَوَّحَ مُتَوَاطِسٌ. أي مُتَلَاطِمٌ.
والوطيسَةُ - بُدَّةُ الأمرِ
وانوطيسٌ حجارةٌ مدورةٌ إذا حَمِيتْ لم يَقْدِرْ أَحَدٌ أَنْ يَقِفَ عليها

● سطو:

السَّطْوُ: السَّطُّ عَلَى الْإِنْسَانِ تَهْهَرُهُ مِنْ قُوَّةٍ، سَطَوْتُ عَلَيْهِ وَبِهِ وَيُسَمَّى
الْقَرَمُ سَاجِيًا لِأَنَّهُ يَسْطُو عَلَى سَاقِ الْخَيْلِ وَيَسْطُو عَلَى طَرُوفِهِ
وَالسَّطِي. الطَّوِيلُ.

(١) لم يرد هذا تركيب في المعين، ولم يبه المؤلف على إيمانه فيه. وورد في سائر المعجمات
(١) ورد في التهذيب والصاحح الأساس والعيان واللسان والفهوس، وورد سطر (الآن حمي
الوطيس) في المستقصى، ٢٩٧/١

وم سَطَوْتُ في طَعامٍ أي ما دَقَّقْتُه
ولسواطي التي تَتَناولُ^(١٢) شَيْءًا؛ كالمَواطِي
والسَطَوُ أَنْ يُذَحْنَ لِرَعي يَدُه في رَحِمِ امَّالِه فيستَخْرِجُ الولدَ مَبْتَأً
● طسى .

طسَّتْ نَفْسِي فِيهِ طَاسِيَةً إِذَا نَعِيْتُ مِمَّنْ كُلِّ السَّمِي^(١٣) حَتَّى كَرِهْتُهُ، وَفَدَّ
يُهْمَرُ فَيُقَالُ: طَسَّتْ وَطَسَّاتٌ وَقَلَانٌ طَسْبَانٌ
وَمَسَّاتٌ - أَيضاً - مَعْنَى اسْتَحْيَيْتُ.

● طيس
لَطَّسَ الغَدُّ الكَثِيرُ مِمَّنْ لِنَاسٍ وَلِنَعَمٍ وَكُلِّ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِنَ
الْأَرَابِ وَأَقْصَامِ وَلَصَّرْتُ، يُقَالُ طَاسَهُ يَطِئُهُ وَالْمَاءُ الكَثِيرُ
● سطا - مَهْمُوزٌ^(١٤) :-

سَطَا لِرُحْلِ الْمَرْأَةِ - إِذَا وَطَّئَهَا

(١٢) في ك يتناول.

(١٣) في م وبعض المصحفات: من أكل القسم

(١٤) لم يرد هذا التركيب في العين، ومن يبه انه مؤلف على ذلك وقد ذكره بعض المعجميين في تركيب
(سها) كما في التهذيب والاساس، وأفرده آخرون كما في الكسيلة واللمعات واللسان والقاموس

السين والذال

(و. ا. ي)

● سود

لَسُوْدٌ: سَفَحٌ مُسْتَرٍ فِي الْأَرْضِ كَثِيرٌ^(١) الْجِجَارَةُ حَشْهًا، وَالْقِطْعَةُ مِنْهُ
سُوْدَةٌ، وَاجْمِيعُ الْأَسْوَادِ

(السُّوْدُ: صَدٌّ لِبَاصٍ، وَلَطُخٌ الشَّقَتَيْنِ مِنْ أَكْلِ شَيْءٍ، وَسُوْدَتْ^(٢) الشَّيْءُ
وَسُدَّتْهُ مِنْ لَسُوَادٍ [ب/٢٧٦] [و]^(٣) يُقَالُ لِلْأَسْوَدِ سُوْدِيٌّ.

وَالسُّوَادُ الْأَعْظَمُ: عَائِمَةُ النَّاسِ وَالْأَسْوَادُ: جَمَاعَةٌ مِنْ أَسَاسِ تَرَاثِمٍ، وَجَمْعُهُ
أَسَاوِدٌ، وَالْمَالُ الْكَثِيرُ.

رَأْسَادُ الرَّجُلِ يُسَيِّدُ؛ وَأَسْوَدُ يُسَوِّدُ: إِذَا وَدَّ لَهُ وَلَدٌ أَسْوَدُ

رَكِبْتُ مُسَوِّدَةً نَعْمَهَا سَوِّدُ

وَأَسْوَادٌ بِمَعْنَى أَسْوَدٌ^(٤)

وَالسُّوَادُ: مَلَاقَةُ الْإِنْسَانِ إِنْشَابًا فِي سَوَادِ اثْنَيْنِ، سَاوِدٌ فَلَانٌ فَلَانٌ وَمِنْهُ

قِيلَ: اسْوَادَ قُرْبُ السُّوَادِ وَقَوُّ ابْنِ الْحُسَيْنِ حِينَ سُلِّتَ عَنْ رِيَاهَا فَقَالَتْ قُرْبُ

الْوَسَادِ وَطَوَّلَ السُّوْدُ أَيِ دَاكُ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ

(١) م م كثيرة

(٢) كذا ضبط النسخ في الأصل و م، ولي ك ومودت

(٣) زيادة من م

(٤) في م معنى سواد

والآبِدُ: جمع الأسود، والأسودة: جمع السود الذي هو الشخص،
يقول: مرّت بـ أسودات من الناس، أي قبيل متفرقون

والسواد والسواد: السر

وهي العنق (٥) «من يرب يقش سواد ركب» أي يحسبنا (٦) شيئاً وليس بشيء
والسواد (٧): داء يأخذ الإنسان من أكل التمر، سيّد الرّجل فهو مسودّ وهو
- أيضاً - حشرة في اللّوب وحشرة (٨) في الطمر يغتري من الماء الملح (٩).

والسودد (١٠) معروف، ولغة طي: سودد

والمسود (١١) الذي سادته غيره (١٢)؛ يسوده، وهو سيّد مسود (١٣) وهي
العنق (١٤):

نفس عصام سودت عصام

والسويد: قتل السادة، وأن يجعل الرّحس سيّداً.

واشتاد فلان لحيل أسر سيدهم وكذلك إذا تزوج سيّدة لقوم

والسيّد: اعزيم، ولكريم عن ربه ولحسن الحق، والسيّد - على وزن
إمع - وهو من المعز: الميس

والأساود: الحيات أسود، يقال لواحدتها: أسود سالخ.

(٥) ورد في مجمع الأمثال ٢ ٢٧٤

(٦) في ك: لي بحسب

(٧) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح السين وما أشتاد من التكملة والساد وبضمّ القاموس

(٨) في الأصل وك وحشرة، والتصويب من م

(٩) في ك: من الماء الملح

(١٠) في م والسود

(١١) في م والمصود

(١٢) في ك غير

(١٣) ضبطت الكلمة في الأمون بكسر النون والشددة، وما أشتاد من المعز والتهديب والأساس واللسان

(١٤) ورد في أمثال أبي عبيد ٩٨، وهو أحد ثلاثة مشاهير في مجمع الأمثال ٢ ٢٩٣

وَالسُّودَانُ: الْحَيَاتُ أَيْضًا. وَالْحَشَّةُ. وَالْأَعْدَاءُ أَيْضًا وَيُسَمَّى أَعْدَاؤُ اسُّودَ
الْكَيْدِ. (١٥)

وَالسُّوَيْدَةُ حَبَّةُ السُّوَيْتِ
وَرَمَاهُ فَاضَابَ سَوَادَ قَلْبِهِ وَسُوَيْدَاءَ قَلْبِهِ (١٥/١)
وَسَوَادُ (١٦) الْكُوفَةِ مَا حَوَّيْهَا مِنَ الْقُرَى.
وَسُوْدَتْ الْإِبِلُ تَسْوَيْدًا: وَهُوَ أَنْ تَذُقَ الْمِشْحَ الْبَالِيَّ مِنْ شَعْرِ قِشَاوِي دَرَاهِ
وَسَوْدَتْ الْأَسَدُ أَي طَرَدَتْهُ. وَسَوْدَتْهُ كَابَدَتْهُ. وَالْمُسْوِدَةُ: الْمُدَاهِدَةُ
وَالسَّيْدُ لِدَاهِيَةٍ وَلِحَرِيٍّ مِنْ النَّاسِ. وَالْأَسَدُ: وَقِيلَ: الذُّئْبُ. وَالْأَنْثَى
سَيْدَةٌ

وَيُقَالُ لِلتَّمْرِ السُّهْرِيَّ سَوَادِيٍّ. وَقِيلَ: النَّوَى
وَأُمُّ سُوَيْدٍ: الدُّنْرُ
وَأَمَّا سَقَاتِي فَلَاَنْ مِنْ سُوَيْدٍ فَطَرَةً (١٧) أَي مِنْ لَمَاءٍ وَالْمَاءُ يُدْعَى الْأَسْوَدَ،
وَمِنْهُ قِيلَ: الْأَسْوَدُ فِي التَّمْرِ وَالْمَاءِ.
وَالشُّهُمُ لِأَسْوَدٍ اشْتَارَكَ الَّذِي يُسَمَّى بِهِ كَأَنَّهُ اسْوَدَّ مِنْ كَثَرَةِ مَا أَصَابَهُ مِنْ دَمٍ
لِصَيْدٍ

وَأَرْضٌ سَوْدَةٌ: أَي سَوْدَاءُ فِي سَفْحِ جَبَلٍ.
وَأَسْوَدَانِ (١٨). فَجَدُّ مِنْ طَيِّءٍ.
وَسَوْدُ الدَّمِ اسْمُ جَبَلٍ
وَجَاءَ بَعِيْهَ سَوْدُ الْبَطُولِ. أَي مَهَارِيْلُ

(١٥) فِي مُثَالِ أَبِي عُبَيْدٍ ٣٥٢ مِثْلُ بَعْضِهِ (هَمَّ سَوْدُ الْأَكَادِ) وَهِيَ الْمُسْتَعَصَى ٢ ٣٩٥ بَعْضُهُ (هَمَّ اسْوَدَ
تَكْدَمُ)

(١٥) أَيْ سَقَطَتْ بَعِيْهَةُ (وَسُوَيْدَاءُ قَلْبِهِ) مِنْ لَدَى

(١٦) فِي لَدَى وَسَرَادٍ

(١٧) هَذِهِ الْجُمْلَةُ مِثْلُ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٢٤٨/٢

(١٨) كَذَا الصُّطِّي فِي الْأَصُولِ

● سَاد

السَّوَادُ: الغُتْمَةُ، أَسَادَتُهُ لُغْمَةٌ^(١٩)، سَادَ
وَلَسَادَ: إِذَا أَبَ السَّيْرُ لَيْلاً، أَسَادَ لَيْلُهُ كُلُّهُ وَتَنَفَّضَ الْجُرْحُ، سَيْدَ حُرْحَهُ
يَسَادُ سَادًا

وَسَرِبْتُ وَسِبْتُ بِمَعْنَى
وَسَادَتُهُ حَقَّتْهُ

● وَسَد

وَسَدَ فُلَانٌ فُلَانًا، وَتَوَسَّدَ هُوَ: وَصَّعَ رَأْسَهُ عَلَى وَسَادَةٍ
وَالْوَسَادَةُ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى مَا كَادَ مِنْ وَسَائِدِ الْمَتَاعِ، يُقَالُ وَسَادَةٌ وَوَسَادَةٌ
وَوَسَّدْتُ الْمَيْتَ هَيَّأْتُهُ فِي اللَّحْدِ
وَتَوَسَّدْتُ ذِرَاعَ الْبَاقِ وَصَعْتُ رَأْسِي عَلَيْهَا
وَفِي الْخَلِيدِ حِينَ ذَكَرَ مُسْرِئًا عِنْدَ أَنْ مَشَّوْهُ فَقَالَ^(٢٠) إِذَاكَ رَجُلٌ لَا
يَتَوَسَّدُ الْمَرْءَ، أَيِ لَا سَمَ عَنْ الْقُرْآنِ وَلَكِنَّهُ يَتَهَجَّدُ بِهِ

● سَدُو (٢١) سَدَى

السَّدُوُّ مَذَّالِيْدٌ يَخُو لَشْيْءَ كَمَا سَدُو^(٢٢) الْإِبِلُ فِي سَيْرِهَا، وَكَسَدُو لَصَّبَانِ
إِذَا عَجَزُوا بِالْحَوَارِ وَهُوَ يَسْدُو سَدُوًّا كَذَا، أَيِ يَنْخُو نَخْوَهُ
وَالسَّدَى، جِلَافُ لُحْمَةِ الثَّوْبِ وَلِحَائِثُ يُسَدِّي الثُّوبَ وَيَسْدَاهُ
وَأُرْسِلَ كَلَامُهُ سَدُوًّا أَيِ مَنَهْلًا
وَالسَّاقَةُ تُسَمَّى لَسْدَوَةً، لَسْدَوِيْدِيْهَا، وَهِيَ الدُّهُوْبُ
وَسَدَوَةُ الثُّوبِ نَقْسُهُ إِذَا نُسِجَ وَسَدَاهُ، صَدُّ لُحْمَتِهِ يُقَالُ سَدَوَاتُ
وَسَدِيَاتُ

(١٩) سقطت حمزة أسادته العلمة من ك

(٢١) ورد في الخليل والفتوح ٥٩/ ٤ والنكته واللسان والماص

(٢٢) - يرد حرف العطف في م

(٢٣) في الأصوب يسدو، والساق يقتضي ما نسا

وَإِذَا نَسَجَ إِنْسَانٌ كَلَامًا وَأَمْرًا تَبَيَّنَ قَوْمٌ يُقَالُ أَسْدَى تَبَيَّنَ
وَسَبَّيْتُ لَيْسَتْ هَذِهِ: إِذْ كَثُرَ^(٢٣) يَدَاهَا. وَهُوَ السُّدَى وَالسُّدَى
وَالسُّدَى الْقَرْمُ: أَيِ عَرِيقٍ.

وَالسُّدَى - الْمَعْرُوفُ، أَسْدَى فَلَانٌ إِلَى فَلَانٍ مَعْرُوفًا، وَسِدَى^(٢٤) عَلَيْهِ سِدَى
كَبِيرًا

وَالسُّدَى النَّفْعُ الْأَخْضَرُ بِشَمَائِلِهِ، وَاجْتَذَبَهَا سِدَاهُ، وَكَذَلِكَ أَسْدَى
- تَكْثِيرُ السَّيْنِ -.

وَالسُّدَى الْهَمْلُ، وَأَرْضُ سُدَى وَهِيَ الْأَرْضُ النَّيَّصَاءُ لَيْسَ بِهَا أَثَرٌ وَلَمْ
يَعْمَرْهَا أَحَدٌ

وَإِنْ لَفَلَانٍ سُدِيَّةٌ. أَيِ عَوَّلًا وَأَمْرًا مُتَكَرِّرًا.
وَالسُّدِيَّةُ: لَذَاهُهُ

وَالسَّادِي مِنَ الْمَالِ: الْمُسَبَّبُ الَّذِي لَا رَاجِعَ^(٢٥) لَهُ. وَهُوَ - أَيْضًا -: الَّذِي
يَبْرُلُ بِوَيْبِهِ حَيْثُ كَانَ مِنَ اللَّيْلِ.

وَسَدٌّ إِمْلَئَتْ: أَيِ سَرَّخَهَا.
وَلَّاهُ لَمْ تُسَدَّرْ لِحَقٍّ: أَيِ تَابَعَهُ.
وَالسُّدَى - الْعَتُوُّ

وَالسُّدَى - سَدَى النَّحْلِ، وَهُوَ السُّدَاءُ - مَعْدُودٌ - وَأَسْدَى النَّحْلُ إِذَا عَصَا
سُدَى.

وَيُقَالُ لِلسَّادِسِ: صَادٍ
وَالْأَسْدَاءُ: لُعَّةٌ فِي الْأَصْدَاءِ.

(٢٣) فِي ذَلِكَ إِذَا أَكْثَرَ

(٢٤) هَكَذَا صُبْطُ الْمَعْلُومِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ مُشْتَدُّ لَدَالٍ فِي بَعِيْنٍ وَبَهْدِيْبٍ وَالتَّكْمِلَةِ وَاللِّسَانِ وَالْعَامُوسِ

(٢٥) فِي الْأَصْلِ، لَا رَاجِعَ (بِالْعَيْنِ الْمُعْجَمَةِ) وَالصَّرِيْبِ مِنْ م وَ لَ كَ

● دسو

دسا [٢٧٧/أ] ملان وهو يذسو دسواً ودسوة وهو يقبض زك يزكو زكاة، فهو داس، ودسي نفسه، ودسي يدسي^(٢٦) - لغة، ويدسو أضوت ويدسيته عنه حديث أي حملته^(٢٧) عنه وقوله عزّ وجلّ ﴿وقد خاب من دساها﴾^(٢٨) أي دسها^(٢٩) واحفاه، وقيل اغراه

● دوس

لدوس اسم فنية وشده وطء الشيء بالأقدام، كفولك طريق مدوس والدوس دياس التدير والنقرة التي تدوس؛ داس، وهي الدوائس. وامدوس ما يداص به لكدر

والحشة التي يدوس بها لصيقل السيف. مدوس ورأيت دوسة من لاس ودوسة أي حماعه ودوسة الرجب ثقه والدوس^(٣٠) تسوية احايعة^(٣١)، وهو مأخوذ من دياس اسيف ويقولون أغرر من سافي دوس، رأيت الرجل كثير الكلام والدوس الحماء، داسها

(٢٦) كذا ضبط الفعل المصروع في الأصول، وهو يدسي بالالف معصورة في العين ويهدب والكلمة لسان بعض القدموس وقال في الناح وهو مصبوط بحظ لا موي مكسر سين يدسي،

والصواب صحبه

(٢٧) في م أي حملت

(٢٨) سورة الشمس، آية رقم ١٠

(٢٩) في ك أي دسها

(٣٠) في ك واديدوس

(٣١) كذا في الأصول وفي الناح، وفي التهذيب رالفاد - تسوية المعدبة، وفي الأساس تسوية المعدب وريتها

● ودس .

الْوَدَاسُ مِنَ النَّاتِ مَا غَطَى وَجْهَ الْأَرْضِ وَمَا تَشَعَّتْ شُعْبُهُ بَعْدَ وَقْدِ
أَوْدَسَتِ الْأَرْضُ وَمَكَانُ مُوَدَّسٍ وَتَوَدَّدْتُ، وَالتَّوَدَّدُ: رَغَى الْوَدَاسُ .
وَمَا أَذْرِي أَيُّ وَدَّسٍ، أَيُّ أَيُّنَ ذَهَبَ .

● سيد .

السَّيْدُ اسْمٌ مِنْ أَسْمَاءِ الذُّنُبِ، وَبِهَا (٣٢) سُمِّيَ الْأَسَدُ وَلِسَيِّدَانَهُ السُّيَّةُ
وَأَمْرَأَةُ سَيِّدَانَهُ: حَرِيثَةُ

● أسد .

الْأَسَدُ، مَفْرُوفٌ، وَهِيَ الْأَسَادُ وَالْأَسَدُ وَالْأَسُودُ، وَالْأَسَدُ الْأَسَدَةُ (٣٣) وَالْأَسَدُ
فُلَانٌ: صَارَ فِي خَمَلِيهِ كَالْأَسَدِ .

وَأَسْتَأْسَدُ السَّاتِ: عَالٍ وَالْتَعَّ

وَالْأَسَدُ فِي تَرْوِجِ السَّمَاءِ

وَأَسَدْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَعْرَيْتُ بِهِمْ

وَالْمُؤَسِدُ الْكَلْبُ لَدِي يُشْلِي الْكِلَابَ لِمُصِيدٍ

وَرَجُلٌ أَسِيدٌ بَيْنَ الْإِسَادَةِ مِنْ قَوْمٍ أَسَدَاءَ

وَأَسَدُ أَسَدٌ: أَيُّ مُدِيدٌ

وَأَسَدُ الرَّجُلِ، إِذَا طَارَ عَقْلُهُ؛ يَأْسَدُ رَجُلٌ أَسَدٌ إِذَا رَأَى الْأَسَدَ ذَهَبَ قَلْبُهُ .

وَأَسَدٌ - أَيْضاً - اسْتَأْسَدَ عَلَى النَّاسِ

وَأَسْنُوسِدَ، هَيْجٌ .

وَيَقُولُونَ: أَسَادَهُ وَوَسَادَهُ وَإِسَادَهُ وَوَسَادَهُ .

(٣٢) فِي ك وَبِهِد .

(٣٣) فِي ك أَسَدَةً .

● ديس (٣٤)

يَنَّهُ لَدِ «دَيْسٍ» مِنَ الدَّيْسَةِ^(٣٥) : وَهُوَ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يَنْتَبِهُ شَيْءٌ
وَالدَّيْسَةُ : الْعَاةُ ، الْمُنْدَةُ ، وَجَمْعُهَا دَيْسٌ وَدَيْسٌ



(٣٤) لم يور هذا التركيب في العين، ولم يه المؤلف على ذلك وورد في تركيب (دوس) في التهذيب
والشكينة والحصان والحصان وانقاسرس
(٣٥) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٠ / ٨٢ واللسان

السين والتاء

(و ا ي)

● نوس

مَلَانْ مِنْ تَوْسِيهِ كَذَا وَكَذَا: أَي مِنْ خِفَتِهِ وَفِيلٌ هُوَ لِأَرْضِ الطُّيُفَةِ

● نيس

التَّيْسُ الذَّكَرُ مِنَ الْمَعْرَى وَعِزُّ تَيْسَاءَ إِذَا كَانَ قَرْنَاهَا طَوِيلَيْنِ، بَيْنَ

التَّيْسِ

وَبَيْنَ لِقَوْمٍ مُتَابِسَةٍ وَتَيْسٌ: أَي مُمَارَسَةٌ وَمُكَابَسَةٌ^(١) وَمُتَدَاعَةٌ

وَتَيْسُ الرَّجُلُ جَمَلُهُ وَفَرَسُهُ تَيْسٌ إِذَا رَاحَهُ وَدَلَّه

وَالْتَيْسَانِ: نَحْمَانِ.

وهي المثل^(٢) «خَمَقِي وَتَيْسِي» لِلرَّحْلِ يَتَكَلَّمُ بِخَمَقٍ أَوْ بِمَا لَا يُشْبِهُ شَيْئًا

وَفِي حَدِيثٍ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ صَفْوَانَ «تَيْسِي» فَقَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ «تَعَسَّتْ»^(٣)؛ وَهَلْ

تَعَرَّفْتَ تَيْسِي؟، قَالَ: «لَا»

(١) كذا في الأصول بإلواء المشاء، ومثلها في القاموس وهي (مكايسة) بإلواء الموحدة في التكملة
والنصب

(٢) ورد في التهذيب والمستقصى ٨٦/١ والمقاب والتكملة ولسان والقاموس

(٣) في الأصل و م: قعست، وفي ك: بعست، ولعل الصواب ما أثبتناه

ويُقال^(٤) «تَيْسِي حُغَارٍ».

وإذا رُجِرَ التَّيْسُ يَرْجَحُ يُقَالُ بِهِ تَيْسٌ تَمَسُّ

وَالْمَيْوَسَاءُ - مَمْدُودَةٌ وَمَقْصُورَةٌ - التَّيْوَسُ.

وفي مَثَلٍ^(٥) «عَرَّ اسْتَيْسَتْ» أي صارت تَيْسًا بعد أن كانت عَرًّا

● سَاب

السَّاتُّ، شِدَّةُ الْحَقِّ، يُعَانِ سَاتَّةً سَاتًّا^(٦)

● اسْت^(٧)

يقولون^(٨) «هو أَشْعُ من اسْتِ السَّعْرِ»

«تَرَكْتُ فَلَانًا نَاسِتَ الْحَشْرِ»^(٩) - وهو مَثَرُ الْأَرْضِ - أي تَرَكْتُهُ بِالصَّخْرَاءِ

الوَاسِعَةِ تَيْسٌ لَهُ شَيْءٌ

وَالْقَيْبُ مِنْهُ اسْتٌ الْكُنْيَةُ^(١٠) أي مَا كَرِهْتُ

وَمَا رَأَى دَاكَ عَنَى اسْتٌ الذَّهْرُ مُخَوَّنًا: أي لَمْ يَرَلْ يُعْرِفْ بِهِ.

و«مَالِكَ اسْتٌ مَعَ اسْتِكَ»^(١١)؛ إِذْ لَمْ يَكُنْ بِهِ عُذَّةٌ مِنْ رِجَالِهِ وَلَا ثَرَوَةٌ وَاسْتُهُ

لَا تُعَارَفُهُ

(٤) ورد هذا القول في التهذيب والأساس واللسان والقاموس، ونسبي حديثاً في النهاية ١٢٢/١، وهو مثل في مجمع الأمثال ١٤٧/١ وشبعت كلمة (جعار) في الأصول بالتثنية، ونسبت المعجمات أنها كقطعان

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد ١٢٠ والتهذيب والمقاييس ومجمع الأمثال ٧٧/٢ والأساس واللسان والقاموس

(٦) ضبط المعتمد في الأصل وك نصح الهمة، وهو من سهو النسخ

(٧) ثم يرد هذا التركيب في العيس، ولم يسه المؤلف على ذلك وورد في تركيب (سي) أو (سه) في المعجمات، وفي تركيب (است) في الصحاح واللسان والقاموس

(٨) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ٢٨٠/٢ والمستقصى ٣٦٨/١

(٩) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٣٦/١ والكنية وهو في القاموس بص (تركه باسم الأرض).

(١٠) وهذه الجملة مثل أيضاً وقد ورد في الصحاح والأساس ومجمع الأمثال ١٤٣/٢ والتكملة والقاموس

(١١) وهذا مثل آخر أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال ٢٥١/٢ والمستقصى ٣٢٩/٢ والأساس والتكملة واللسان والقاموس

● ستي^(١٢)

السُّنَى مِثْلُ السُّدَى بِصَدِّ^(١٣) النُّحْمَةِ والمُسْتَى المُسْدَى وأُمْتَبِتُ
الثُّوبَ سَنَاهَ وَلَا تُسَيُّ مِثْلُ الْأُسْدِيِّ. ويقولون^(١٤) «مَا أَنْتَ بِلُحْمَةٍ وَلَا
سَنَاءً»^(١٥).

وَأَرْضٌ سَبِيئَةٌ. أَي نَبِيئَةٌ
ويقولون. سَنَاهَ وَتَأَمَّهَ وَسَنَاهَ^(١٦) أَي حَنَنَهُ

(١٢) سم يرد هذا التركيب في العين، ولم يذكر المؤلف، مما له فيه وورده في التهذيب والصحيح
والتكملة واللسان والقاموس والتاج

(١٣) هي ك تصد

(١٤) هذا القول مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ٢ ٢٢٢ والمستقصى ٣١٤/٢ ولسان والتاج

(١٥) رُسمت الكلمة في الأصول «سنان»، وما أثبتناه هو رسم اللسان

(١٦) سقطت كلمة (وسأته) من ك

السين والراء

(و. ا. ي.)

● سور

السُّورَةُ فِي الرَّأْسِ ، تَدَوُّنُ لَشَرَابِ الرَّأْسِ . وَمِمَّا الْوُثْنَةُ ، مِنْ تَوَلَّيْهِمْ سَاوِرَ
فَلَانٍ فَلَانًا . وَهُوَ دُونُ سُورَةٍ فِي الْحَرْبِ أَيُّ دُونِ نَظَرٍ شَدِيدٍ

وَالسُّوَارُ^(١) مِنَ الْكِلَابِ الَّتِي بِأَحَدِ الرَّأْسِ وَهِيَ مِنَ النَّاسِ الْمُعْرِضُ
لِخَفِيفٍ

وَالسُّورُ حَائِطُ الْمَدِينَةِ وَنَحْوُهَا ، وَجَمْعُهَا سِيْرَانٌ وَيُقَالُ سُوْرَتُ الْحَائِطِ
وَسُوْرُهُ سُوْرًا

وَلِمَسُوْرَةٍ : سُمِّيَتْ لِأَنَّ الْجَائِسَ يَسُوْرُ عَلَيْهَا أَيُّ يَرْتَفِعُ وَيَخْنُو
وَالسُّورَةُ مِنَ كِتَابِ اللَّهِ . جَمْعُهَا سُورٌ ، سُمِّيَتْ بِذَلِكَ لِتَعَابُهَا عَنِ جِيَالِهَا ،
وَقِيلَ هِيَ مِنْ سُورِ الْمَدِينَةِ . وَهِيَ الْفَصِيْلَةُ أَيْضًا وَلِمَرَلَةٍ فِي الشَّرَفِ ، يُقَالُ :
سُوْرَتُ أَيُّ ارْتَفَعَتْ .

وَفَلَانٌ سُورٌ شَرٌّ : أَيُّ صَاحِبُهُ
وَالسُّورُ مَعْرُوفٌ ، وَجَمْعُهُ اسُّوْرَةٌ ، وَيُقَالُ : سُوَارٌ - أَيْضًا - وَسُوْرٌ . وَرَجُلٌ
مُسُوْرٌ : مَهْ .

(١) فِي ك. وَالسُّوَارِدِ .

والإِسْوَارُ^(٢). من أساورة القُرس وهم قوادهم^(٣).
ويُسَمَّى الرَّاهِي أسواراً وإِسْوَاراً
وعنده سُور من الإِس: أي إبل كرام، وأخذتها^(٤) سُورَةٌ
● سرور.

السُّرُورُ سحابة في مَرُوءَةٍ^(٥)، سُرَا يَسُرُّوهُ، فهو سُرِّيٌّ وهم سُرَاةٌ
والسُّرَاوَةُ الْفَضْلُ وَالرِّيَاضَةُ. وما كان الرَّحْلُ سُرِيّاً، ولقد سُرَا وسُرُو^(٦) وسُرِّي
يَسُرِّي [٢٧٧/ب] سُرَاءً. وقومٌ أَسْرِيَاءُ وسُرَّوَاءُ.

وسُرَاةٌ كُلُّ شَيْءٍ ظَهَرَ، وَالْجَمِيعُ السُّرَاوَاتُ^(٧)
وسُرَاةُ النَّهَارِ. ارتدَّاهُ، وأَطْرَقَ مُعَصَّمُهُ
وسُرَاةُ الْعِشَاءِ الْوَقْتُ الْأَوَّلُ مِنَ اللَّيْلِ.
وسُرُوتٌ ثُبُوتٌ عَنِ الرَّحْلِ إِذَا كَشَفَتْهُ وَيُذَلُّ سُرِّيٌّ وسُرِّيٌّ - مُحْفَفٌ
وَمُتَّكِلٌ - . ويقولون: سَارِيَّتُهُ أَيَّ كَاشَفَتُهُ.

وسَارِيَّتُهُ أَمْرِي أَيَّ حَيْرَتِهِ
وسُرُوتٌ لِسَيْفٍ، أَيَّ احْتَرَطَتْهُ
وظَلٌّ يَقَعُ كَذَا سُرَاةً يَوْمَهُ أَيَّ عَامَّتِهِ
وَالسُّرُوءُ سَهْمٌ ضَعِيفٌ قَصِيرٌ، وكذلك السُّرُوءُ، وَجَمْعُهُ سُرِيٌّ وسُرِّيٌّ.
وسُرَاءٌ - مَمْدُودٌ - دُونُهُ هِيَ الْأَرْضُ، بِهَذَا أَرْضُ مَسْرُوءَةٍ، وقد سُرِيَتْ.
وَالسُّرُوءُ مَحَنَةٌ حَمِيرٌ وما رُمِعَ مِنَ الْأَرْضِ، وَشِمٌّ شَحِيرٌ مَمْرُوفٌ.

(٢) أشار في الأصل ٩٠ إلى جواز ضم الهمزة أيضاً

(٣) مي م و ك، موانه،

(٤) سقطت جمعه (سور من الإبل أي إبل كرام) وأخذتها من ك

(٥) في الأصول هي مَرُوءَةٌ وما أنشأه من المحجمات

(٦) مي ك وقد سُرَا وسُر

(٧) كذا في الأصول وفي إحدى مخطوطات التهذيب، وهو (سرواب) في النسخ والتصحيح والاساس

، نلسان والقاموس

وَأَسْرَى فَلَانٌ. صَارَ إِلَى السَّرَاوِ مِنَ الْيَمِينِ
وَالسَّرَاءُ شَجَرٌ تَتَّحِدُ مِنْهُ الْقَبَائِلُ الْعَرَبِيَّةُ، الْوَاحِدَةُ سَرَاةٌ^(٨)
وَيُقَالُ لِلْبَسْرُوعِ السَّرْوُ. وَسُرَيْتُ الْأَرْضَ وَقَعْتُ فِيهَا السَّرْوُ
وَسَرَوْ^(٩) الْخَرَادِ صَوْتُهُ - غَيْرُ مُهْمُوزٍ -، إِنَّهُ لَيَسْرُو سَرَوْ الْخَرَادِ
وَأَمْرًا سَرَوَاءً. طَوِيلَةٌ فِي قَلَّةٍ لَحْمٍ

● رَسُو

رَسَوْتُ لَهْلَانٍ رَسَوًا مِنَ الْحَدِيثِ وَالْأَمْرِ أَيِ دَكَّرْتُ لَهُ مِنْ دَكَّرًا وَطَرَفًا
وَرَسَيْتُ مِنْ حَدِيثٍ أَيِ حَمَطْتُ وَحَمَلْتُ عَنْهُ

وَالرَّسْوُ الْإِضْلَاحُ بَيْنَ الْقَوْمِ
وَرَسَا الْجَبَلُ بِرَسْوٍ نَبَتَ أَصْلُهُ فِي الْأَرْضِ. وَكَذَلِكَ الشَّيْئَةُ إِذَا انْتَهَتْ إِلَى
قَرَارِ الْمَاءِ

وَالْمَرْسَاءُ^(١٠) الْأَنْحُرُ
وَإِذَا تَنَبَّ السُّحَابَةُ فِي مَوْضِعٍ وَحَادَتْ قَبْلَ: أَلْقَتْ مَرَامِيهَا
وَالْفَحْلُ إِذَا صَاحَ بِالشُّوْلِ^(١١) ثُمَّ سَكَتَ وَأَسْفَرَتْ قَبْلَ: رَسَا بِهَا
وَرَسَتْ فَلَمَاءٌ فِي الْخَرَبِ
وَقَدَّرَ رَسِيَّةً لَا تَرْخُ مَكَانَهَا
وَالرَّسْوَةُ الدُّشَيْبُخُ، وَجَمَعُهَا رَسَوْتُ وَرَسَاءٌ، وَهُوَ مِنْ خَرَزٍ صَبَا وَتَوَلَّى
وَتَرَسَّتِ الْمَرْأَةُ مِنْ ذَلِكَ.

● وَرَسَ

أَوْرَسَ صَبَغَ أَحْمَرَ وَأَصْفَرَ وَالتَّوْرِسُ فَعْلُهُ

٨ في الأصول: الواحدة سراد، وما أشتبه من المساك والعقوص
٩ صبطت الكلمة في الأصول بكسر السين، وقد ضبطناها بفتح السين ورد في آخر هذه الفقرة من ضبطها
بفتح، ولم نجد السرو بمعنى الصوت في المعجمات.
١٠ صبطت الكلمة في الأصول بفتح السين، والصواب ما أشتبه به في له ورسماء
١١ في م - بالشوك

والورسُ شيءٌ أصغرُ لطحٍ يُخْرَجُ على الرمث، وقد أوزن الرمثُ فهو
مُورِسٌ ووارِسٌ.

والورسيُّ من الأقداح^(١٢): النصار^(١٣)، الحاص، ومن لحمامٍ صرث
يضربُ لونه إلى حمرةٍ في صفرةٍ

وخللُ وارسٍ الحمرة أي شدتها.

وورسب^(١٤) الصخرة في الماء. ركب الفلخلت حتى تملأ. وجحارة
وارسة

● يسر

اليسر - حقيقتٌ ويُحرَّك - اليئسُ الانهيار.

وقوئم يسراتٍ أي حفات، والواحدة يسرةٌ ويسرة^(١٥)

ورحلُ أغسر يسرٍ وامرأةٌ عسراء يسر^(١٦): تعملُ بيديها جميعاً

ويسر فلانٌ فرسه، فهو يسورٌ مضووعٌ سجينٌ وورسٌ حرسٌ لئسورٍ أي

السمي

والسرةُ فرجة^(١٧) ما تبين أسوار الرَّاخه

واليسارُ ليد اليسرى والياسرُ كاليمين واليسرةُ كاليفنة وكذلك اليسارُ

- مُشددة -

واليسارُ: الغنى والسعة، وكذلك الميسرة والميسرة^(١٨).

(١٢) في الأصول الإقذاح، وما أتبعه من المعجمات، والهداح فيها جمع قلح لا قذح

(١٣) في ث: النصار

(١٤) هكذا ضبط النمل في الأصول، وبسم الماعل الآتي (وارس) فربيه على صحة ذلك وصحبت بكسر

الراء في التخملة واللسان ونص العباب والقاموس

(١٥) ضبطت الكلمة في الأصل و ث بضم الياء، وما ألتجته من م واللسان

(١٦) ضبطت الكلمة في الأصول بكوا السين، وما أتبعه من العين والتهذيب والكنة واللسان

(١٧) كذا في الأصول، وهي (فرجة) في العين واللسان والناسخ، وصحبت إلى (فرجة) في التهذيب

(١٨) سقطت كلمة (والميسرة) من ث

ويسار اسم موصوع للميسرة، مقي على الكسر
 وأيسرت الإبل عدتها يسراً
 والميسر - والجميع لأيسر - الذين يجمعون على الميسر وهو العجوز
 نفسه وصريته لفتح يسر ويقال يسريسيور ويسير.
 واليسور: القاهر.
 والميسر: الذي له قدح مع الأيسار.
 (١٩) أخذ ما يسر وأشيسر
 والياسر لجار (٢٠)
 ويقال لسرد ميسر
 والميسر: المفسد، يسره يسره يسراً
 والسرة (٢١) وشم (٢٢) في المحدثين، وجمعها أيسار ويسرت
 وقول أبي مقبل
 على داب آيسار (٢٣)
 أراد داب قوائم ليها ليست بعسيرة
 ويسرت عنه فلان كثر لها وسلها وداقة ميسرة ووق مبايسر ورجل
 ميسر لإبله لن
 «عندي دراهم» (٢٤) يسيرة أي ميسرة مهيأة

(١٩) سقط حرف العطف من م.

(٢٠) في الأصل و ك* المعادر، وفي م الحادر، وما أثبتته من اللسان والمدرس

(٢١) ضبطت الكسبة في الأصول بسكون السين، وحبطت بالتحريك في التهذيب والصحيح والمعاد
 ومضى القاموس

(٢٢) وفي التهذيب واللسان، وسم، وفي القاموس: بيعة

(٢٣) تمام بيت في ديوان ابن مقبل ٥٢.

كأن صفرعها والداجمها العليا السقيف المشبح
 ورواية لونه في ديوان (عنى داب إسار)، وكالأصل في التهذيب والصحيح: سمان وفتح
 (٢٤) في ك* وعندي دراهم

وهي المثل (٢٥) «لَقِيَ مَا لاقَى يَسَارُ الْكَواعِبِ»، يَسَارٌ عَمْدٌ حَتَّ مَذَاكِرُهُ،
وله فَصَّةٌ

● سَرَى

السُّرَى سِرٌّ اللَّيْلُ، سَرَى بِسَرَى سُرَى وَسُرِيًّا، فهو سَرٍ. وَسُرَى وَأَسْرَى:
بمعنى وَسَرَيْنَا سُرِيَّةً مِنَ اللَّيْلِ وَسُرِيَّةً أَيَّ مَذْفَعَةٍ. وَأَسْرَى الرَّجُلُ: أَيَّ سَرَى
وَسَارِيَّتَهُ، أَيَّ سَرِيَّتٍ مَعَهُ (٢٦)

وهو سَرِيٌّ بِلَهْ. إِذَا حَاءَ يَحْتَلُّهَا لَيْلاً وَيَسْرِقُهَا (٢٧).
وهي المثل (٢٨) «إِذَا سَمِعْتَ سُرَى لَقَبِي فَإِنَّهُ مُصْبِحٌ».
وَالسَّرِيَّةُ مِنَ السَّحَابِ. لَتِي يَبْسُ اغْدِيَّةً وَالرَّائِحَةُ لَيْلاً
وَالْعَرَقُ يَسْرِي فِي الْأَرْضِ سَرِيًّا
وَالسَّرِيُّ النَّهْرُ، وَجَمْعُهُ أَسْرِيَّةٌ وَسَرِيَانٌ
وَأَسْرِيَّتُ الشَّيْءِ اخْتَرْتَهُ
وَالسَّرِيَّةُ نَحْلٌ تَبْنَعُ ارْتِعْمَانَةً
وَالسَّرِيَّةُ: أَسْوَاقٌ مِنْ حَجَرَةٍ وَأَجْرٌ
وَسَرِيٌّ عَنْ فُلَانٍ. إِذَا تَجَلَّى عَنْهُ عَشِيَّةٌ عَرَضَتْ لَهُ
وَسَرِيَّتٌ عَنْهُ الثُّوبُ. بِمَعْنَى سَرَوْتُ أَيَّ كَشَفْتُ
وَسَرَى لَعَرَقَ عَنْ نَفْسِهِ. أَفْصَهُ، هُوَ يُسْرِئُهُ
وَالسَّرِيَاءُ: صَرَتْ مِنَ الْبُرُودِ؛ وَهِيَ بُرُودٌ مُسِيرَةٌ

● سَارَ

لِسُورٍ. الْبَقِيَّةُ مِنَ الْمَاءِ وَالطَّعْمِ، أَسَارَ طَعْمَهُ
وَقَوْلُهُ

(٢٥) ورد في بحال أبي عبيد ٣٣١ ومجمع الأمثال ٣٧٦/٢، كما ورد في بيت شمس بمصرودق في
المصباح واللسان والناسخ

(٢٦) في ك. واسترَى المرحل أي ساريت أي سريت معه.

(٢٧) في م. أو يسره

(٢٨) ورد في أمثال أبي عبيد: ٤٧ ومجمع الأمثال ٤٢١.

يُسْتَوْرَمَةُ اقْدَصُ (٢٩)

أي يُفَصِّلُ من الحساب شيئاً
وفي قلالة سُورَةٍ أي بَقِيَّة من شئٍ - ومن همر السُّورَة من القُرْب اشتَقَّه من
ذلك .

وهي المثل (٣٠) «أسائر [أ/٢٧٨] ليوم وقد زال الظهْر» أي اطمعُ بهما
بَعْدَ وقد تَبَيَّنَ لَكَ اليأسُ، وقيل - معناه أسائي اليوم ، وهو من ستر يسأُر وسأَر
يسأُر: أي بقي .

وهي المثل (٣١) : «عطي عطري وسائري ذري» أي ناهي جسدي
وهو يتسأُر - أي يشرب (٣٢) سُور السبد

● أسر .

الاسيرُ المَخْتُونُ
والأسرُ الشَّدُّ وَثَقًا، فهو مأسُورٌ .
والإسارُ (٣٣) لُرْبَاطٌ، وهو الأسرُ أيضاً، أسرُهُ بِأَسْرِهِ وبأسْرِهِ أسْرُ وإسارُ
والأسرُ قُوَّةُ المعاصرِ ولَاوَصِلَ، أسرْتُ الشَّخْخَ والرَّحْلَ؛ فهو مأسُورٌ .
ولسِّيُورُ تُسَمَّى تَأْسِيرٌ (٣٤)
والأسرُ لأَطَرُ .

(٢٩) المشطور لأبي محمد المقضي في التهذيب ٤٥٦/١ و ٦٧/٨ و ٣٥٠ وتركيب عروس
(عروس) في اللسان والنحاح وركب (عروس) في القاموس، وسلا عروفي العين والتهذيب
٦٨/٣ والمحصر ١٢ ٢٥١ ولأسس وتركيب (هجم) في اللسان، والرواية في بعضها ' في
هجمه يستر منها القابض) وفي بعضها (في مائه)، وفي بعضها (يصدر منها)، مع اتفاق لجميع
على (مها) لا (مه) .

(٣٠) و د في أمثال أبي عبيد ٢٤٥ ومجمع الأمثال ٣٤٨، ١ والقاموس وتركيب (سي) في الصحاح
والأساس واللسان

(٣١) ورد في المستعصي ٩/٢ ومجمع الأمثال: ١٠٤/١ واندقوس

(٣٢) في ل: أي يشرب

(٣٣) في ل: - والآثار

(٣٤) في الأصول سمي تأسيرٌ وما أثبتاه من العين والتكلمه والسبد والقاموس

وَتَأْسَرَ عَلَيَّ الرَّجُلُ . إِذَا غُلَّ عَيْنُكَ رَابِعًا غَنَتْ
وَيُقَالُ : لَا يُؤْسَرُ رَجُلٌ ^(٣٥) فِي الْإِسْلَامِ . أَي لَا يُخْبَسُ بِسَبَبٍ لَيْسَ عَنْده
وَقَاوَهُ ^(٣٦)

وَالْأَسْرُ اخْتِباسُ النَّوْبِ . وَغُودُ أَمْرٍ
وَنَسَبُ أَسِيرٍ . أَي مُلْتَفٍّ .

● سراً

سَرَتْ الْأَرْضُ : مِنْ حُرُوفِ الْجَبَلِ .
وَسَرَاتِ الْحِجَابَةِ وَالسَّمَكَةِ وَسَرَوَاهَا : يَبْضُهَا . وَاحْدَتُهَا سَرَاةٌ .
وَسَرَاتٌ فَلَانَةٌ كَثَرُ وِلَادَتِهَا
وَالسَّرَاءُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ يُتَّخَذُ مِنْهُ ابْقِيسُ الْغُرَيْثِ ، الْوَاحِدَةُ سَرَاءَةٌ .

● أرس

ذَكَرَ ابْنُ حَبِيلٍ ^(٣٧) . أَنَّ الْأَرْسَ ^(٣٨) لَمْ يُسْمَعْ إِلَّا فِي سَمِ أَرْسَةٍ ^(٣٩) بِمِ مَرٍّ^ن

وَقِيلَ : الْأَرْسُ ^(٤٠) : الْأَصْلُ هُوَ لَيْثُ الْأَرْسِ

وَيُقَرَّرُ أَرِيسُ ^(٤١) : مَعْرُوفَةٌ جَنْدُ الْقَرْبِ .

● رأس

الرَّأْسُ اعْنَى ^(٤٢) كُلُّ شَيْءٍ ، حَتَّى يُقَالُ لِلرَّئِيسِ رَأْسٌ ، وَرَأَسَتْ الْقَوْمَ

صَبَرَتْ وَتَنَبَّهَتْ .

(٣٥) فِي مِ رَجُلٍ

(٣٦) فِي كِ وَفَاءً

(٣٧) الْمِيسُ . ٧ ٢٩٥

(٣٨) فِي كِ : الْأَرْضُ .

(٣٩) كَذَا انْقِطَعَتْ فِي الْأَصُولِ . وَيَضُمُّ الْهَمْزُ فِي لَعَابٍ ، وَيَالْتَحَرِثُ فِي الْعَيْنِ وَلِتَكْمِنَهُ ، وَهُوَ (الرَّاسَةُ)

فِي الْمَاءِ

(٤٠) الْوَارِدُ فِي الْمَعْجَمَاتِ (الْأَرْسُ) بِالْكَسْرِ بِمَعْنَى الْأَصْلِ ، وَ(الْأَرْسُ) بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الْأَكْلِ الْعَلِيَّةِ .

(٤١) هَكَذَا صَبَحَتْ السَّيْرُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَمَلَتْ فِي اللَّسْبِ ، وَهِيَ مَرْبُوعَةٌ فِي لَعَابٍ وَنَعَامُوسُ

(٤٢) فِي كِ : عَلَى

ولرؤاس . الجير، و(٤٣) هورائسهم . أي فاصلهم
 وحقق رأس الرجل رؤوس، وثلاثة رؤوس
 وارؤاسي . العظيم الرأس
 ورجل رئيس مرؤوس . أصاب رأسه ليرسام
 وكلمة راؤوس (٤٤) . نساير رؤس الصييد .
 ورجل أراس ضخم الرأس ، وقد زئس (٤٥) رأساً .
 ورأس لقوم أراسهم : إذ أصبت رؤوسهم بضربة
 وسحابة رائسة . تقدم السحات ؛ فيقال . رأس السحات
 ورأس من قوم .

وإذا قل (٤٦) اقوم ودلوا قين هم أكلة داس .
 ولرأس (٤٧) والرؤوس من الإبل . التي لم يبق طوق بها لا هي رأسها
 وبغلة رأساً . اسود رؤسها من بين حسده
 وفي المثل (٤٨) «رأس برأس وزيادة خمس مائة»
 ورئيس اسيف : قائمه - يهزم ويلين -
 ولرأس جن في البحر
 وزوأس الوادي . عاليه
 ورجل مرائس خلف لقوم في الفس أي متحلف عنهم
 ورأس يثر رواء لبني مرارة

(٤٣) هم يرد حرف العطف في م .

(٤٤) قد في الأصول ، وهي (رؤوس) في العين والتهديب والساك وبصر التاج

(٤٥) في الأصول . رئيس ، وما أشبهه من التهديب ، والمصدر المذكور شاهد ذئث

(٤٦) في م - أقل

(٤٧) ضبطت بكلمة في الأصول بضم الميم وسكون الراء ومع الهمزة المحذفة ، وفي المعجمات

لعرس والمرائس

(٤٨) ورد في مجمع الأمثال: ٣٠٢/١ والمستقصى ٩١/٢

● ريس (٤٩) -

يَاسُ اسْتَيْفَ، تَوَمَّتْ (٥٠) وفائمه، ويقال: رِيَّاسَتُهُ
وَأَنْتَ عَلَى رِيَّاسِ أَفْرَكِ.

وَالرَّيْسُ: الْمَشْيُ، هُوَ يَرِيْسُ وَالرَّايْسُ، لِمُتَخَيَّرِ (٥١).
وَالرَّيْسُ: الصَّنِيطُ لِلشَّيْءِ وَالْعَبَةُ لَهُ هُوَ يَرِيْسُهُمْ أَي يَغْتَلِي عَلَيْهِمْ.
وَالرَّيْسُ: الرَّئِيسُ - بَوْرِي اللَّيْسِ - وَهُوَ لِمَعْلُومٍ أَيْضاً
وَالْمُرِيْسُ: الَّذِي لَمْ يَنْقُ بِهِ طَرِيقُ الْآيِ رَأْسَهُ
وَالسَّحُّ يَرِيْسُ الشَّيْءَ أَي يَأْكُلُهُ وَيَقْتَرِسُهُ
وَرِيْسُوْتُ اسْمُ مَوْصِعٍ بِحَضْرَمَوْتِ (٥٢).

● سير

السَّيْرُ مَعْرُوفٌ، سَارِيْسِيْرٌ سَيْرًا وَسَارَ الدَّائَةُ يَسِيْرُهَا: أَي سَيْرَهَا. وَسَوْتُ
الدَّائَةُ إِذَا رَكِبْتَهَا وَسَيَّرْتَهَا وَإِذَا رَدَّتْ لِمَرْعَى قُلْتُ اسَرْتُهَا إِلَى الْكَلَامِ
وَأَسَارَ الْقَوْمَ مَوَاشِيَهُمْ وَهُوَ أَنْ يُرْمَسُوا فِيهَا الرَّعِيْدُ وَيُقَيَّمُوا هُمْ (٥٣)
وَلِمَاشِيَّةٍ مُسَارَةً

وَهَذِهِ آيَاتُ شِعْرِ سَيْرٍ أَي سَوَائِرُ
وَأَسَيْرَةٌ صِرَتْ مِنْ بُرُودٍ لِيَمَيَّ يُخَالِطُهَا الْخَرِيْرُ وَهِيَ الْفَضَّةُ يَصُفُّ
وَسَيَّرَتِ الْمَرْأَةُ حَصَبَهَا وَهِيَ أَنْ تَحْصِبَ حَصَاباً مُحْطَطٌ كَحُطُوطِ السَّرْدِ.
وَتَسَيْرٌ (٥٤) حَلْنُهُ. أَي تَقَشِّرُ قَصَارَ بِمِرْلَةِ السَّيْرِ.

(٤٩) سم يرد هذا التركيب في العبر، ولم يبه المؤلف على ذلك وورد في التهذيب في تركيب (ريس)

كما ورد في المقاييس والصحاح والتكملة والمهذب والمساكن والفاوس والفتح

(٥٠) في الأصول: (تومته) بالثاء المثناة، و تصواب ما أنشأه

(٥١) في ك المتحجر

(٥٢) كذا في الأصول، وهو في المعجمات ريسود وهو موضع في الأردن

(٥٣) في الأصول: ك ويصمومهم

(٥٤) في ك: ويسير

وَسَيَّرْتُ الْحُلَّ عَنْ الدُّنَّةِ: أَيِ الْقَبِيْئَةِ.
 وَسَيَّرَ مِنْ (٥٥) هَذَا السَّيْرِ: أَيِ قُصْرٍ مِنْهُ
 وَالسَّيْرَةُ: السُّنَّةُ، فَلَا تَنْتَرُ كَذَا: أَيِ يَسِيرُ بِهِ وَتَنْتَرُ: وَسَدْرُ سُنَّةٍ يَسِيرُهَا،
 وَفَدَّ جَاءَ فِي الشُّعْرِ (٥٦)

وَسَايَرْتَهُ مُسَايَرَةً. وَهُوَ أَنْ تَفْعَلَ مَا يَفْعَلُهُ

● رُوس (٥٧)

بُنْهُ لِرُؤْسٍ سَوْءٍ: أَيِ رَجُلٍ سَوْءٍ.
 وَرُسْتُ أَرُؤْسُ: أَيِ أَكْنُتُ وَطَعَمْتُ.

(٥٥) فِي ث. - وَسِيرَ عَنْ

(٥٦) نَعَلَ ذَلِكَ إِشْرَافًا إِلَى قَوْلِي خَالِدُ بْنُ وَهَبٍ أُنْزِلَ فِي الْمَدَائِسِ وَالْأَسَاسِ وَاللِّسَانِ

لَا مَحَرَّعَ مِنْ سُنَّةٍ أَنْتَ سَرَبَهَا قُلُوبُ رَاصِي سُنَّةٍ مِنْ يَسِيرِهَا

(٥٧) لَمْ يَرِدْ هَذَا التَّرْكِيْبُ فِي الْقَامِيسِ، وَبِمِ يَتَّبِعُ الْمُؤَنَّبُ عَلَى إِصْحَافِهِ هِيَ وَوَرَدَ فِي تَرْكِيبِ رَاسٍ فِي
 التَّهْدِيْبِ، كَمَا وَرَدَ فِي الْمَنَاقِبِ وَالنَّكَمَةِ وَالْمَلِكِ وَالْقَلْبُوسِ وَالْبَنَاجِ

السين واللام

(و. ا. ي)

● سول:

سَوَّلْتُ لَعْلًا نَفْسَهُ أَمْرُ . وَسَوَّلَ لَهُ الشَّيْطَانُ . إِذَا رِئِيسٌ لَهُ شَيْئًا
وَالسُّوْلَاءُ: الصَّحْحَةُ مِنَ الدَّلَاءِ .
وَالْأَسْوَلُ: الْمُسْتَرْحِي الْبَطْرِ . وَأَمْرَاةُ سُوْلَاءٍ . وَلَا نَسْمُ السُّوْلُ . سَوَّلَ الرَّجُلُ
يَسُوْلُ سُوْلًا^(١)
وَاللَّهُمَّ أَعْظِنَا مَلَائِكَا - الْمَوَاحِدَةَ^(٢) سَالَةً - أَي مَسَائِلًا وَالسَّالَةَ نَحْوُ
السُّوْل

● وسل:

وسل^(٣) مَلَائِكًا إِلَى رَبِّهِ رَسِيْلَةً - أَي عَمِلَ قُرْبَةً ، وَتَوَسَّلَ بِكِتَابٍ أَوْ قَرَابَةٍ ،
وهو واسلٌ
وَالْوَسِيْلَةُ لِمَنْزِلَةٍ ، وَهِيَ الْوَاسِلَةُ^(٤) أَيْضًا

(١) مي م : سول الرجل سولاً يسول

(٢) مي م : و مواحدة

(٣) هكذا ضبط الفعل في الأصوب ، وَصِيْفَةُ مَضَعِ السَّيْنِ فِي الْمَصَائِيصِ وَالْأَسْمَاءِ وَبَشْدِيدِ السَّيْنِ فِي
الْتَهْدِيَةِ وَالْمَصْحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْعَدَامُوسِ

(٤) سقطت جملته (الوسيلة المنزلة وهي الواسلة) من ث

وَأُمُّ مُؤَسِّرٍ اسْمُ هَضْبَةٍ

● سلو .

سَلَا فُلَانٌ عَنْ فُلَانٍ يَسْلُو، وَتَسَلَى، وَسَلَى عَنْهُ سُلُوءًا وَسُلَيْتُ، وَسَلَيْتُهُ،
وَسَلَوْتُ عَنْهُ

وَأَنَّهُ لَعَنِي سُلُوءٌ مِنَ لَعْنِشٍ . أَيِ فِي زَعْدٍ يُسَلِيهِ الْهَمُّ
وَالسُّلُونُ وَالسُّلُوءُ مَا يُتَسَلَى بِهِ وَبِ سَلَيْتُ . أَيِ مَا لَهَيْتُ^(٥) وَسَلَيْتُ
مِبَاكِي^(٦) فُلَانٍ . أَيِ كَفَفْتُ عَنْهُ

وَالسُّلُوى طَائِرٌ أَيْضُ كَالسَّمَاسِ ، الْوَحْدَةُ سُلُوءٌ
وَالسُّلَا^(٧) مَعْرُوفٌ يَكُونُ فِيهِ سَوْلٌ، وَهُمَا سَلِيَابٌ ، وَالْجَمْعُ الْأَسْلَاءُ
[٢٧٨/ب] وَسَيِّتُ الشَّاةُ: يَدْلَى سَلَاهُ نَسَلَى سَلًا وَهِيَ سَيَّاءٌ تَقْطَعُ سَلَاهَا
فِي بَطْنِهَا مُرْغٌ

وَيَقُولُونَ^(٨) «وَقَعَ فُلَانٌ فِي سَلَا حَمَلٍ» أَيِ فِي دَاهِيَةٍ لَمْ تَكُنْ أَصَابَتْهُ، لِأَنَّ
الْحَمْلَ لَا سَلَا لَهُ .

وَسَلَّتِ الشَّاةُ وَعَبَّرَهَا تَسَلَّى . أَيِ سَجَّتْ، وَبُنُوهُ لُمُسَلَّى .
وَأَسَلَيْتُ^(٩) سَمًا جَمَعْتُهُ
وَيُقَالُ لِحَيٍّ مِنَ الْعَرَبِ بُوْمُسِيَّةٌ

● لوس .

اللُّوسُ . أَنُ يَنْتَحِ الْإِنْسَانُ الْخَلَاوَاتِ وَعَبَّرَهَا فَيَأْكُلُهَا . لَا سَ يَنْوُسُ لَوْسًا، وَهُوَ
الْوُسُ . وَمَا لُسْتُ لَوْسًا: أَيِ ذَوَاقًا وَلَا لَوْزَمًا وَقِيلَ هُوَ اسْحَلْتُ مِنَ الثِّيَابِ

(٥) فِي ذِكْرِ مَا لَهَيْتُ

(٦) فِي م . مِبَاكِي

(٧) هَكَذَا رُسِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ، وَهِيَ فِي الْمَعْجَمَاتِ (سَلَى) لَدَيْهَا مِنَ الْبَاءِ لَا الْوَاوِ

(٨) هَذَا الْعَوْدُ مَثَلٌ، وَقَدْ وَرَدَ فِي أَمْثَالِ بِي عَبِيدٍ ٣٤٣ وَالصَّحَاحُ وَالْأَسَاسُ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٢٢/٢

وَالسَّلَا وَالْفَامُوسُ

(٩) كَذَا الْفِعْلُ فِي الْأَصْلِ وَ ذِكْرُهُ، وَهُوَ (سَلَّيْتُ) فِي م وَالْكَعْمَلَةُ وَالْجَاحِ

وَبَوَّضَبَةً يَقُولُونَ: لُسْنَا وَلُسْتُ - سَعَى المَتَج - ، ومنهم مَنْ يَقُولُ: لُسْنَا

● وليس :

لَوُكُوسٌ: السَّاقَةُ الَّتِي يَلْسُ فِي مَنَرِهَا وَلُسْبٌ أَي تَسْرِعُ. وَالْإِلُّ نَوَاسِنُ بَعْضُهَا بَعْضًا: وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْحَقِّ.

وَالْمُؤَسَّةُ: شَيْءُ الْمُدَاهَنَةِ فِي الْأَمْرِ وَالْحَدِّعِ.

وَوَلُسْتُ بِالْحَدِيثِ عَرَضْتُ بِهِ، وَوَلُسْتُ بِهِ وَوَالَسْتُ بِهِ^(١٠) أَيْصًا. وَقَوْلُهُمْ:

لَا يُوَالِسُ وَلَا يُدَالِسُ: مِنْهُ، وَقِيلَ: هِيَ الْمُسَابِقَةُ

وَالْوَالَسُ: الدَّنْبُ؛ لِأَنَّهُ يَلْسُ^(١١) الدَّمَاءَ: أَي يَلْعَقُ فِيهَا

● سِيلٌ

السَّيْلُ مَفْرُوفٌ، وَحَمَقُهُ سَيَّوْلٌ وَمَسِيلٌ وَأَمْسِلُهُ وَمُسْلَانٌ وَمَسَائِلُ

وَالْمُسَالَاةُ مِنَ الرَّحْلِ جَانِبُ الْقَمَرِ حَيْثُ يَجْتَمِعُ لَرِيْقٌ

وَقُلَانٌ^(١٢) مُسَالٌ لِحَدِيثَيْنِ أَيْ طَوِيلُهُمَا، نَحَرَ الْأَسِيرِ

وَمَثَلُ «سَقَرْتُ سَيْلَكَ مَعَطَرَكُ»^(١٣)، وَهُوَ أَقْضَى مِنَ السَّيْلِ^(١٤)

وَالسَّيَالُ: شَجَرٌ سَطَطَ الْأَغْصَانِ؛ عَلَيْهِ شَوْكٌ يَبْصُرُ؛ أَصُولُهُ أَمْثَالُ شَبَا

الْجَوَارِي^(١٥). وَقِيلَ: هُوَ شَجَرُ الْخِلَافِ.

وَالسَّيْلَانُ سَحٌّ قَائِمَةُ السَّكِينِ وَعَبْرُهُ

وَيُقَالُ لِمَبِيعَةِ الرُّطْبَةِ السَّائِنَةُ وَعُرَّةٌ سَائِنَةٌ.

وَرَأَيْتُ سَائِنَةً مِنَ النَّاسِ وَسَيَالَةً: أَيِ جَمَاعَةً

(١٠) سقطت جملة (ووالست به ووالست به) من ك

(١١) في الأصل و لك لأنه يلمس، والتصويب من م.

(١٢) سقطت كلمة (وقلان) من ك

(١٣) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد ٣٠٥ ومجمع لأمثال. ٣٤٩/١

(١٤) ورد هذا المثل في مجمع الأمثال. ٢٨٤/٢ والمستقصى ٣٩٦/١.

(١٥) في الأصل و لك الجواب وما ألبناه من م

وَضَرَبَ مِنَ الْجَنَابِ يُقَالُ لَهُ السَّيَالُ (١٦)

● يس

لَيْسَ كَلِمَةُ حُجُودٍ، وَالْأَصْلُ لَا أَيْسَ وَيَقُولُونَ. لَيْسَكَ بِمَعْنَى غَيْرِكَ.
وَبِمَعْنَى إِلَّا وَبَسْتُ وَبَسَا - بِالْكَسْرِ -، وَلَيْسَ - بِالضَّمِّ -.

وَالنَّيْسُ (١٧) مُضَرُّ الْأَيْسِ وَهُوَ شَخْخُ الَّذِي لَا يُبَالِي لِحَرْبٍ وَفِيهِ هُوَ
لِحَسْرَةِ الْحُلُقِ

وَتَلَايَسَ فَلَا عِزَّ كَيْدٍ أَيْ تَعَدَّلَ

● سأل

سَأَلَ يَسْأَلُ مَسْأَلَةً وَسُؤْلًا وَيَلِيْنُ يَسْأَلُ اللَّهُمَّ أَغْطِ سَأَلَنَا (١٨)
- أَوْجَدَ سَأَلَةً - أَيْ مَسْأَلَةً وَسَأَلَةً. جَمْعُ السَّائِلِ وَهُوَ سُؤْلَتِي (١٩) مِنَ الْمُسْتَأْنَى
وَسَأَلَنِي

● سأل

سَأَلْتُ السُّنَّ أَسْأَلُهُ إِذَا أَدْبَت رُبْدَهُ وَالسُّنَّ لَسْلَاءٌ وَرَجُلٌ سَالِيٌّ
وَقَوْمٌ سَالِيُونَ وَسَوَالِيٌّ وَسَأَلْتُ فِي الْخِيَرِ أَرَعْتُ بِهِ السُّنَّ حَتَّى مَتَلَأُ
وَمَتْنٌ مَبْلَأٌ - مَوْصُوفٌ -، وَمَتْنٌ سَلَاءٌ - مُصَافٌ - وَفِي لُغَتِهِ ٢٠ . «أَكْدْتُ مِنَ
السَّائِلَةِ».

وَالسُّلُّ - عَلَى تَقْدِيرِ السُّلْعِ طَائِرٌ
وَأَسْتَلَيْتُ النَّاقَةَ سَيْتًا، أَسْتَلَاءُ
وَالسَّلَاءُ: شَوْكُ النَّخْلِ، الْوَاحِدَةُ سُلَاءَةٌ

(١٦) صُبَّطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِتَحْذِيفِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ النُّكْثَةِ وَنَحْوُ الْقَامُوسِ
(٧) صُطِبَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ بِسُكُونِ الْبَاءِ، وَمَا أَثْبَتَاهُ مِنَ الصَّحَاحِ وَاللَّسَانِ وَنَحْوِ الْعَبَابِ وَالْقَامُوسِ
(١٨) كَيْدٌ فِي الْأَصُولِ فِي الْجَمْعِ، وَشَدِيدٌ لَمْ يَلْتَمِثِ الْوَاحِدَةُ (سَأَلَةً)، وَمَا فِي الْأَصْلِ هُوَ مُقْتَصَى
التَّبْيِينِ بَدِي ذِكْرِهِ الْمُؤَلَّفِ، وَدَكَهُ وَرَدُّهُ فِي الْأَسَاسِ وَنَتَاجِ (سَأَلَانًا) بِهَجَرَةٍ مَفْتُوحَةٍ
(١٩) كَلَامٌ مُصْبَغٌ فِي الْأَصْلِ، وَصُطِبَتِ الْهَجَرَةُ بِالتَّسْكِينِ فِي م وَ ك وَالشَّاحِ
(٢٠) وَرَدُّهُ فِي الْأَسَاسِ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ١١٣/٢.

● أسل

الأسلُ. نبات له أعصان كثيرة دقق؛ لا ورق له؛ الوجدَةُ أسلةٌ، وسُمِّي القنا [أسلاً] ^(٢١) تشبيهاً بطوله وسنوائه وكُلُّ ما أرق من الحديد كالسنان والسيف. أسس. ومنه قول علي بن أبي طالب - عليه السلام - «لا قودَ إلا بالأسل» ^(٢٢)
وأسلةٌ ^(٢٣) لسان حُرِفَ شانه أي مُستدقّه وكذلك أسنة الرماح ^(٢٤)؛
مُستدق الساعد مما بني الكف.

وأسل المطرُ تأسيلاً. أي بلغ نداء أسلة أيده
وحدُ أسيل سهلٌ لئِنْ، أسل أسالته
وكف أسيلة الأصابع.
ومأسل: اسمُ حبل.

ودارة مأسل ^(٢٥) هي دارٌ عقيل. ومأسل ^(٢٥) نحل لهم
وهو عني أسال من أبيه - بمعنى النور - أي شيء وتأسل أنه
والتأسيل: تحديدٌ لسلاح، أسلتُ لسلاحاً تأسيلاً
● ألس

الألس. الحيانة والكذب والسرقة وإحطاء الرأي، يقال ألس السُّ
والحِلْطُ أيضاً، من قولهم لم ^(٢٦) يؤلس تألس. أي لم يُحِطْ بشيءٍ ولم يُمَحِّقْ
مَحَق. ومنع إعطية، ألس عطيته، وهو مألوس العطية ومُتأسسٌ هي إعطيته.
والحنون، والمألوس: الضعيف العقر كالمتحبل، وبه الألس وجاد وهو من
الألاب الذي لا يُخرج دَنده ويبرُ طعمه ولا يُشرب من مرارته، ألس ألساً

وتألست تألساً. أي تكلمت
وضربَ فلانٌ مما تألس ولا تَوَحَّعَ

(٢١) زيادة من المعجمات يقصدها السياق

(٢٢) ورد هذا الحديث في التهذيب والعتاب ٤٣/١ والنكمة واللسان والناح

(٢٣) هي ك. وأسلة.

(٢٤) في ك. الرماح

(٢٥) رُسمت كلمة (مأسل) في الأصول بلا همزة، وقد اختلف الهمزة لأنه مقتضى التركيب

(٢٦) سقطت كلمة (لم) من م.

السين والنون

(و. ١. ي)

● سنو

سَنِيَّةٌ وَالسَّوَانِي النَّافَةُ نَتِي تُسْفَى عَلَيْهَا لِأَرْضُونِ، وَقَدْ سَبَّ سَنُو إِد
أَسَقَتْ^(١)

وَسَوَتْ الْمَاءَ سَنَوًا^(٢) وَبَسِيَّةٌ وَسَاوَةٌ
وَالسَّابِيَةُ الْغَرُبُ وَأَذَانُهُ وَفِي الْمَثَلِ^(٣) «أَدَلُّ مِنَ السَّابِيَةِ» يَفْنِي الْحَيَرُ
وَالشَّحَابَةُ تَسُرُّ الْمَطَرُ وَيَقُومُ يَسُونُ إِد سَوًا^(٤) لَأَنْفُسِهِمْ. وَسَبَّ سَعِيْتُ
الْأَرْضِ سَرًا وَسَاوَةٌ حَادِدٌ وَأَرْضٌ مَسُونَةٌ وَمَسِيَّةٌ

وَالسَّوَانِي الشَّحَابُ، وَكَذَلِكَ مَسَا يَسْنِي سَابِيَةً وَسَبِيًّا
وَأَسَى [٢٧٩/أ] فَلَانُ جَوَارًا^(٥) فَلَانٍ. وَفِي لَهُ وَأَحْسَنُ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ تَسِيَّةٌ
وَسَدِيْتُ الرُّحْلُ رَاصِيَتُهُ وَأَحْسَنُ مُعَاشَرَتَهُ وَلَا طَفَنَهُ، وَكَذَلِكَ إِذَا أَسَحَ لَكَ وَحْدُ
أَصْلَحَ يَسِيْتُ وَيِيَّةُ

(١) فِي م إِد سَقَتْ، وَمَثَلُ دَمَتْ فِي الْمُقَيِّسِ وَاللِّسَانِ وَبَقِيَّةُ
(٢) كَدَ يَصِطُّ فِي الْأَصْوَلِ، وَصِطَّ بِصَمِّ السَّيْرِ وَالْبَرِّ تَشْدِيدُ الْوَاوِ فِي الْعَبَرِ وَالْهَدَبِ وَاللِّسَانِ
وَنَاحٍ

(٣) وَرَدَّ فِي الْأَسَاسِ وَالْمُسْتَقْبَلِ ١٣٢/١ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٩٤/١ وَالنَّاحِ

(٤) فِي الْأَصْلِ وَ كَ، إِذَا أَسَوَا، وَمَا أَسَاءَ مِنْ م وَاللِّسَانِ

(٥) فِي كَ جَرَارٌ

وَالْمُسَامَاةُ: الْمُدَاجَاةُ
 وَسَمِيَتْ الْخَقْدُ حَمْلَتُهُ، وَالْبَابُ فَتَحَتْهُ (٦).
 وَسَمِيَتْ لَكَ الْأَمْرُ وَيَسْرُهُ أَيُ وَصَاتِهِ.
 وَسَمَاهَا غَلَاها لِلصُّرَابِ وَكُلُّ شَيْءٍ عَلَا شَيْئاً (٧) فَقَدْ سَمَاهُ
 وَتَسَمَّيْتُ تَهَيَّأْتُ لَهُ
 وَسَمِيَتْ لِسُبْحَةٍ طَيِّبَتِهَا
 وَلِسَةً - مَقْصُوصٌ، وَحَمَّعُهَا سَوَاتُ
 وَقُوْنُهُ عَرُوجُ وَجَلُ ﴿لَمْ يَسْنَهُ﴾ (٨) أَي سَمِ تَعَيَّرَهُ السُّنُونُ وَطَعَمَ مِنْ وَسْنِهِ.
 أَتَتْ عَلَيْهِ السُّنُونُ

وَسَائِيَتُهُ مُسَانَدُهُ بِمَعْنَى سَائِيَتُهُ
 وَأَرْضُ سُنُونٍ وَمَسِيرٍ: أَي مُخَدَّعُهُ (٩) وَمَرَّتْ عَلَيْنَا مَسِيرٌ شَدَادٌ - وَأَيُّ أَنْ
 يَقُولُ سُنُونٌ -

وَرَبُّهُ لَسِيٌّ الْحَسْبُ، وَقَدْ مَسُوْ يَسُوْ
 وَمَسَا إِنِّي مَعَالِي الْأُمُورِ يَسُوْ سُوْاْ وَسَاءُ بِمَعْنَى صَمَا
 وَسَاءُ فِي مَشْيِهِ إِذَا رَكِبَ صَنْدَرَهُ كَمَا يَقْعُلُهُ الدَّلْفُ
 وَمَسِيَ الرَّجُلُ يَسِي سَاءً صَارَ دَرْفَعُهُ وَشَرَفٍ وَرَحُلُ سَائِيَاءٍ - بِالْمَدِّ - إِذَا
 كَانَ شَرِيحاً غَرِيْزاً لَا يَكْتُمُ وَيُقَالُ - أَيْضاً - سَي سَسَى.

وَالسُّنُونُ السَّاءُ مِنَ السَّاءِ
 وَالسَّاءُ شَحَرٌ مِثْلُ الْعَشْرِقِ وَهُوَ - أَيْضاً - سَاءَتْ لَهُ حَمْلٌ إِذَا يَسَى فَعَرَّكَتَهُ
 الرِّيحُ سَمَعَتْ لَهُ رَجُلًا، الْوَاجِدَةُ سَاءَةً

(٦) وَرَدَتْ فِي الْأَصْنَافِ بَعْدَ هَذِهِ جَمْعَةٌ (وَإِذَا انْصَحَ لَكَ وَجْهُ الصُّبْحِ يَبْتَثُ رِيْهَ فَقَدْ سَائِيَتَهُ)، وَقَدْ تَكَلَّمَ

هَذِهِ الْجُمْلَةَ قَبْلَ سَطْرَيْنِ

(٧) سَمَعْتُ جَمْعَهُ (عَلَا شَيْئاً) مِنْ لَكَ

(٨) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَقْمِ ٢٥٩

(٩) يَبِيْكَ أَيُّ مَجْدِيْهِ

وَالسَّنَةُ - بِالْمَدِّ نُسْتُ
وَسَنًا - بِالْقَصْرِ - صَرَبْتُ مِنَ الْخَرْبِ

● وس

الْوَسْ ثَقْلُهُ الْوُومُ ، وَبَيْنَ (١) فَلَانُ إِذَا أَحْدَثَهُ سَنَةٌ تُعَاسُ وَعِنْتُهُ وَشَنَةٌ
وَهُوَ وَشَاكَ وَوَسَّسَ ، وَوَسَّانَةٌ وَوَسَّى

وَابْوَسَّ . الْهَمْ أَيْضًا ، قَصَصْتُ لِأَيْلِ أَوْسَانَهَا مِنَ الْمَاءِ
وَوَسَّسَ الْمَحَلَّ الْبَاقَةَ ، صَرَبَهَا ، وَكَذَلِكَ إِذَا غَلَا عُمُقُهَا حَتَّى كَادَ يَقْتُلُهَا
وَوَسَّسَتِ الْمَرْأَةُ إِذَا أَتَيْتَهَا وَهِيَ بَالِغَةٌ .
وَأَسَّسَ (٢) فَلَانُ تَكَرَّرَ وَصَرَفَ وَخَبِهَ
وَارْتَكَبَتِ الْمَرْءَةُ لَتِي يُوسِّنُ فِيهَا الْإِنْسَانُ وَسًا ، وَهُوَ عَشِيٌّ يَأْخُذُ مِنَ تَيِّ
الرَّيْحِ .

● نوس

النُّوسُ تَدْبُتُ الشَّيْءَ فِي الْهَوَاءِ .
وَلِنَّوَسَ (٣) هـ يَتَعَلَّقُ مِنْ أَسْفَلِ ، نَاسٌ بَنُو
وَدُوْ بَنُو نَوْسٍ (٤) كَانُوا مِنَ قُبُورِ الْيَمَنِ
وَالْمُنَّوَسُ مِنَ لَتَمَرٍ الَّذِي يَشُوُّ طَرَفَهُ
وَلِنَّوَسِي (٥) صَرَبْتُ مِنَ الْعَبَثِ عَمَاقِيَهُ طُرَالُ كَادَتِ الشَّعَالُ

(١) مُبْطَغِ الْمَعْلُ فِي الْأَصُولِ بِمَتَحِ الْمَسِيرِ ، وَمَا انْتَبَهَ مِنَ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالصَّحَاحِ وَنَسَانٍ وَنَعَسٍ
الْقَامُوسُ

(٢) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَلَا عِلَاقَةَ بِهِ بِهَذَا التَّرْكِيبِ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَرْءُ رَوْسَ فَلَانٍ لَعَنَ فِي أَمْسٍ ، وَكَذَلِكَ
عَبِيهِ الْحَرِيفُ

(٣) كَذَا الْمُبْطَغُ فِي الْأَصُولِ ، وَكَذَلِكَ فِي الْعَبَثِ مَرْوِيًّا عَنْ أَبِي عُبَادَةَ ، وَصَبَطَ بَضْمَ السَّرْبِ فِي الْإِنْسَانِ
وَبَضُّ التَّاجِ

(٤) وَهُوَ (دُوْ نَوَاسٍ) بَضْمُ الْوَبِ فِي بَعِينٍ وَتَهْدِيدٍ وَالصَّحَاحِ وَالْعَبَثِ وَالسَّنِ وَبَضُّ الْقَامُوسِ

(٥) هَكَذَا صَبَطَ الْكُفَّةَ فِي الْأَصُولِ وَبَعْضُ كُتُبِ الْأَصُولِ وَصَبَطَتْ بَضْمَ دَرَجَةٍ فِي لَتَمَرَةٍ وَالْعَبَثِ
الْإِنْسَانِ وَبَضُّ التَّاجِ

وتُوس في المكاب تَتُوس: أقام به، ولا يخلو التاومس أن يكون منه.
وتُست الإبل من مراجعها أتوسها تَوساً: أي سقَّها.

● سين

السَّيْنُ: حَرْفٌ هَجَاءٌ، يُدَكَّرُ وَيُؤنَّثُ
وَيُسَيِّمُ^(١٥)، اسْمُ جَلٍ بِالشَّامِ.

● نسي

سَيٌّ^(١٦) فَلَانٌ وَابْنُ لَسِيٍّ، كَثِيرُ السَّيَابِ، وَنَسِيَ كَذَلِكَ.
وَلَسِيٌّ وَالسَّيُّ^(١٧) لَشْيٌ الْمَسِيٌّ
وَمُسِيٌّ الْإِنْسَانُ اشْتِقَاقاً مِنَ السَّيَابِ، وَهُوَ فِي الْأَصْلِ: إِنْسِيَانٌ، وَدَلَّشَهُ
فَوَلَّاهُمْ: أَدَسِيٍّ

وَأَمْرَأَةٌ نَسِيٌّ: تَنَسَّى^(١٨)
وَالنَّسَانُ لَعِينٌ جَمَعَهُ أَنْاسِيٌّ
وَالْمَسِيٌّ الَّذِي يَضْرِبُ جُلْمِيٍّ أَوْ ثَلَاثَةَ
وَالنَّسَاءِ، عِرْقٌ فِي لُحْجَتَيْنِ يَسْتَجِرُّ إِلَى اسْرَجَلٍ، وَهِيَ سِيَابٌ وَسَوَابٌ،
وَالْجَمِيعُ لِلنِّسَاءِ وَنَافَقَةٌ نِسَاءٌ وَجَمَلٌ أَنْسَى وَهُوَ الَّذِي يَأْخُذُ فِي نِسَاءٍ دَاءً حَتَّى
يُقْطَعُ

وَالْأَنْسَى^(١٩) عِرْقٌ فِي النِّسَاقِ السُّفْلَى
وَنَسِيَّتُهُ - أَصْنَتْ نِسَاءً

(١٥) في ث و سين

(١٦) سقطت كلمة (نسي) منك

(١٧) صطبت الكلمتان في الأصوب بكسر النسي وبشديد الياء، وقد أثبتنا ما أحجمت معجمات عليه

(١٨) ورد الفعل في الأصوب مبياً لمجهول، والصواب ما أثبتناه وكان المؤلف يشير بذلك إلى

المشطور الوارد في أساس بلاغة وهو قول الشاعر

وبسبب وصافته وهي نسي

(١٩) دُجِمت الكلمة في الأصل و ك: الأساء، وما أثبتناه من م والقاموس

● نسا

سُئِلَتِ الْمَرْأَةُ هِيَ نِسِيءٌ (٢٠) إِذَا تَأَخَّرَ حَبْصُهَا عَنْ وَقْتِهِ وَرُجِيَ أَنَّهَا حُسْنَى،
مِنْ بِسْوَةٍ نُسِيءٌ (٢١) - عَلَى فُعْلٍ -، وَيُقَالُ امْرَأَةٌ نُسِيءٌ - بَصَّةُ النَّوْبِ -

وَلِلسِّيَةِ: يَتَّبِعُكَ اشْيَاءٌ بِطَرَفٍ نُسَا (٢٢) وَنَأْتَهُ لَيْعٌ وَمِنْ الشَّيْءِ هِيَ
الْعَرَبُ (٢٣) وَهُوَ تَأَخِيرُ الشُّهُرِ الْحَرَامِ وَتَقْلِيدُهُ

وَقُرِئَ قَوْلُهُ عَرَّ وَجَلَّ ﴿مَا نَنْسَخُ مِنْ آيَةٍ أَوْ نُنسِئُهَا﴾ (٢٤) أَيْ نُؤَخِّرُهَا (٢٥)،
وَيُفْرَأُ ﴿نُسِيئًا﴾ مَعْنَاهُ تَرَكْنَاهَا

وَأَنبَأَتْ فَلَانُ الدَّيْنِ أَخْرَجْتَهُ مِنْهُ
وَيَوْمُ نِسَاءٍ (٢٦) يَوْمُ بَقِيَّةِ

وَسَأَتْ بَاقِي إِذَا رَفَعْتُهَا فِي الشَّيْرِ. وَسَأَتْ هِيَ أَيْ سَمَتْ
وَالنَّسِيءُ (٢٧) النَّسَمُ

وَالْمُسَاءَةُ: الْعَصَاءُ، لِأَنَّ صَاحِبَهَا نُسَا بِهَا عَنْ نَفْسِهِ لِأَدَى (٢٨)
وَلِلسَّيِّءِ وَالنَّسِيءِ وَنُسُوءُ الْمَذْمُومِ مِنَ اللَّيْلِ هِيَ الْحَيْثُ
وَيَقُولُونَ: لَا نِسَاءَ إِلَهَ فَلَانًا أَيْ لَا أَصْبَحُ حَالَهُ، وَقِيلَ لَا يَخْفُظُهُ، مِنْ
قَوْلِهِمْ: نُسَاتُهُ، أَيْ كَلَامُهُ

(٢٠) هِيَ مَ فَهِيَ نُسِيءٌ رَأْسُ السَّيِّءِ كَلَامُهُمْ صَحِيحٌ

(٢١) هِيَ نَ مِنْ مَوْءِ مَوْءٍ

(٢٢) هِيَ الْأَصْلُ نِسَاءٌ وَفِي لَ - نِسَاءٌ وَمِنْ أَتَيْنَاهُ مِنْ مَ، وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ - نِسَاءٌ

(٢٣) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَفِي الْعَبْدَةِ حَذَلٌ أَوْ بَصِيحٌ، وَالنَّصَوْبُ أَنْ يَكُونَ (فِي الْحَرْبِ) أَوْ (عِنْدَ
لِغَرَبِ)

(٢٤) سُورَةُ الْبَقَرَةِ، آيَةُ رَعْمِ ١٦٦، وَالْقِرَاءَةُ الْمُتَنَادِيَةُ (أَوْ نُسِيئًا)

(٢٥) هِيَ نَ أَيْ يَزْنِيهَا

(٢٦) كَذَا صُغِبَ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ، وَتَكُونُ اسْمًا فِي مَ وَ كَ

(٢٧) هِيَ الْأَصْلُ وَكَ - الشَّيْءُ، وَالنَّصَوْبُ مِنْ مَ وَالْمَعْدَمَاتُ

(٢٨) هِيَ مَ عَنْ بَعْدِ الْأَدَى

وفي المثل^(٢٩): وعزفتي ساء ابلة أي رادها قوة وسيناً، وقيل: أطلّ
عمرها وأحرأحلها

وجاءت العليّة تسأ غرانها. أي قرّبحه وتبعضه^(٣٠)، وتسنّه - أيضاً -
بالتشديد وقيل مقناه تسميه النسء.

وفلان يسء ساء وسؤهر: أي عتقهن.
وسأت البئر: خلطته.

● أسن.

اس الماء أسناً^(٣١)، وأسونا: هو سن. متعير الطغم. وماء أسن وأسن
وأسين

وأسنت له من اللحم أسناً أي أبيت له منه بقية. والأسن: البقية، وجمعه
أسان.

وأسن الرجل يأسن أسناً إذا دخل ثراً فأصابته رشح لماء الأسى فعشي
عبيه.

وتأسن ردّ فلان وعهنه: أي تعير [٢٧٩/ب].

وتأسن عليّ نأسناً: اضل وأبطأ.

والأسن: قديم الشجر والشحم، سميت الساقّة عى أسن وعسني - وند
تشدّد^(٣٢) السون منه - وإسن وعسني.

والأسينة: سيرة واحد من سيور نصفر فتجعل يسعاً. وكذلك كل قوة من قوى

(٢٩) ورد في لسان أبي عبيد، ٦٨ وسيمح لأشبال: ٤٧٠/١

(٣٠) في لك: ويعضه.

(٣١) ضبط هذا المصدر في الأصول بفتح السين مع ضبط الفعل الماضي بفتح السين أيضاً وقد ذكرت
المعجمات أسن لنت وأسن أساً

(٣٢) في الأصول: وقد تشدد، ولعل ما انتاه هو الصواب

الوتر. أَسْبَنَهُ، واحمِصْهُ اسْأَثَرُ؛ وَأُسْنُ وَأُسُونُ وامَانٌ وهو الْأَسْنُ (٣٣) يُصَا

وَالْأُسْنُ ضَعْفُ الْعَقَبِ

وهو على تسدين من أبيه. أي علامات ومشابهة، واحذوها أَسْنُ وَرِسْنُ

ومعارف الدر أسانها وكذبت خطوط الترد البصري. اسان.

وهذا يسر هذا أي مثله

وَالنَّاسُ الثَّقِيلُ، نَاسٌ أَبَهُ. أي نزع إليه في الشبه وهو أشدُّ كُرْ أَيْصاً

والتعبير

ومارل على إسري (٣٤) الذهر منجود كقولهم على. نت الذهر

● أنس

الأسر. جماعه أناس، وهم الإنسر. والآناس جماعه الناس؛ وجمع

الأنس أَيْصاً - بمره آخر واحال -

وقيل سمي الإنسان إنساناً لظهورهم وإذراك لتصر إياهم، وهو فعلاً،

ويضعف أنبياد وأنبيتين. ويصلون هذه سانة للمرأة وطبي تقول في

لإنساب إنسان - بالياء -، ويجمع (٣٥) أيابيين

وقوله عز وجل: ﴿يَاسِينَ وَالْقُرْآنَ الْحَكِيمَ﴾ (٣٦) يُرِيدُ يَا إِنْسَانَ (٣٧)

وقوله ﴿يَا أَيُّهَا الْإِنْسَانُ مَا خَرَكُ﴾ (٣٨) أي يَا أَيُّهَا النَّاسُ (٣٩)، يُعَالِ مَا هُوَ

من الإنسان أي من أناس

وَنَاسَتِ الْأَرْضُ نَسَتْ

(٣٣) هكذا ضبطت كلمة (الأنس) بفتح الهمزة في الأصل، كـ وضبطت بكسرهما في م، وهي مكسورة

في اللسان وهو الناج.

(٣٤) كذا ضبط في الأصل وكـ، وضبطت بفتح الهمزة في م، ولم نجدها في المعجمات

(٣٥) في م وجمع

(٣٦) سورة يس، آية قم ١

(٣٧) في م يا إنسان

(٣٨) سورة لاعطار، آية قم ٦

(٣٩) في م: أي يا أيها الإنسان

وفي المثل الحاضر بأخيه قولهم: «فلان أسُّ أنسر» (٤١) «ولاب» (٤٢)
والإنْسُدُ الأثْمَةُ

وإنْسِي القدمَ ما أقس عليك

وإنْسِي الإنسانَ: شقَّه الأيسرُ.

والأُسُّ - الاستئناس والتأسرُّ، وقد استئست بعلاب واستت به - بفتح التَّوْبِ -

والأبْسَةُ (٤٣) - العجارية الطيبة النفس التي تحب حديثها.

ويقولون: كيف أسُّك رأستك، وكيف ترى ابن أسُّك (٤٤) أي نفْسُك،

وقيل هو خاصته وحديثه

ويقال لسلاح المؤساة؛ لأنَّ الرُّحْلَ يستأيسُّ بسلاحه.

وأنست قرعاً وشخصاً وضعفاً من مكابٍ، أي رأيتُ. وكذلك نست إذا

أخسنت شيئاً.

والباري يتأنس إذا جلى ونظر راعياً رأسه.

والأيسنة النار (٤٥)؛ لأنها أسُّ الأشياء، وفيس هـ من أنها تؤنس أي

تنصر.

وموحيب مأنوس، فيه نَسٌّ (٤٥)

والاستئناس الاستئذان

وثأسن للشيء إذا تسمع له

(٤١) أشار في الأصل إلى جواز صم الهمزة وكسرها

(٤٢) ورد هذا المثل في أمثال أبي عبيد ١٧٣ والنهيب والصحيح والأساس والفساد وبساموس ورد

بمط (هو ابن ابنه) في المستقصى: ٣٩٧/٢

(٤٣) ضبطت لكسمة في الأصوب بفتح الهمزة بلا مد والمعجمات متفقة على انملة كما ثبتنا، والضبط

لأصوب وجه صحيح في القياس، اشتقاقاً من الفعل (أيس) المكسور النون

(٤٤) هذه الجملة مثل، وقد ورد في مجمع الأمثال ١٠٦٧ والعباب واللسان والذبح وأشار في الأصل

في جوار صم همزة (أسك) وكسرها.

(٤٥) هي لك الترو

(٤٥) كذا الخط في لأصوب، وفي الأساس (فيه أسس) بضم الهمزة

السين والفاء

(و. ا. ي)

● سوف .

التَّسْوِيفُ : التَّأخِيرُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ سَوْفَ أَفْعَلُ كَذَا .

وَرَكِيَّةٌ مُسَوِّفَةٌ : أَي يُقَالُ سَوْفَ يُوجَدُ فِيهَا الْمَاءُ وَقِيلَ بُسَافٌ مَوْهَا فَكَّرُهُ
رُيْعَافٌ

وَسَوْفَتُهُ أَقْرَبُ تَسْوِيعًا : أَيَّ مَسْكَنَةٍ إِيَّاهُ .

وَالْمُسَوِّفُ مِنَ الرِّجَالِ : الَّذِي يَضَعُ مَا شَاءَ لَا يَرُدُّهُ أَحَدٌ

وَالسُّوْفُ قَنَاءٌ يَقَعُ فِي الْإِبْرَةِ ، وَأَسَافٌ فَلَانٌ . إِذَا هَلَكَ مَالُهُ وَسَاءَتْ حَالُهُ
وَهُوَ السَّوَافُ أَيْضًا وَسَافٌ مَالُهُ يَسْفُ وَيُسُوْفُ

وَأَسَافُ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ وَلَهُمَا^(١) : إِذَا مَاتَ عَنْهُمَا ، فَالْوَلَدُ^(٢) مُسُوْفٌ^(٣) ،
وَالْمَرْأَةُ مَسِيْفٌ

(١) مَيَّ ذَا وَلَدَهَا وَجَمْعُ بَعْضِ الْمَحْجَمَاتِ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ فَاعِلًا وَالْوَلَدُ مفعولاً

(٢) كَذَا فِي الْأَصْلِ ، وَفِي م وَ ذ . وَالْوَلَدُ

(٣) وَفِي الْعِيَابِ وَالْقَامُوسِ : الْوَلَدُ مُسَافٌ

وهي المثل^(٤) «أَصْبِرْ عَلَى سُوفٍ»^(٥) من نايثة الأثافي^(٦) أي عسى
الهلك والاسافة حتى ما يشككي السوف^(٧)

والساف: من سافات البناء، وأصله الوو

والسافة: بُعد المصارفة، وهي المساوف ومن سفت الشيء أسوفه، إد
شمسته وكتم سيفة هذه الأرض ومسايف وسافته بمعنى وسافه قطع مسافته
والمساف: الأنثى، لأنه يساف به
والسائف: الصائد

والسوفة: والسافة من الأرض م. كان بين الرمن وجلد كائهما سافتهما
ودنت منهما.

والسيفة^(٨) - اطلبعه، وهو يستاف والمستاف الذي ينظر ما بعد المكاب
والمقوصع مستاف

ويهلون^(٩) فلائ بقات السوف. أي يعيش بالآماني وقوته السوف.

وساوقت فلاناً: أي كسارته

وساوقها^(١٠): ضاجعها

وسيف الرجل، فهو مسوف: أي فرغ

والمسوف: الهائج من الجمال

وأساف حرر اقربة إسافة - أفسده

(١) ورد في الأساس والمستقصى: ٢٠١/١ والناح

(٥) اشار في الأصل و م إلى جوار صم السين وقتها

(٦) في ك: ثلاثة الأصافي

(٧) هذه الجملة مثل أيضاً، وقد ورد في مجمع الأمثال ٣٤٨/١ والمستقصى ١٥٤/١ ولأساس

والعامر بن بصر (أساف - الح) والساك بصر وأساف حتى ما يشككي السواف

(٨) قال في المعاد والمصواب الشبعة - بالشين المعجمة -

(٩) ورد هذا القول في الأساس والمعاد واللسان والقاموس

(١٠) في ك: وسافها.

وَالسَّافُ : سفا الرِّيحُ ، الموحدة سفاة وسافة
والمسافر رجل يأخذ المال ويته به

● وسف

الْوَسْفُ : تَشَقُّقٌ شَدِيدٌ (١١) فِي فَجْدٍ لِمَعِيرٍ وَعَجْرَةٍ مِنَ السَّمْسِ
وَتَوْسَفٌ حُلْدَةٌ أَيْ تَقْشَرُ

● سفو

سَفَوْنٌ : اسْمٌ مَوْضِعٍ لِسِي تَمِيمٍ
وَبَعْدَهُ سَفَوَاءٌ : مُقْتَدِرَةٌ الْحَقِّ مُرَّةً لِمَفَاصِلٍ ، وَالدُّكْرُ اسْمِي (١٢) ، وَكَذَلِكَ
الْحِمَارُ

وَرِيحٌ سَفَوَاءٌ (١٣) حَقِيفَةٌ (١٤) .

وَالسُّفَا حَقَّةٌ فِي النَّاصِيَةِ ، فَرَسٌ اسْمِي . وَهُوَ - أَيْضاً - أَنْ يُلْحَقَ الرَّحْلَيْنِ
بِالْيَدَيْنِ قِبَاكُلَاهِمَا ، وَهُوَ اسْمِي

وَأَسْمَا تَرَابُ الْبُثْرِ وَالْقَبْرِ وَالسُّعَةُ وَالطُّيْشُ
وَالسُّفَاءُ : الدُّوَاءُ - مَمْدُودٌ - وَالْمَسَامِي (١٥) الْمُدَارِي
وَالْمُسْفِي السَّمَاءُ ، اسْتَفَيْتُ بَعِيثٌ (١٦) فَلَانٍ : أَظْهَرْتَهُ .
وَهُوَ سَمِيٌّ أَيْ سَفِيٌّ

وَأَسْتَفَيْتُ رَحَةً فَلَانٍ : لِي اضْطَرَّقَتْهُ [٢٨٠ / أ] .

وَالسُّفَا : شَوْكُ النَّهْمَى ، وَلِوَحْدَةٍ سَفَاءٌ وَحَمْفُهُ سَفِيٌّ وَسَفِيٌّ وَاسْفَاءٌ
وَالْمُسْفِي مِنَ الثَّيَابِ الَّذِي قَدْ أَخَذَ شَوْكُهُ فِي الْوُقُوعِ . وَأُسْفَى النَّهْمَى الْمَالُ

(١١) فِي م . شَقَقَ يَبْسُو ، وَهُوَ كَذَلِكَ فِي الْعَيْنِ وَالْعَبَابِ وَالسَّكِّ وَالْقَامُوسِ

(١٢) رُبِمَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ السُّفَا ، وَمَا أَتَى مِنْ م

(١٣) فِي كَصَفَوَاءُ

(١٤) وَفِي النَّحْجِ : سَرِيعَةٌ هَوَاجَةٌ

(١٥) كَذَلِكَ فِي الْأَصُولِ ، وَهُوَ (الْمَسَامِي) فِي التَّكْمَةِ وَالْقَامُوسِ

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَكَذَلِكَ بَعِيثٌ ، وَالصُّوْبُ مِنْ م وَالتَّكْمَلَةُ

إِسْقَاءٌ عَرُوزٌ سَقَاهَا، وَسَقَى الْمَالَ يَسْقِي، وَكَذَلِكَ إِذَا دَخَلَ السُّقَا فِي حُلُقِهِ.

وَالسَّقْوُ^(١٧): مَقْضَرٌ سَقَا^(١٨) يَشْقُو، إِذَا مَشَى مَشْيًا سَرِيعًا، وَكَذَلِكَ الطَّائِرُ.
وَالسَّقْيُ - عَلَى فَعِيلٍ - : سَخَانُهُ قَلِيلُهُ الْعَرَضِ عَظِيمَةُ الْفَطْرِ شِدِيدَتُهُ انْوَقَعُ،
وَحُمُّهُ أَسْمِيَةٌ.

وَالرَّيْحُ نَسَمِي اشْتَرَبَ سَقِيًا
وَالسَّقَا، مَا تَطَايَرُ^(١٩) بِهِ الرِّيحُ مِنْ ابْوَرَقٍ.
وَالسَّاقِيَاءُ، الرِّيحُ الَّتِي تَحْمِلُ تُرَابًا كَثِيرًا، يُقَالُ: أَسْقَتِ الرِّيحُ^(٢٠) عَلَيْهِ
وَسَقَتْ بِمَعْنَى

وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ، سَمِيتُ يَذُّهُ تَسْمِي سَقَى^(٢١)، أَيْ تَشَقَّقَتْ أَصْوُنُ أَظْفَارِهِ،
وَهِيَ مَقْلُوبَةٌ مِنْ سَمِيتُ^(٢٢)

● نِسْو

النِّسْوُ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ نِسَاءٌ وَهُوَ - أَيْضًا - : اسْمٌ لَزِمَ حَيًّا مِنَ الْعَرَبِ يُقَالُ
لَهُمُ النِّسَاءُ
وَالنَّاسِبَاءُ النِّحْسَاءُ، وَفِي الْمَثَلِ^(٢٣) «لَحْ مِنْ نَاسِبَاءٍ»، وَالنَّاسِبِيَّةُ
أَيْضًا

● سَيْف

السَّيْفُ مَعْرُوفٌ، وَجَمْعُهُ أَسْيَافٌ وَسَيُوفٌ وَنَسَافٌ الْقَوْمُ، وَاسْتَيْفُوا^(٢٤).

(١٧) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ وَصَبَدَ الْمَصْدَرُ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَسَانِ وَالنَّجَاحِ عَصَمَ الْكَيْسِ وَالْعَاءُ وَشَدِيدُ الْوَدَا

(١٨) رُئِيسُ الْعَمَلِ فِي الْأَصْلِ وَكَ (سَقَى) وَبِأَنَّهُ مِنْ مِ وَالْمَنْدِييْسِ وَالصَّحَاحِ وَالْمَسَانِ وَنَاح

(١٩) فِي كِ مَا يَتَطَايَرُ

(٢٠) مِنْ قَوْلِهِ (مَنْ يُوَرِّقُ وَالسَّاقِيَاءُ) فِي قَوْلِهِ هَذَا أَسْقَتِ الرِّيحُ سَقَطَتْ مِنْ كِ

(٢١) رُئِيسُ الْمَصْدَرِ (سَقَا) فِي الْأَصْلِ وَكَ، وَمَا أَهْتَدَتْهُ مِنْ مِ

(٢٢) فِي كِ مِنْ سَمِيتُ

(٢٣) رَوَدَ فِي أَشْثَالِ أَبِي عَبْدِ ٣٧٤ وَالْمُسْتَقْصَى ٣٠٨/١ بَصُلُ (أَلْحَ مِنَ النَّسَاءِ)، وَفِي مَجْمَعِ

لِأَمْثَالِ ٢٠١/٢ بَصُلُ (أَلْحَ مِنَ الْحِ)

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْنَافِ، وَفِي الْمَعْنَى وَشَقَا، وَفِي الْعَبْدِ وَالْفَاعِلِ اسْتَيْفُوا

وَرَدُّ مُسَيِّفٍ، وَدَرْهَمٌ كَذَلِكَ. وَفَوْمٌ سَيَّافَةٌ خَصُونَهُمْ سَيُّوفُهُمْ وَالْمُسَيِّفُ اسْتُجِرَّ
الذي معه السَّيْفُ وَاسْفَ صَدْرُ دَا سَيْفٍ، إِذَا صَرَبَ بِهِ فَهُوَ سَائِفٌ وَسَيَّافٌ.
وَقِيلَ: السَّيْفُ مَا حُوِّدَ مِنْ سَافٍ مَالُهُ: أَيُّ هَلَكٌ

وَالسَّيْفُ. سَمَكَةٌ كَأَنَّهَا سَيْفٌ.
وَحَارِبَةٌ سَيَّافَةٌ وَهِيَ السُّطْنَةُ كَأَنَّهَا بَضَلُ سَيْفٍ
وَالسَّائِفَةُ اسْمُ زَمَلَةٍ مِنَ الرِّمَالِ
وَسَيَّفَةٌ مِنْ كِلَا وَسَائِفَةٍ: أَيُّ قِطْعَةٍ
وَالسَّيْفُ سَاحِلُ الْخَرِّ وَمَا كَانَ مُتَتَرِّقًا بِأَصْوَلِ لَشَعْبٍ مِنْ حِلَالِ اللَّيْلِ
وَهُوَ فِي قَوْلِهِ لَبِيدٌ^(٢٥): اسْمٌ مُوَضَّعٌ.

وَفِي الدَّارِ اسْيَافٌ مِنَ النَّاسِ أَيُّ الْخَرَابِ
وَسَائِفٌ يَدُهُ سَيْفٌ. بِمَعْنَى سَيْفَتٌ^(٢٦)
وَالْمَسَائِفُ السُّوْنُ وَالْقَحْطُ

● سَافٌ^(٢٧).

السَّافُ مَا نَشَقُّ مِنْ حَوْدِي الطُّغْرِ، سَمْتُ يَدِهِ سَافًا، وَهِيَ سَنْفَةٌ
وَالسَّافُ سَمْتُ النَّحْلِ وَشَعْرُ الذَّنَبِ

● أَسَفٌ

الْأَسَفُ الْحَزَنُ وَلَعَضٌ أَيْضًا، وَتَسْمَى أَنْعَصِي وَفِي الْحَرْبِ: أَسَفٌ
يَأْسَفُ، فَهُوَ أَسَفٌ مُتَأَسِّفٌ

وَالْأَسْفُ اسْتَرْيَغُ الْمَكَاءِ فِي لَحْدِيثٍ^(٢٨)، وَالْأَجْبَرُ أَنْصَبَ، وَجَمَعَهُ أَسْمَاءُ

(٢٥) وَرَدَ ذَلِكَ فِي دِيوَانِهِ ١٨٦، وَبَعْضُ الْبَيْتِ فِيهِ

وَبَعْدَ يَعْلَمُ صَحْبِي كُلَّهُمْ يَهْدِي السَّيْفُ صَيْرِي وَيَقْلُ

(٢٦) فِي ذِكْرِ بِمَعْنَى سَيْفَتٌ

(٢٧) لَمْ يَرَدْ هَذَا التَّرَكِيبُ فِي الْعَرَبِ، وَبِهِ يَبْهِي الْمَوْلَى عَنِّي نَدَ وَرَدَ فِي الْإِهْدِيبِ وَالْمَصْبَحِ وَالتَّكْمَةِ
وَالْعَابِ وَالنَّسَائِ وَالْعَانُوسِ وَالتَّاجِ

(٢٨) وَرَدَ فِي عَرَبِ أَبِي عُبَيْدٍ ١٦٠ ١ ١٤ وَبَعَابِ وَالنَّسَائِ وَالتَّاجِ

والأسيفُ لَعْدٌ؛ لأنه مَقْهُورٌ مَحْزُونٌ. والاسيفَةُ: الأُمَةُ
 وإِسْفٌ. اسْمٌ صَمٌّ كان لِقْرِيشٍ
 وأَرْضٌ اسْبِقَةٌ - بَيْنَةُ الْأَسَافَةِ - أَيِ (٢٩) لَا تُبَيِّنُ شَيْئاً وَأَرْضٌ أُسَافَةٌ أَيْضاً،
 وهي الرِّثِيَّةُ الرَّدِيَّةُ

● فسأ

تَفَسَّاتِ الْمَلَاءَةِ (٣٠). أَيِ تَفَتَّتْ وَتَشَقَّقَتْ مِنْ عَيْبِ مَرْقٍ
 وَالْمُسْوَةِ - الْخُرُوقِ - عَلَى فَعُولٍ -
 وَتَمَّأَ بِهِمِ الرَّمْضُ: أَيِ عَمَّهِمْ.
 وَالْأَفْسَاءُ: الْأَنْزَى وَالْأَفْسُ، وَجَمْعُهُ فُسَاءٌ
 وَفَسَاءَتِ بِالْعَصَا: ضَرَبَتْ ظَهْرَهُ بِهَا، فَسَأَ.
 وَفَسَأَهُ أَيِ مَنَعَهُ
 وَتَفَاسَأَ ظَهْرُهُ خَرَجَ تَفَاسُؤًا

● فأس

الْعَاسُ الَّذِي (٣١) يُمْلَقُ بِهَا اسْخَطُ، فَأَنَّهُ يَمْلَأُ.
 وَفَاسُ الْقَمَا مُؤَخَّرُ الْقَمَحْدَوَةِ
 وَفَاسُ اللَّجَامِ الْحَرْفُ الَّذِي فِي وَسْطِ (٣٢) الشُّكِيمَةِ بَيْنِ الْمَسْحَنَيْنِ
 وَفَاسْتُ الطَّعَامِ أَكْنَتُهُ.

(٢٩) لم ترد كلمة (أي) في م

(٣٠) في ك. الملاة

(٣١) كذا في الأصول، وكان ينبغي أن تستعمل (التي) هـ لأن العاس مؤنثة

(٣٢) في ك. في وسطه

السين والباء

[و . ا . ي]^(١)

● وسب

الْوَسْبُ^(٢) من العسم ما كثر صُرْفُه .
وأوسمت الأرض كثر عُشْبِهَا أَوْ بَيْسُهَا
والوسْبُ الوَسْبُخُ والْمَدْرَنُ

● سيب

السَّيْبُ : الْمَعْرُوفُ وَالْعَطَاءُ
وَالسَّائِثُ من الأسماء ، مأخوذ من ساء يسيئ سيباً إذا حاد .
والخِيَةُ سَيْبٌ ونَسَابٌ إذا مرّت مُسَمَّرَةً .
وسَيَّئَتِ الدَّائَةَ إذا تَرَكَهَا نَسِيئٌ حَيْثُ شَاءَتْ
وَالسَّائِثُ الْعَبْدُ يُعْتَقُ لِلَّهِ وَكَذَلِكَ النِّعِيرُ إِذَا بُتِحَ سَيْبٌ وَأَذْرَكَ نَسَاجُهُ
النَّتَاحُ^(٣) سَيْبٌ يَرْعَى حَيْثُ شَاءَ
وَالسَّيَابُ الدُّخُ ، ويُقال له سَيَّانَةٌ وَسَيَّانَةٌ - بِالشَّدِيدِ -

(١) من م ، وقد سقط من الأصل وك

(٢) كذا في الأصول ، وهي القاموس ' الموسب

(٣) هي كذا لنجاح

وَالسَّيَّانَةُ: الْفُحَّةُ

وَالسُّيُوتُ الرُّكَازُ. وَهِيَ الْحَدِيثُ (٤) «فِي لُسُيُوتِ الْحَمْرِ» وَهُوَ مِنَ
الرُّزْعِ مَا سُيِّتَ فِيهِ؛ لِأَنَّهُ مِنْ غَيْرِ سَقْيٍ دَلِيلًا وَلَا سَجَاءٍ.

وَالسُّيْتُ الْوُدْعَةُ. وَمَنْحَرَجُ الْمَاءِ مِنَ الْوَادِي، وَجَمْعُهُ سَيُوتٌ وَمِنْ سَابٍ مِنَ
الْمَطَرِ. وَالْمُرْدِيُّ (٥) مِنْ أَهْوَابِ السَّعْيَةِ، وَجَمْعُهُ سَيَّانٌ

وَسَابُ الرَّجُلِ هِيَ مَنْطِقُهُ إِذَا تَكَلَّمَ بِغَيْرِ رَوِيَّةٍ؛ سَيُونًا
وَالْمَسَائِلُ التُّدْوُوتُ فِي الْيَدِ وَالرَّجْلِ، يُقَالُ مَا لَكَ سَابَتْ عَلَيْهِ دَائَةٌ
وَسَبَّتِ الْفَرَسُ ذَكَرَهُ وَنَسَنَهُ إِسَانَهُ أَيَّ أَخْرَجَهُ مِنْ قَبْضِهِ

● سبى

السَّبَاءُ مَعْرُوفٌ مِنْ بِنَاءِ ائْعَدُوْ، سَبَيْتُ أَسْبَى سَبِيًّا وَتَسَابَى الْقَوْمُ سَبَى
بَعْضُهُمْ بَعْضًا وَسَبَاكَ لِلَّهِ جَعَلْتُ سَبِيًّا

وَالسَّبِيَّةُ: الْحَارِثَةُ الْمَسْبِيَّةُ وَكَذَلِكَ الْحَمْرُ. وَنَسَيْتُ الْحَمْرَ: سَمِعْتُ سَبَاتُهَا
وَالْحَارِثَةُ نَسِيَتْ قَبْلَ الْعَمَلِ.

وَالسَّابِيَاءُ كَالْحَوْلَاءِ مِنَ الْبَاقِ يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ
وَإِذَا كَثُرَ سَلُّ الْعَنَمِ سُمِعَتْ أَسَابِيَاءُ، حَتَّى يُفَادَ تَرَوْحُ عَلَى سَبَى فُلَانٍ
سَابِيَاءٌ مِنْ مَالِهِمْ. وَهُوَ أَيْضًا: هَذِهِ تَخْرُجُ عَلَى أَهْلِ [ب/٢٨٠] الْحَبَشَةِ (٦)

وَالسَّابِيَاءُ مِنَ الْإِبِلِ الْمُؤْتَلَّةُ أَيْضًا
وَالسَّبِيَّةُ: دُرَّةٌ لِنَخْرِ
وَحَاءُ اسْتَبِيلُ يَفْقُدُ سَبِيًّا إِذَا احْتَمَلَهُ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ

(٤) ورد في غريب أبي عبيد ٢٦٦/١ والنهديب والأساس والمعاني ١٤٢/١ و اللسان والتاج

(٥) مرهني السعي هو (السبي) منع السير في الكمله والسان ونعامرس

(٦) هم يردكتمه (٧) في هـ وكان المراد من المسائب جميع مناب وهو المكان الذي ساب عليه دابة
فتركته فيه ندى

(٧) في كـ الحيين

وما لهُ سَاءٌ (٨) اللَّهُ : أَي غَوِيَهُ اللَّهُ
ويقولون : طَالَ عَلَيَّ اللَّيْلُ وَلَا أُنْسَ لَهُ أَي لَا أَكُونُ لَهُ (٩) كَالسَّيِّءِ ، وَلَا
أُنْسِي لَهُ - بِالرُّفْعِ عَلَى الْحَبَرِ - أَي لَا أَرَى فِيهِ مَكْرُوهًا
وَأَسَابِي الدِّمَاءِ : طَرَائِفُهَا الْوَاحِدَةُ نُسَيْةٌ وَكَذَلِكَ أَسَابِي النُّعَاسِ
وَالسَّاءِ - مَقْصُورٌ - أَثْيَابٌ مِنَ الْكِتَابِ
وَوَدَّعَ لِقَوْمٍ أَيْدِي سَاءٍ (١٠) . أَي مُتَعَرِّفِينَ
وَأَسَابِي لَطَرُوشِ اشْرَكَ لَمُتَدَّةً .
وَأَسَابِي لَسِيرِ صُرُوءِهِ
وَالْإِسَاءُ (١١) حَبِطَ مِنْ شَعْرِ مُتَمَدِّ
وَالْإِسَاءُ الدِّمُ طَرِيقَتُهُ ، وَالْحَمِيعُ إِسْنَى

● بَيْسَ

بَيْسَانٌ مَوْصِجٌ (١٢)
ويقولون بَيْسَ الرَّجُلِ أُنْبَ - بَفَحَ الْمَاءِ -
وَبَيْسَكَ بَعْمَى وَبَيْسَكَ

● بَيْسَ

بَيْسَ بَقِيضِ الرُّطْبَةِ ، بَيْسَ بَيْسَ يَبُوسًا (١٣) وَطَرِيقُ بَيْسَ لَا تُدَوُّ فِيهِ
وَلَا يَسُ وَيقولون حَمَرْتُ الْحَبَرَ (١٤) كَي يَأْسَ ظَهْرُهُ أَي يَبْسَ

(٨) فِي كَ وَمَا مِنْ مَبْدٍ

(٩) فِي م أَي لَا أَسْبَ لَهُ لَا أَكُونُ لَهُ

(١٠) جَمَعَهُ وَدَّعَا أَيْدِي سَاءٍ وَدَّعَمُوا أَيْدِي سَاءٍ مَرَّ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ١ ٢٨٧ وَالْمُسْتَفْصَى

٨٨ ٢

(١١) كَذَا فِي الْأَصُولِ ، وَهِيَ (الْإِسَاءَةُ) هَذَا فِي اسْطِزْ التَّالِي فِي الصَّحَاحِ وَاللِّسَانِ وَالْفَامُوسِ وَالتَّح

(١٢) فِي كَ بَيْسَانُ الرَّجُلِ مَوْصِجٌ

(١٣) كَذَا وَرَدَ الْمَصْدَرُ فِي الْأَصْلِ وَ كَ ، وَهُوَ (بَيْسًا) فِي م

(١٤) فِي كَ الْحَبَرُ

وَالْيَبِيسُ : الْكَفْلُ الْكَثِيرُ الْيَبِيسُ ، أَيْبَسَتِ الْأَرْضُ وَاحْضَرُ ، وَارْضُ
مُؤَسَّةٌ ١٠

وَوَجْهٌ يَبَسٌ قَلِيلُ اللَّحْمِ .
وَيَقُولُ لِلرُّحَى أَيْسَ أَيِ اشْكُتْ .
وَالْعَرَقُ يَبِيسُ أَمَاءً ؛ فِي شَفْرِ بَشَرٍ (١٦) .
وَالْأَبِيسُ ، مَا يُجَرَّبُ عَلَيْهِ السُّيُوفُ وَتَكُونُ (١٧) صُلَّتْ
وَالْأَبِيسُ ، مَا كَانَ مِثْلَ لَعْرَقِيٍّ وَالسَّاقِ . وَالْأَيْسَبُ عَظْمَانِ فِي الْوُطَيْفِ
وَالْيَدِ وَالرَّجْلِ .
وَالْيَسَّةُ - مِثْلُ الشَّحْصَةِ (١٨) - . الَّتِي لَا تَسَ لَهَا مِنْ أَيْسَاءٍ ، وَالْجَمِيعُ يَسَابُ
وَيَنَاسُ وَيَنَاسُ (١٩) .
وَتَذِي أَيْسَ : أَيِ يَبَسُ .

● بوس (٢٠) :

الْبُوسُ الْخَلْعُ ، تُبَسُّ الْوَسْمَةُ بُوسًا

● صوب

فُلَانٌ صُوبَانٌ (٢١) مَالٌ : أَيِ حَادِقٌ بِرَأْيِهِ

(١٥) كذا بالهمز في الأصول ، وبالنون بلا همز في العين والأساس واللسان

(١٦) يعني به قوله الرازي في ديوانه ٧٥٠ ، وبص الببت فيه

تسراها من يبيس السماء شهباً مخاضة ذرة منها حرار

(١٧) في الأصل و ك : ويكون ، وما أثبتناه من م

(١٨) وصحت في ك ، في الشحصه .

(١٩) في ك ، ويناس

(٢٠) لم يرد هذا المركب في العين ، ولم يثبت المؤلف عن إعماله فيه . وورد في الصحاح والأساس

ولكنه والصاب واللسان والقاموس ونتاج

(٢١) ضبطت للكلمه في الأصول بفتح السين ، وما أثبتناه من اللسان والقاموس ، مما تقدم من المؤلف في

تركيب (صبي) ، وفي الجميع . صوبان - بالهمز -

وَالْحُنْثَابُ^(٢٢) مِنَ الرُّطْبِ: نَحْوُ^(٢٣) الْمُجْزَعِ

● سَاب

السَّابُ: رُقٌّ أَوْ وَعَاءٌ مِنْ أَدَمٍ بِشَرَابٍ، وَحَقَّقَهُ سُؤُوتٌ، وَهِيَ الْمَنَاتُ هِيَ
لُغَةُ هُدَيْلٍ وَلَغَرَتْ الْعَظِيمُ وَلَمَرَدَةُ الْعَظِيمَةُ

وَسَأَتْهُ شَحْفَتُهُ.

وَسَأَبْتُ أَمَةً شَرِيئَةً، وَكَذَلِكَ سَشْتُهُ وَمِمَّا شَتُّوا اسْمُ ابْنِ السَّابِ.

● أَسَب

الْإِسْبُ اسْمُ^(٢٤) شَعْرِ الْفَرْحِ، وَقِيلَ أَضْلَهُ وَشْتُ^(٢٥) وَلَوْسْتُ^(٢٦)
الْوَسْحُ.

● سَبَأ

سَأَ: سَمُّ رَجُلٍ يَمَانٍ وَشَمُّ بَلَدٍ بَلْقَيْسٍ
وَسَأَتُ الْحُمْرُ: اشْتَرَيْتَهَا، وَهِيَ السَّيِّئَةُ، وَالْمُضَارَّةُ: السَّاءُ، وَالْإِسَاءُ
اشْتَرَاؤُهُ لِنَفْسِهِ

وَسَبَّأَتُ النَّارُ: مَحَشَتْهُ فَأَحْرَقَتْ شَيْئاً مِنْ أَعَالِيهِ

وَسَأَتُهُ السُّبَّاطُ: لَدَعْتُهُ

وَسَأَتُ جِلْدَهُ وَأَسْبَأْتُهُ^(٢٧) سَلَحْتُهُ وَسَيَّءُ الْحَيَّةِ وَسَلَّاحُهَا

وَسِبَاتٌ لَهُ نَفْسِي. ذَلَّتْ

(٢٢) تصحفت هذه الكلمة على المؤلف فكتبها (المساب) وأدرجها في تركيب (مسوب)، والصواب
(الميساب) بكسر الميم وياء بعدها كما في لغات والقاموس، ومكانها تركيب (وسب)

(٢٣) في ك. بحر

(٢٤) لم ترد كلمة (اسم) في م

(٢٥) ضبطت الكلمة في الأصول بفتح الراء، وضبطت بكسرها في العين والتهديب وبعض الصحاح،
وقال في اللسان «أصله من الوش» فقلت «أو الوش ب همزا» كما قالوا «لَزْتُ وَوَرْتُ»

(٢٦) ضبطت الكلمة في الأصل و ك يفتح الواو ويكون السين، وما ألبسناه من م بعض القاموس

(٢٧) في ك. وسبائه جلدته وأسائه

وَأَسْبَأْتُ لَكَ إِسْبَاءً - إِذَا أُخْبِتُ لَكَ قَدِيكَ

[وَأَسْبَأْتُ، ضَبَّرْتُ] (٢٨).

وَلِنِسْبَا الطَّرِيقِ لَا يُرْتَبُ وَقِيلَ مَسْبَأَةُ الطَّرِيقِ، مَلَكُهُ

وَأَنْسَبَا شَعْرَهُ: إِذَا تَمَطَّطَ (٢٩)، نِسْبَاءٌ.

وَسَأْتُهُ، صَافَحْتُهُ.

● بِسَاءٌ.

بَسَاءُ (٣٠) فَلَانٌ عَنِ يَمِينٍ كَدِيدَةٍ إِذَا مَرَّ عَلَيْهَا غَيْرُ مُكْتَرِبٍ (٣١).

وَبَسَاءٌ بِالْأَمْرِ: مَرَنٌ عَلَيْهِ، يَبْسَأُ بِهِ بَسَاءً. وَكَذَلِكَ إِذَا أَلْفَتَهُ وَأَبْنَتْ بِهِ

وَنَاقَةُ بَسُوَّةٍ: أَيُّ تَسْتَأْنِسُ بِالْحَاسِبِ.

وَهُوَ يَسْنُوهُ وَيَسْنُوهُ - فِي مَعْنَاهُ: يَلَا هَمْرًا - أَيُّ يُحَادِثُهُ

● أَبَسَ.

الْأَبَسُ، يَكُونُ تَوْبِيحًا، وَيَكُونُ تَرْزِيعًا أَبَسَتْهُ بِمِ صَنَعَ ابْنُهُ، وَأَبَسَتْهُ

تَأْبَسًا: كَذَلِكَ.

وَالْأَبْلَسُ مِنَ النِّسَاءِ السَّيِّئَةُ الْخُلُقِ

وَالْأَبْسُ: الْجَذْبُ، أَبَسَ الْمَوْضِعُ بِأَبْسٍ.

● بَأْسٌ:

الْبَأْسُ - الْحَرْبُ، رَجُلٌ شَيْسٌ (٣٢)؛ قَدْ بَأَسَ نَاسَةً: وَهُوَ الشُّجَاعُ

وَالْبِئْسَاءُ: اسْمٌ لِلْحَرْبِ، وَلِلسَّقْفَةِ، وَالْفَقْرِ

وَالْبِائِسُ - الرَّجُلُ النَّزِلُ بِهِ بِلِيَّةٌ أَوْ عَدَمٌ، بَوَسَ بَوَسًا بَوَسًا وَبَوَسًا.

(٢٨) مِنْ م، وَلَمْ تَرِدْ فِي لَاصِلٍ وَ ك

(٢٩) فِي ك، إِذَا سَقَطَ

(٣٠) كَمَا فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ تَصْحِيفٌ لِحَشْرٍ، وَالصَّرَابُ (سَاء) كَمَا فِي دَعِي وَ تَهْلِيلٍ وَالْمَعَايِيسِ

وَالصَّحَاحِ وَالْمَعَايِيسِ وَدَسَانِ وَالتَّاجِ

(٣١) فِي ك - غَيْرُ مُكْتَرِبٍ

(٣٢) فِي ك: بَسَ

وَبَشِّرْهُ صِدْقُ نَعْمٍ .
وَنَعِيمٌ وَبَشِيرٌ
وَاعْتَنِمْ^(٣٣) هَذَا الْأَمْرَ وَبَشِيرُهُ مَعْنَى وَاجِدِ



(٣٣) هي الأصل و ك واعتم - بالعين المهملة - والتصويت من م والتشكيله والميت والتابع

السين والميم

(و ا ي)

● سوم^(١):

السُّومُ: سَوْمُكَ بِنَاعَةٍ. وَمِمَّا انْمَسَاوَمَةُ وَلَاشِيِيَامُ. وَالْاَسْمُ. انْسَوْمَةُ
وَالسَّيْمَةُ وَالسَّيْمُ وَالسُّومَاءُ السُّومُ. وَسَامِي لِرُحْلٍ مَلَقَتْهُ إِذَا ذَكَرَتْ نَمْلَهَا.

وَالسُّومُ: سَيَّرَ الْإِبِلَ. وَهُنُوتُ الرِّيحِ إِذَا كَانَ مُسْتَجِرًّا فِي سُكُونٍ، سَامَتْ^(٢)
الرَّيْحُ، وَالْإِبِلُ تَسُومُ. وَهُوَ - أَيْضًا - أَنْ تُحْشَمَ إِنْسَانًا مُشَقَّةً وَخُطَّةً مِنَ الشَّرِّ.
يُقَالُ: سَامَ فُلَانٌ فُلَانًا: إِذَا دَاوَمَ عَلَيْهِ لَا يَرُفُّ يَغَاوِقُهُ وَيُلْحِقُ عَلَيْهِ، كَسُومِ عَالِيَةٍ؛ وَهِيَ
يَعْدُ النَّاهِيَةُ.

وَحُلَّ لَهَا سَوْمُهَا^(٣) أَي مَذْهَبُهَا وَوَجْهُهَا
وَالسُّوَامُ: النِّعَمُ لِسَانَةً، وَالرُّعَاةُ يُسَيِّمُونَهَا^(٤)، وَالْمُسَيِّمُ: الرَّاعِي.
وَسَامَ يَسُومُ: رَنَعَ. وَإِذَا مَرَّ أَيْضًا^(٥).

(١) فِي ك: وَسَم

(٢) صَبَدَ يَعْمَلُ فِي الْأَصُولِ مَهْمُورًا، وَهُوَ غَيْرُ مَهْمُورٍ - كَمَا أَتَى - فِي الْعَيْنِ وَالنَّهْشِيبِ وَاللَّسَانِ
وَالنَّاصُوسِ

(٣) فِي ك: سَوَّهَا

(٤) قَطَعَ أَنْعَمَ فِي الْأَصُولِ يَعْمَلُ حَرْفَ الْمَصَارَعَةِ وَكَأَنَّهُ ثَلَاثِي، وَهُوَ رَاعِي فِي الصَّحَابَةِ وَالْأَسَاسِ
وَاللَّسَانِ وَالنَّاصُوسِ، وَيَذَلُّ عَلَيْهِ قَوْلُ الْعَرِيفِ بَعْدَهُ وَالْمُسَيِّمِ الرَّاعِي

(٥) فِي الْأَصُولِ. وَإِذَا مَرَّ أَيْضًا - وَانْصَرِيحَ مِنَ الْمَعْجَمَاتِ

وَالْحَيْلُ الْمَسْرُومَةُ الْمُغْلَبَةُ^(٦)، وَاتَّسَوْيْتُمْ الْعَلَامَةَ عَلَى الْحَيْلِ، سَوْمَ
فَرَسِهِ.

وَسَوْمَ الرِّحْلِ تَسْوِيماً: إِذَا أَعَارَ عَلَى الْقَوْمِ إِعَارَةً نَعَثَ فِيهِمْ
وَالسَّوْمَةُ: الْعَلَامَةُ

وَالسَّيْمَاءُ - يَأْوِيهَا فِي الْأَصْلِ رَاوٍ - وَهِيَ الْعَلَامَةُ الَّتِي يُعْرِفُ بِهَا الْحَيْرُ
وَالثَّرَّ، مِنْ قَوْلِهِ عَرَّ رَحْلٌ ﴿سَيِّمَاهُمْ فِي وُجُوهِهِمْ مِنْ أَثَرِ السُّجُودِ﴾^(٧) وَسَيِّمَاءُ
أَيْضاً.

وَسَوَامَا لَفَرَسٍ • الثَّقَرَتَانِ^(٨) تَسْقِلُ مِنَ الْعَيْبِ تَسْقِيلٌ عَلَيْهِمَا دُمُوعُهُ، وَلِحْمِيعِ
الْأَسْوِمَةِ

وَسَوِّمْتُ فَلَاناً فِي عَالِي تَسْوِيماً أَيَّ حَكْمَتِهِ فِيهِ وَكَذَلِكَ إِذَا حَلَّتْهُ وَسَوْمُهُ
وَمَثَلُ^(٩) «عَبْدٌ وَسَوْمٌ فِي يَدَيْهِ» أَيُّ مُلْكٍ الْأَشْيَاءِ

وَسَوِّمُوا عَلَيْهِمُ لِحْيَتَهُمَا أَيَّ مَصَبِّ
وَاحْتَسَبَهَا عَنْ سَوَامِهَا • وَهُوَ [٢٨١/أ] تَشَاطُطُهَا وَسُرْعَتُهَا
وَالظُّيُورُ تَسْوِمُ عَلَى الشَّيْءِ: أَيُّ تَحْوِمُ عَلَيْهِ
وَسَامَ الرِّحْلُ نَاقَتَهُ عَلَى الْحَوْصِ^(١٠) أَيُّ عَرَضَهَا عَلَيْهِ.
وَالْمَسَامَةُ: خَشِيَّةٌ عَرِيصَةٌ غَلِيظَةٌ فِي أَسْفَلِ قَاعِدَتِي الْبَابِ وَهِيَ فِي
الْيَهُودِ عَصَا^(١١) فِي قُدَابِهِ، وَالْجَمِيعُ السَّامُ
وَالسَّامَةُ: عَرَقٌ فِي حَنْلٍ كَأَنَّهُ حَطٌّ مَمْدُودٌ، وَالْجَمِيعُ السَّامُ

(٦) سقطت حيلة (والحيلة المسومة المعجمة) من م

(٧) سورة الفتح ، به رقم ٢٩

(٨) في ك البيرتان

(٩) ورد بص (عبد وحلي في يديه) في أمثال أبي عبيد ١٩٨ ، وبص (عبد وحلي في يديه) في

مجمع الأمثال ٤٦٦/١ ، وبص الأصل في التهذيب واللسان والناسخ

(١٠) في ك: على الحوص

(١١) في الأصل و ك: عصاة ، وما أُنْتُهت من م والتكملة والقاموس .

وَالسَّامُ: لِبَصَّةٍ وَالذَّهَبُ أَيْضًا. وَالْحِزْرُنُ وَنُقْرَةٌ يَنْقَعُ فِيهَا الْمَاءُ
وَالْمَوْتُ.

وَالسَّامَةُ وَلِسَامَةُ: الْمَلَالُ. وَحُطُوطٌ تُجْعَلُ فِي الْيَبْصَةِ مِنَ الْخَبِيدِ^(١٢).
وَسَامَةٌ: ابْنُ لُؤْيٍ، سَمِيَ لِحَسْبِهِ
وَالسَّوَامُ^(١٣): طَائِرٌ
وَأَسَامٌ مَلَانٌ إِلَيَّ نَصْرِي: أَيَّ رَمَانِي بِهِ

● موسم

الْمَوْسِمَةُ^(١٤) وَالْمَوْسِمُ شَجَرٌ وَرَقُهُ حَصْبٌ وَأَثَرُ كَيْفٍ، نَعِيرٌ مَوْسِمٌ
وَالْمَيْسِمُ يَمْكُوِي، وَالْجَمِيعُ الْمَوَاسِمُ
وَأَنَّهُ لِمَوْسُومٍ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ أَيَّ عَلَيْهِ عِلَامَتُهُ^(١٥)
وَقِلَابَةُ دَاتٍ مَيْسِمٍ وَجَمَالٍ، وَإِنِّي لَوْ سَيْمَةٌ، وَقَدْ وَشِمْتُ^(١٦) وَسَامَةٌ
وَبُوشِمْتُ فِيهِ حَيْرًا، أَيَّ رَأَيْتُهُ
وَسَمِيَ الْمَوْسِمِيُّ مِنَ الْمَطَرِ لِأَنَّهُ يَسِمُ الْأَرْضَ بِالسَّيِّئَاتِ. وَأَرْضٌ مَوْسُومَةٌ:
أَضْيَاهُ دَبْكٌ. وَالْمَوْسِمُ: السَّيِّئُ بِظُلْمِهِ لِيُتَجَفَّهَ
وَالْمَوْسِمُ: مَوْسِمُ الْحَاجِّ، لِأَنَّهُ مَعْلَمٌ يُخْتَمَعُ إِلَيْهِ، وَكَذَلِكَ كَانَتْ مَوْسِمُ
أَسْوَاقِ الْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
وَالْمَوْسِمُ: حَمَاعَةٌ مِنَ الْإِسْلَامِ تَسَمَّى^(١٧) بِوَطَنِهَا كُلِّ فَرْجِعٍ وَطَنَتُهُ،
الْوَاخِذَةُ^(١٨) مَيْسِمٌ.

(١٢) مِي ك: مِنَ الْجَدِيدِ

(١٣) صَبَطَ نَكَمَهُ فِي الْأَصْلِ وَ لَمْ يَنْتَعِ سَيِّئٌ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ مِ وَالنَّكَمَةُ وَالنَّسَاءُ وَبَصُّ الْقَدَمِ

(١٤) لَمْ تَقْطَعْ السَّيِّئَ فِي الْأَصْبَابِ، وَيَجُوزُ كَسْرُهَا وَتَكْوِينُهَا

(١٥) مَقْطَعَتُ كَلِمَةٍ (عِلَامَتُهُ) مِنْ ك

(١٦) صَبَطَ الْمَعْلُ فِي الْأَصْلِ بِمَسْحِ السَّيِّئِ، وَمَا أَثْبَتَهُ مِنْ مِ وَ لَمْ يَنْتَعِ وَالْمَيْسِمُ وَالْمَصْحَاحُ وَالنَّسَاءُ وَبَصُّ

عَامُوسَ

(١٧) مِي د: سَيِّئٌ

(١٨) فِي م وَ لَمْ: وَالْوَاخِذَةُ وَلَمَعْلُهُ الْأَوَّلَى بِالسِّيَاقِ

وَأَمْسَمَةٌ: من وسنت، وهو اسمٌ مَعْرِفَةٌ للأسد، ولا يُخضعُ

● سمو.

سما الشيءُ يَسْمُو سُمُوًّا ارْتَفَعَ [ولشريفٍ احسب يَسْمُو] (١٩) وسما إليه

بصري

وإذا حرج لقوم إلى الصيد قُتَّ سموا، وهم السماءُ ومنه استمى
الصَّادُ الوحش إذا دخل عليها كباسها

واستقميتُ فلاناً بعمدته بالزيارة

والمسماةُ خورِدٌ للمصائد (٢٠) من صَوَّبَ تَقِيَهُمَا الحرُّ

واستمَّت الرُّجُلُ تَوَسَّمتُ فيه الخير والاسْتِماءُ الاختيارُ

وفلانٌ من مَسَمَةِ قومه ومن مَسَمَى قومه أي من (٢١) جيارهم

وهم (٢٢) يَسْمُونَ على المائة: أي يَزِيدُونَ.

وسَفَ الفحلُ: إذا تَطاولَ على شَوْلِهِ مَمَؤَةٌ

وسَمَؤَةُ الهلالُ: شَحْصُهُ حِينَ يَطْهَرُ مُرْتِعاً عَنِ الْأَفْقِ وكذلك الشَّحْصُ
من كُلِّ شَيْءٍ.

وَالسَّماؤَةُ: ماءٌ بالبادِيَةِ. واسْمَى فلانٌ دَخَلَ السَّماؤَةَ وهي مَعَارَةُ بَيْنَ الْكَوْهَةِ
إِلَى السَّامِ واسْمُ أُمِّ النُّعْمَانِ؛ [و] (٢٣) نَقَلَ لَهَا ماءً لِسَمَاءِ

وَالسَّماءُ سَفَتْ كُلَّ بَيْتٍ (٢٤)، وتَثَبَّتَتْ سَمَوابٌ (٢٥)، ويُقالُ لِلشَّيْءِ مِنَ السَّماءِ

(١٩) من م و ك، وقد سقطت من الأصل.

(٢٠) بي لأصل و ك الضايد، وما أثبتاه من م

(٢١) سم برد كلمة (من) بي ك

(٢٢) سقطت كلمة (وهم) من م

(٢٣) ياده من م

(٢٤) بي ك والسما سقطت كل بيت

(٢٥) كد هي الأصل و ك، وفي م: سموا

من المطر: سَمَاءٌ أَيْ . والمطرُ الحائدُ (٢٦)، يُقال : أَصَابَتْهُمْ سَمَاءٌ وَسُمِّيَ كَثِيرَةً (٢٧) ،
وثلاثُ أَسْمٍ (٢٨) ، والجميعُ الأسميةُ

وَالسَّمَاوَاتُ لَسَّعَ طَبَاقُ الْأَرْضِ . وَتَجْمَعُ السَّمَاءُ عَلَى اسْمَاوَى (٢٩)
وَيُقَالُ لِلْيَلَةِ الَّتِي نَبِيَّ يَوْمَهَا لَيْلَةُ اسْمَاءَ
وَالْأَسْمُ غَلَامَةٌ لِلشَّيْءِ يُعْرَفُ بِهِ ، وَأَصْلُ تَأْسِيسِهِ : سَمَوَةٌ (٣٠) وَسُمِّيَتْ
وَأُسْمِيَتْ ، وَتُسَمَّى بِكَدٍ وَتَضْمِيرُهُ سُمِّيَ وَيُقَالُ - أَيْضاً - : سَمٌ وَسُمٌّ وَسَمٌّ وَأُسْمٌ
وَلُسْمِي - مَقْصُورٌ - تُعَدُّ دَهَابُ اسْمِ الرَّجُلِ .

وَالسَّمِي صَاحِبُ لَحْلٍ وَشَاثِرُهَا
وَالسُّمُوَّةُ : أَدْنَى الْعُظْمِ .
وَأُسْمِيَّتُهُ مِنْ بَلَدٍ أَيْ بَدِيءِ أَيِ شَخْصَتِهِ (٣١) .

● مسو

الْمُسَوُّ : لُغَةٌ هِيَ الْمَسِي ؛ وَهِيَ أَنْ يُدْجِلَ الرَّعِي يَدَهُ فِي رِجَمِ النَّاقَةِ فَيَمْسُطُ
مَاءَ الْفَحْلِ .

وَمَسَوْتُ الرَّحْلَ الْمُسُوَّ أَيْ حَدَّغْتُهُ ، وَقَدْ يُهْمَرُ

● موسى

الْمَوْسَى : تَأْسِيسُ الْمَوْسَى
وَمَوْسَى : صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ (٣٢)

(٢٦) فِي الْأَصُولِ الْحَائِدَةُ ، وَفِي النِّسَابِ الْمَطَرَةُ الْحَدِيدَةُ ، وَفِي الْمَوْسَى الْمَطَرَةُ الْحَيَّةُ

(٢٧) فِي لُكٍ ، كَثِيرٌ .

(٢٨) كَدٌ ، فِي الْأَصُولِ

(٢٩) كَدٌ ، فِي الْأَصُولِ ، وَذَكَرَ فِي النِّجَاحِ سَعَائِي عَلَى فَعَائِلٍ

(٣٠) كَدٌ فِي الْأَصُولِ وَبِهَذَا الْأَصْلِ وَالْمَذْكُورُ فِي الْمَعْجَمَاتِ لُسْمُوٌّ وَالسُّمُوُّ

(٣١) كَدٌ فِي الْأَصُولِ ، وَالْمُسْتَعْمَلُ هَذَا الْمَعْنَى (أَشْخَصَتْهُ) كَمَا فِي الْأَسَاسِ وَالْكَمَلَةِ وَالنِّجَاحِ

(٣٢) فِي م (وَمَوْسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ) ، وَلَمْ يَكُنِ الْأَوَّلَى بِالْإِخْتِيَارِ

● ومس :

المؤمنات : الفواجر مجاهرة .

والمؤمن . احكامك الشيء بالشيء حتى يتجره . ومنه اجدت المؤمنة وقد اومت . أي امكت من المؤمن (٣٣) ، وجمعه مؤاميس .
والمؤمن من الإبل : المرصي الذي لم يرض بعد .

● مسي :

المسي : لغة في النسو ؛ وقد ذكر . وكذلك الانبياء

والمسي (٣٤) من امساء . كالصبح من الصباح والمسي كالضح
ومسيت فلانا قلت له كيف مسيت ومسيئا وامسيئا وأتيت أمسية كل يوم . أي
مساء . وأنا لمسي حامسة ومسي حامسة ومسي أمس ومساء أمس (٣٥)

ولتماسي : الدوهي ، بقيت منه التماسي : أي الدواهي

والمسي الحديث ، يقال مساء يمسيه

ومسي الرحر . إذا عطش وأحرق أجواؤه العطش ومساء الحر يمسيه
مسيًا .

ومسي الله في نظري فلان مريض : أي أصابه به .

وهو يمسى ويماسي : أي يقطع (٣٦) .

وامتسيت ما عنده . أخذه كله .

ومسيت (٣٧) الشيء من الشيء . شتلته وشرعته . وامس هذا المذاع

ومسيت السيور : أي رفقت فيه .

(٣٣) في م : من المؤمن

(٣٤) صيغة الكنية يفتح الهمزة في الأصل و ك ، ومن أثبتناه من م و معجمات

(٣٥) صعلت جملة (ومساء أمس) من ك .

(٣٦) كذا في الأصول ، وفي التكملة والقاموس يتقطع ، وهو لاصق بالسيف

(٣٧) هكذا ضبط الفعل بالتشديد في الأصول ، وهو ثلاثي محقق في اللسان والقاموس و ضبطه

الأمر في الأصل كما أثبتنا ، وهو دليل تخفيفه

● أمس :

أَمَسَ ، مَكْشُورَةً ، وَإِذَا نَسَبْتَ إِلَيْهِ قُلْتَ أَمَسِي^(٣٨) ، وَالْأُمُوسُ حَمْعُهُ
وَالْمُؤْمَسُ ، الَّذِي يُخَالِفُكَ أَبَدًا ، وَقَدْ أَمَسَ إِيْمَاسًا

● ميس :

الْمَيْسُ ، شَجَرٌ ضَلَّتْ خَيْدٌ يُتَّحَدُّ بِهِ الرُّحَالُ^(٣٩) . وَصُرْتُ مِنَ الْمَيْسَابِ وَهُوَ
النَّبَحْتُ كَمَا تَوَيْسُ الْحَارِيَةُ .

وَالْمَيْسُ الْبَذْلُ^(٤٠) ؛ لِأَنَّهُ يَمِيشُ أَيَّ بَحْرُكٍ .
وَرَجُلٌ مَيْسَانٌ وَامْرَأَةٌ مَيْسَانَةٌ : أَيُّ مُتَحَنِّنَةٍ^(٤١) ، وَقِيلَ : مَيْسَى [ب/٢٨١] .
وَبِی الْمَثَلِ^(٤٢) : « لَغْنِي طَوِيلُ الدُّيْلِ مَيْسًا »

وَمَيْسَانٌ ، اسْمُ كُوزَةٍ مِنْ كُوزِ دَحْلَةٍ
وَابْجَسَاءُ نِصْفُ النَّهْرِ
وَيُقَالُ لِلثَّيْنَةِ لَنْدَرٌ : مَيْسَانٌ . وَلِأَحَدٍ^(٤٣) كَوَكَبِي الْهَقْعَةِ مَيْسَانٌ .

● مسأ :

مَسَأْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ وَأَمْسَأْتُ . أَيُّ أَرْقَمْتُ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ ، وَكَدَدْتُ تَمَسُّأً مَا
بَيْنَهُمْ

وَتَمَسُّأُ الطَّعَامُ . فَسَدَ
وَمَسَأْتُ الرَّجُلَ : خَدَعْتُهُ .
وَمَسَأَ الرَّجُلُ : مَخَى ، وَالْمَايِسِيُّ : الْمَاجِسُ .

(٣٨) كذا الصبغ في الأصول ، ونص في تكمله والتاج على أن فتح الهمزة جثو وكسرها أنصح
(٣٩) في لك ، الرجال .
(٤٠) هكذا وردت لكلمة في الأصول ، ويصححها تعليل التسمية بالحركة ، ويكتبها (المسأب) في نعياب
لعموم

(٤١) في م : أي متبحرة .
(٤٢) ورد في مجمع الأمثال . ٣٦/١ والمستقصى ٤٠٩/١ والعياب
(٤٣) في لك ، ولأحد .

وَتَمَسَّأَ الثَّوْبُ : أَي تَمَسَّأَ .
وَمَسَّأَ عَلَى الشَّيْءِ : مَرَّ عَلَيْهِ ، وَالْمَسَاسِيُّ : الْمَارُونَ .
وَتَمَسَّأَتِ الرَّجُلُ حَقَّهُ . أَي أَفْسَدَتْهُ إِيَّاهُ^(٤٤) .

● مَاسٌ .

مَاسَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ هَيْئَتٌ بَيْنَهُمُ الشَّرُّ ، فِي مَعْنَى مَسَاتٍ
وَمَاسَتْ الْجُنْدُ عَرَكَتَهُ .
وَمَاسَ الْجُزْخَ مَاسٌ ، تَسَعٌ
وَمَاسَ الظِّلُّ
وَالْمَاسُ : السَّيِّئَةُ ، أَعْطَيْتُهُ مَوْسًا^(٤٥) . وَهُوَ لِإِفْسَادٍ ، وَصَدَّهِ الْمُسْوَسُ^(٤٦) ،
وَالْمَمَاسُ . السَّرِيعُ

● سَامٌ

سَمَمَ الرَّجُلُ يَسَامُ . إِذَا مَلَ وَعَرَضَ : سَامًا وَسَامَةً ، عَهْوٌ سَائِمٌ^(٤٧)

● يَسَمٌ :

الْيَسُومِيُّ : الْوَعِلُ : يُسَبُّ إِلَى يَسُومٍ وَهُوَ صَخْرَةٌ مُتَكَرَّةٌ .
وَالْيَاسَمُ وَالْيَاسَجِيُّ .

● سِيمٌ

الرَّاعِي يُسِيمُ الْإِبْنَ وَيُسَوِّمُهَا : أَي يَسْرِحُهَا^(٤٨)

(٤٤) كذا وردت هذه الفقرة في الأصول ، ونُصِّح في العياد والتكملة والقاموس : مَسَاتَ حَقَّهُ أَنْسَانَهُ
(٤٥) كذا وردت الكلمة في الأصول ويهد الضبط ، وقد ينفتح المراد من الإعطاء هنا ، وقد ذكرنا
المصححات أن المَوْسَ - يفتح الميم - هو الْمَمَامُ
(٤٦) ضُبِطَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ بِهَـصَمِ الْمِيمِ ، وَفِي م وَ ك بِصَحْبِهَا ، وَلَمْ يَهْتَدِ إِلَى الْمُرَادِ مِنْهَا
(٤٧) لَمْ يَجِدْ سَمَ الْفَاعِلِ (سَائِمٌ) فِي الْمَجْمَعَاتِ ، وَهُوَ فِي الْقَامُوسِ مَوْسٌ
(٤٨) وَصَحَّفَ فِي م إِلَى يَسْرِحُهَا

بَابُ اللَّفِيفِ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

ما أوله السين

الشيء - مَهْمُوزٌ - اللّين، القليل قبل ن تَحْتَمِع الدَّوَّةَ وتَسِيَّات، لَسَاقَةٌ، إذا
أرسلت لَبها من غَيْرِ حَلَبٍ وِسيَّاتٍ، اختَمَعَ في صَرْعِهَا لَسِيٌّ، وِنَاقَةٌ مَيُوءَةٌ
- على فَعُولٍ - وَالسَّيَاءَةُ: الشَّيْءُ^(١)

والسِّيُّ المَكَارُ الْمُشْتَوِي.

ومِثَال: مَعْنَاهُ سَوَاءَانِ، وَجَمْعُهَا سَوَاسِي.

وَأَوْقَعَ فِي سِيِّ رَأْسِهِ^(٢)، أَيِ فِيمَا يُسَاوِي رَأْسَهُ مِنَ الْجَنْصِبِ وَالْحَبِيرِ، وَفِي
سِوَاءِ رَأْسِهِ^(٣) وَلَوْ جَعَلْتَنِي فِي سِيِّ رَأْسِي مَا عَمِلْتَهُ، أَيِ فِيمَا يُسَاوِي رَأْسِي.

وَبَزَلَ فِي كَلَامِ سِيٍّ: أَيِ كَثِيرٍ

وَسَوَوْتُ الشَّيْءَ تَسْوِيَةً

وَقَوْلُهُمْ فِي الشَّيْءِ: لَا يَسْوِي وَلَا يُسَاوِي أَيِ لَا يَكُونُ هَذَا مَعَ هَذَا بَسِيصًا، مِثْلُ
السَّوَاءِ^(٤) وَالْمُسَاوَاةِ: مِثْلُهُ، وَكَذَلِكَ التَّسْوِيَةُ وَالسَّوِيَّةُ

وَالسَّوَاءُ: الَّذِي مِثْلُهُ حَقِيقُهُ، وَهُوَ لِسُوِيٌّ

(١) فِي ك وَالسَّيَاءَةُ الشَّيْءُ،

(٢) هَذِهِ الْحَمِيَّةُ مِثْلُ، وَفِي وَرْدٍ فِي امْتِلَاحِ عَيْبِد ١٨٦ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٣٢١/٢ وَالْقَامُوسُ

(٣) وَفِيهِ رَوَايَةُ أُخْرَى لِلْمِثْلِ، وَفِي وَرْدَتْ فِي مَجْمَعِ الْأَمْثَالِ ٣٢٤/٢.

(٤) فِي ك مَعَ هَذَا حَقِيقَتُهُ مَعَ السَّوَاءِ.

وَبَعَثَ إِلَى فُلَانٍ بِالسَّوَاءِ^(٥) وَتَلَوَّاءَ^(٦) وَالنِّسَاءَ^(٧) أَي قَسَا لَهُمْ . وَفَسَاكُمْ
فَاعْيُونُ

وَهُمْ سِيءٌ وَسَوَاسِيَةٌ وَسَوَاسِيَةٌ^(٨) وَسَوَاسِيَةٌ^(٩) وَمِنْ أَي مُسَوِّوْنَ وَمِثْلُ^(١٠) «سَوَاسِيَةٌ
كَأَسْبَابِ الْجَحْمَارِ»

وَالسَّوَاسِيَةُ : الْفَرْقُ الْهَاضِمُ مِنَ النَّاسِ
وَسَوِيٌّ - نَادِرٌ - ، لَا يُقَالُ مِنْهُ يَسْوِي . وَهُوَ - بِمَعْنَى عَبْرٍ - مَقْصُورٌ^(١١)
وَالسَّوَاءُ : وَسْطُ الشَّيْءِ - مَعْدُودٌ - ، وَبِضْعِيَّةٍ سَوِيٌّ
وَمَكَانٌ سَوِيٌّ أَي مُعْلَمٌ ، وَسَوِيٌّ : مِثْلُهُ
وَلَا سِيْمَا فُلَانٌ وَلَا سِيَّةٌ وَلَا سِيٌّ فُلَانٌ . أَي وَلَا مِثْلُهُ ، وَلَا سَوِيٌّ مِثْلُ فُلَانٍ وَلَا
سَوِيًّا

وَسَوِيٌّ : بِمَعْنَى الْقَصْدِ أَيْضاً .
وَسَوِيٌّ : بِمَعْنَى وَسْطٍ
وَسَوَاءٌ - بِالنِّدْبِ - بِمَعْنَى جَدَاءٍ
وَسَوَاءٌ - أَيْضاً - وَسْطٌ
وَمَاتَ فُلَانٌ سَوِيًّا أَهْلُهُ . وَرُحِّلَ فُلَانٌ سَوَاءً أَيْ ، وَقَوْمٌ سَوَاءٌ
وَالسَّيُّ مُوَصِّعٌ بِالنَّدْبِ أَمْلَسُ وَاسْمُهُ الْكَثِيرُ ، وَهُوَ السَّوَاءُ أَيْضاً
وَالسَّوِيَّةُ قَبْتُ عَظْمِيٍّ لِلنَّعِيرِ ، وَالْحَمِيْعُ السَّوَابُ
وَسَوِيَّةٌ نَعْتُ امْرَأَةٍ
وَالسَّوَاءُ نَعْتُ لِكُلِّ شَيْءٍ رَدِيٍّ ، وَالْفَعْلُ : سَاءَ يَسْوُءُ - لَا يَرْمُ وَمُجَاوِرٌ -

(٥) هكذا ضبطت الكلمة في الأصول، ونص في تركيب لوى في إتمامه عن كسر السين

(٦) سقطت كلمة (والباء) من ك

(٧) في ك وسواسيه (كسافتها)

(٨) نهدم من المبالغة ذكر المثل في تركيب سي

(٩) ضبطت اسمها لأخيره من هذه النسخ في الأصول على النحو الآتي وهو بمعنى غير مقصور وعن
الصواب ما أثبتناه

وساء لشيء إذا فُج
والسوء الاسم الجامع للآفات والداء، سُوت وَخه فلان أسوؤه مَسَاءة
ومسائية ومَسَايَة وسوءة وسوائية، وأسأت إليه في لصع واستأى فلان، من
السوء، وسُوت فلان، وسُوت له وجهه، وساء ما صنع فلان، في موضع الفعل،
وأخطأت فأسوات بمعنى أسأت

والسبيء والسبيئة عمالاب فيبحار؛ كالحطيطيه، واسبوى: اسم للفعلية
السبيئة.

ورجل أسو، وامرأة سوءاء، فيبيحة
ولسوءة لسوءاء، لفعله المبيحة والمرأة المحبلة
وسوءة لفلان، نصته لأنه ليس بخير لكنه شتم،
وهذا رجل سوء، والرجل السوء،
وقولهم ضرب فلان على فلان ساية أي فعله؛ من السوء، واضلها ساءة،
وقيل هي فعله من سويت، والأصل سوية
وليلة السواء ليلة ثلاث عشرة من الشهر
وامرؤساء: تلم، وجنس سوءاء،
ولسوءة فرح برجل والمرأة
وسوات على فلان ما صنع؛ إذ قلت له، أسأت،
وسُوت له^(١٠) طأ وأسأت بمعنى
واساء مكاني أي ساء ذلك ورجل مساءة، ساءه أمر
وقيل في قولهم ما ساءك وما ناءك^(١١) ساءك أتبعك، وذاك إنشاع،
والسوء: الرخص

واسبوى فلان خرقاً من كتاب الله، أي أسقطه وأخفاه

(١٠) سقطت كلمة (هـ) من م، وهي (هـ) في الصحاح والعيوب واللسان والتاج

(١١) في ك ما ساءك وذاك

وأشوى - أيضاً - إذا أحدث. وإذا وضع الشيء مستورياً
 وأشوى برجل إذا كان حلقه سويّاً
 وأشويه بفلان بمعنى سويته
 وسواه، لئساب^(١٢) أي قاسمه وأعطاه السويّة
 ويهل: كيف أمسيتم؟ يقال [أ، ٢٨٢] مُسَوَّرٌ صالحٌ
 ومن أمثالهم^(١٣) الحين تجري على مسويها أي على خريها الأول.
 المعروف بها

ويقولون سويّا فلان ولا نسو^(١٤). أي ضليح ولا تصد
 ويقولون «ساوك غبذ غيرك»^(١٥)، ومن سرّ بوه ساعته نفسه^(١٦)
 وسه القوس - غير مهمورة -: رأسها
 وسية الأسد: عرسته - منقل -.
 وسرات^(١٧)، اسم حي من قيس بن عامر^(١٨)
 والسائر: بعد الهمة والبراع، إنه لدوساوي بعيد
 والسوس والسوس: العثة في الثياب والطعم. وساس لصعاب وساس
 وسوس وقع فيه السوس، وسوس - أيضاً - وسيس فهو مسوس. وسس
 والسوس والتوس: طبع والحليقة، وفي الأضل
 والسيسة: يقل الناس والوالي يسوس رعيته. وسوس هلال قمر بني
 فلاب، أي كلف سياستهم. وأنت سوست هذا الأمر وأسيته

(١٢) كذا في الأصول رسماً وصحفاً، ولم يوضع لي المراد

(١٣) ورد في أمثال أبي عبيد ١٠٩ ويصحاح ومجمع الأمثال ٢٤٨١ وبقاموس

(١٤) مي م ولا سوي

(١٥) هذه الحمزة مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١٣٦ ومجمع الأمثال ٢٤٢،

(١٦) وهذه الحمزة مثل أيضاً، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ١٤٦ ومجمع الأمثال: ٢٥٦/٢

(١٧) كذا في الأصل وك، وهي م وسوة، وهي العين سواة، وهي القاموس سواة، وهي نتاج دوسه

من كتب السب، بوسواة. والله تعالى هو العالم

(١٨) في الأصول عاصم، والتصويب من العين والنتاج

وَالسُّوسُ مُضْدَرُّ الْأَسْوَسِ^(١٩)، وَهُوَ دَاءٌ فِي عَجْرِ الدَّيَّةِ تَرَى الْمَحْدِي
وَالْوَرْدَ

وَالسَّوَّاسُ: شَجَرٌ - الْوَاحِدَةُ سَوَاسَةٌ - يُتَّخَذُ مِنْهُ الرُّثْدُ، وَهُوَ مِثْلُ الْفَرْحِ.
وَأَنَاسَتْ الشَّاءُ أَشَدَّ الْإِسَاءَةِ؛ وَسَاسَتْ نَسَاسٌ سَوَسًا إِذَا قَعِلَتْ وَكَثُرَ لَقْمُلُ
فِي أَصُولِ صَوْفِهَا، هِيَ مُسَيِّسٌ

وَسَوَّسَ لَهُ أَمْرًا فَرَكَبَهُ بِمَعْنَى سَوَّى.
وَأَبُو سَاسَانَ: كُنْيَةُ كَثْرَى.
وَأَسْيَسَاءُ: يَسْخُ الْجَمَارِ وَلَعْرٌ وَقِيلَ: هُوَ مُجْتَمِعُ ذَاتَاتِ^(٢٠) النَّجِيرِ،
وَحَمْلُهُ سِيَاسِي.

وَحَمَلَهُ عَلَى سِيَاسِ الْخَوِّ أَيَّ خَذَهُ^(٢١)
وَأَسْأَسَاهُ مِنْ قَوْلِكَ بَشَاءَ: سَأَسًا؛ لِتَحْتَسِسَ^(٢٢)
وَسَاوَتْ نَوْنَهُ: أَيَّ شَقَمَتْ، وَسَايَتْهُ^(٢٣) - أَيَّصَ - سَأِيًا وَالسَّاءُ - وَسَعَتُهُ.

وَسَاوَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ أَفْسَدَتْ.
وَالسَّأْوُ: الْعَطِيَّةُ وَالْفَتْنُ^(٢٤)
وَأَسَايَةُ: الْقَرَبَةُ الْجَشَّةُ الْعَلِيظَةُ
وَتَسِيًا فَلَانٌ يَحْمِي - أَقَرَّ بِهِ يَغْذِي نَكَرَهُ.
وَأَنَّهُ لَيَتَسَبَّى لِي بِشَيْءٍ أَيَّ يَلِيْسُ بِهِ

(١٩) فِي كَذَا الْأَسْوَسُ وَصَلَفٌ كَكَمَةِ فِي الْأَصْلِ وَمَعْنَى السَّيِّئِ الْأَوَّلَى وَكَأَنَّهُ نَعْرٌ - وَهَذَا صِبْطُهَا
بِمَا صَبَّغَتْ بِهِ فِي الزَّهْدِ وَالْعَنَابِ وَتَكْمِلُهُ وَالسَّابِقُ وَالْقَامُوسُ.

(٢٠) فِي كَذَا: دَابَّتْ

(٢١) فِي الْأَصْلِ: جَذَّةٌ وَالتَّصْوِيبُ مَرَمٌ وَ كَذَا

(٢٢) ذَكَرَتْ الْمُعْجَمَاتُ أَنَّ السَّأَسَاءَ رَجُلٌ لَسَحْمَارٍ لِيَشْرِبَ أَوْ يَحْتَسِسَ

(٢٣) فِي الْأَصْلِ: وَسَايَتْهُ، وَالتَّصْوِيبُ مَرَمٌ وَ كَذَا

(٢٤) كَذَا فِي الْأَصْلِ: وَمَعْنَى السَّأْوِ الْعَبْدُ وَالْعَمَلُ، وَلِي كَذَا الْعَبْدُ وَالْعَمَلُ، وَمَعْنَى الْعَصْحَاحِ وَاللِّسَانِ
وَاللَّحَاجِ: السَّأْوَالَةُ وَالْعَبْدُ وَالْعَمَلُ

ما أوله الواو

الْوَسْرَسَةُ: حَدِيثُ النَّفْسِ . وَالصَّوْتُ الْحَفِيُّ، وَبِه شَبَّ صَوْتُ الْحَلِيِّ
رِفْلَانُ مَوْسُوسٍ (٢٥)

وَأَوْسَيْتُ اشْيَاءَ يُبْسَاءُ قَطْعُهُ، وَمِمَّا الْمُوسَى - وَهُوَ مُدَكَّرٌ -
رَأَوْسَيْتُ رَأْسَهُ حَقِيقَتُهُ

وَمُوسَى الْقَوْسُ صَرْفُ الشَّيْءِ

وَوَيْسٌ (٢٦): كَلِمَةٌ فِي مَوْجِعِ الرَّأْيَةِ وَالِاسْتِمْلَاحِ، يَقُولُونَ وَبُحَّةٌ وَوَيْسَةٌ مَا
أَمْسَحَهُ (٢٧).

وَوَيْسٌ لَهُ . أَيُّ فَقْرٍ لَهُ . وَأَنْشَأَ أَوْسًا: أَيُّ مُدٍّ وَبَسَةٍ

ما أوله الألف

أَوْسٌ شَيْءٌ مِنَ الْبَحْرِ، وَهُوَ مِنْ أَسْ يَأُوسُ أَوْسًا، وَالِاسْمُ الْإِيَّاسُ وَهُوَ
الْعَوْضُ . وَاسْتَأْسَنِي فَأَسْتُهُ

وَالْأَوْسُ: لَعَطَاءٌ وَالنُّهْرَةُ أَيْضًا

وَأَوْسٌ (٢٨): رَجُلٌ لِلْعَبْرِ وَلِغَيْرِ، يَقُولُونَ: أَوْسٌ أَوْسٌ . وَهُوَ - أَيْضًا - مِنْ
شَمَاءِ الدُّبِّ، وَكَذَلِكَ أَوْسٌ

وَأَيْسٌ. كَلِمَةٌ قَدْ أُبَيَّتْ، لَا أَتَاهُمْ يَقُولُونَ (٢٩) هَاتَتْ بِهِ مِنْ حَيْثُ أُسِّنَ
وَلَيْسَ

(٢٥) مكسدة، ضبطت الكلمة بمنح الـ و في الثانية في الأصوب، وضبطت بكسرها في التهذيب والأساس
واللسان والنتاج، وورد في بعضها ' ولا يقال مَوْسُوسٌ

(٢٦) وضبطت السين بالنون في الكلمة ولعاب، وبالضم في اللسان والقاموس

(٢٧) في الأصول ما أمسه، وما أنشأه هو الورد في المعجمات، وهو مقتضى (لأنه لا يجرى) الذي ذكره
المؤلف

(٢٨) ضبطت الكلمة ها في الأصوب بكسر السين، ويجب يأتي بعد قليل يعتجها وما أنشأه من تكييها
هو الورد في المعجمات والتكملة واللسان والقاموس وبه في النجاشي

(٢٩) هذا القول مثل، وقد ورد في السير والتهذيب والسماع والمستقصى ٣٦٧٢ (وبه جريته من
حيث الج) والتكملة والمعجمات واللسان والنتاج.

والتَّائِسُّ : الاستقلال، ما أَيْسَنَا من فلاحٍ خَيْرٌ.
وَأَيْسُهُ : لَيْتُهُ

والأَسْرُ : شَجَرٌ مَعْرُوفٌ، (الواحدة أَسَةٌ. وهو - أيضاً - شَيْءٌ من لَعَلٍ
للصَّبِيَّانِ

وما بَقِيَ في الذَّهْرِ (٣٠) أَسٌّ : أي أَثَرُ حَمِيٍّ.
والإِيَّاسُ : انْقِطَاعُ الطَّمَعِ (٣١). وإِيَّاسٌ : يَفِضُّ الرُّجَاءَ، وَيَسْتُ من كَذَا
يَيْدَساً.

وَأَيْسْتُ الشَّيْءَ تَأْيِسْتُ : إِذَا خَفَعْتَ لَهُ أَمْسِيَّاً أَيْ أَصْلاً
والأُسُّ (٣٢) : أَصْلُ التَّائِسِيسِ في البناء، وفي لُغَةِ أَمْسٍ، والجميعُ الأَسَاسُ
- مَمْدُودٌ - . وكذلك أَسُّ الرَّمَادِ ما بَقِيَ منه في المَوْفِدِ.

وكانَ ذاكَ على أَسِّ الذَّهْرِ وَرَسِّه وَأَسِّه وَنَسِّه أي على قَدَمِ الذَّهْرِ.
والأَمْسِيَّةُ : ما أَمْسَسَ من بُنْيَانٍ فَأَحْكَمَ، وكذلك الأَمْسِيَّةُ (٣٣) وهي الأَسْطُوانَةُ
ولِفْلَاحٍ عَسِيَّ أَمْسِيَّةٌ. أي أَجِيَّةٌ.
والتَّائِسِيسُ في أَشْعَرٍ. الْفُ نَزَلَتْ الْقَافِيَةُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ خَرْفِ ارْوِي حَرْفُ
والأَسِيَّ - مَقْصُورٌ - : تَشْدِيدُ الْحَرْفِ عَلَى الشَّيْءِ، أَيْ يَأْسِي أَسِيٌّ، فهو
أَسَانٌ، وَلَمَرَّاةٌ أَسِيَّةٌ، والجميعُ أَسَايا وَأَسَابُونٌ

وَأَسْيَتُهُ. أي عَرَّتُهُ، وتَأَسَّى هو
وَالْأَسَا (٣٤) : مَصْدَرُ الْإِسْرَةِ، وَقِيلَ جَمَاعَةٌ لِإِسْرَةٍ، مِنَ الْمَوْسِمَةِ وَالتَّائِسِي

(٣٠) مي ك. وما بقي للدار

(٣١) سقطت كلمة (الطمع) من ك

(٣٢) في الأصل والاس مع الح، وفي ك والاس مع الح والمراد بذلك حوا. القسم وفتح من
هجرة لأس، ويدور ان كلمة (معاً) التي تكاد عادة فوق الكلمة للإشارة إلى جوار الصبطين قد
ظهرت اساح حوا من لاصل

(٣٣) وفي البدل (الأمسية) موهومة بتشديد الياء

(٣٤) رسمت الكلمة في لأصول الأسي، وما أنشأ من المحجمات في جمع الاسوة، وذكر في الناح
ان الأسا - بالضم - الصبر.

وهو يَأْنَسِي بَعْلَابَ أَي يَرَى أَنَّ لَهُ فِيهِ إِسْوَةً. وَأَسَيْتُ فَلَاساً إِيسَاءً وَمُوسِاسَةً. أَي شَارَكْتُهُ

وَهُمَا أَسِيَتَانِ أَي مِثْلَانِ، وَهُنَّ أَسَوَةٌ، وَمُؤْنِسِيَانِ، وَمُتَأَسِّيَانِ مِثْلُهُ.
وَأَسِيَّةٌ. اسْمُ امْرَأَةٍ فِرْعَوْنَ.

وَالْأَسُوُّ عِلَاحُ الطَّيِّبِ الْجِرَاحَاتِ^(٣٥)، أَسَا يَأْسُو أَسَوًا. وَالْأَسِي. الصَّيْتُ.

وَأَتَسَى الْعَظْمَ إِذَا انْجَرَّ وَبَرَأ^(٣٦)

وَالْإِسَاءُ. الذُّوَاءُ. وَهُوَ - أَيْضاً -. جَمْعُ الْأَسِي. وَفِي الْمَثَلِ^(٣٧) يَشُجُّ مَرَّةً وَيَأْسُو أُخْرَى.

وَالْمُوسِاسَةُ الْإِضْلَاحُ.

وَالْأَسِي. الْأَصْلُ. وَأَنَارَ الْحَيِّ إِذَا ارْتَحَنُوا مِنَ الرُّمَادِ وَلِغَيْرٍ، وَحَمَعُهَا أَوْسِي

وَأَسَيْتُ الْمَالَ وَأَتَلَفْتُهُ بِمَعْنَى وَاجِدٍ وَأَنَا مُؤَسِّرٌ - بِالْهَمْزِ -.

وَأُسٌّ فَلَانَ سَهْمُهُ بِؤُسِهِ أَسًا: هُوَ مُأَسَّرٌ: إِذَا حُدِّدَ.

وَيُقَالُ لِبَشَرٍ إِذَا رَحَرَّتْهَا: أُسٌّ أُسٌّ وَأُسٌّ أُسٌّ^(٣٨) وَأُسٌّ أُسٌّ.

مَا أَوْلَهُ الْيَاسَ

لِيَأْسَ. نَقِصُ الرِّحَاءِ، يَشْتُ يَأْسًا وَيَاسًا وَأَيَّاسَتُهُ فَاْمُتَيَّاسَ

وَيَقُولُونَ فِي مَعْنَى الْيَعْلَمُ: يَشْتُ أَنْتَ رَجُلٌ صِدْقٍ - أَي عَلِمْتَ وَقَوْلُهُ عَرُّ

وَجَلٌّ. «أَفَلَمْ يَيَّاسِ الدِّينَ آمَنُوا»^(٣٩) بِمَعْنَاهُ.

وَالْيَاسَةُ هِيَ الْيَأْسُ [٢٨٢/ب]

(٣٥) فِي الْأَصْلِ عِلَاحُ الطَّيِّبِ وَالْجِرَاحَاتِ، وَفِي ذَلِكَ عِلَاحُ الطَّيِّبِ وَالْجِرَاحَاتِ، وَمَا أَلْبَنَاهُ مِنْ م

(٣٦) فِي الْأَصْلِ. وَبَرَى، وَفِي ذَلِكَ: وَبَرَى، وَمَا أَلْبَنَاهُ مِنْ م.

(٣٧) وَرَدَّ فِي الْمَثَلِ أَبِي حَبِيدٍ ٥٢ وَ ٣٠٤ وَمَجْمَعُ الْأَمْثَالِ ٢٠/٢٨١

(٣٨) فِي ذَلِكَ وَأُسٌّ وَأُسٌّ وَأَتَسَرَّ فِي الْأَصْلِ إِلَى جَوَارِ كَسْرِ الِی الْمَشْدُودِ أَيْضاً مَعَ صَمِّ الْهَمْزِ،

(٣٩) سُورَةُ الرُّعْدِ، آيَةُ وَقَمِ ٣١

بَابُ الرَّبَاعِيِّ

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

السين والطاء

● أدريطوس^(١). ضربت من الأدوية^(٢) المُسهلة. وليس ذلك في كلام العرب.

- رَحَلْ سَرَطْل^(٣) طويل مُصْطَرَبُ الحَلَقِ
- النُسْطُورِيَّةُ^(٤). أُمَّةٌ مِنَ الصَّارِي.
- الرُّسَاطُونُ شَرَابٌ لِأَهْلِ الشَّامِ مِنَ الْخَمْرِ وَالْعَسَلِ.
- الْفَرْطُوسَةُ. حَظْمُ الْحَرِيرِ، وَقَعْلُهُ الْفَرْطُسَةُ^(٥). وقيل: هو فصيته.
- وَالْفَرَاطِيسُ أَكْمَرُ الْعِلَاطِ.
- وَالْمَرْطِيبُ طَرَفُ الْأَنْفِ وَقَرَصَتُهُ بِالْكَلِمَةِ. أَي قُلْتُهَا فِي فَرْطِيبَتِهِ
- الطَّرْفِسَاءُ. الظُّلْمَةُ، طَرَفَسَ لِلَّيْلِ.
- وَطَرَفَسَ الْمَوْرِدُ: كَثُرَتْهُ الْوَارِدَةُ.

(١) كذا الصبغ في الأصول وفي بعض سمعجات، ولكن صاحب التاج يصر على كسر أوله

(٢) في ك. من الأدوية

(٣) في الأصل وك. صرطن (بالضاد)، والنصوب من م والتهديب والتكلمة واللسان والقاموس

(٤) كذا الصبغ في الأصول، ويصر في القاموس على جوار ضم السين وجهها وقال الصنعائي في

النكمة وهو بالرومية سَطُورِس بفتح السين، ألا أن وراك العربية يخدم فيه فَعُور بفتح الفاء

ألا ما شئت من صغفوق هذا سلبت سَطُورِ مِثْلَ العربية حُمُتِ النون، ولا فهو بصحب في

الأصل،

(٥) في ك. الفرطوسة

وماء مَطْرَفَسٌ كَثِيرٌ لَوَارِدَةٌ
وَمَطْرَفَسٌ لِسَمَاءٌ عِيْمَتْ.
وَالْمَطْرَفَسَانُ: كَثِيرٌ مِنَ الرَّمْلِ.
وَمَطْرَفَسٌ فِي الثِّيَابِ: لَيْسَ بِغَضَاهَا^(٦) فِي بَعْضٍ.

- مَطْرَفَسٌ سَمٌ بِهِ.
- الْمَطْرَطِيسُ: الْعُحُورُ الْمُسْتَرْجِيَةُ.
- رِمَاقَةُ مَطْرَطِيسٍ أَي حَوَارَةُ لَحَبٍ
- وَالْمَطْرَطِيسُ اسْمُهُ لِكَثِيرٍ
- بِطَيِّخَةٍ مُسَرَّبَةٌ أَي دَقِيقَةٌ طَوِيلَةٌ نَدَسَرِبَتْ طَوَلًا
- الْمُبْرَطُسُ: الَّذِي يَكْتَرِي لِدَسٍ لَلَّيْلِ وَالْحَمِيرَ وَيَأْخُذُ حَقْلًا، وَالْأَسْمُ الرُّطْسَةُ.

- الْمَبْطَرُ: الْعَاصِي.
- وَهُوَ مَشْيُ اسْطَرَى أَي يَتَحَرَّ
- وَالْمَبْطَرُ إِذَا اضْطَجَعَ فَاثْتَدَّ
- وَالْمَبْطَرُ وَالْمَبْطَرُ الْمَبْطَرُ
- الْمَبْطَرُ: الْوَسْعُ الْخَلْقُ^(٧) اسْتَرْيَعُ الْإِتْلَاعَ مَعَ جِسْمٍ وَحَقِيٍّ وَهُوَ
- أَيْضًا - لَيْسَ مِنَ الرِّجَالِ فِي كَلَامِهِ

- الْمَبْطَرُ: الْمَبْطَرُ الْخَسِيمُ مِنَ الْإِبِ
- وَالْمَبْطَرُ: وَغَاءٌ فِيهِ رِقٌّ الْخَمْرُ وَنَحْرُهُ
- وَالْمَبْطَرُ: الْمَبْطَرُ الْمَبْطَرُ
- وَالْمَبْطَرُ الْمَبْطَرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ، وَكَذَلِكَ الْمَبْطَرُ، وَجَمْعُهُ مَبْطَرٌ.
- وَتَسْرَمَطُ اسْتَعْرُ قَلٌّ وَخَفٌّ

(٦) حَبِطَ صَادَ (بَعْضُهَا) فِي الْأَصُولِ مَالِضٌ وَالْمَرَادُ - كَمَا فِي الْعَبَابِ وَالْأَسْمَاءِ وَالْعَامُوسِ - لَيْسَ الثِّيَابِ الْكَثِيرَةُ

(٧) فِي الْأَصْلِ وَكَ الْمَبْطَرُ، وَالتَّصْوِيرُ مِنْ مِ الْعَيْنِ وَالتَّهْدِيدِ وَالْمَعَالِيْسِ وَالْكَمَلَةِ وَالْعَامُوسِ

● الطَّرْمَسَاءُ : الظَّلْمَةُ الشَّدِيدَةُ ، وكذلك الطَّرْمِسُ

والطَّرْمَسَةُ : النُّكُوصُ عن الأمرِ والتَّعْيِيسُ أيضاً .

وَأَطْرَمَسَ اللَّيْلُ أَظْلَمَ

وَأَطْرَمُسُهُ أَمْنُهُ

● الطَّرْمَسُ : اللَّثِيمُ الدَّنِي

وَأَطْرَمُوسُ الْحَرْوْفُ^(٨)

وَأَطْرَمَسَةُ - الْأَنْقَاصُ وَالنُّكُوصُ

● طَرَسَمَ فَلَانٌ طَرَسَمَةً^(٩) سَكَتَ . وكذلك إذا فَرِقَ فَأَطْرَقَ

وَالطَّرَسَمَةُ : النُّكُوصُ وَالطَّرْمَسَةُ مِثْلُهَا .

● وَرَجُلٌ مَسْرُطُ الرَّأْسِ طَوِيلُهُ

● الطَّمَسَرَةُ : التَّشَدُّدُ وَالْعِلَاجُ لَشَيْءٍ عَلَى ضَعْفٍ مِنَ الْعَمَارِسِ^(١٠)

● الْمُسْتَظَلُّ^(١١) الضَّعِيفُ الْبُصِيرُ

وَمَرُّ مُسْتَظِلًّا أَيُّ مُضْطَرِبًا

وَالسُّظْلُ مِنْ أَسْمَاءِ الذَّكَرِ .

وَرَجُلٌ مُسْتَظِلُّ الرَّأْسِ : فِيهِ طَوِيلٌ

وَتَسْتَظِلُّ هَذَا هُنَا أَيُّ تَرَدَّدَتْ وَتَلَوْنَتْ .

وَحَاءٌ يَتَسْتَظِلُّ^(١٢) . إِذَا جَاءَ وَخَلَّاهُ لَا شَيْءَ مَعَهُ

وَالسُّظْلِيلُ^(١٣) - الْفَاجِشُ الطَّوِيلُ .

● أَطْلَسَنِي الْعَرَقُ أَطْلَسَاءً سَالَ

● السُّلْطَنَةُ : تَذُلُّ عَنِ أَنْ تَوَدَّ السُّلْطَانُ أَصْلِيَّةً

(٨) فِي ك. الْحُرُوفُ

(٩) فِي ك. طَرَمَسَهُ

(١٠) فِي ك. مِنَ الْمَعْمُوسِ

(١١) هَكَذَا صُبُغَتْ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصُولِ ، وَصُبُغَتْ بِفَتْحِ الطَّاءِ فِي النُّسخَةِ وَبِضَمِّ الْقَمُوسِ

(١٢) كَذَلِكَ فِي الْأَصُولِ ، وَفِي النُّسخَةِ وَتَقَامُوسِ يَسْبِطُ ، وَزَوَّاهُ فِي التَّجَازِ عَنْ بَرِّ عِبَادِ

(١٣) فِي اللَّسَانِ السُّظْلِيلُ ، وَفِي الْقَامُوسِ كَالْأَصْلِ ، وَصَوَّبَ فِي النَّحْوِ رُويَةُ اللَّسَانِ

● **الْمَطَاسُ وَالْقَطُوسُ** ^(١٤) الْكَمَرَةُ الْعَلِيظَةُ. وَكَمَرَةُ مَطَاسٍ كَذَلِكَ ^(١٥)
وَالْمَطَاسَةُ ^(١٦) أَفْ لِحَرِيرٍ. وَتَقْلُطُسُ أُمُّهُ: أَسْعَ.
● **فَلَنَسْخِئُ بِلَدَةٍ.**

● **الْطُمْلَسَةُ الدُّوْرَتُ فِي اسْتَمِي وَالتَّلْطُفُ وَالتَّدْمُسُ** ^(١٧) فِي أَشْيٍ
وَالْعِلُّ.

● **يَقُولُونَ: تَمْشِي لِي الطَّمْسَلُ** ^(١٨). أَيِ الضَّرَاءِ
وَالطَّمَسِيلَةُ: النُّصُوصُ، الْوَاحِدَةُ طَمْسَلَةٌ
وَالطَّمْسَةُ أَنْ يَعْجَرَ الرَّحْلُ عَنِ الْمَرْأَةِ
● **قُرْصَانٍ طَمْلَسَانِ** ^(١٩). أَيِ ^(٢٠) حَمِيْقَابٍ رَقِيْقَانِ
● **طَنَسَمُ لِرَّحْلٍ وَبَنَسَمُ سَكَّتَ** وَكَذَلِكَ إِذَا كَرِهَ وَجْهَهُ
وَالطُّلْسَاءُ وَالطُّلْمَسَاءُ لُظْلَمَةٌ، وَلَيْتَةُ طُلْمَسَايَةٍ ^(٢١) وَهِيَ - أَيْضاً - الَّتِي
لَا مَنَازِلَ لَهَا وَلَا عِلَامَةَ.

وَالطُّنَسَمُ صَرَّتْ مِنَ السَّحَرِ
● **فِنَطِيْنَةُ الْحَرِيرِ خَطْمُهُ**
وَالْمِنَطِيسُ: لَثِيْمٌ مِنْ قَبْلِ وِلَاجِهِ، وَجَمْعُهُ مَنَاطِيسُ. وَهُوَ مِنَ الْأَنْوَفِ مَا
أَتَّسَعَ مَنَاجِرُهُ وَاسْتَطَحَتْ ^(٢٢) أُرْسَتُهُ، وَأَتَّسَعَ مَطَاسُ عَرِيضُ

(١٤) هكذا صُطِّحَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْأَصْلِ وَذَلِكَ، وَصَطَبَ بِكسر مَكُونٍ فَفَتَحَ فِي م وَانْعِيَابَاتِ وَالْمَسَاءُ وَبعضِ الْقَامُوسِ، وَبعضِ مَكُونٍ فِي التَّهْدِيدِ وَالتَّكْمِلَةِ

(١٥) فِي الْأَصْلِ وَذَلِكَ فَلَطِيسٌ وَكَذَلِكَ، وَحَرْفُ الْعَطْفِ بَيْنَ الْكَلِمَتَيْنِ، وَانْدَوَلَمَ يَدٌ فِي م

(١٦) فِي الْأَصْلِ وَذَلِكَ، الْمَطَاسَةُ، لَا حَرْفَ الْعَطْفِ، وَمَا أَتَتْهُ مِنْ م، وَبِرَاحِ الْهَامِشِ الْمَذِينِ

(١٧) وَهِيَ التَّكْمِلَةُ وَانْعِيَابُ الْقَامُوسِ، التَّدْمُسُ

(١٨) فِي ذَلِكَ الطَّمْلَسُ، وَهُوَ تَصْغِيرُ

(١٩) كَانَتْ مِنْ حَقِّ هَذِهِ الْفَقْرَةِ أَنْ تَأْتِيَ فِي مَكَانِهِ مِنْ بَرَكِيَّةِ طَمْلَسٍ قَبْلَ أَرْبَعَةِ سَطُورٍ

(٢٠) نَحْوُ تَرَدُّدِ كَلِمَةِ (أَيِ) فِي م.

(٢١) وَهِيَ التَّكْمِلَةُ وَانْعِيَابُ الْقَامُوسِ طَمْلَسَانِ وَقَالَ فِي التَّحْقِيقِ الصُّرُوفِ مَا لِيَاءُ بَيْنَ الْبُحُونِ

(٢٢) فِي ذَلِكَ وَاسْتَطَحَتْ

● انطَمَسَتْ: مَقْرُونَةٌ، وَجَمَعَهَا طَائِفٌ.

● الإِسْفِطُ: الخَمْرُ

● السَّنْطَةُ: طُورٌ مُصْطَرَبٌ



السين والذال

- الدُّوقْسُ والدُّوقْسَةُ: لصُحْمُ والضَّحْمَةُ من الإبل . وهو الحريرُ أيضاً .
[و] (١) الدُّوقْسُ من الأسد: لعَظِيمُ الرِّقَّة .
والدُّوقْسُ: الرِّيةُ .
- القَرْدُوسُ: حَجَّةُ دَاتُ كَرُومٍ . وَكَوْمٌ مُفَرَّدَسٌ . مُعْرُشٌ .
والمُفَرَّدَسَةُ الصَّرْعُ لِقَبِيحٍ .
وَزَجَلٌ مُفَرَّدَسٌ: أي صَحْمُ العِظَامِ وهي - أيضاً - السَّعَةُ ، صَدْرُ مُفَرَّدَسٍ .
واسِعٌ

- الدُّوقْسُ: لاسدٌ
- السُّنْدُورِيُّ: ضَرْبٌ مِنَ السَّهَامِ وَالنُّصَالِ .
وَكَيْلُ السُّنْدُورَةِ ضَرْبٌ مِنَ الْكَيْلِ غَرَّافٌ (٢)
وَالسُّنْدُرُ الْجَرِيءُ لِمُشَيِّعٍ (٣)
وَالسُّنْدُرُ وَلِسْتُورِيُّ (٤): ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ .

(١) زياده يقضيها السياق لم ترد في الأصول

(٢) في كـ عراف

(٣) المشيِّع: الشجاع (يراجع أساس البلاغة - شيع)، وفي اللسان والتع المشيِّع، وكان في أصل التهذيب المشيِّع مصححه المحقق وهماً منه أو جهلاً فجعله المشيِّع

(٤) وفي الفاموس: (السُّنْدُرِي) بفتح السين والذال،

وَأَسْنَدَرُهُ شَجَرٌ تُتَخَذُ^(٥) مِنْهُ الْقَيْسِيُّ، قَوْسٌ سَنْدَبِيَّةٌ وَهُوَ الْأَزْرَقُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ.

- الْمُسْرَنْدِي. اندي يغلتك ويغلتوك.
- وَأَسْرَنْدَاهُ الْمَعَامُ: رَكْبُهُ. وَأَسْرَنْدِيْتُ إِلَيْهِ وَنَاقَةُ سَرْنَدَاهُ [٢٨٣/أ]: أَي جَرِيئَةٌ شَلْبِيدَةٌ
- التَّرْدَيْسُ حَرَزَةُ الْحَبِّ. وَالدَّوَاهِي الْعَظِيمَةُ وَالشَّيْخُ الْكَبِيرُ^(٦) وَالْعَجُوزَةُ الْكَبِيرَةُ.

- وَالدَّرَائِسُ: الصُّخْرُ الشَّدِيدُ مِنَ الْإِبِلِ.
- السَّرْدَابُ - بِالْكَسْرِ - مَعْرُوفٌ
- رَجُلٌ بِرْدَيْسٍ أَي خَبِيثٌ مُنْكَرٌ
- السَّرْمَدُ: قَوْمُ الرُّمَيْنِ.
- وَ^(٧) السَّرْمُودُ: الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الْبَاسِمُ
- قَرَمَسَ الرَّجُلُ: سَكَتَ وَصَمَتَ.
- وَالدَّرَوَسُ: الْحَبَّةُ.
- وَقَرَمَسَتْ الشَّيْءَ: سَتَرَتْهُ.
- السَّمْدُورُ: أَمْبِكٌ، وَاسْمِي بَدَلْتُ لِأَنَّ الْأَبْصَارَ تَسْمَدِرُ عَنِ النَّظَرِ إِلَيْهِ وَتَتَحَيَّرُ^(٨)، وَحَمَمُهُ سَمَادِيرٌ. وَهُوَ - أَيْضاً -: غَشَاوَةُ الْغَيْبِ.

وَالْأَسْمَلَرَارُ: شِبْهُ السَّنْدَرِيَّةِ
وَكَلَامٌ مُسْمَدِرٌ^(٩): قَدِيمٌ.
وَطَرَبُوقٌ مُسْمِيرٌ. مُسْتَعِجِمٌ مُسْتَطِيلٌ

(٥) فِي كَ يَحْدُ

(٦) سَقَعَتْ كَلِمَةً (الْكَبِير) مِنْ كَ

(٧) وَرَدَ حَرْفُ الْعَطْفِ فِي الْأَصُولِ، وَهُوَ رَتَدُ

(٨) فِي كَ وَتَحَيَّرَ

(٩) فِي كَ مَسْدَرٌ

● مَرُ مُسْتَبْدِلًا: أي مُسْتَرْحِيًا في المشي.

ويقال لِمُخَفٍّ: مُسَدِّدٌ^(١٠)

● الدُّلَيْسُ: الذَّاهِيَةُ، وكذلك الدُّلَايِسُ، والدُّلَايِسُ جَمْعُهُ

وَالدُّلَيْسُ وَالِدُلَيْسَةُ وَالْمُدَلَّيْسُ، الظَّلَامُ الْمُخْتَضِرُ^(١١)

● الدُّفَيْسُ^(١٢): نَوْرُهُمُ الْحَمَقَاءُ.

وَرَجُلٌ مُدْفَيْسٌ ثَقِيلٌ لَا يَتَرَحُّ.

وَالدُّفَاسُ، الْأَحْمَقُ الَّذِي لَا يَأْتِفُ^(١٣) مِنْ لَائِمَةٍ.

● السُّبَيْدِيُّ، انْطَرِيْلُ.

● السُّمْنَدُ: قَارِسِيَّةٌ.

(١٠) في الأصل، سمدل، وما أثبتناه من م و ك واللسان والتلح

(١١) في ك: المختضه

(١٢) ضبطت الكلمة في الأصل وم بكسر الدال وفتح الفاء وتشديد الهمزة المكسورة، وقد أثبتنا ما ضبطت

به في ك والعين والتهديد والمقاييس والصحاح ونص العباب واللسان والهموس

(١٣) في م: لا يآلف

السين والتاء

- اَرَسَفَ الشَّيْءُ: اَرْتَفَعَ؛ اَرِشَمَافًا - يورُب كَهْفَرُ^(١)..
- رَجُلٌ مُسَبَّرٌ وَسَبَّرُوتٌ وَسَبَّرِيْتُ - وَجَمَعَهُ سَبَارِيْتُ - وهو الفقير،
والمُسَبَّرُوتُ: الذي لا شعر عليه،
والتَّسْبَرَةُ: القُشُوعُ
وَقَلَاةٌ سَبَّرُوتٌ: لا نَبَتَ فيها، وسَبَّرِيْتُ كذلك
وما لَهُ سَبَّرُوتٌ أي شَيْءٌ
- السَّمَرُوتُ - الطَّوِيلُ
- التَّرْمَسُ الجُرْجُرُ الرُّومِيُّ وهو الباقِلِيُّ وهو - أيضاً - : حَمَلُ شَجَرٍ لَهُ
حَبٌّ مُصْلَعٌ مُحَرَّزُ^(٢) - وبذلك يُسَمَّى^(٣) الجَمَارُ^(٤) تُرَاسُ
وَتُرْمَسُ اسْمُ مَكِّي.
- السَّلِيمُ^(٥): الدَّاهِيَةُ. وَالسُّةُ الْمُجْدِيَةُ^(٦) والعَوَّلُ وَأَنْ تَأْتِيَ الْمَاءَ قَدْ
شَرِبَ وَفَرَّغَ مِنْهُ، وَمَا أَصَابَ سَلِيمًا أَي شَيْئًا

(١) هي كـ: يورُب الكَهْفَر.

(٢) هي كـ: مَحَرَر.

(٣) هي كـ: سَمِي.

(٤) وهو الجمادى في معظم المصاحفات، وكان في أصل العيين مسحوظة (الجمادى) فغيرها المحقق إلى الجمادى، وذكر في التاج الحمار وقال - هكذا رأيت في التكملة مصبوحاً مجود.

(٥) هي كـ: السليم.

(٦) هي كـ: المجدية.

- لَيْثٌ مُنْبِتًا مِنَ الذُّعْرِ وَ(٧) سَبْتَةٌ: أَيِ حِقَّةٌ.
- وَنَاقَةٌ سَبْتَاءُ (٨): أَيِ جَرِيئةٌ.
- وَالسُّنْتَى اسْمٌ لِلنَّجْرِ
- الْبُسْتَانُ كَيْمَةٌ مُعَرِّبَةٌ.



(٧) مَقَطٌ حُرُوفُ الْعَطَفِ مِنْ م.

(٨) هِيَ كُ سَبْتَاءُ

السين والراء

- سَرَايِلُ : لغة في إِسْرَافِيْلَ
- الْفَرَانِسُ : الماصي الشديد القلب، وهو الْفِرْنَاسُ وهو الْأَسَدُ أيضاً
- الْفَرَسَةُ : حُسْنُ تَذْيِيرِ الْمَرَأَةِ لِبَيْتِهَا، وَامْرَأَةٌ مُفَرِّسَةٌ
- رَجُلٌ سِرْنَافٌ : طَوِيلٌ.
- الْهَرَسُ خُفٌّ اسْمِي.
- وَرَجُلٌ مُفَرِّسٌ^(١) : الْوَجْهَ، أَيُّ كَثِيرُ لَحْمِ الْوَجْهِ.
- السُّرْيَالُ : الْقَمِيصُ وَحَمْلُهُ سَرَايِلُ.
- الْبَرَنَسَاءُ : النَّاسُ، وَكَذَلِكَ الْبَرَنَاسَاءُ. وَيَقُولُونَ^(٢) : «مَا أَجْدِي أَيُّ بَرَنَسَاءٍ هِيَ» وَأَيُّ بَرَنَاسَاءٍ^(٣)
- الْبُرْسُ : مَعْرُوفٌ
- الْبَارِسُ : الْأَسَدُ، وَاجْتَدَاهَا بَرَنَاسُ. وَهُوَ السُّرَجُ أَيْضاً.
- وَ^(٤) السِّمَارُ مِنَ الرُّجَالِ : اللَّصُّ الَّذِي لَا يَنَامُ. وَفِي الْمَثَلِ^(٥) : «جَزَاهُ سِمَارٌ»، وَلَهُ حَدِيثٌ مَعْرُوفٌ.

(١) كذا المصطلح في الأصل و ك، وصحبت بفتح السين في ٤ واكتملة ومصرع الميموس

(٢) هذا القول مثل، وقد ورد في أمثال أبي عبيد ٢٨٧ والمستقصى ٣١٠/٢

(٣) في م. ويرناساء هو.

(٤) حرف العطف ها واو

(٥) ورد في أمثال أبي عبيد ٢٧٣ والنهدي والصحيح ومجمع الأمثال ١٦٧/١ والبك والساح

السين واللام

- البَلْسَنُ العَدَسُ.
- السَّنْبُلُ - سَبَالُ الزَّرْعِ . وَضَرْبٌ مِنَ الْعُطْرِ .
وَالسُّبْلَةُ^(١) . اسْمُ بَثْرِ حَفَرَهَا بَثْوُ جُمُعَ بِمَكَّةَ
وَبَثْوُ عَامِرٍ تُسَمَّى لِسْتَةً وَلِقَاحاً . أَي لَمْ يُسَبَّ^(٢) مِنْهُمْ أَحَدٌ
- بَلَسَمَ بِنَسَمَةٍ : فَرَّقَ فَأَطْرَقَ
وَاللَّسَامُ - لُعَّةٌ فِي الزَّمَامِ .

(١) فِي م وَسَلَه

(٢) صِيغَتُ يَاءِ الْفَعْلِ فِي الْأَصْلِ بِالسُّكُونِ . وَمَا الْبَشَاءُ مِنْ م وَكَ

بَابُ الْخُمَاسِيِّ

- السُّمْنَلُ. مَائِرٌ يَدْخُلُ النَّارَ فَلَا يَحْتَرِقُ.
- وَالسُّمَنْدَرُ: دَانَةٌ رَاعِمُوا.
- وَالسُّنْبُرِيْتُ السُّيُّءُ لِحُلْنٍ.
- الْبَلَسَمُ: الْفَطْرَانُ.

[بهذا ينتهي الجزء الثامن من تجرئنا للكتاب، وبه ينتهي التاسع - إن شاء الله تعالى -، ويبدأ بأول حرف الراي].

این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

فهرس
المَوَادِّ اللُّغَوِيَّة



این صفحه دارای تصویر نمایشی نمی باشد لطفاً به صفحات دیگر مراجعه کنید

[ت]

۲۹۶
۱۲۰
۴۳۱
۲۹۷
۱۲۱
۲۹۸
۳۶۳
۳۶۳

بهر

۱۳
۴۲۴
۴۳۳
۴۰۱
۳۰۰
۴۳۲
۳۱۳
۲۵۵
۲۷۲
۳۳۱
۳۴۸
۳۴۴
۱۳۵

نوس
نوس
نوس
نوس
نوس
نوس
نوس
نوس

برهن
برهن
برهن
با
بسته
بسن
بسر
بسن
بسط
بسل
بسم
بسن
بسر

[د]

۱۷۲
۲۹۰
۴۲۹
۲۲۲
۲۸۱
۱۱۲
۴۲۸
۲۲۲
۴۲۹
۴۲۸
۲۸۰
۲۳۵
۲۸۷
۲۹۰
۳۶۰
۸۰
۱۱۷

دأص
دبهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن
دربهن

۹۶
۲۰۷
۱۵۰
۱۶۱
۲۰۶
۲۹
۲۷۵
۳۲۸
۴۳۴ و ۴۲۶
۴۳۴
۱۵۱
۲۲۷
۴۳۵
۲۲۷
۳۴۴
۲۲۶
۳۹۹
۲۰۴
۳۹۸
۲۰۵

بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن
بهن

۲۰۵	رس	۴۳۰	دیس
۲۶۸	رسو	۲۸۳	دیس
۱۱۰	رمد	۱۱۴	دنص
۸۵	رخص	۴۳۰	دیس
۱۲۹	رصف	۲۲۲	دنص
۱۲۶	رص	۲۹۲	دیس
۱۸۲	رھی	۱۱۸	دنص
۱۳	رصب	۲۲۲	دنص
۶	رصف	۲۸۷	دسر
۱۷	رھم	۳۶۰	دوس
۵	رھن	۳۶۲	دیس
۴۲	رھی	۱۷۲	دھن
۲۶۷	رطن	۳۶	دھن
۳۰۸	رس		
۱۳۴	رلص		[ذ]
۸	رلص		
۲۱۹	رلص	۴۲۳	درطن
۱۴۱	رلص		
۱۷	رملص		[ر]
۳۷۶	روس		
۲۹	روص		
۲۷۵	روس	۳۷۳	رأس
		۳۱۶	رین
		۱۳۹	رین
		۱۴	رین
		۴۳۱	رین
	سب	۲۸۱	رین
۴۰۰	سات	۳۱۳	رین
۲۶۴	سات	۲۴۱	رین
۲۵۸	ساد	۴۲۳	رین
۲۷	سار	۳۰۷	رین
۴۱۷	سار	۳۰۳	رین
۲۹۴	سار	۳۱۶	رین
۲۸۱	سار		

[ص]

۴۳۳	سرریل	۴۱۰	سام
۲۱۰	سرد	۴۱۶	ساو
۴۲۹	سردب	۴۰۰	سبأ
۲۳۸	سرد	۲۵۴	سب
۲۶۶	سرط	۲۹۹	سبت
۴۲۳	سرطل	۲۸۸	سبد
۴۲۴	سرطم	۳۱۴	سبر
۳۰۶	سرف	۴۲۱	سبرف
۴۳۳	سرعل	۲۷۴	سبط
۳۰۴	سرل	۴۲۴	سطر
۳۱۷	سرم	۳۳۰	سبل
۴۲۹	سرمه	۲۴۴	سبر
۴۲۴	سرمط	۴۳۲	سبب
۳۰۶	سرن	۴۳۰	سبد
۴۲۹	سرنه	۳۹۷	سبی
۴۳۳	سرنف	۳۰۰	سب
۳۶۷	سزو	۲۲۷	سبت
۳۷۱	سری	۲۹۵	ستر
۳۵۴	سطلأ	۲۹۶	ستل
۲۷۵	سطب	۲۹۷	ستش
۲۶۵	سطر	۳۶۵	سقی
۲۶۸	سطلن	۲۳۴	سدد
۲۷۶	سظم	۲۷۹	سددر
۲۷۰	سطن	۲۸۷	سدف
۳۵۳	سطلو	۲۸۳	سدن
۲۹۹	سفت	۲۹۱	سلم
۲۸۵	سقد	۲۸۴	سلن
۳۰۸	سفر	۳۵۸	سدو
۲۷۲	سقط	۳۵۸	سدی
۲۵۲	سصب	۳۰۲	سدب
۳۲۶	سفل	۳۷۳	سرا
۳۴۲	سفن	۳۱۱	سرف
۴۲۷	سفند	۴۲۴	سربط

۲۸۵	سند	۳۹۲	مغزو
۴۶۸	سندر	۳۸۰	سلا
۴۳۰	سندل	۳۲۶	سلب
۳۰۵	سر	۲۹۶	سب
۲۷۰	سقط	۴۳۱	سنتم
۴۲۷	سقطب	۲۶۸	سقط
۴۲۵	سقطل	۴۲۵	سقطن
۳۲۹	سفت	۳۲۳	سلف
۳۴۴	سم	۲۴۳	سمل
۴۲۳	سمر	۳۲۲	سلم
۲۴۷	سسی	۳۷۸	سلو
۳۸۲	سو	۳۰۱	سنت
۴۱۳	سرا	۲۹۳	سند
۳۹۹	سرب	۴۲۹	سندد
۳۵۵	سود	۳۰۲	سجد
۳۶۶	سور	۳۱۹	سمر
۴۱۶	سوس	۴۳۱	سمرت
۳۵۱	سوط	۴۲۹	سمرد
۳۹۰	سوف	۴۲۵	سموط
۳۷۷	سوز	۲۷۷	صمط
۴۰۳	سرم	۳۳۷	سمل
۴۱۳	سوی	۲۵۸	سمم
۴۱۳	سیا	۳۴۷	سمن
۳۹۶	سیب	۴۳۰	سمند
۳۶۱	سیله	۴۳۵	سمبلر
۳۷۵	سیر	۴۳۵	سمبلن
۴۱۷	سیسی	۴۰۶	سمو
۳۹۳	سیف	۳۴۴	سمب
۳۷۹	سیل	۴۳۲	سنت
۴۱۰	سیم	۴۳۵	سنبرت
۳۸۵	سیی	۴۳۴	سبل
۴۱۳	سیی	۲۹۸	سنت

[ص]

۱۰۶	صطر		صلب
۱۰۷	سطم		صا صا
۱۲۲	صفت	۲۰۵	صال
۱۱۷	صدد	۲۱۴	صام
۱۳۱	صمر	۱۹۰	صای
۲۲۴	صفرت	۲۰۹	صا
۲۲۳	صعرد	۲۱۴	صعب
۹۳	صنف	۲۱۶	صبر
۱۲۷	صلل	۹۵	صبط
۱۵۷	صغر	۱۳۴	صلل
۲۲۳	صدد	۱۰۷	صین
۲۴۱	صنط	۱۵۱	صبو
۱۹۷	صفر	۱۶۰	صنت
۱۴۸	صلب	۲۰۳	صتم
۱۲۰	صلت	۸۱	صتر
۱۱۲	صلا	۱۲۴	صددا
۲۲۲	صلب	۱۲۲	صدد
۲۲۲	صللم	۱۶۹	صددر
۱۰۶	صلط	۷۹	صلب
۱۴۵	صلف	۱۰۸	صلدم
۸۷	صلل	۱۱۶	صلل
۱۵۲	صلم	۱۱۸	صلی
۱۸۴	صبو	۱۱۴	صرب
۱۸۵	صل	۱۶۸	صرد
۲۰۸	صما	۱۳۷	صرد
۱۲۳	صفت	۱۱۰	صرد
۱۱۹	صدد	۸۲	صرد
۱۲۲	صمر	۱۰۶	صرد
۲۲۲	صعرد	۱۲۷	صرد
۲۲۱	صعرد	۱۲۹	صرد
۱۵۲	صلل	۱۸۲	صرد
۹۸	صلم	۱۸۰	صرد
۲۰۸	صمی		صرد

[ط]

۲۷۵
۴۲۴
۲۶۵
۴۲۵
۴۲۳
۴۲۵
۲۶۷
۲۳۳
۲۶۸
۲۷۶
۳۵۴
۲۷۲
۲۶۹
۴۲۶
۴۲۶
۴۲۵
۴۲۵
۲۷۷
۴۲۵
۴۲۶
۴۲۶
۴۲۷
۳۵۳
۳۵۴

صیم

طیس
طریس
طرس
طرمم
طرفس
طرمس
طسر
طس
طسل
طسم
طسی
طفس
طلس
طلم
طللس
طلنس
طرس
طمس
طمر
طمل
طلمس
طفس
طرس
طیس

۶
۷۱
۷۱
۲۳
۷۳
۶۹
۴۹
۱۹
۷۱
۷۲
۷۰
۲۷
۴۶
۷۴
۶۹
۷۳
۶۹
۴۶
۶۴
۵۴
۳۸
۳۴
۶۴
۳۵
۴۴
۴۸
۶۴
۵۴
۳۸
۳۳
۶۴
۳۵
۵۲

فاس

ضفر
صفرط
ضطر
ضفن
ضفند
ضففس
ضفو
ضمر
ضمرز
ضمراط
ضمزر
ضمن
ضنا
ضمیر
ضمیس
ضندل
ضففس
ضفی
ضنوا
ضوب
ضور
ضوز
ضوض
ضوط
ضول
ضون
ضوی
ضیب
ضمیر
ضمیس
ضیف
ضیط
ضیف

[ف]

[ن]

٤٢٣	نرس	٢٠٩	ماص
٣٤٣	نرس	٢٩٣	مادس
١٦١	نرس	٣١٧	موس
٢٦	نرس	١٤١	موص
٢٩٨	نرس	١٨	مراض
٢٨٦	نرس	٤٠٩	مسا
١١٥	نرس	٢٩٣	مسد
٣٠٦	نرس	٣١٩	مسر
٣٨٦	نرس	٢٦٠	مسن
٣٤٣	نرس	٢٧٥	مسط
٣٠٥	نرس	٣٣٨	مسل
٢٥٠	نرس	٣٤٧	مسن
٢٧٠	نرس	٤٠٧	مسو
٤٢٣	نرس	٤٠٨	مسي
٣٤٠	نرس	١٢٣	مصت
٣٢٣	نرس	١١٨	مصد
٣٤٥	نرس	١٤٢	مصر
٣٨٥	نرس	١٠٦	مصص
١٩٤ و ١٩٣	نرس	١٠٧	مصط
١٥٩	نرس	١٥٣	مصل
١٢١	نرس	٢٠٩	مصر
١٢٦	نرس	١٩	مضر
٩١	نرس	٥٨	مضي
١٥٦	نرس	٢٧٧	مطس
١٤٤	نرس	٣٣٥	ملس
١٩٢	نرس	١٥٤	ملص
٢٦	نرس	٢٦١	مس
٥	نرس	٣١١	مسن
٢٣	نرس	٤٠٧	موس
٢١	نرس	٢٠٨	موص
	نرس	٤٠٩	ميس
	نرس	٦٠	ميش

